

ВАШ  
МУСОН

Л. Одинцов

**ЭНЦИКЛОПЕДИЯ  
ДОМАШНЕГО  
МАСТЕРА**



Р

EW-

**ББК 37.279 •>**  
**Э68**

йЭ **68** Энциклопедия домашнего мастера.— Сост. Л.Г. Одинцов — М.: «РИПОЛ КЛАССИК», 1998.— 672 с., илл.  
*Серия «Ваш домовой» ISBN 5-*

**7905-0152-4**

Если вы воспользуетесь советами, изложенными в этой книге, ваш дом станет более уютным и притягательным. Вы сможете Самостоятельно благоустроить свою квартиру, привести в порядок садовый и огородный инвентарь, починить мебель и бытовую технику, обувь и одежду. • Хозяйки узнают о том, как лучше сохранить пищевые продукты, быстро и качественно сделать заготовки на зиму. Словом, засучите рукава и принимайтесь за дело!

**ББК 37.279**

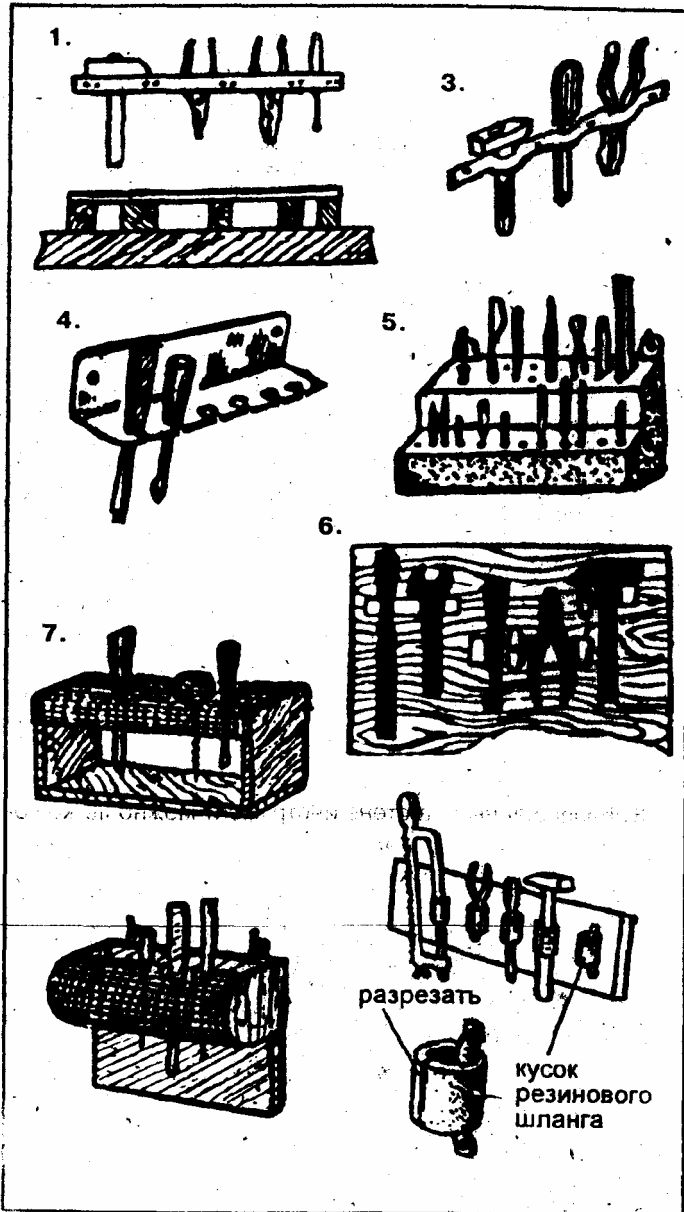
Художественное оформление серии *П.*  
*А. Навдаев*

© Л. Г. Одинцов,  
составление, 1998 ©  
«РИПОЛ КЛАССИК»,  
оформление, 1998

**ISBN 5-7905-0152-4**

# Часть I

**САМ СЕБЕ  
МАСТЕР**



## СЛЕСАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

1. На внутренней стороне любого шкафчика или на стене из продольной рейки и отрезков можно соорудить несложное крепление для инструмента.

2. Держатель для крышек кастрюль может служить удобным приспособлением для хранения инструментов.

3. Прибитый к стенке ремень (или полоса из любого мягкого материала) с небольшими выступающими полукольцами также является держателем инструмента.

4. Устройство изготавливается из алюминиевого уголка. Прорези в виде ласточкиного хвоста надежно удерживают инструмент.

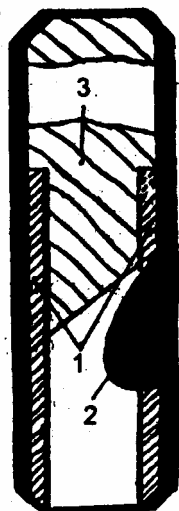
5. Удобная подставка для инструмента получается из пенопластовой упаковки, например, для телевизоров. Из нее вырезают подходящие блоки и в них высверливают, прожигают или протыкают отверстия для инструментов, можно для карандашей и кистей, для лабораторного оборудования и т. д. Режется пенопласт лучше всего раскаленной нихромовой проволокой.

6. Развешанный на стене инструмент можно легко убрать после работы, а недостающий обнаружить, если место для плоскогубцев, ключей, ножниц обозначить тенью рисунком. • ,

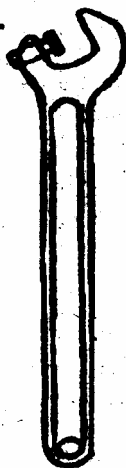
7. Из кусков металлической сетки несложно сделать «инструментальный банк». Предлагаются два варианта: настенный и настольный. Еще один вариант— с помощью обрезков резинового шланга.

8. Из маховичка водопроводного крана старой конструкции можно сделать небольшой латунный молоточек, для чего увеличивают посадочное отверстие для ручки, делая его овальным.

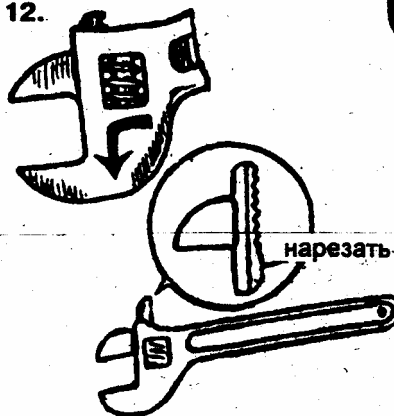
10.



11.



12.



9. Небольшую киянку легко модернизировать, сделав один из ее бойков резиновым. Для этого на один из бойков насаживают резиновое окончание от костыля.

10. Просечку для кожи, ледерина, картона и т. д. можно сделать из подходящих стальных трубок. В отрезке трубки 7 надфилями выпиливают отверстие 2 для выхода высеченного материала. Сверху в трубочку впаивают стальную вставку 3. Рабочий торец трубки затачивают.

11. Простой гаечный ключ можно сделать универсальным, просверлив в одной стороне отверстие, нарезав резьбу и ввернув опорный винт. Винтом регулируют необходимый зев ключа.

12. Покончить с ошибкой вращения винта-червяка не в ту сторону можно раз и навсегда, если нанести на ключ с обеих сторон указательные стрелки. Продлив винтовую нарезку пропилами ножовкой на одной из губок раздвижного гаечного ключа, можно несколько увеличить величину захвата.

13. Если натянуть на ручку зубила кусок толстостенного резинового шланга, то работать станет приятнее — исчезнут болезненные ощущения в руке.

14. Удобная ручка для надфиля получается из катушки для широкой фотопленки. В ней сверлится отверстие под надфиль, одна из щечек обламывается — и ручка готова.

15. При насадке инструмента на рукоятку отличным обжимным кольцом может служить металлический цоколь пришедшего в негодность плавкого предохранителя."

16. Цанговый зажим от циркуля, закрепленный на оси электромоторчика, послужит надежным патроном для тонких сверл импровизированной мини-дрели. Выпрямитель от электробритвы или игрушечной железной дороги обеспечивает ей достаточное питание.

17. Сверло малого диаметра трудно укрепить в патроне дрели. Предлагается воспользоваться цангой от чер-

тежного цангового карандаша с диаметром грифеля 1 мм. Сверло сначала вставляют в цангу, а затем зажимают в патроне.

18. Небольшое отверстие в стекле можно просверлить с помощью плоского надфиля, заточенного как острое зубильце и закрепленного в патроне ручной дрели. Стекло толщиной 6 мм просверливается за 10—15 мин.

19. Резьбу в дереве, пластмассе, мягком металле можно делать с помощью стального болта. С боков у него спиливают три лысинки, конец слегка заостряют и действуют им как метчиком.

20. Для нанесения мелких резьб очень удобно пользоваться коловоротом.

21. Для монтажа компактных электронных схем предлагается проточить сменный стержень паяльника до диаметра в несколько миллиметров и заточить его конец.

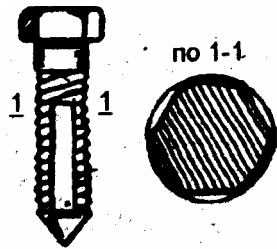
22. Тем, кому часто приходится носить отвертку в кармане, рекомендуется надевать на ее лезвие кусочек резиновой трубки.

23. Лезвие отвертки, заточенное с помощью круглого надфиля, как показано на рисунке, не соскакивает и хорошо фиксируется в шлице шурупа» у

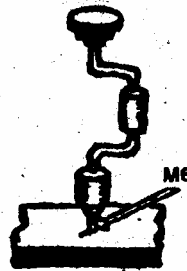
24. вместо отвертки для откручивания мелких винтов (в приборах, часах и т. д.) можно с успехом использовать ученическое перо. Одну половинку обламывают, а другую затачивают до нужных размеров.

25. Для гравировки по металлу, стеклу, пластмассе можно использовать ролик от стеклореза, который насаживают на ось любого маленького моторчика.

26. Наждачный круг крупной зернистости можно использовать и для тонкого шлифования, «забив» его рабочую поверхность мелом.



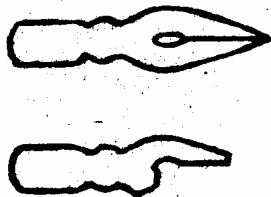
20.



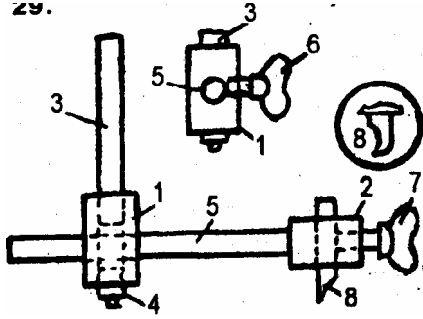
23.



24.



29.



30.



32.



27. Если трехгранным надфилем опиливать нужно, например, одну поверхность, рекомендуется закрыть нерабочую сторону надфиля плотной бумагой.

28. Для полирования мелких поделок из стекла, пластмассы, металла предлагается использовать кухонный комбайн, электросоковыжималку, мясорубку или другую бытовую электромашину со съемным рабочим органом. На фланце электродвигателя укрепляется зажатый шайбами фетровый диск с полировальной пастой (можно, использовать и зубную).

29. Цапфенбер— инструмент для сверления больших отверстий — можно сделать самому. За основу берут две подходящие стальные втулки 1 и 2. Во втулку 1 впаивают стержень 3, который будет зажиматься в патроне электродрели или сверлильного станка. Снизу впаивают направляющую 4. Во втулке У свободно ходит горизонтальный стержень 5, который фиксируется винтом-барашком 6. На конце стержня 5 припаивают втулку 2, в которой с помощью винта-барашка 7 крепится резачок из закаленной стали 8.

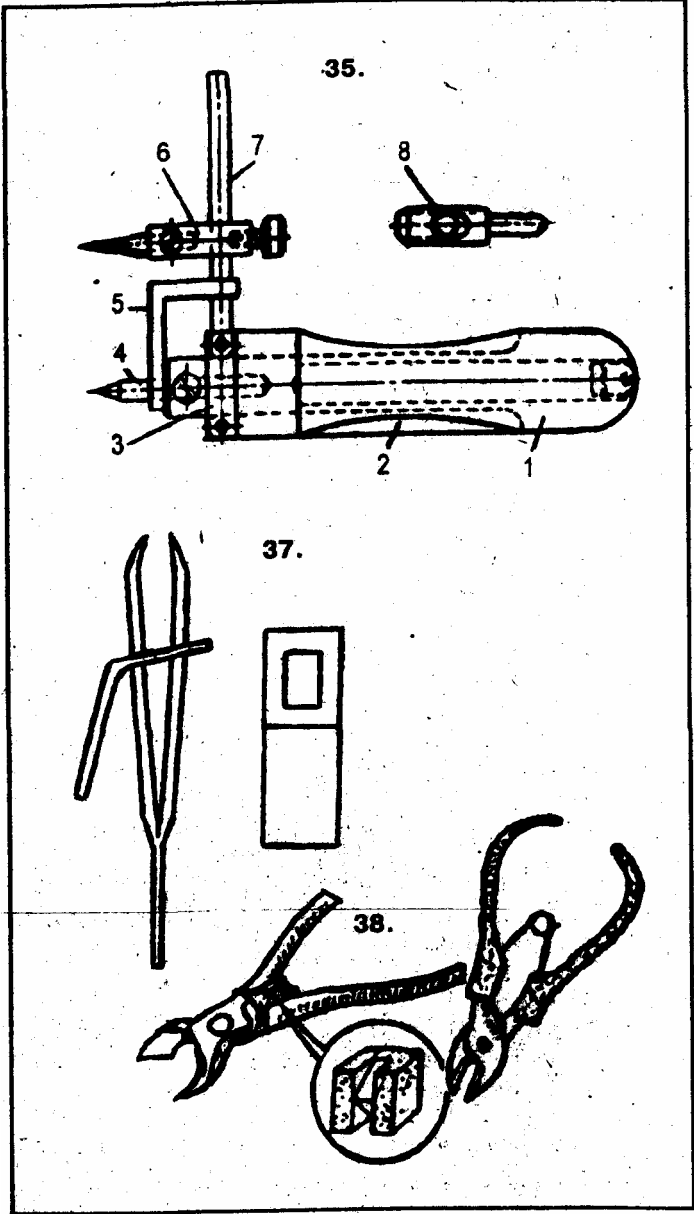
30. Для очистки металлических и деревянных поверхностей от старой масляной краски, ржавчины и т. д. применяют обычно проволочную щетку, а иногда приходится работать и скребком. Предлагается сделать комбинированную щетку-скребок, набив на щетку, как показано на рисунке, согнутой дугой кусок полотна ножовки.

31. Работать ножовкой по металлу станет намного удобнее, если снабдить ее дополнительной ручкой, служащей опорой для левой руки.

32. Отпилить металлическую деталь в труднодоступном месте, куда ножовка не проходит, поможет простое приспособление — деревянный брусок с вбитым в него ножовочным полотном.

33. Если понадобился рашпиль, а его нет в хозяйстве, то соберите замену из десяти ножовочных полотен.





**34.** Для восстановления изношенных, заржавленных, замасленных напильников рекомендуется погрузить их на несколько минут в водный раствор серной кислоты. Кислота очищает напильники и возвращает им режущие свойства. После травления их промывают в содовом растворе. Можно также погрузить их в крепкий раствор соли аммония, например, нашатыря, затем положить куда-нибудь, не забывая изредка поворачивать. Через несколько дней он покроется довольно толстой коркой ржавчины. Не страшно! Счистите слой ржавчины металлической щеткой — напильником снова можно будет работать.

**35.** Для вырезания прокладок из резины, картона, и других материалов можно сделать универсальный складной инструмент, состоящий из ручки 1, в полую часть которой хранят сменные рабочие элементы, складывающихся направляющих 2 и 7, вилки 3, сменного ловителя 4, кронштейна-угольника 5 для фиксации направляющей под прямым углом, сменной насадки 6 с закрепленным ножом и сменного элемента 8, который вставляют вместо ловителя 4 и закрепляют винтом при пробивке отверстий.

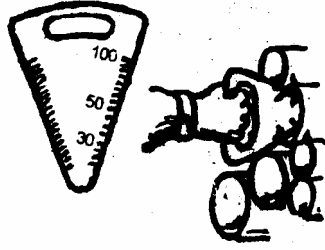
**36.** Есть много способов резать оргстекло, но почти все они рассчитаны на использование каких-либо инструментов. Предлагается воспользоваться прочной нитью, проволокой, особенно с алмазным покрытием, которой из оргстекла нетрудно вырезать фигуры практически любой конфигурации. , а \* i

**37.** Иногда бывает необходимо крепко зафиксировать (зажать) в пинцете мелкую деталь. Это можно сделать, изготовив и применив своеобразный рычаг для пинцета.

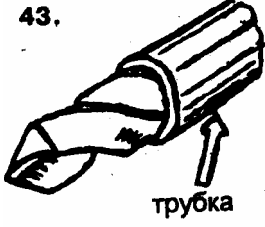
**38.** Сломанную пружину косметических щипчиков или радиомонтажных кусачек заменит ластик, закрепленный между ручками с помощью резинки или булавки. Предварительно в ластике следует вырезать пазы по форме ручек.

**39.** Если в дрели требуется установить сверло диаметром на 1—2 мм больше, чем то, на которое рассчитан патрон, сделайте на хвостовике сверла напильником три

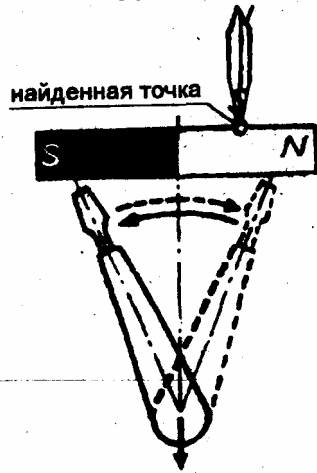
41.



43.



44.



45.



лысинки, располагая их под углом 120° по окружности. Металл надо снимать равномерно со всех сторон, чтобы не нарушать центровку сверла.

40. Если плоскогубцы открываются слишком туго, их ход можно облегчить, просверлив по центру оси инструмента отверстие диаметром 0,5—0,7 мм от диаметра оси.

41. Для быстрого определения внутреннего диаметра труб полезно обзавестись измерительным шаблоном. Вырежьте из листового металла или пластмассы угольник с ручкой. Измерьте расстояние между двумя сторонами угла и нанесите значения на угольник. &

42. Круглую резинку для исправления машинописного текста можно использовать и для полирования небольших деталей, закрепив ее с помощью винта с гайкой в патроне электродрели.

43. Работоспособность сверла, сломавшегося с хвостовика, можно восстановить, вставив его в латунную или медную трубку с внутренним диаметром, равным диаметру сверла. Трубку отбить молотком.

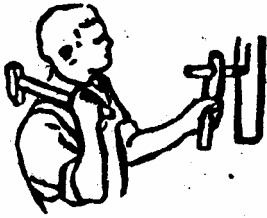
44. Чтобы размагнитить инструмент, скажем, отвертку, надо несколько раз быстро провести ее жало вдоль магнита (от полюса к полюсу). Затем постепенно выводить из магнитного поля, совершая при этом колебательные, затухающие по мере удаления от магнита перемещения отвертки относительно нейтральной оси.

Другой способ. На магните легко найти точку, магнитная напряженность в которой будет равна напряженности намагниченного конца отвертки, но противоположна по знаку. Касаясь концом отвертки этой точки, вы тем самым размагнитите ее.

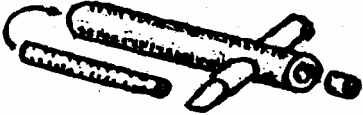
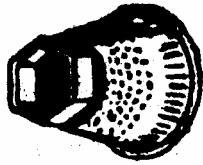
45. Киянку с глухим отверстием надежно насадить на ручку поможет клин, упирающийся в торец глухого отверстия. Этот принцип используют в различных случаях для фиксации стержня в глухом отверстии.

46. Срок службы киянки увеличится, если обмотать ее изоляционной лентой.

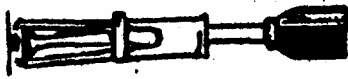
47.



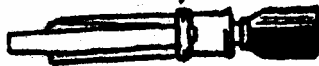
48.



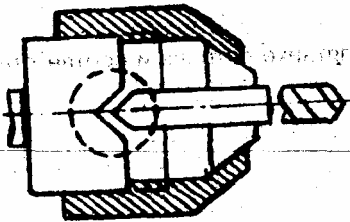
50.



КОЛЬЦО



51.



53.



47. Кусок резинового шланга легко превращается в рукоятку зубила. Деревянные пробки надежно удерживают инструмент в шланге, а сама рукоятка не только облегчает работу, но еще и страхует от возможности ударить себя по руке молотком.

48. Для навинчивания маленьких гаек в труднодоступных местах можно смастерить удобный гаечный ключ: по размеру гайки из жести вырезается лентам из нее сгибается шестигранник, который и припаивают к портновскому наперстку.

49. Колесики, высекающие искру в зажигалках,— отличные фрезы для обработки мелких металлических предметов. Затяните такую фрезу на болтике и вставляйте в патрон электродрели.

50. Для завинчивания винтов в труднодоступном месте предлагается универсальная отвертка; ею можно работать с удерживателем, а если он не нужен, сдвигать и работать, как обычной. Удерживатель и стопорное кольцо изготавливают из тонкостенной трубки.

51. Патрон дрели, особенно ручной, не всегда способен удержать сверло от проворачивания при обработке твердых металлов или в момент выхода режущих кромок из металла. Решит проблему паз, выполненный трехгранным напильником в подпятнике патрона и соответствующая ему обработка на точиле хвостовика сверла.

52. Сломанное сверло еще может послужить в виде отвертки, кернера или крейцмейселя. Поломанный конец сверла надо накаливать докрасна и охладить на воздухе. Затем отожженный конец надо расплющить на наковальне и придать ему нужную форму напильником. Закалить инструмент надо так: нагрейте его до оранжевого оттенка и быстро опустите в парафин.

53. Болт с навинченными на нем гайками подчас с успехом может заменить гаечный ключ, если в нужную минуту его не окажется под руками.

**54.** Фанерный и резиновый диски с отверстием посередине, надетые на зубило или шлямбур, предохранят вашу руку от возможных ударов молотком.

**55.** Круглая аптечная резинка, надетая на ручки плоскогубцев, превращает их в импровизированные тиски. очень удобные для пайки мелких предметов и радиодеталей.

**56.** Из ненужных полиэтиленовых флаконов и игрушек можно сделать хорошие ручки для инструмента. Полиэтилен кладут в духовку и нагревают, пока не расплавится. В цилиндрическую форму (ее можно сделать из жести или картона) набивают массу, утрамбовывают и, пока она еще горячая, вдавливают в нее конец инструмента.

**57.** Рукоятки инструмента можно легко обтянуть хлорвиниловой трубкой. Чтобы трубка разбухла, ее на 15 минут опускают в ацетон. После этого она легко надевается на ручки, а высохнув, плотно их обтягивает.

**58.** Засалившийся абразивный брусок хорошо очищается мылом. Смочите брусок. Натрите его мылом и начинайте затачивать инструмент. Грязь на поверхности бруска быстро отойдет и легко снимется мокрой тряпочкой.

## СЛЕСАРНЫЕ РАБОТЫ

50. Когда в листовом металле приходится сверлить много отверстий, оконтуривая какую-нибудь деталь сложной конфигурации, стружки мешают видеть линию разметки. Рекомендуется прикрепить к сверлу кусочек толстого шнура. Когда сверло войдет на нужную глубину, шнур сметет стружки с заготовки.

60. Старый способ отворачивания заржавевших гаек: на гранях гайки зубилом делают одну-две насечки глубиной по 1—2 мм. Смочив резьбу керосином, гайки нетрудно отвернуть, производя удары по инструменту (любой металлический стержень), упирающемуся в насечки.

61. Чтобы просверлить отверстие в небольшом куске металла, иногда удобнее его закрепить в электродрели, а сверло — в тисках или в патроне.

62. Цанговый карандаш поможет удержать и гайку, и болт, чтобы установить их в ремонтируемом транзисторном приемнике, будильнике и др.

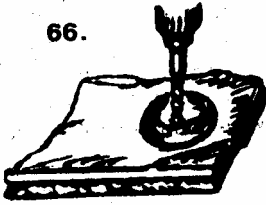
63. Удержать болтик и проташить его в глубокий паз можно с помощью проволочного крючка, придерживая его отверткой. Крючок легко вынимается после нескольких поворотов отвертки, болт остается в гнезде, и его надо только повернуть.

64. Еще одна хитрость: заполните шлиц винта пластилином или жевательной резинкой так, чтобы винт держался на отвертке, не падая, и тогда можно добраться до самого глубокого гнезда — хватило бы длины отвертки.

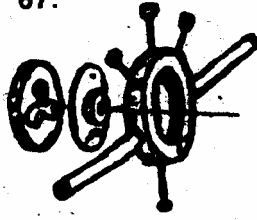
65. Лист кровельного железа можно быстро и аккуратно разрезать консервным ножом, для этого лист нужно согнуть по линии разреза и сгиб простучать киянкой. За счет приобретенной сгибом жесткости нож не сбивается с прямой линии.



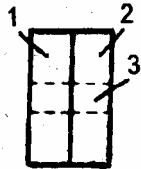
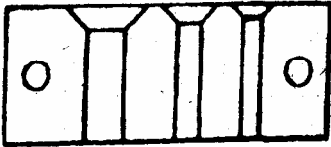
66.



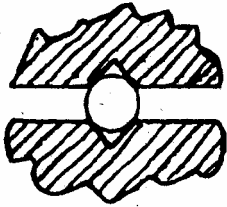
67.



68.



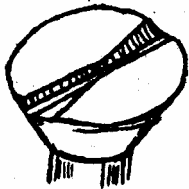
69.



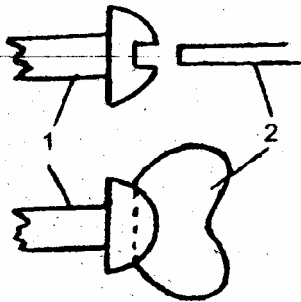
70.



71.



72.



66. Есть много способов сверлить отверстия в стекле. Предлагается еще один. Для работы понадобится сверло из твердого сплава или острозаточенный трехгранный напильник, пластилин для изготовления небольшой ванночки, смесь равных долей камфары и скипидара, а также кусок плотной резины, на которую укладывают стекло.

67. Пользоваться плашкой для нанесения резьбы станет удобнее, да и резьба будет получаться лучшего качества, если дополнить плашку направляющей втулкой.

68. Заклепки из мягкой проволоки можно сделать самому в простом штампе. Два прямоугольных стальных бруска 1 и 2 соединены двумя винтами 3. В устройстве сверлят отверстия под проволоку, из которой будут делаться заклепки. Сверху отверстия зенкуют. Поместив приспособление на наковальню, вставляют в его отверстия отрезки проволоки, чтобы над уровнем приспособления они выступали на 1—1,25 диаметра проволоки. Бойком молотка формуют шляпки заклепок. Затем их извлекают из приспособления.

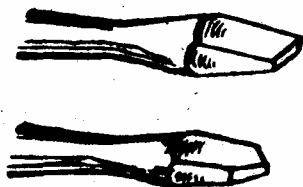
69. Если в губках тисков сделать два треугольных пропила, то в них надежно закрепляются стержни в вертикальном положении.

70. Если просверлить шуруп, вставить в отверстие стальное колечко и запаять стык, то с помощью этого простого приспособления можно надежно и аккуратно закрепить, например, капроновый шнур или леску для сушки белья.

71. Иногда требуется завернуть шуруп так, чтобы его нельзя было вывернуть. Для этого спилите напильником шлиц в головке, как показано на рисунке. Такой шуруп легко завернуть, а при попытке вывернуть отвертка будет выскальзывать из шлица.

72. Изготовление винтов-барашков простейшим способом: в шлиц винта 1 впаивают твердым припоем фигурную пластинку 2 из латуни или другого металла. Так же можно сделать и гайку-барашек.

73.

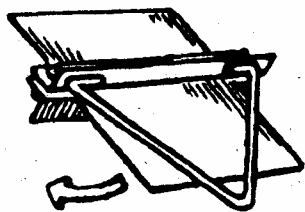


74.

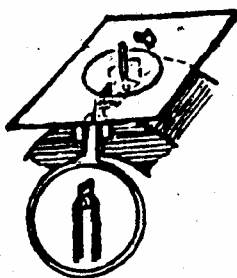
резиновая трубка



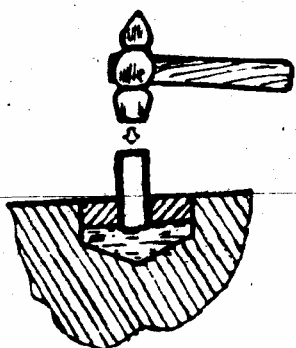
75.



76.



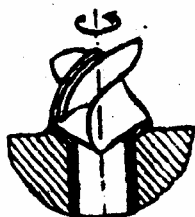
77.



78.



80.



73. Если нужно завернуть шуруп с крестообразным шлицем, а специальной отвертки под рукой нет, можно выйти из положения заточив углом лезвие обычной отвертки.

74. Для заворачивания винта в труднодоступных местах его состыковывают с отверткой и помешают в кусок резиновой трубки.

75. Сгибать листовое железо можно и без специального станка, если применить нехитрое приспособление из двух уголков и ручки-рычага.

76. Вырезать в листовом материале большое отверстие можно простым способом: зажать в тисках гвоздь (он будет служить осью) и обломок сверла (это будет резец). Окружность прорезается вращением листа вокруг оси.

77. Извлечь втулку из глухого отверстия можно так: залить в отверстие густое машинное масло, плотно вставить во втулку стальной стержень и ударить по нему молотком. Энергия удара, передаваясь через масло, выбьет втулку.

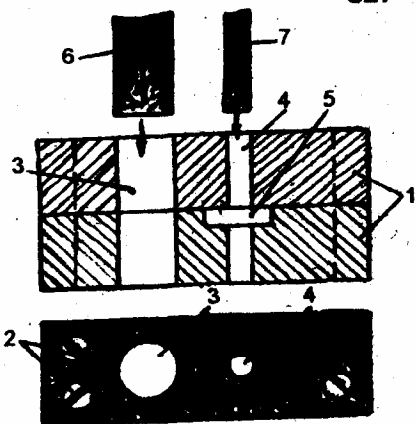
78. Из кусочка металлического уголка можно изготовить отличную барашковую гайку. Угольник нужно слегка опилить, просверлить в нем отверстие и нанести резьбу.

79. Из укороченного пишущего узла для шариковой ручки получается отличная заклепка. Ее можно использовать, например, в качестве оси для спицы при ремонте складного зонта. Пригодятся такие заклепки и радиолюбителям — на них удобно монтировать радиодетали.

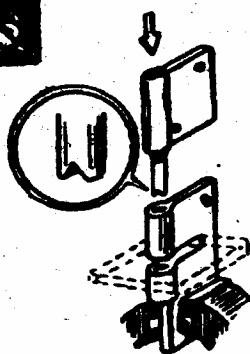
80. Развальцевать металлическую трубку можно с помощью обычного сверла, придав ему вращение, противоположное рабочему.

81. Наждачную бумагу (на любой основе) удобнее всего резать с помощью гвоздя. Его острием проводят несколько раз по изнанке листа, а затем отрывают нужный кусок. Кромка получается ровной, не растянутой. -

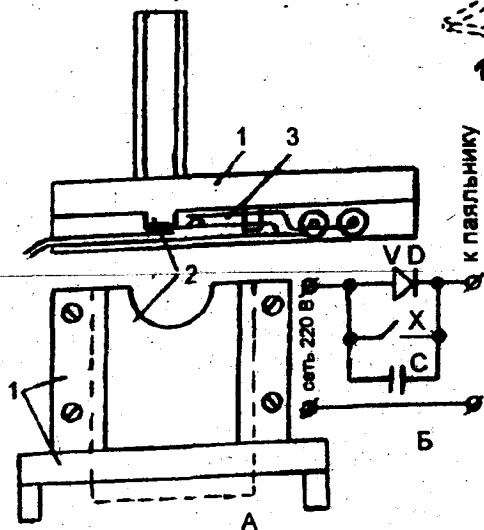
82.



83.



85.



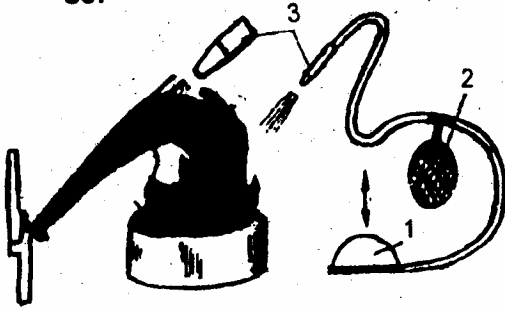
**82.** При устройстве парников, тентов, парусов и т. п. необходимо большое число нестандартных шайб» Их можно изготовить с помощью несложного приспособления, состоящего из двух стальных пластин 1, стянутых четырьмя винтами 2. В пластинах просверлены сквозные отверстия 3 и 4. У отверстия 4 (между пластинами) имеется посадочное место 5. К устройству необходимо еще иметь два закаленных пуансона 6 и 7. Из листового металла, зажав его между пластинами, пуансоном вырубают сначала кружки. Затем, поместив кружочек в посадочное место 5, пуансоном 7 через отверстие 4 вырубают отверстие в будущей шайбе.

**83.** Если возникла проблема пробить отверстие в прокладке, выручит ненужная дверная петля. Пропилите в одной половине паз для закладки материала, а в другой запилите торец. Остается зажать петлю в тиски, и пробойник готов.

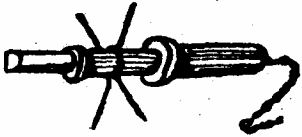
**84.** Можно напомнить об одном известном способе изготовления трубок: на стержень навивается спираль из мелкой проволоки и пропаивается оловом. Этот способ хорош для получения трубок переменного диаметра и для изогнутых сложной конфигурации. В этих случаях стержень делается из воска, или глины, которые затем размягчаются и удаляются. Если после навивки спираль разрезать вдоль, то получаются кольца-шайбы.

**85.** При перегреве жала паяльника его каждый раз нужно зачищать и залуживать. Исключает это автоматизированная подставка. Подставка 1 имеет подпружиненную пластмассовую вставку 2, которая ходит вверх-вниз в пазах. Под вставкой располагают контакты 3 от старого реле, работающие на размыкание. Когда паяльник снят с подставки, контакты 3 замкнуты и на паяльник подается полное напряжение 220 В. Когда же паяльник положен на подставку, контакты 3 разомкнуты, а напряжение 220 В подается на паяльник через диод Д-226Б. Последний пропускает только один полупериод переменного напряжения (действующее напряжение снижается), и паяльник не перегревается. Конденсатор С — искрогасительный, емкостью 1 000 пФ с рабочим напряжением 250 В.

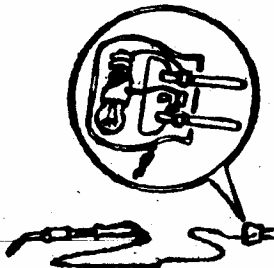
86.



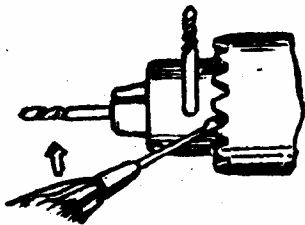
88.



87.



91.



**86.** Этим инструментом пользуются для пайки мелких деталей твердыми припоями. Современная фефка состоит из лягушки 1 (насос для накачивания матрасов, лодок и т. д.), ресивера 2 (волейбольной камеры) и самой феф-ки 3. Последняя представляет собой трубочку, суженную на конце. Если зажечь таблетку сухого спирта и направить с помощью фефки струю воздуха на пламя (оно должно вытянуться в тонкий шнур), то в результате можно получить температуру, достаточную для пайки небольших деталей твердыми припоями (фосфористой медью, серебряными припоями и т. д.).

**87.** Проверять работу электропаяльника каждый раз на ощупь не потребуется, если последовательно с ним включать автомобильную лампочку 12В; 1,5 Вт. Смонтировать ее удобно в белой штепсельной вилке, например от электробритвы «Нева».

**88.** Хорошей подставкой для паяльника послужит крестовина, свитая из проволоки. Искать ее каждый раз не потребуется — она всегда с паяльником.

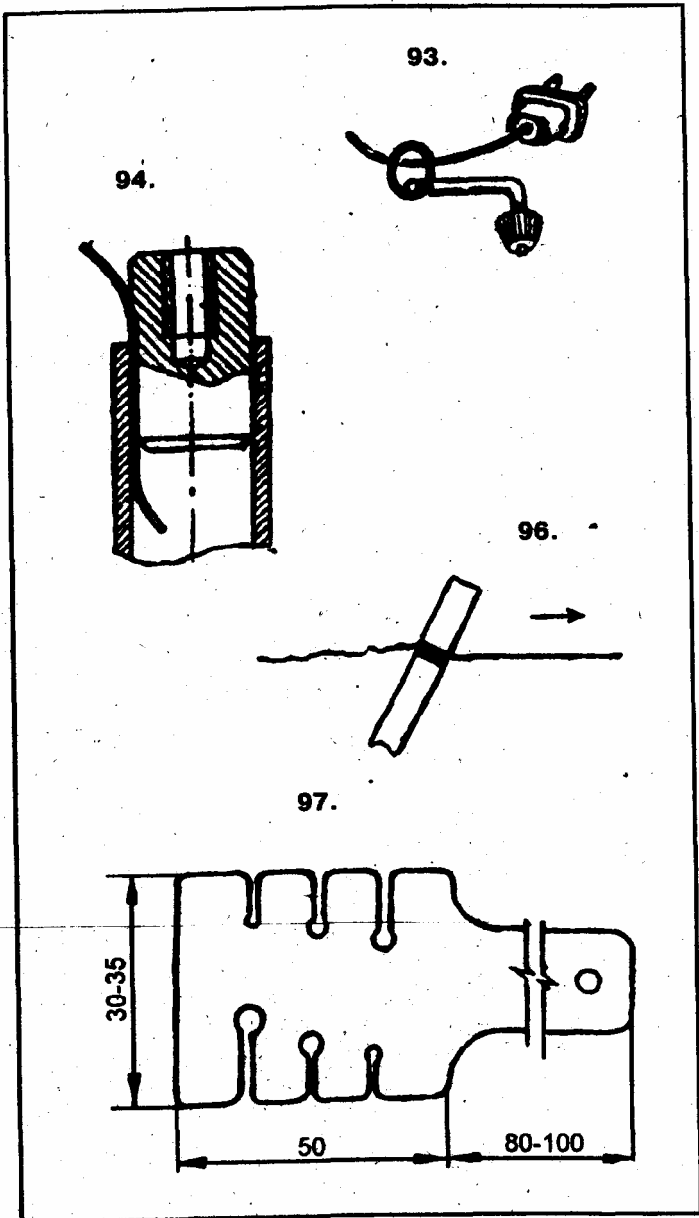
**89.** При обработке напильником меди и ее сплавов насечка быстро забивается стружкой. Рекомендуется очищать напильник с помощью хорошо прогретого и залуженного паяльника. Его жалом водят по насечке, в результате чего стружка собирается в крупные легко удаляемые комки.

**90.** Если приходится паять массивную деталь и паяльник не может ее прогреть, положите ее на горячий утюг. Такой «стол с подогревом» обеспечит высококачественную пайку.

**91.** Если под рукой не оказалось ключа для зажима сверла в патроне электродрели, выручат отвертка и любое сверло. Оно вставляется в отверстие для ключа, предусмотренное в патроне, а отвертка упирается в зубчатый венец. С ее помощью и зажимаются кулачки патрона.

**92.** При замене вала со шпонкой приходится заново нарезать шпоночный паз. Если для этого нет соответствующего фрезерного оборудования, предлагается на месте





паза высверлить несколько отверстий и запрессовать в них стальные штифты. Их толщину и высоту подгоняют под размеры паза в колесе.

**93.** Ключ для патрона электродрели будет всегда под рукой, если просверлить его и закрепить на шнуре электропитания кольцом для ключей.

**94.** Надежно закрепить стержень в трубе, диаметр которой несколько больше диаметра стержня, поможет кусок проволоки, вставляемый в зазор.

**95.** Удобная масленка для смазывания труднодоступных узлов получается из большеобъемного пластмассового стержня от шариковой ручки. Шарик удаляют, промывают стержень одеколоном и заполняют маслом. Затем широкий конец заглушают пластилином или жевательной резинкой, и масленка готова.

**96.** Если неровную проволоку протянуть через отверстие в деревянной планке (планка наклонена по отношению к направлению движения проволоки), она выпрямится.

**97.** Разводки для садовой пилы можно изготовить из стального листа толщиной 1,5—2мм. Пропилы должны быть несколько длиннее, чем высота зубьев пилы, а их ширина подбирается по толщине полотна пилы.

**98.** Чтобы выпрямить мягкую проволоку или трубку, нужно один ее конец зажать в тиски, а другой — в патрон дрели. Проволоку натягивают и делают несколько оборотов дрелью, после чего проволока становится прямой.

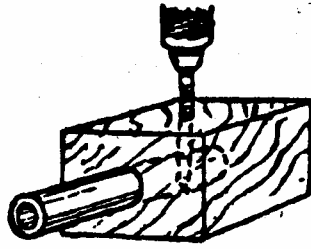
**99.** Удалить сломанный ключ из замка проще всего тонкой пилкой от лобзика. Пилку вставляют в замок зубцами вверх, поворачивают так, чтобы она зацепила ключ, и вместе с ним вытаскивают из замка.

**100.** Мелкие гайки, болты и другой крепеж предлагается хранить в стеклянных банках с завинчивающейся крышкой; крышку крепят двумя гвоздями или шурупами к

102.



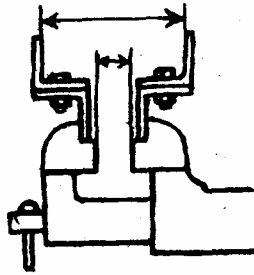
104.



105.



106.



нижней стороне полки. Баночки легко ввертываются в крышки и не занимают полезной площади.

101. Чтобы отрезать трубу точно под прямым углом (например, для последующей нарезки резьбы), можно поступить так. Возьмите ровную полоску бумаги и наверните ее на трубку по линии отпиливания. Плоскость, проходящая через кромку бумаги, будет строго перпендикулярна оси трубы.

102. Заверните гайку так, чтобы она ограничила нужный размер болта/Лишнее спилите, зажав предварительно гайку в тисках. -

103. Тонкий металлический лист лучше всего пилить, зажав его между обрезками деревянной доски тисками, струбциной или каким-нибудь другим зажимным устройством.

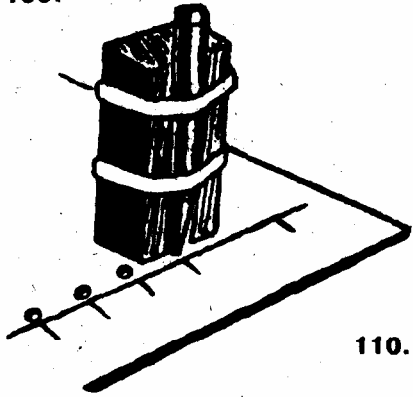
104. Просверлить в металлическом пруте или в трубке радиальное отверстие весьма непросто. Особенно если вы пытаетесь сделать это ручной дрелью. Облегчить\* задачу можно таким образом: в деревянном бруске просверлить отверстие соответствующего диаметра, вставить туда трубку и спокойно сверлить ее через брусок, не опасаясь, что сверло соскользнет.

105. Чтобы винт, головка которого скрыта за преградой, не вращался вместе с затягиваемой на нем гайкой, нужно накинуть на него несколько витков нитки и/или тонкой проволоки и слегка натянуть концы. За счет трения винт хорошо удерживается на месте. Концы нити после затяжки гайки можно обрезать.

106. С помощью такого переходника в маленькие тиски можно зажать деталь большую, чем способны они захватить своими губками.

107. Чтобы на конусообразном валу электродрели прочно закрепить патрон, советуем корпус дрели с валом завернуть в полиэтилен и положить в морозилку, а патрон, завернутый же, опустить в горячую воду на 20—30 минут.

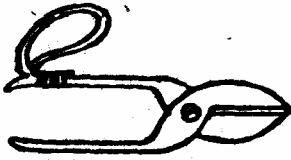
109.



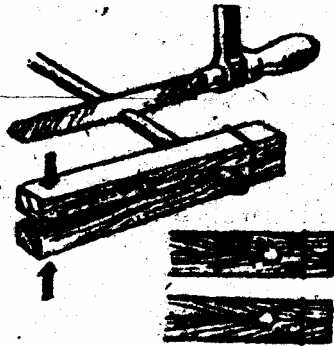
110.



111.



115.



Если дрель имеет конусообразное отверстие на валу следует охладить патрон, а полый вал нагреть.

108. Когда нет под руками штангенциркуля, а требуется поточнее определить диаметр цилиндра, болта или винта, вставьте измеряемый предмет в тиски и нетуго зажмите его губками. Расстояние между губками измерьте миллиметровой линейкой. Это измерение будет гораздо точнее, чем непосредственное измерение предмета особенно если его торец сточен.

109. В деревянном бруске сделайте желобок и с помощью резиновых лент зажмите в нем кернер. Такое приспособление намного ускорит работу в случае, когда понадобится сделать большое количество отверстий.

110. Зажав под прямым углом в тисках два Напильника, вы получите весьма удобное приспособление для заточки остроконечных инструментов (шило, керн, бородка).

111. Ножницами по металлу станет работать гораздо удобнее, если к ручке прикрепить кожаную петлю Ее надевают на пальцы, и тогда можно резать одной рукой.

112. Зажимая в тиски металлический стержень с хромированной или полированной поверхностью или тонкостенную трубку, охватите ее двумя бельевыми прищепками, которые предохранят деталь от повреждения. Можно использовать также полиэтиленовую крышку.

113. Распиливая ножовкой тонкую металлическую трубку, поместите ее в паз деревянного бруска (например в паз паркетной клепки) - края трубки не сомнутся.

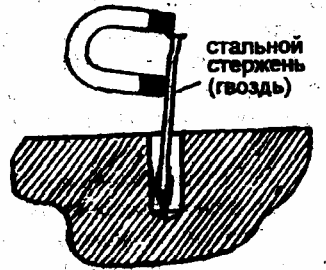
114. Металлический шарик надежно зажимается в тисках, если между губками и шариком с обеих сторон установить по одной гайке. »

115. При распиловке тонкостенных металлических трубок изготовьте простой зажим, состоящий из двух деревянных брусков длиной по 50 см. Перевязанных на конце

116.

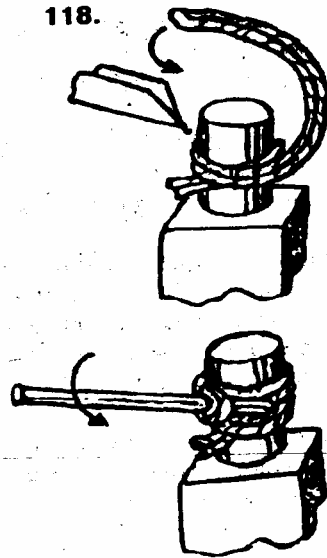


117.



стальной  
стержень  
(гвоздь)

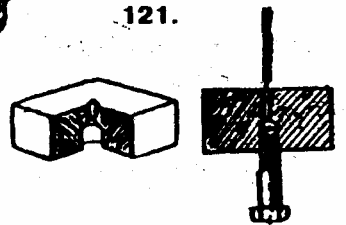
118.



120.



121.



проволокой. Для лучшего захвата трубки с внутренней стороны обоих брусков сделано по одному пазу.

116. Даже не имея тисков, легко просверлить отверстие в круглом стержне или трубе, если плотно обернуть деталь старым журналом и прижать ее коленом. Когда предмет небольшого диаметра, оберните его несколькими журнальными страницами и затем уже журналом. Этот способ годится и в том случае, если трубку или стержень нужно пилить ножовкой.

117. Магнит способен помочь не только, скажем, достать железную пробку, упавшую в сосуд, заполненный минеральным маслом, или отыскать затерявшуюся в мусоре гайку, но и достать опилки из отверстия в детали, которую нельзя перевернуть, чтобы вытряхнуть эти опилки после сверления или нарезки резьбы.

118. Повернуть металлический стержень, плотно вставленный в гнездо, если под руками нет нужных инструментов, бывает довольно сложно.

Намотайте на конец стержня несколько витков прочной веревки (или мягкой проволоки), сложенной вдвое. Вставив в образовавшуюся петлю металлический прут или другой подходящий предмет, вы легко повернете «упрямый» стержень.

Рычаг сработает лучше, если под витки веревки (проволоки) подсыпать немного песка.

119. Шлифуя наждачной бумагой мелкие детали, легко повредить кожу на кончиках пальцев. Этого, однако, можно избежать: наложите наждачную бумагу на деревянный брусок и, загнув края, зажмите в тисках.

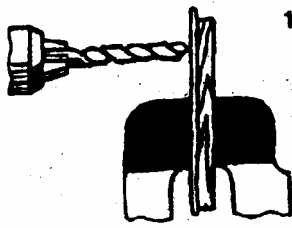
120. Такое приспособление из стальной пластинки— хороший ключ для установки и завинчивания шестигранных гаек в труднодоступном месте, например, в глубоком и узком гнезде.

12-1. При сверлении отверстия в болте, шпильке, стержне и т. д.— сверло постоянно будет смещаться в сторону от центра. В бруске из дерева

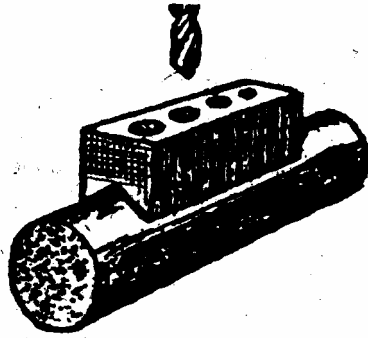


твердой породы, текстолит-

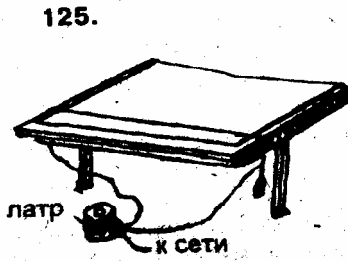




122.

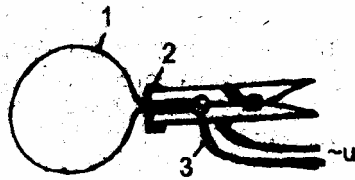


123.



125.

латр  
к сети



126.

та или гетинакса толщиной не менее 10 мм просверлите сквозное отверстие сверлом, которым намерены сверлить болт. Затем на половину толщины бруска рассверлите это отверстие по диаметру болта. Ввернув в него болт, смело приступайте к сверлению. Получите идеально точное отверстие.

„ 122. Просверлить отверстие в тонком металлическом листе не составит большого труда, если его зажать в тиски вместе с деревянным бруском.

123. При сверлении труб или прутков сверло нередко соскальзывает с нанесенной керном метки, и отверстия получаются неточными.

, Поможет специальный кондуктор — металлический брусок М-образного сечения с серией отверстий под наиболее часто употребляемые сверла.

124. Разрезать на части тонкостенную трубку, не помяв ее при этом, можно и так: оберните трубку изолентой или мелкой наждачной бумагой, осторожно зажмите ее в патроне дрели, а затем этот патрон с трубкой зажимают в тисках.

125. Способ быстрой и ровной резки стекла. На чистой поверхности стекла толщиной до 12 мм проложите по намеченной линии нихромовую проволоку диаметром 0,7—1 мм. От лабораторного автотрансформатора (ЛАТРа) постепенно подавайте на проволоку напряжение, пока она не станет красновато-коричневой. Стекло лопнет вдоль проволоки. Чтобы нихромовая проволока плотно прилегала к поверхности стекла, подвесьте к ее концу гирю.

126. Способ по предыдущему совету поможет ровно разрезать и стеклянный сосуд. Там, где нужно, обвейте сосуд кольцом из проволоки и подключите ее к ЛАТРу. Между концами нихромового витка проложите пластинку асбеста или слюды — не будет короткого замыкания. Подайте от ЛАТРа напряжение 10 В. Как только проволока разогреется, в стекле образуется трещина — сосуд разрезан. Для удобства работы при многократном примене-

нии возьмите бельевую прищепку, оклейте ее губки асбестом *У* — ыхромовое кольцо; 2— пластинка асбеста:

3 —изоляторы на проводе, который подключается к понижающему трансформатору).

**127.** Существует старинный, но забытый ныне способ получения отверстий в стекле. Место на стекле, где должно быть проделано отверстие, тщательно отмывается от грязи и жира бензином, ацетоном или спиртом. Затем на отмытое место насыпают мокрый мелкий лесок и остро заточенной палочкой нужного диаметра проделывают в песне до стекла воронку: В заготовленную таким образом форму в песке впивается расплавленный припой (можно свинец или олово). Через 1—2 минуты песок можно сбросить и извлечь конус припоя. В стекле образуется ровное сквозное отверстие.

**128.** Вот еще один способ сверления отверстий. Сверло изготавливают из куса алюминиевой, дюралевой или медной трубки длиной 40-60 мм. С одного конца в нее забивают деревянную пробку на глубину 20—25 мм, а на другом конце выпиливают трехгранным напильником зубцы. В пробку завинчивают короткий шуруп толщиной 4— 5 мм так, чтобы гладкая его часть выступала на 10—15 мм. Головку отпиливают. К стеклу приклеивают с обеих сторон по картонной шайбе с отверстием, равным просверливаемому отверстию. Стекло кладут на кусок резины. На место сверления насыпают щепотку абразивного порошка. Затем вставляют выступающий из пробки конец шурупа в ручную дрель, смазывают зубцы скипидаром и начинают сверление; Когда трубка углубится в стекло не менее чем\* на  $\frac{1}{3}$  его толщины, стекло переворачивают и заканчивают сверление с другой стороны.

**129.** Еще один способ резки стекла. Если вам нужен стеклянный\* цилиндр, или толстостенная банка, или воронка, то любой из этих предметов проще всего вырезать из бутылки. Для этого надо взять кусок толстой медной проволоки, плотно обернуть им бутылку, а свободный конец хорошенько нагреть, например, на свече. Нагрели? Теперь быстро опустите бутылку в холодную воду. Стекло

разделится по следу проволоки. Если края цилиндра окажутся недостаточно ровными, это дало поправимое — стекло можно зашлифовать на точильном камне.

**130.** Для того чтобы просверлить отверстие в стекле, можно воспользоваться таким способом. В патрон сверлильного станка зажимаем медную трубку длиной 100 мм (диаметр ее подбираем в зависимости от того, какое нужно отверстие). Трубку предварительно заполняем смесью какого-либо минерального масла с пылью корундового наждака. При сверлении, (с частотой 500—1000 об/мин) периодически поднимаем инструмент над стеклом, чтобы смесь понемногу вытекала под «сверло».

Подачи с незначительным усилием, иначе стекло лопнет. Если оно толстое или многослойное, то можно, изредка поднимая патрон с трубкой, осторожно скалывать образующийся в центре отверстия стеклянный цилиндр.

**131.** Отверстие диаметром до одного миллиметра можно просверлить (если нет сверла) обычной швейной иглой. Вставьте ее в патрон дрели ушком наружу — и сверлите.

**132.** Если необходимо просверлить отверстие на строго заданную глубину, воспользуйтесь таким способом: сверло опускается на подлежащую обработке деталь до упора и фиксируется по высоте в этом положении. Затем сверло поднимается и под деталь подкладывается пластина или набор пластин толщиной, равной необходимой глубине сверления.

**133.** Чтобы при сверлении мелких деталей из листового материала они не прокручивались, подкладывайте под них наждачную бумагу.

**134.** Сделать пружинку из стальной отожженной проволоки, намотав ее виток за витком на болт, — дело несложное. Свинтив спираль, обмажьте ее мылом, нагрейте до красного каления, а затем опустите в мыльную воду.

Но иногда приходится решать и обратную задачу. Понадобился, скажем, кусочек проволоки определенного сечения, а под руками такой проволоки нет. Есть лишь

пружинка из нее. В этом случае отогните пружинку, и вы легко превратите ее в проволоку.

135. Латунные, медные, дюралевые трубки можно, конечно, изгибать, предварительно нагревая на огне. Однако на их стенках при этом неизбежно образуется окалина. Зимой целесообразно применить простой способ, который гарантирует трубку от этого порока. Трубка наполняется водой (для чего один из ее концов следует заткнуть пробкой) и выставляется на мороз. Заполненная столбом льда. Она без особых усилий изгибается на шаблоне: Этот способ особенно хорош] для трубок диаметром до 8 мм и толщиной стенок не выше 1 мм:

136. Очистить поверхность магнита от приставших стальных опилок можно с помощью липкой ленты, которая снимет с магнита не только опилки, но и металлическую пыль.

137. С помощью нескольких хомутов, опор, направляющих и других деталей на основе электродрели можно собрать стационарный станок для затачивания инструмента, полирования и выполнения других операций.

138. (Отсутствие нужного диаметра прокладки, шайбы (в том числе и шайбы Гровера) не смутит опытного мастера. Он знает, что на стержень подходящего диаметра можно навить проволочную спираль, а затем, не снимая ее со стержня, срезать напильником виток за витком, получая при этом отличные шайбы.

139. Без микрометра определить диаметр тонкого провода можно, плотно друг к другу намотав на стержень или карандаш несколько десятков витков провода и разделив ширину намотки (в миллиметрах) на число витков. При тщательной-намотке и достаточной длине ее измерить диаметр провода таким способом можно с точностью до 0,01 мм.

/•

140. Ножи, стамески и другой режущий инструмент легче и быстрее затачиваются, если предварительно по-

грузить лезвие на 30 минуте слабый раствор поваренной соли, а брусок слегка смочить керосином.

**141.** Опытные слесари знают немало секретов своей профессии. Они, например, никогда не станут работать ножовкой по металлу, не смазав предварительно ее полотно каким-либо машинным маслом.

**142.** Когда режете резину, смазывайте лезвие ножа мылом: и резать будет легче, и края получаются ровными.

**143.** На металлическую линейку наносят краску. Затем линейку протирают ветошью так, чтобы краска осталась только в углублениях, обозначающих деления шкалы. Такая цветная линейка сразу бросается в глаза.

**144.** Для разметки металла рекомендуется использовать пасту от шариковой ручки. Ее выдавливают из стержня и тонким слоем растирают по заготовке. Паста сохнет моментально. След чертилки на ней не стирается и хорошо заметен.

**145.** Поверхность начищенных бронзовых изделий можно предохранить с помощью эмульсии для полов «Самоблеск». Эмульсия защищает бронзу от окисления не только в помещении, но и на открытом воздухе. Под ее слоем блестящая поверхность в атмосферных условиях сохраняется около года.

**146.** Собирать мелкую железную стружку и опилки проще всего мавтяитом. А вот очищать потом магнит трудно. Проблема решится сама собой, если поместить магнит в полиэтиленовый пакет, который после сбора опилок нужно просто вывернуть наизнанку. Магнит остается чистым, а стружка — в пакете.

**147.** Чтобы законтрить гайку, не обязательно иметь пружинную шайбу. Ее вполне заменит полиэтиленовая пленка, надетая на резьбу болта. При навинчивании гайки пластмасса, попадая в резьбу болта и гайки, будет уплотнять их и удерживать от самопроизвольного отворачивания даже при сильной вибрации и ударах.

148. Сделать круглое отверстие любого диаметра в листовом материале можно с помощью молотка и напильника. Положите лист на подходящую подставку с отверстием и прогните материал в месте будущего отверстия. Затем переверните лист выгнутой частью вверх и снимите ее напильником.

**148.** Работать напильником станет намного легче, если установить его в рамку вместо полотна ножовки.

**150.** Чтобы изогнуть металлический лист точно по прямой, возьмите разметочную линейку и алмаз, каким пользуются обычно для резки стекла. Теперь с силой проведите алмазом по листу прямую линию в том месте, где должен быть внутренний сгиб. Лист согнется именно так, как вы наметили.

## СТОЛЯРНЫЕ, ПЛОТНИЦКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ

**151.** Киянку — деревянный молоток — легко сделать из отрезка слюна дерева о отходящей от него веткой.

**152.;** Транспортабельную пилу для туриста легко сделать' на основе полотна от лучковой валОчной пилы (лучше взять так называемое шведское полотно). Из подходящей латунной (медной) трубки делают два одинаковых наконечника. Каждый из них имеет прорезь для установки полотна и два отверстия для фиксации его болтиком с гайкой. Подбирают подходящий гибкий прут, насаживают на него два наконечника и, согнув прут, фиксируют в наконечниках полотно—пила готова к работе. В походном состоянии полотно свертывают в кольцо.

**153.** Чтобы не поранить руку при заточке пилы, предлагается закрыть ее зубья чехлом из разрезанной вдоль резиновой трубки.

**154.** Сверлить в дереве, текстолите, пластмассе отверстия малого диаметра (0,8—1 мм) можно с- помощью циркуля, закрепив сверло в держателе иглы. Риск сломать сверло при этом существенно снижается.

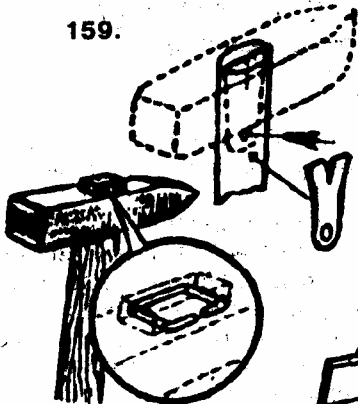
**155.**—Некоторыми инструментами, такими, как шило, зенковка, штихель и т. д., гораздо удобнее работать, если у них рукоятка изогнута. Заготовками для таких рукояток могут послужить сухие ветки деревьев.

**156.** Чтобы при точке пилы трехгранным напильником можно было придерживать напильник за конец и не поранить при этом пальцы о зубья пилы, рекомендуется надеть на напильник кусочек резиновой трубки.

**157.** Металлический клин для насадки топора на топорнице (молотка на ручку) лучше ставить под углом 45°. Такая установка фиксирует топорнице (ручку) по всему периметру посадки.



159.



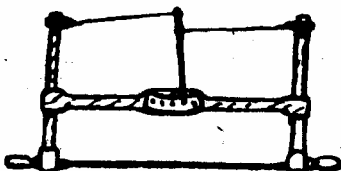
160.



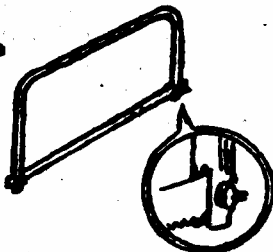
161.



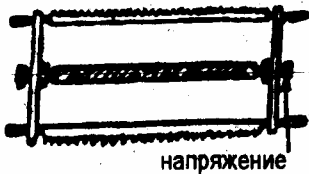
162.



163.

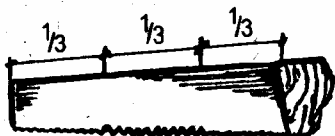


164.



напряжение

165.



158. Более сложные, но эффективные решения проблемы насадки молотка или топора: в ручке делается пропилен ножовкой, в пропилен вставляется железная пластинка, ручка и пластинка просверливаются, и в отверстие завинчивается шуруп. Выступающую часть пластинки распиливают, затем насаживают на ручку молоток (топор) и забивают концы пластинки. Дополнительно к клину можно вставить скобку. Она делается из стальной проволоки (или гвоздя) диаметром 2 мм. В ручке молотка сверлят два отверстия, в них вставляют скобу и концы ее загибают.

159. Прежде чем выбросить прохудившуюся полиэтиленовую канистру, посмотрите, нельзя ли сделать из нее удобный ящик для переноски инструментов и гвоздей.

160. Столярный инструмент, как и слесарный, желательно располагать с помощью угольника на стене, на обратной стороне дверец шкафа или на специальном щите.,

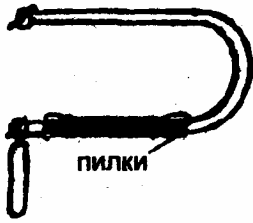
161. Предлагается следующим образом усовершенствовать лучковую пилу: заменить закручивающуюся тетиву на рычажную. Ее- изготавливают из двух Отрезков металлического тросика, рычаг тоже металлический, нижний конец его загнут и входит в отверстия средника. Натяжение зависит от того, в какое отверстие заходит рычаг. На то, чтобы привести пилу в рабочее состояние или ослабить полотно, требуются считанные секунды.

162. Из дугообразной ножки раскладушки можно за несколько минут сделать станок для лучковой пилы. Полотно длиной 70 см вставляют в прорези на концах трубки и закрепляют штифтами из гвоздя. Получается легкая, производительная пила, работать которой можно одному и вдвоем. Ею легко распилить бревно толщиной до 40 см.

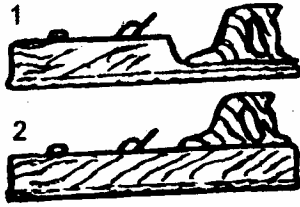
163. Можно пользоваться лучковой пилой с двумя полотнами — для поперечного и продольного пиления. Натяжное устройство --регулируемая распорка — сделано в центре.

164. Работать ножовкой станет быстрее и легче, если в ее средней части увеличить наполовину высоту зубьев.

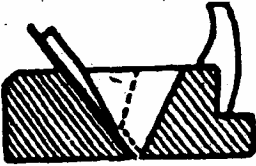
166.



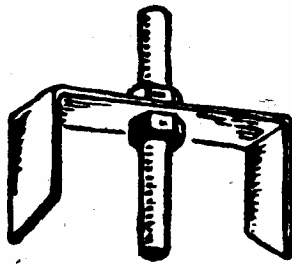
167.



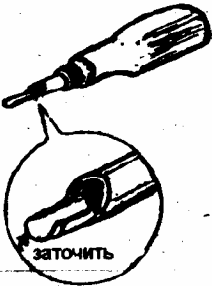
168.



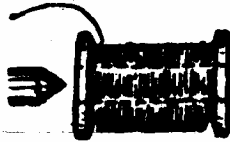
169.



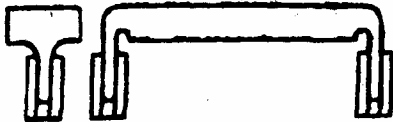
170.



171.



172.



165. Пилки для лобзика не потеряются, если их на лучке удерживает манжетка, сделанная, например, из горловины надувного шарика.

166. Фуганки с нижним расположением ручки (7) гораздо удобнее в работе, чем с верхним (2). Однако в последние годы в продаже можно видеть только фуганки с верхней ручкой. Предлагается дорабатывать их: срезать заднюю часть корпуса и устанавливать ручку на новый, пониженный уровень.

167. В деревянных рубанках с малым зазором между корпусом и железкой, случается, застревает стружка. Удастся устранить этот дефект, срезав в корпусе мешающий выступ. После доработки рубанок выбрасывает стружку без задержек.

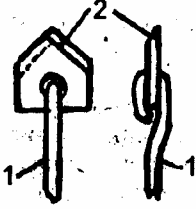
168. Существует немало приспособлений для вырезания отверстий большого диаметра в листовом материале— пластмассе, фанере и т. д. Некоторые способы по металлу даны в первом и втором разделах. Вот еще один:  
из полоски стали толщиной 2—3 мм сгибается скоба, концы ее затачиваются, в центре сверлится отверстие, затем скоба надевается на болт с предварительно отпиленной головкой. Для работы приспособление зажимается в патроне электродрели.

169. Хорошие резцы для работ по дереву можно изготовить из канцелярских перьев. Острым концом перо загоняется в металлическую трубку и закрепляется в ней втулкой. Хвост пера затачивается. Для удобства на трубку хорошо надеть деревянную ручку.

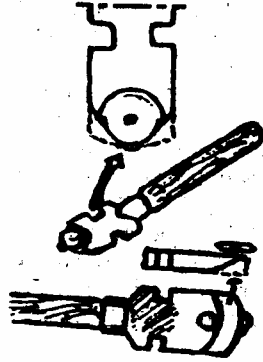
170. Для удобства пользования и хранения рекомендуется снабдить плотницкий отвес катушкой. Сверху на нее наматывается шнур, а внутрь вкладывается сам отвес.

171. Удобный напильник для обработки торцовых срезов (мебель из пней, различные подставки, декоративные поделки и т. д.) нетрудно сделать. Подходящий драчовый напильник отжигают, опиливают, загибают ручки. Затем напильник закаляют, отпускают и ставят деревянные или резиновые ручки.

180.



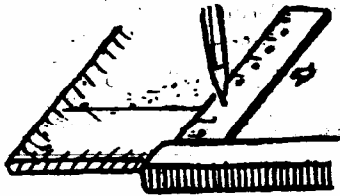
181.



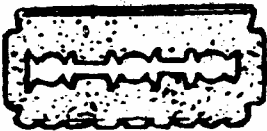
183.



184.



186.



179. При изготовлении деревянных поделок (настольных ламп, бра, торшеров) часто возникает необходимость пропустить электрический провод внутри деревянного прута (для этого лучше использовать прутья бузины или других пород деревьев, которые имеют мягкую сердцевину). Чтобы просверлить отверстие в таком пруте, применяют специальное сверло из специально заточенной плас-

180. Есть несколько способов усовершенствования роликового стеклореза. В конце резания трудно уследить, чтобы стеклорез не ударил по краю стекла. Если корпус стеклореза сточить, то при сходе колесика со стекла удара не последует. Чтобы при резании стекла роликовым стеклорезом была лучше видна линия раскроя, нужно у стеклореза снять фаску от ролика до винта.

181. Фрезу от точилки для карандашей (продается отдельно) можно с успехом использовать для расточки отверстий в дереве и пластмассе. Ее закрепляют в патроне электродрели и обрабатывают края отверстия.

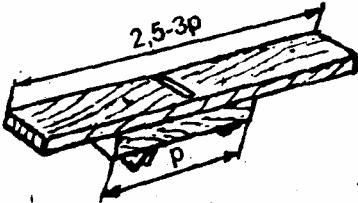
182. Лобзики для выпиливания по дереву, случается, выходят из строя из-за того, что резьба на лучке срывается и начинают проворачиваться зажимные болты. Придайте отверстию прямоугольную форму и соответственно спилите головку болта. После такой реставрации лобзик еще долго послужит.

183. Плотницкий угольник может послужить инструментом для разметки. Для этого достаточно нанести на него деления и высверлить против них маленькие отверстия с интервалом в 5 мм.

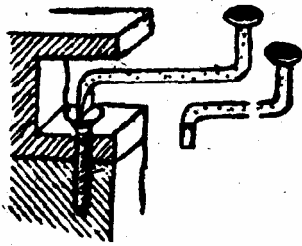
184. Нож отслужившей свой срок электробритвы — отличная фреза для обработки деревянных деталей. Его надевают на болт подходящего размера, зажимают гайкой в патрон электродрели.

185. Миниатюрную пилку для обработки мелких деталей из дерева, пластмассы, оргстекла легко изготовить из бритвенного лезвия, сделав на режущей грани в шах-

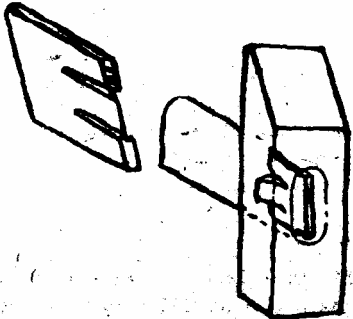
187.



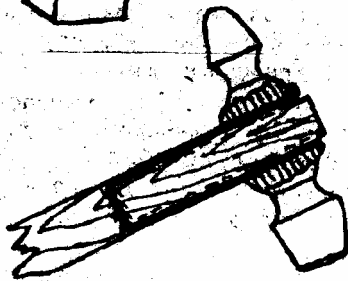
189.



191.



192.



матном порядке насечки острым ножом или подобным предметом.

186. Рубанок можно превратить в фуганок, прикрепив к нижней поверхности двумя винтами деревянную подошву толщиной 25 мм, которая должна быть вдвое-втрое длиннее рубанка. :

187. Не мучайтесь понапрасну, пытаясь извлечь старый шуруп из доски твердого дерева с помощью одной лишь отвертки: шлиц сорвете, а шуруп останется на месте. Зажмите лезвие отвертки разводным гаечным ключом, а ее жало вставьте в шлиц шурупа. Надавливая одной рукой на отвертку, второй поворачивайте ключ. Шуруп вывернется почти без усилий.

188. Различные по конфигурации самодельные отвертки можно сделать из гвоздя. Такими отвертками можно ввернуть винт в совершенно недоступное для обычной отвертки место.

189. Если под рукой не оказалось большого сверла, отверстие нужного размера можно высверлить тремя тонкими, зажатыми в патрон дрели. Предварительно их скрепляют несколькими витками проволоки. Сверлить таким способом можно только мягкий материал: дерево, пластмассу.

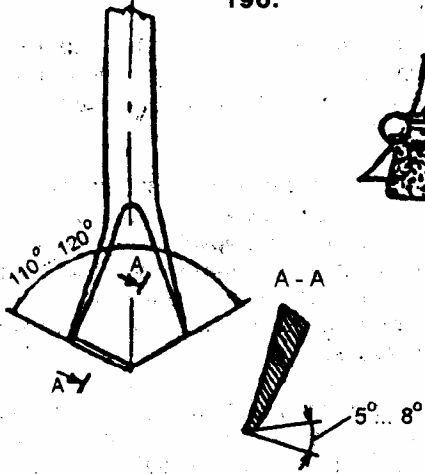
190. Такой клин, забитый в топорище или в рукоятку молотка, уже никакие силы не способны заставить выскочить из своего гнезда. Перья клина при заколачивании в гнездо расходятся в разные стороны и намертво закрепляются в нем.

191. В некоторых случаях, например, для закрепления геологических молотков или топоров дровосеков, клином становится сама рукоятка, которая, загоняется в молоток или топор с обратной стороны и проходит через отверстие, заклиниваясь в нем.

192. Просверлив в рукоятке молотка отверстие, пропустите в него проволоку (диаметром 3-4 мм), изогните ее вдоль рукоятки и, насадив молоток, отогните концы.



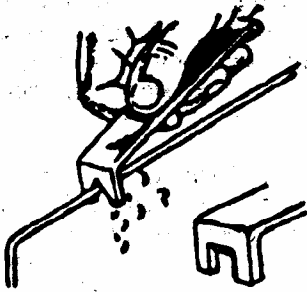
196.



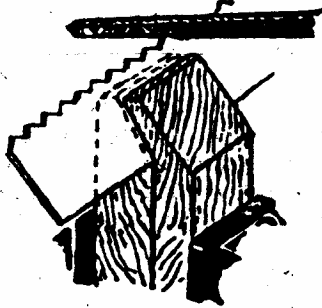
197.



198.



199.



**Излишки отрубите зубилом. Этим вы избавите молоток от неприятной «привычки» соскакивать в самый неподходящий момент.**

**193.** Насаживая рукоятку на инструмент (стамеску, долото и т. п.), насыпьте в подготовленное отверстие в рукоятке смесь из трех частей канифоли и одной части толченой пемзы (можно использовать золу, песок). Затем раскалите докрасна шпору инструмента и быстро наденьте на нее рукоятку. Смесь расплавится, а застыв, прочно закрепит рукоятку.

**194.** Из оргстекла можно изготовить красивые ручки для инструмента. 6 патрон ручной дрели зажимают инструмент и им, как сверляем, сверлят оргстекло. Оно разогревается и стс(жк«г,легко входит на, нужную глубину. После остывании Пластмасса крепко схватывается с металлом. < ^: ^ . -

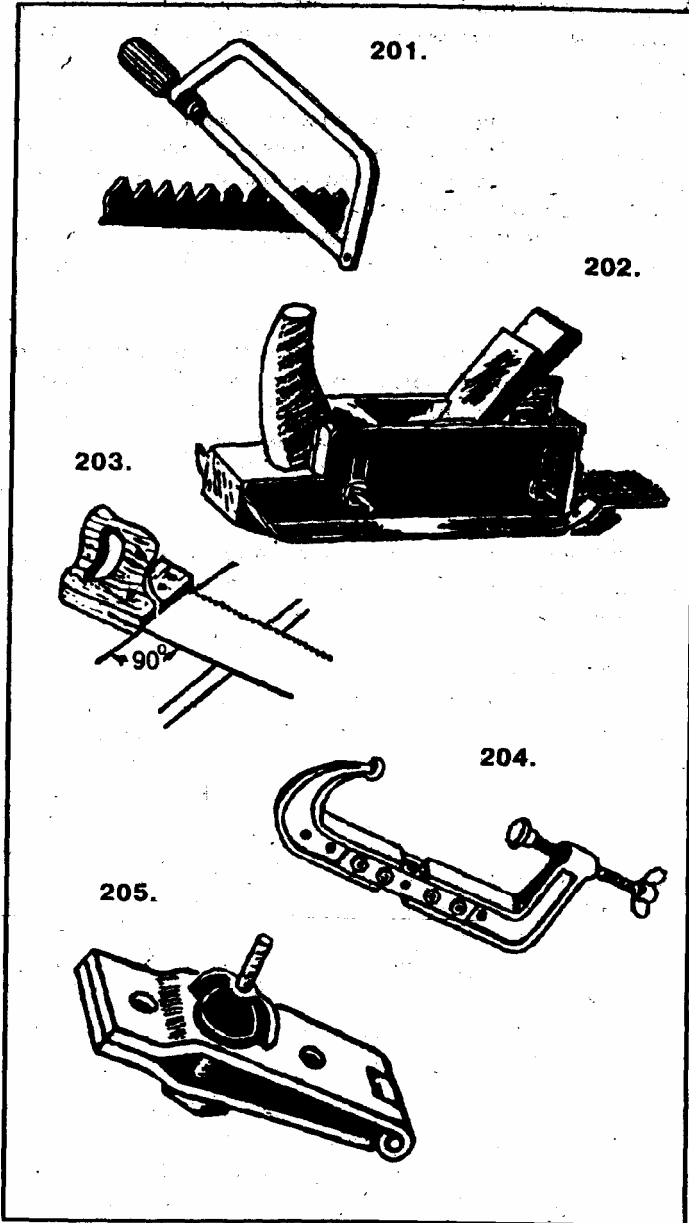
**195.** Пробка от фруктовой воды, прибитая к торцу ручки долота, надежно застрахует ручку от возможности раско-, лоться при ударах по ней молотком.

**196.** Перовое сверло легко сделать из отожженной стальной проволоки. Рабочий конец головки сверла нагрейте до светло-красного каления, а затем погрузите в сургуч.

**197.** Если два кусочка шкурки вставить в надпиленную палочку и зажать ее в электродрель, то с помощью такого инструмента можно зачищать торцы или расширять отверстия в алюминии, дереве, пластмассе.

**198.** Хорошо иметь в своем техническом арсенале такие простые в изготовлении, но очень удобные струги. С их помощью хорошо обрабатываются боковые и торцовые стороны доски.

**199.** Это приспособление заметно облегчает и ускоряет заточку пилы. Оно состоит из двух зажимов, изготовленных из твердого дерева. В нижней части между ними проложена картонная полоска, и там же внизу зажимы



скрепляются гвоздями. Пила вставляется в зазор и все вместе зажимается тисками.

**200.** Пробка-капсюль от лимонада или пива вполне хороший заменитель сверла, когда необходимо высверлить в древесноволокнистом материале или штукатурке отверстие диаметром около 20 мм. Проткните пробку, наденьте на болт, закрепив двумя контргайками, и сверлите.

201. Чтобы при заточке ножовки зубья ее получались острыми и имели правильную форму, зажмите плотно ножовку в тисках и сделайте между зубьями небольшие пропилы. Только после такой процедуры можно приступить к работе напильником.

202.-Оснастив рубанок или фуганок подвижными железными «щечками», вы расширите его возможности и улучшите все условия строгания.

203. После небольшого дополнения ножовка по дереву может служить еще и угольником для разметки. К полотну у самой рукоятки приклепывают два брусочка так, чтобы рукоятка, дополненная брусками, составляла угол 90° с тыльной стороны полотна.

204. Такая несложная «операция» йамного расширяет возможности струбцины. А в случае, если понадобится вернуть струбцину в первоначальное состояние, понадобится лишь отвернуть гайки, вынуть болты из гнезд, сдвинуть половинки струбцины и, вставив болты в отверстия железной полоски и соответствующие им отверстия в струбцине, вновь навинтить гайки.

-, ;,.. ' . у ! .

205. Дверную петлю можно быстро превратить в струбцину, слегка изогнув ее края и использовав болт с гайкой или с барашком.

206. Сантиметром, прикрепленным к деревянной планке, удобно измерять труднодоступные объекты, например, глубину ямы (не спускаясь на ее дно), высоту стены (не пользуясь стремянкой) и др.

**207.** Металлической линейкой пользоваться гораздо удобнее, если обратную сторону ее оклеить липкой лентой.

**208.** Пила с нанесенными на полотне сантиметровыми делениями удобна для работы. Насечки можно сделать зубилом или трехгранным напильником.

**209.** Для выпиливания шипов, пазов, реек и т. д. целесообразно ставить на ножовку два полотна. Ширина выреза будет определяться толщиной вставки между полотнами.

## СТОЛЯРНЫЕ И ПЛОТНИЦКИЕ РАБОТЫ

210. Если к пластмассовой коробке, в которой хранятся гвозди, прикрепить снизу небольшой магнит (например, магнитную защелку), вы будете застрахованы от риска нечаянно просыпать ее содержимое.

211. Завернуть шуруп в твердую древесину не так просто. Наколите шилом отверстие для шурупа, а сам шуруп обильно натрите мылом. После такой операции работа пойдет как по маслу.

212. Когда требуется завернуть большое количество шурупов, пользуются электродрелью, в которую вместо сверла вставляют отвертку. Однако высокие обороты дрели затрудняют работу. Рекомендуется включать ее в сеть через автотрансформатор. Регулируя, напряжение, можно менять число оборотов и крутящий момент электродрели.

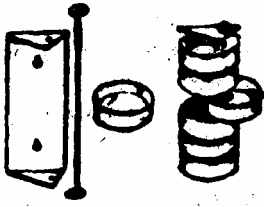
213. При необходимости свернуть большое количество шурупов, особенно в твердые материалы, вы существенно облегчите себе работу, если предварительно нарежете резьбу шурупом соответствующего диаметра со спиленной головкой, вставив его в патрон ручной дрели.

214. Детский прибор для электровыжигания — удобный инструмент, с помощью которого можно вырезать фигурную деталь из листовой пластмассы. Оплавленные края зачищают напильником или наждачной бумагой.

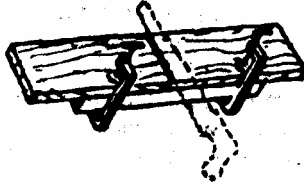
215. Пилить волнистый асбоцементный лист под углом к направлению волн очень трудно. Для облегчения работы рекомендуется смачивать лист водой с помощью мокрых тряпок с двух сторон по линии разреза. Намоченный асбоцемент становится значительно мягче.

216. Случается, что при резке стекла линейка скользит и стеклорез чертит неровную линию. Стоит к линейке приклеить несколько кусочков тонкой резины, и с этой неприятностью будет покончено.

217.



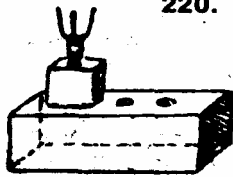
218.



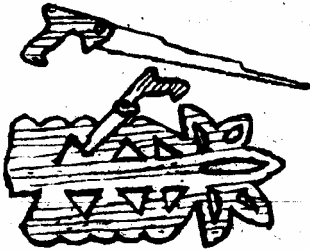
219.



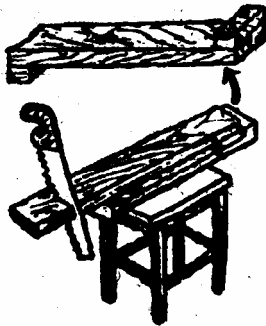
220.



222.



223.



217. Гвозди, винты, гайки очень удобно хранить в плоских консервных банках. У банки оставляется часть верхней крышки, через нее и нижнюю крышку пропускается ось, закрепленная в металлическом кронштейне. Чтобы банки легко вращались, между ними надо проложить шайбы.

218. Вы отпилила доску и ошиблись на 2—3 мм в большую сторону. Чтобы исправить ошибку, составьте опиленные куски, подложите под них доску и зажмите струбцинами. Пилите снова по месту распила и лишние миллиметры будут сняты.

219. Иметь верстак в городской квартире сложно. Его можно сделать быстроразборным из двух стульев и двух досок, снабженных упорными планками.

220. Если в деревянных деталях требуется просверлить много отверстий строго под углом 90°, выручит несложное приспособление. Это кубик из твердой древесины, в котором с большой точностью просверливают эталонное отверстие. С помощью такого кондуктора можно быстро и качественно выполнить всю последующую работу.

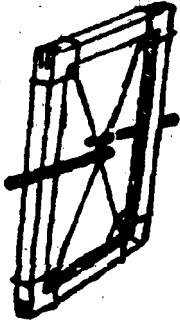
221. Просверлить отверстие строго под определенным углом можно с помощью шаблона — бруска твердого дерева, в котором заранее проделан под требуемым углом направляющий канал для сверла. Применение шаблона особенно удобно, если необходимо сверлить несколько таких отверстий.

222. Фасонные отверстия (например, при изготовлении фигурных оконных наличников, гораздо удобнее выпиливать ножовкой с обточенным, как показано на рисунке, полотном.

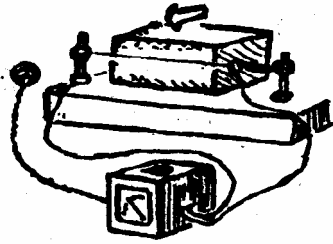
223. Простое приспособление для столярных работ — «деревянный крючок» позволит надежно зафиксировать доску при отпиливании. Одним выступом приспособление прижимается к табуретке или столу, в другой выступ упирается доска.



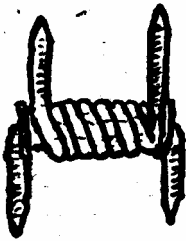
224.



226.



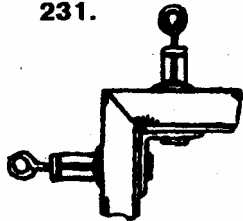
229.



230.



231.



224. Обойтись без струбцин при склеивании деревянных рам поможет бельевой шнур. Сделав четыре короткие петли, накидывают их на углы рамы. двумя длинными стягивают их по диагонали. Углы регулируются с помощью палок, которыми скручиваются средние петли.

225. Если липкую ленту или мокрую бумагу наклеить вдоль бороздки, нанесенной на стекле стеклорезом, то при постукивании трещина пойдет точно по нужной линии.

226. Для резки листового пенопласта предлагается воспользоваться нихромовой проволокой, которая нагревается током. Высота проволоки регулируется гайками, а натяжение осуществляется пружиной, установленной в приспособлении.

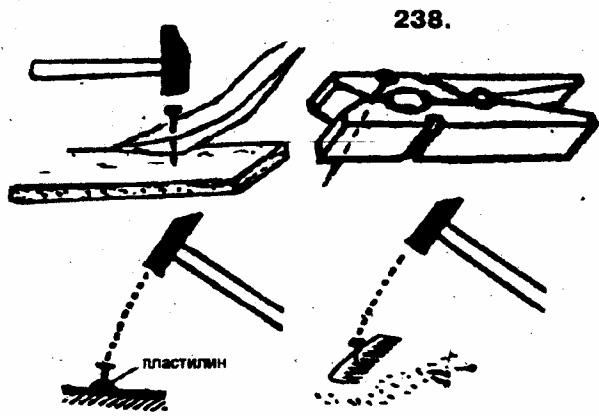
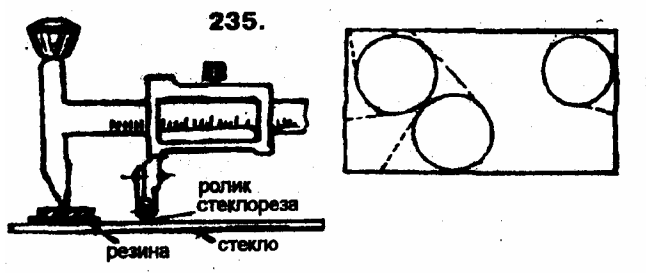
227. Для полирования небольших предметов из металла, камня, пластмассы, дерева можно использовать вибрационную электробритву, ножи которой отслужили свой срок. Вместо ножевого блока устанавливается пластмассовая пластина с наклеенной полоской войлока. На войлок наносится полировочная паста.

228. Обработывая напильником пенопласт, не забудьте смочить его водой: напильник не будет забиваться стружкой. а обрабатываемая поверхность получится чистой и гладкой.

229. Мелкие петли для шкатулок можно сделать из двух кусков проволоки и двух шайб. Один кусок сгибают в форме буквы П, а другой навивают на него спиралью. Концы проволоки надо заострить и сделать на них насечку.

230. Быстро нарезать доски одинаковой длины поможет рейка с упором на конце. Сначала нужно ровно срезать доски с одного конца, а затем, пользуясь рейкой как шаблоном, подрезать их до нужной длины.

231. Простое приспособление в виде отрезка металлического угольника значительно облегчит изготовление рам для картин и фотографий.



232. Предлагается две конструкции пресса для склеивания столярных изделий. Зажимные бруски удерживаются проволочными хомутками, а само сжатие происходит за счет забивания под хомутки клиньев.

233. Раззенковать отверстие под головку потайного шурупа в деревянной детали лучше всего головкой винта подходящего диаметра, вставленного в патрон дрели. Сверло, примененное для этой работы, часто дает сколы, особенно в фанере.

234. Резать пенопласт очень удобно с помощью электропаяльника. Жало паяльника надо расплющить, чтобы получилась плоская лопаточка. Срез получается ровный, кромки его не оплавятся.

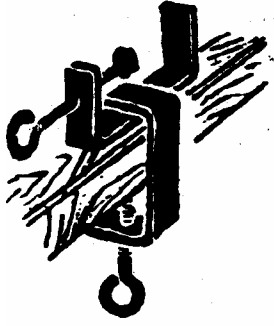
235. Предлагается способ вырезания круглых стекол. К одной губке отслужившего свой век штангенциркуля приклеивается ролик от стеклореза. Другая губка через резиновую шайбу опирается на стекло. Ролик несколько раз прокатывается по кругу, после чего обычным стеклорезом проводит 3—4 касательные, облегчающие скалывание стекла по границам надрезов. Острые кромки зачищают напильником или наждаком под струей воды.

236. Чтобы изготовить круглую палочку (например, для мебельных шипов), совсем не обязательно иметь токарный станок. Достаточно обзавестись металлической пластиной с отверстиями разного диаметра. Пластина опирается на губки тисков, деревянная заготовка заостряется и прогоняется сквозь отверстие с помощью молотка.

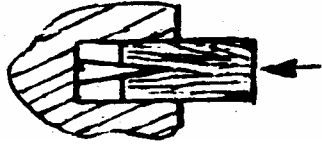
237. Вырезать леток скворечника можно и без коловороты. Достаточно расколоть лицевую доску скворечника по центру и вырубить стамеской или топориком полуотверстия необходимого диаметра, после чего вновь соединить половинки доски на шипах из гвоздей без шляпок.

238. Для точной установки мелких гвоздей перед их забиванием используют различные приемы: с помощью бельевой прищепки, с помощью пластилина, с помощью

242.



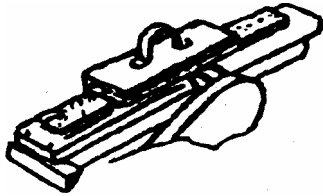
243.



245.



247.



расчески или листа бумаги (гвоздь предварительно прокалывается через бумагу).

239. При распиловке фанеры поверхность ее скалывается. Чтобы края получились гладкими, нужно смочить лист по линии распила горячей водой.

240. Даже в самом неудобном месте можно без труда забить гвоздь, если воспользоваться направляющей для молотка. В качестве направляющей берется небольшая планка или лист фанеры, при ударах ручка молотка скользит вдоль нее.

241. В пружинящую лланку гвоздь можно вдавить струбциной.

242. При необходимости тиски можно заменить двумя струбцинами.

243. Для надежного закрепления пробки или штифта в глухом отверстии используют клин.

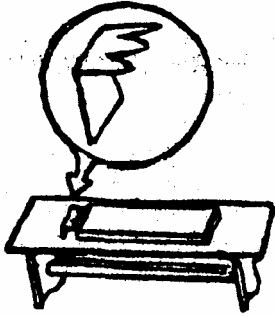
244. Если надеть на карандаш колечко из жести или мягкой стали, а на стену перед верстаком укрепить магнит, карандаш не затеряется в стружках и всегда будет у вас под рукой. Точно так же можно поступить и с линейкой.

245. Для закрепления стекол в окнах широко используют штапики — деревянные реечки малого сечения и большой длины. Изготовление их своими руками намного облегчится, если сделать приспособление, состоящее из деревянного бруска с канавкой.

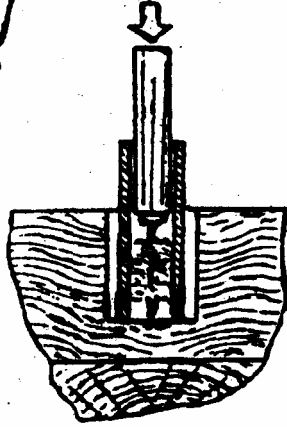
246. Если невозможно отвернуть шуруп из-за поврежденного шлица, его можно восстановить до прежнего состояния, используя зубо-врачебный бур, зажатый в патроне электродрели.

247. Рабрту на электрорубанке (особенно с большими заготовками) значительно облегчит простое приспособление — прижим, избавив вас от вибрации и исключив

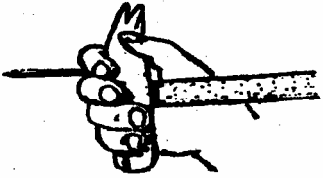
248.



251.



252.



253.



травмирование рук. Делается это быстро: к деревянной пластине привертывается рукоятка, а снизу приклеивается микропористая резина толщиной 20—30 мм.

**248.** Для фиксации на верстаке досок при ручном строгании можно использовать стопор-держатель, зубцы которого погружаются в древесину, надежно удерживая обрабатываемую деталь в нужном положении. Стопор изготавливается из стальной полосы шириной 3—4 мм и помещается в специальном пазу верстака. После окончания работы стопор снимается или опускается до упора.

249. Обработку поделок из хвойных пород удобнее вести плотном ножовки, регулируя чистоту обработки изменением угла наклона полотна.

**250.** Тем, кому предстоит работать со стеклом, напоминаем: ломать стекло до прорези, сделанной алмазом или стеклорезом, нужно положив лист на стол таким образом, чтобы линия прорези не доходила до края стола примерно на сантиметр. Давить вниз. В особенности это правило следует соблюдать при резке толстого стекла.

**251.** Забивая гвоздь в глубокое отверстие или паз, обычно пользуются промежуточным ударником. А чтобы гвоздь шел в нужном направлении и не гнулся, следует поместить его внутрь, трубки, зафиксировав с помощью мятой бумаги или пластилина.

**252.** Если левая рука занята, то и одной правой рукой вы можете забить гвоздь. Зажмите его между двумя пальцами и головкой прижмите к молотку, затем «наживите» гвоздь и забивайте его до конца.

**253.** Чтобы хорошо отшлифовать наждачной бумагой круглый деревянный или пластмассовый стержень, сделайте простое приспособление: в прямоугольном деревянном бруске просверлите отверстие, соответствующее диаметру стержня, а потом распилите брусок на две равные части.

**254.** Разъемное соединение на болтах нетрудно сделать и не нарезая в деталях резьбы. Вначале болт следует



обернуть металлической фольгой и обжать так, чтобы на фольге рельефно проступила резьба. Затем, обмазав фольгу эпоксидным клеем, болт вместе с фольгой вставляют в отверстие, также заполненное эпоксидкой. Когда клей затвердеет, болт свободно можно выкручивать и скручивать вновь. Для соединений, работающих на разрыв под нагрузкой, такой способ, пожалуй, неприемлем, но для подвески полок подойдет вполне.

**255.** Чтобы удержать шуруп на весу в труднодоступном месте, бывает достаточно намагнитить конец отвертки, которая в этом случае сможет удерживать шуруп, что особенно удобно для винтов с крестообразными головками, не отклоняющимися от оси отвертки в отличие от обычных винтов.

**256.** Еще один способ забивания маленьких гвоздей или свертывания шурупов в труднодоступном месте. Для этого удобно использовать простейший держатель — кусочек пористой резины с разрезом на конце.

**257.** Среди способов завинчивания винта или шурупа в труднодоступном месте есть и такой: шуруп пропускается через кусочек клейкой ленты, концы которой фиксируются на отвертке.

**258.** Полихлорвиниловые или резиновые трубки, надетые на рабочие поверхности стамески, предохранят от случайных порезов.

**259.** Забивая гвоздь в край доски, предварительно уплотните древесину в месте его забивки, слегка углубив пробойник ударами молотка. Это предохранит доску от растрескивания.

**260.** Прибивая доску, вбивайте гвозди не строго вертикально, а под некоторым углом, причем каждый гвоздь в разную сторону. Доска будет держаться надежнее.

**261.** Если нужно крепко привинтить шурупами одну доску к торцу другой, следует воспользоваться таким приемом: у торца доски просверлите отверстие и вбейте в

него пробку из плотного дерева. В нее и нужно ввернуть шурупы, держаться они будут надежно.

**262.** Если нужно ввернуть шуруп в торец древесно-стружечной плиты, высверливайте отверстие диаметром 0,6 от диаметра шурупа. Заполнив отверстие клеем типа «Суперцемент», «Момент» (но не эпоксидным), через сутки ввертывайте шуруп. Плита не расслаивается, однако под нагрузку полученное соединение можно ставить через сутки.

263. Бывает, что нужно вытащить из доски гвоздь, не повредив ее поверхности. Тут вам поможет кусок резиновой трубки, подложенный под гвоздодер.

**264.** При просверливании в дереве отверстия большого диаметра (20—30 мм) может не оказаться нужного сверла или перки. В этом случае просверлите сначала отверстие меньшего диаметра, а затем вставьте в патрон коловорота плоскую стальную шайбу (лучше новую) и пройт\* дите отверстие еще раз.

Этот способ применим и для раззенковки отверстий.

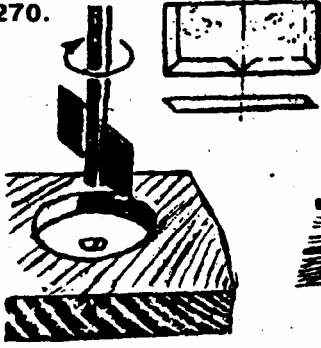
265. При сверлении двух находящихся одно на другое отверстий сверло все время стремится соскользнуть в уже просверленное отверстие. Чтобы избежать этого, забейте в первое отверстие пробку из твердого дерева и только после этого приступайте к сверлению второго отверстия. Выбить потом пробку не составит большого труда.

**266.** В домашних условиях не так легко отпилить тонкую планку: пила постоянно сходит с прямой линии. Дело облегчается, если снизу подложить доску.

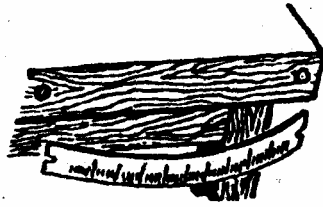
267. Если потребуется зажать небольшую, только что склеенную деталь, для этих целей можно использовать мясорубку.

• 268. В случаях, когда по какой-либо причине использовать струбцины невозможно, с успехом применяется клин. Например, «эффект клина» может быть полезен при склейке двух узких пластин боковыми сторонами.

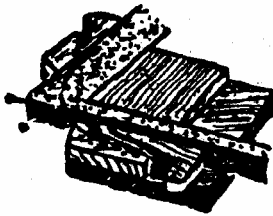
270.



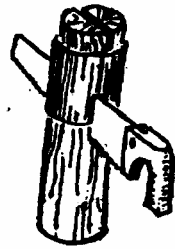
271.



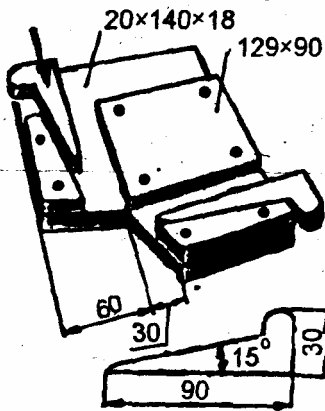
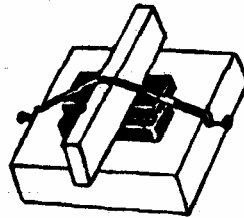
273.



272.



274.



**269.** О том, как заставить замолчать скрипящую половицу: предлагается еще один простой способ, проверенный на практике.

Просверлите между половицами под углом  $45^\circ$  отверстие диаметром 6—8 мм, забейте в него деревянный, штифт, смазанный столярным клеем, срежьте стамеской выступающий конец и зашпаклюйте поверхность пола.

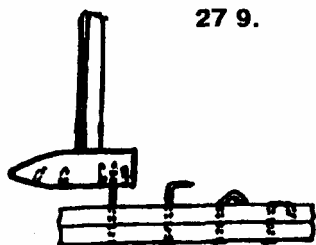
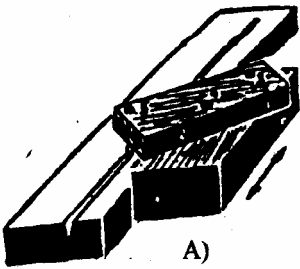
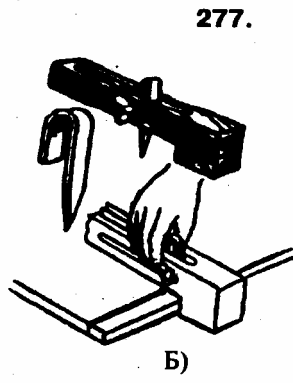
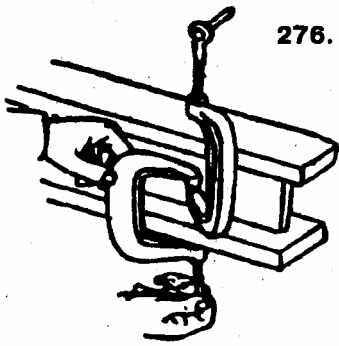
**270.** Просверлить в доске большое отверстие в домашних условиях кажется делом весьма, сложным. Ведь хвостовик сверла большого диаметра в патроне ручной дрели не зажмешь. Простейшее приспособление состоит из металлического стерженька и нужного по размеру кусочка старого полотна ножовки. Режущие грани полотна затачиваются под углом  $45^\circ$ .

**271.** На верстаке или рабочем столе очень неплохо иметь линейку. Лучше всего ее прикрепить к торцу верстачной доски — там ею удобно мерить, и там она не повредится. Закреплять линейку нужно за углубления по концам. Тогда ее легко выгнуть, снять и взять в руки, если это требуется, а потом снова поставить на место.

**272.** Если требуется распилить вдоль круглую палку, эту работу удобнее всего выполнить с помощью шаблона. Он изготавливается из металлической трубки с пазом посередине. Диаметр ее выбирается таким, чтобы шаблон легко скользил по палке.

**273.** Изготавливая деревянные рамки, домашний мастер обычно испытывает затруднения при соединении концов планок, обрезанных под углом  $45^\circ$ . Дело облегчится, если воспользоваться самодельным приспособлением для двустороннего обжима рамки.

**274.** Склеенные детали можно зажать и в таких примитивных тисках. Принцип этот легко использовать и для получения гнета, необходимого, скажем, при засолке капусты. Концы бечевки в этом случае надо привязать к ручкам кастрюли или связать под дном бочонка, а упор поставить на круг, лежащий внутри емкости.



275. При отвинчивании «упрямого» шурупа вставьте в шлиц отвертку и, слегка постукивая по ней молотком, одновременно (в такт ударам) поворачивайте ее\*. Этим способом вы легко отвинтите шуруп, не сорвав шлица.

276. Не ломайте себе голову над вопросом, как надежно зажать только что склеенную деталь такой «неудобной» формы. Две струбины, расположенные так, как показано на рисунке, отлично решают эту, казалось бы, неразрешимую задачу.

277. В техническом арсенале домашнего мастера не мешает иметь приспособление, позволяющее получить одинаковые по размеру полоски<sup>А</sup> из фанеры, нетолстых досок, мягкого металла, пластмассы или плексигласа. Предлагается упрощенное (А) и универсальное (Б) приспособления.

278. Это нехитрое приспособление полезно иметь каждому домашнему мастеру в своем техническом арсенале. Нажав ногой на бесконечный ремень, вы надежно прижмете обрабатываемую деталь к верстаку, не прибегая к помощи рук.

279. Крепление получится более надежным, если выступающие острые концы гвоздей загнуть и вбить в доску. Эту операцию легко выполнить молотком с просверленными на различную глубину отверстиями различного диаметра.

280. Точно наметить центр отверстий под шурупы, крепящие дверную или оконную петлю, можно так. Приложите петлю к намеченному для ее крепления месту и затем лезвием отвертки (ширина лезвия должна быть равна диаметру отверстия в петле) нанесите на каждом из отверстий две взаимно перпендикулярные риски. В точке пересечения рисков и будет находиться центр отверстия под шуруп.

281. Чтобы извлечь из дерева плотно засевший шуруп, приложите к его головке раскаленный предмет: шу-

**руп расширится, а когда остынет, его можно будет легко извлечь.**

**282. Чтобы вытащить из доски шуруп, у которого обломилась половина головки, прижмите покрепче к лезвию отвертки, вставленной в бывший шлиц шурупа, прямоугольную деревяшку и вращайте ее вместе с отверткой. Последняя будет упираться теперь одной щечкой в целый кант прорези шурупа, а другой — в деревяшку.**

**283. При забивании относительно длинного гвоздя в плотное дерево (сучок, береза; дуб и т. д.) он часто гнется и не идет. В месте изгиба пережмите гвоздь пассатижами и забивайте, дело пойдет быстрее.**

**284. Перед тем как забить гвоздь, притупите его, и он не расколется даже тонкую доску.**

**285. Если шляпки гвоздя портят внешний вид, их можно сплющить и утопить так, чтобы сплюснутая сторона легла вдоль волокон. Углубляют шляпку гвоздя через го-лоёку другого гвоздя, положенного боком, или с помощью борodka.**

**286. Топор для удобства и безопасности хорошо держать в чехле. Сделать его можно, используя два куска искусственной кожи, клеенки или дерматина подходящего Размера.**

**287. Чтобы пилу не заедало в пропиливаемой детали, изготовьте клиновидный вкладыш, который при работе вставляется в прорезь и передвигается вслед за инструментом, вкладыш лучше сдвлагп^ступенчатым.**

**288. Если ручная пила скрипит, застревает и с трудом пилит, протрите ее зубья мылом.**

**289. Для грубой распиловки, а также для сырого и мокрого дерева нужно пользоваться пилами с крупными зубьями. Для работы с сухой древесиной, особенно если она твердой породы, рекомендуются лилы с мелкими зубьями.**

**290.** Для обеспечения чистого распила на выходе пилы подложите под распиливаемый материал обрезок доски, которая будет распиливаться вместе с основным материалом. обеспечивая ровный край.

**291.** Срок службы пилки для лобзика можно значительно увеличить, если периодически (через 10 см пропила) перезажимать пилку в нижнем зажиме, отпуская ее на 2—3 мм. После нескольких перестановок конец полотна надо обломить на 10 мм и снова закрепить в зажиме.

**292.** Если вставить между ручками поперечной пилы распорную рейку, то можно справиться без напарника.

**293.** Прежде чем зачищать деревянную поверхность стеклом (стекло отлично выглаживает дерево), не пожалейте минуты, сделайте резиновый держатель: руки дороже!

**294.** Качество шлифовки будет выше, если после первой зачистки крупнозернистой шкуркой поверхность изделия смочить водой. После этого поверхность изделия нужно протереть вдоль волокон мелкозернистой шкуркой.

**295.** При нанесении на изделие политуры с помощью тампона после каждого смачивания тампона на него необходимо капнуть 1—2 капли льняного или подсолнечного масла — тампон легче скользит по поверхности и не прилипает к ней.

**296.** Просверлить коловоротом или ручной дрелью серию отверстий одной и той же глубины — непростое дело. Металлическая трубка, свободно надетая на сверло,— отличный ограничитель. Можно также на сверле наклеить лейкопластырь, он будет указателем глубины,

**297.** Если необходимо завернуть винт или шуруп в таком месте, где его нельзя придержать рукой или пинцетом, воспользуйтесь таким советом: оторвите полоску бумаги и сложите ее несколько раз, чтобы толщина сложенной бумаги была достаточной для зажима лезвия отвертки в шлице винта, затем на головку винта нанесите



каплю расплавленного воска, парафина, пластилина или другого подобного материала и прикрепите головку винта к лезвию отвертки.

298. Если нужно отпилить или пропилить несколько планок под одним определенным углом (например, при изготовлении рамки для картины), можно применить шаблон в виде корыта, вертикальные стены которого имеют щели, расположенные под разными углами к оси шаблона; они позволяют точно и быстро выполнять спилы в планках, устанавливаемых в шаблоне.

299. Остругивая сучковатую доску, предварительно размягчите ударами молотка поверхностный слой сучков, и вы избавитесь от нежелательных задиров.

300. Диаметр гвоздя должен быть не более  $\frac{1}{4}$  толщины прибиваемой детали, а длина гвоздя должна превышать ее толщину в 2—4 раза.

# М

## МАТЕРИАЛЫ И ПОКРЫТИЯ

301. Предлагается материал, удачно сочетающий некоторые качества бумаги и полиэтилена. Прогладив пленку, вложенную между двумя газетами, получают листы, которые можно наклеить под обои для утепления садового домика.

302. Можно нанести несмывающееся цветное изображение на полиэтиленовую пленку, используя цветные мелки на парафиновой основе: рисуют мелками на белой бумаге зеркальное отображение и, прогладив с обратной стороны бумаги утюгом, переносят изображение на пленку.

303. Если в канцелярский карандаш вместо грифеля вставить остро заточенный кусочек стальной проволоки, получится отличный резак для тонких работ с лавсановой пленкой.

304. Покрытие, напоминающее восковое, можно получить, окрасив поверхность разведенным клеем ПВА. Чтобы получить нужный цвет, разводят клей водой, подкрашенной акварелью.

305. Если добавить к комплекту электропаяльника еще одно сменное жало, заканчивающееся небольшой чашечкой, то можно будет заняться литьем оловянных фигурок. Жало должно быть коротким, а паяльник — как можно более мощным.

306. Начищенное бронзовое изделие быстро темнеет. Чтобы сохранить блеск, его следует подержать несколько минут в кипящей воде с небольшим количеством воска или парафина, а затем вытереть. Образующаяся пленка надолго защитит бронзу от окисления.

307. Чтобы слюда была более пластичной и гибкой, ее нужно прокалить до светло-желтого цвета и дать медленно остыть. Слюда после двух термоударов и сушки рас-

щепляется на пластинки толщиной до 0,02 мм. Для термоудара ее нагревают до 400--600°C и сразу охлаждают в воде.

308. Небольшой лист етеклоцекстолита можно расслоить с угла неострым ножом и разделить его на два тонких листа. Такому приему поддается и фольгированный стек-лотекстолит.

309. Превратить обыкновенное стекло в матовое очень просто. Возьмите два куска стекла, насыпьте между ними немного наждачного порошка или песка и потрите одну поверхность о другую. Буквально на глазах стекло побелеет. Или нанести кистью равномерный слой смеси порошка мела с силикатным клеем.

## КЛЕЙ, СКЛЕИВАНИЕ И СОЕДИНЕНИЕ

**310.** Предлагается простейшее экспресс-приспособление для сваривания из полиэтиленовой пленки книжных обложек. Оно состоит из трех предметов: изогнутого гвоздя (для работы его нагревают), плоскогубцев и деревянной линейки.

**311.** Электрический утюг может послужить в качестве вулканизатора для мелкого домашнего ремонта. На защищенное место разрыва накладывают резину-сырец, потом бумагу и сверху все прижимают утюгом. На утюг кладется какой-либо груз. Вулканизация длится 10—15 мин, температура утюга 140—150°C (терморегулятор в положении «шелк»). Так как точное значение температуры утюга неизвестно, надо следить, чтобы не было пережога резины. Запах горелой резины укажет на слишком сильный нагрев.

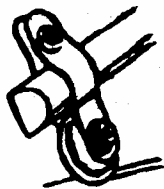
**312.** Детский электровыжигатель можно приспособить для сваривания полиэтиленовой пленки. Если вам нужно запечатать в пленку документ, заложите его между двумя кусками пленки и по стальной линейке обрежьте края. Произойдет одновременная разрезка и сваривание пленки.

**313.** Аэрозольное средство от насекомых «Дихло-фос» — яд, но это средство заменит дихлорэтан, если требуется склеить два куска пластмассы. Разумеется, нужно соблюдать правила обращения с «Дихлофосом» во время работы, да еще промыть полученное соединение водой с мылом после того, как оно затвердеет.

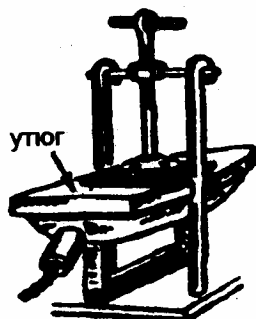
**314.** Сок чеснока неплохо склеивает стекло и пластмассу. С его помощью можно закрепить стекло наручных часов, приклеить стеклянную полоску-ручку к раздвижным стеклам книжного шкафа — нужно лишь помазать склеиваемые части разрезанной чесночной долькой. Место склейки остается прозрачным.

**315.** Если раскололась крышка фарфорового чайника, разбилась блюдо — не огорчайтесь. Хорошо нагрейте

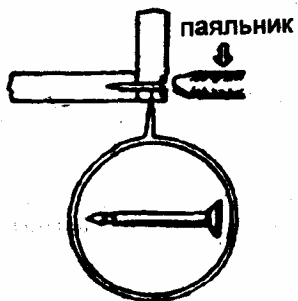
316.



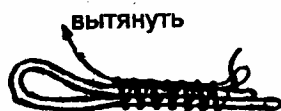
319.



320.



321.



места излома, проложите полиэтиленовую пленку и плотно сожмите. Получившийся после охлаждения оюв будет прочным и незаметным.

316. Терморозик диаметром 18—22 мм для сварки полиэтиленовой пленки устанавливают на паяльник мощностью 60-90 Вт. Его делают из подходящей стальной шайбы, фигурные скобки согнуты из мягкой листовой стали толщиной 0,8—1 мм. Четыре шайбы латунные диаметром 8—12мм, толщиной 0,5—0,8мм. Перед сборкой детали следует натереть графитом.

317. В другом варианте терморозик диаметром 10 мм выполнен ступенчатым — одна кромка режет, другая сваривает; крепится колесико не в жале паяльника, а в трубке с вырезом, которая надевается на жало.

318. В этом инструменте на жало паяльника надевается металлический наконечник от деревянной ученической ручки с мягким, нецарапающим пером. Если пленка прожигается, наконечник надо немного сдвинуть с жала, уменьшив площадь теплопередачи.

319. Из старого, но действующего утюга может получиться отличный вулканизатор, стоит только изготовить такую конструкцию: утюг крепится в тисках, а резина помещается между горячей подошвой и самодельным винтовым прессом.

320. Надежно скрепить кусочки органического стекла можно с помощью сапожного гвоздика. Гвоздик, на котором сделаны насечки, не вбивают, а утапливают в месте соединения горячим паяльником. Соединение получается крепким, но неразборным.

321. Напоминаем испытанный способ сращивания капронового шнура. Отрезок, прочной бечевки накладывают на место соединения так, чтобы образовалась петля. Бечевку навивают в сторону петли, продевают в нее свободный конец и, взявшись за другой конец пассатижами, - затягивают свободный конец под навивку. Чтобы получить

неразъемное соединение — марку, достаточно срезать выступающие концы.

**322.** При фанеровании важно, чтобы склеиваемые поверхности были прижаты равномерно. Если площадь контакта небольшая, но криволинейная, рекомендуется воспользоваться широким резиновым бинтом. Для вогнутой поверхности понадобится еще и упаковочный пенопласт.

**323.** Полиэтиленовую пробку с пузырька с клеем БФ открывать трудно — слишком длинна. Можно обрезать ее так, чтобы остался только один поясок-уплотнитель. Вместе с наружной пластмассовой крышкой пробка надежно предохраняет клей от высыхания, но открыть ее теперь гораздо легче.

**324.** Чтобы соединить детали из пенопласта, обязательно применять специальный клей — можно обойтись обычным канцелярским. Однако предварительно нужно оклеить соединяемые куски бумагой, а уже потом склеивать их между собой.

**325.** Не беда, если под рукой не оказалось кисточки для клея. Выйти из положения можно, воспользовавшись ненужным пластмассовым стержнем для авторучки. Конец ее расплющивают и делают на нем несколько продольных надрезов — кисточка для клея готова.

**326.** Засохшую кисточку для клея можно легко восстановить. Разожмите ножом металлическую обойму, освободите волос и вставьте его слипшейся стороной обратно в обойму. Обожмите ее плоскогубцами, подстригите торчащие волоски — и кисточка еще послужит вам, пока не купите новую.

**327.** При наклейке шпона ценных пород древесины, а также ткани, картона и других тонких материалов предлагается пользоваться клеем ПВА. Его наносят на склеиваемые поверхности, подсушивают до прозрачности, затем накладывают шпон и через бумагу или влажную ткань проглаживают утюгом. При горячем способе склеивания не

нужны прижимы, клей не просачивается наружу, экономится время.

**328.** Из использованного стержня шариковой ручки получают заклепки для соединения пластика, кожи и тканей. В отверстие вставляют отрезок трубки и оплавливают его с двух сторон. Ровные, одинаковые головки получают с помощью оправки, которую прижимают к разогретой трубке.

329. Чтобы две полосы линолеума легли встык, удобно воспользоваться полоской самоклеящейся декоративной пленки, подложенной под основу линолеума.

**330.** При склеивании широко используют простейший пресс, получаемый путем стягивания двух поверхностей веревками. Для увеличения силы сжатия веревки дополнительно закручивают жестким стержнем.

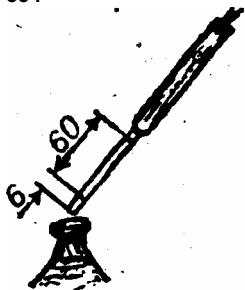
**331.** Один из самых простых способов сварки небольших кусков полиэтиленовой пленки: ее края зажимают между двумя металлическими полосками и слегка выступающие с одной стороны кромки «предают огню» от зажженной спички.

**332.** Разорванную страницу в книге можно восстановить, не прибегая к склейке ее при помощи бумажной полоски. Положите поврежденный лист книги на глянцевую сторону кальки, совместив разрозненные куски, и смажьте место разрыва небольшим количеством клея ПВА, после чего глянцевой стороной к листу уложите другой лист лавсановой кальки и придавите место склейки грузом. После полного высыхания клея лавсановая бумага удаляется без затруднений. Клеевой шов получается гладким, прозрачным и крепким.

**333.** При склеивании двух деталей прочность соединения увеличится, если использовать в качестве наполнителя для клея вату. Промажьте клеем соединяемые поверхности, положите на одну из них тонкий слой ваты так, чтобы он пропитался клеем, и зажмите склеиваемые де-



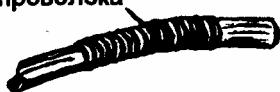
334



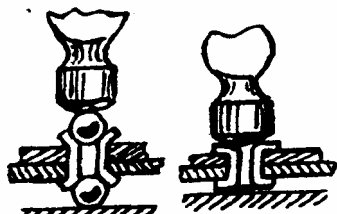
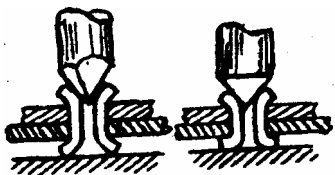
335.



медная проволока



336.



тали. После высыхания клея выступающую по краям вату обрежьте.

**334.** Приготавливая малое количество эпоксидного клея, не так-то просто выдержать соотношение компонентов. Лучше это делать так: на отмытом стержне шариковой ручки наметить две насечки, например 6 и 66 мм от конца. Сначала всосать отвердитель до первой отметки, потом пластификатор — до второй (в пропорции 1:10). В стержень вставить ватный пыж и протолкнуть его проволокой, выжимая клей.

**335.** Не ломайте голову над решением вопроса, как надежнее соединить два отрезка металлической трубки. Обмотайте, как показано на рисунке, концы отрезков мягкой проволокой. А затем покройте припоем. Соединение получится весьма прочным.

**336.** Если надо приклепать, например, ушко к ведру, то из кусочка жести надо вырезать пластинку и, свернув ее трубочкой, вставить в приготовленное для заклепки отверстие. Головка заклепки образуется, если вы развернете конец трубочки с помощью керна или конца толстого гвоздя. Можно сделать на заклепке головку с помощью двух стальных шариков.

**337.** Клеи и другие летучие жидкости хорошо сохраняются даже в неподходящей на первый взгляд для этих целей баночке с навинчивающимся колпачком, если перед навинчиванием колпачка на резьбу горлышка капнуть резинового клея.

**338.** У портфелей и чемоданов часто задираются углы. Отремонтировать их можно таким способом: смазать оторвавшуюся кожу клеем и прижать место склейки лейкопластырем. Этот способ пригоден для склейки в любом неудобном месте.

**339.** Чтобы колпачок не приклеивался к резьбе тюбика с клеем, протрите насухо резьбу и слегка смажьте ее машинным маслом, тавотом или вазелином.

**340.** Склеивание разнородных пластмасс (например, полистирола и целлулоида) затруднено тем, что ацетон, растворяющий целлулоид, не растворяет полистирола, а дихлорэтан — наоборот. Смесь этих веществ в качестве клея не дает хорошего эффекта. Для прочного соединения каждую поверхность следует покрыть соответствующим ей клеем, дать подсохнуть, затем вновь покрыть клеем и прижать детали.

**341.** Силикатный клей не загустеет, если добавить в бутылочку 2—3 капли шампуня и тщательно перемешать.

**342.** Если вам необходимо паять массивные металлические предметы, не забудьте предварительно прогреть их, например, на конфорке газовой плиты.

**343.** Правильно приготовленный клей должен стекать с кисти непрерывным прозрачным потоком. Если подуть на поверхность правильно сваренного клея, на ней образуется мелкая волнистость. Ни в жидком, ни в густом клее волнистость не образуется.

**344.** Если соединяется тонкий лист с более массивной деталью, головку заклепки располагают со стороны тонкого материала.

**345.** Для склеивания твердого дерева подходит более жидкий столярный клей, чем для мягкого, так как мягкое дерево сильнее впитывает его. Совсем жидкий клей или клеевая вода применяются для подготовки поверхностей под окраску клеевой краской, а также для заполнения пор древесины при склеивании торцов.

**346.** Для лучшего склеивания деревянные поверхности делают шершавыми, обрабатывая их напильником или рашпилем.

**347.** Не беда, если при ремонте электропроводки под рукой не оказалось изоляционной ленты. Обмотайте провод лентой из полиэтиленовой пленки, расплавьте ее огнем спички и разогретой массой заизолируйте соединение.

**348.** Хорошим клеем для фаянса и фарфора служит смесь 25%-ного раствора желатина с таким же количеством уксусной эссенции.

**349.** Винипласт, оргстекляв; полистирол и другие пластмассы отлично склеиваются используемым в стоматологической практике клеем — стирокрилом. Клей этот можно купить в аптеке.

350. Универсальный клей легко получить из мелких обрезков линолеума (без матерчатой основы). Засыпьте их в банку из-под масляной краски, залейте ацетоном до полного покрытия и плотно закройте крышкой. Через 12—15 часов клей готов. Он одинаково хорошо склеивает металл, древесину, керамику, фарфор, ткань, войлок. Добавление к клею (1:2 по массе) измельченного и просеянного мела превращает его в отличную шпаклевку для заделки щелей в полу и на стенах. Мастика из клея с мелом (1:1) очень прочно держит облицовочную кафельную плитку на стене, покрытой масляной краской.

**351.** Обычно составленный эпоксидный клей считается годным к употреблению в течение 2—3 часов, так как при нормальной комнатной температуре он скоро затвердевает.

Если вам потребуется почему-либо продлить срок хранения, вынесите клей на мороз или поместите в морозильное отделение холодильника в плотно закрытом полиэтиленовом пакете. В этом случае его годность продлевается на сутки и более.

Конечно, перед работой замороженную эпоксидку необходимо отогреть, например, в посуде с теплой водой.

352. Склеивать полиэтилен можно клеем БФ. Поверхности нужно тщательно промыть 25%-ным раствором хромового ангидрида, чтобы удалить с полиэтилена очень тонкую жировую пленку, после чего клей хорошо «схватывает».

**353.** Капрон можно склеить концентрированной соляной или муравьиной кислотой.

**354.** Слюда склеивают слабым раствором желатина. Если к прочности склейки предъявляются повышенные требования, то к желатину добавляют хромовые квасцы.

**355.** Расколотый абразивный брусок можно склеить шеллаком, причем соединение не уступает по прочности цельному камню. Прежде всего необходимо тщательно вычистить места излома и удалить остатки масла, нагревая кусочки на раскаленном толстом металлическом листе. Пламя не должно касаться кусков, иначе они могут треснуть в другом месте. По этой же причине их не следует слишком перегревать. Склеиваемые поверхности тщательно посыпают шеллаком, и куски снова нагревают до тех пор, пока шеллак не расплавится и не заполнит поры. Затем куски складывают, прижимают один к другому, зажимают струбциной и выдерживают, пока они не остынут.

## МАЛЯРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

356. Сохранить чистыми руки при выполнении окрасочных работ помогут нарукавники из ненужных полиэтиленовых пакетов, в дне которых прорезают отверстия. Это предложение пригодится и автолюбителям при устранении небольших поломок в пути.

357. Чтобы после пользования валик с краской не засыхал, его удобно хранить в высоком и узком цилиндрическом стакане. Его изготавливают из обрезка трубы или спаивают из жести. Валик помещают в футляр и заливают краской или олифой. Извлеченный оттуда даже через 1—2 месяца валик готов к работе.

358. Окраску труднодоступных мест — карнизов, балконов и т. д. — облегчит согнутая под углом трубка, в которую вставлена кисть. Трубку можно взять, например, от каркаса отслужившей свой срок раскладушки.

359. Прежде чем выбросить кисть с безнадежно засохшей на ней краской, попробуйте прокипятить ее в воде со стиральным порошком в течение нескольких часов. А после этого разъедините щетину шилом, расчешите и промойте.

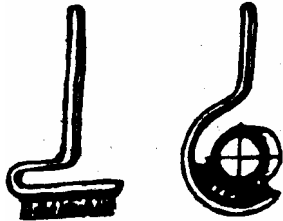
360. Потолок в кухне или ванной комнате можно красить, не влезая на лестницу или табурет,— стоит удлинить ручку малярного валика легкой алюминиевой трубкой или подходящей палкой. Чтобы при этом уберечься от капель краски, закрепите под валиком небольшой жестяной поддон.

361. Самодельную малярную кисть можно изготовить из ткани, намотав ее в несколько слоев на деревянную ручку и закрепив проволокой или шпагатом. До намотки из ткани следует вытянуть несколько рядов нитей основы, чтобы импровизированная кисть приобрела некоторую

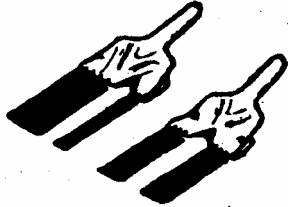
362.



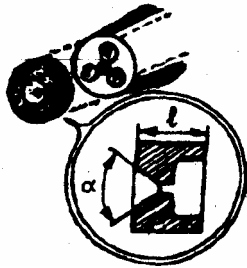
364.



365.



366.



«махровость». Гладкие поверхности с помощью такой кисти окрашиваются вполне сносно.

**362.** Широкую плоскую кисть для малярных работ вполне заменят две или три уз^м^, соединенные в одну полосками фанеры.

**363.** Предлагается еще один вариант самодельной кисти для грубых работ. Полиэтиленовые сетки для овощей разрезают на части длиной 6—8 см, складывают их в одну стопку и стягивают один конец тонкой проволокой. Окунув этот конец в кипяток, его вводят в подходящий по диаметру отрезок алюминиевой трубки. С другой стороны в трубку вставляют деревянную ручку, и кисть готова.

**364.** Старая зубная щетка, изогнутая над пламенем, превращается в удобный инструмент для покраски или покрытия лаком небольшой поверхности. Удобна щетка и для покраски труб, расположенных близко к стенам. Ручку в этом случае нужно согнуть по-другому.

**365.** Чтобы получить линии плакатного пера, изображенные на рисунке, нужно подпилить пишущую поверхность надфилем. Таким пером можно рисовать всевозможные рамки, проводить декоративные линии и т. д.

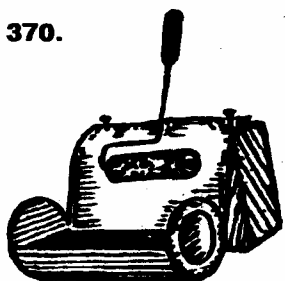
**366.** При окраске с помощью пульверизатора и пылесоса иногда требуется изменить факел распыла. Это можно сделать, прилепив к пульверизатору насадку из пластилина. С изменением ее формы меняется и форма распыла.

**367.** Предлагается еще одно применение стержня от шариковой ручки. В промытую ацетоном трубочку нужно втянуть ниткой сложенный вдвое кусок капронового шпагата, подровнять ножницами — и готова кисточка. Мыть ее не требуется — достаточно вытягивать и подрезать испачканный конец.

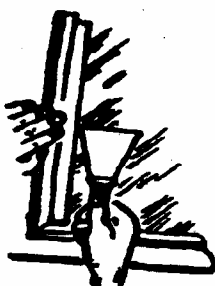
**368.** Рекомендуется отмачивать затвердевшие кисти в растворителе, завязывая их в кусок полиэтиленовой пленки. Такой способ хорош тем, что требует малого количе-



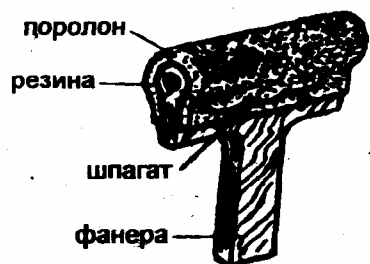
370.



371.



372.



373.



376.



ства растворителя, который к тому же практически не испаряется. Остающаяся на кисти краска не засохнет, если положить кисть после работы в полиэтиленовый мешочек и плотно завязать его.

**369.** Для придания художественной кисточке нужной формы рекомендуется подправлять ее электробритвой.

**370.** Разрезав консервным ножом опорожненную жестяную банку из-под краски или лака и укрепив ее на деревянной опоре, вы получите рабочую емкость для краски, очень удобную при работе малярным валиком.

**371.** Удалять краску со стекол предлагается с помощью остро заточенного шпателя и стальной линейки. Линейка предохраняет раму от царапин.

**372.** Такая «кисть» не оставляет полос, с нее почти не капает, она ровно растирает побелку. Ширина «кисти» 20 см, для жесткости под поролон подкладывается листовая резина.

**373.** Из куска поролона, зажатого в жестяной держатель, получается удобная кисть. Ею хорошо растушевывать краску, она не оставляет полос. Мыть ее не надо — засохший поролон просто заменяется новым.

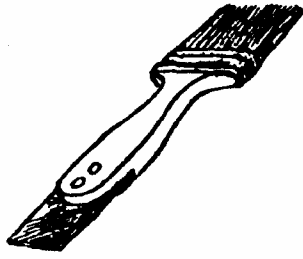
**374.** Красить кистью с вылезавшим волосом — сущее мучение. Но есть способ прекратить эту линьку. Нужно сделать хомутик по размеру кисти, надеть его на обойму, зажимающую волос, и крепко стянуть болтиком.

**375.** Выпадение волосков из малярной кисти легко приостановить, просверлив в обжимном кольце отверстие и пустив внутрь него несколько капель клея.

**376.** Изогнутый кусок мягкой проволоки, помещенный в банку с краской,—удобная вешалка для малярной кисти во время коротких перерывов в работе.

**377.** Чтобы из новой кисти не выпадал волос, ее нужно подержать день-два в воде. Можно также забить в Пат-

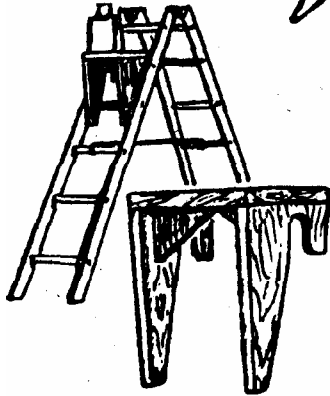
378.



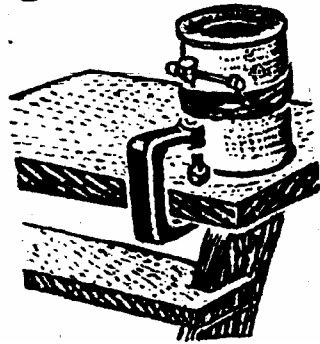
379.



380.



381.



рон ручки небольшой деревянный клин или же, сняв патрон, налить в него немного лака либо масляной краски (можно силикатного клея), потом надеть на ручку и дать просохнуть.

**378.** Объединив шпатель и кисть, вы немедленно, как только начнете окрашивать поверхность, на которой после шпаклевки еще остались следы неровностей, почувствуете преимущество такого универсального инструмента.

**379.** При побелке потолка часть раствора стекает по кисти в рукав. Насадите на рукоятку кисти колпачок из жести, картона или другого водостойкого материала, и вы избавитесь от этой неприятности. Колпачок соберет в себя весь стекающий с кисти раствор. Место соединения колпачка с рукояткой промажьте замазкой или пластилином.

**380.** При выполнении вручную малярных работ простая деревянная полочка, навешенная на лестницу-стремянку, не только освободит вашу руку от банки с краской, но и сделает ваше пребывание на лестнице более безопасным.

**381.** При выполнении вручную малярных работ желательно освободить руку от банки с краской. Это можно сделать разными способами. Вот один из них: банка закрепляется с помощью струбцины и куса изоляционной ленты на верхней площадке лестницы-стремянки.

**382.** Прислоняя лестницу к стене комнаты, следует предвидеть, что она может поцарапать краску или обои. Чтобы этого не случилось, наденьте на нее хотя бы старые рукавицы. А чтобы застраховать лестницу от возможности «поехать» на скользком полу, поставьте ее «ноги» в резиновые галоши.

**383.** Кисть хорошо очистится от нитролака, если после двух- трехкратной промывки в теплой воде с мылом вновь намылить ее, высушить и еще раз промыть.

**384.** При выборе кисти следует особое внимание уделять длине волос, которая должна быть равна диаметру рабочей части кисти. Если длина волоса больше диаметра кисти, то краска будет ложиться неровно. Если меньше — краска сдирается.

**385.** При укорачивании рабочей части кисти нельзя подстригать волос, его надо обвязать у основы суровыми нитками или шпагатом. По мере износа кисти обвязку укорачивают.

Чтобы при обвязке волос не прогибался, нужно вставить в центр волосяного пучка деревянную или резиновую пробку.

## МАЛЯРНЫЕ РАБОТЫ

**386.** Удалить старую масляную краску можно с помощью паяльной лампы, прогревая и счищая размягчившийся слой шпателем. Если нельзя работать с открытым пламенем, то размягчать краску на небольших участках можно электроутюгом, проглаживая ее через фольгу.

**387.** Покрывать пол лаком—неприятная операция из-за едкого запаха паров растворителя. Работа заметно облегчится, если воспользоваться пылесосом. Его включают на режим нагнетания и ставят в зону чистого воздуха, например на окно, удлиняют шланг и направляют воздух на лицо.

**388.** Если на поверхности краски образовалась пленка или в нее попал мусор, необязательно переливать или процеживать краску. Можно накрыть банку старым капроновым чулком и макать кисть в краску через чулок — сор и старая пленка не попадут на кисть.

**389.** Очень хорошо выглядит матовая поверхность масляной краски. Чтобы ее получить, нужно в обычную масляную краску добавить раствор 40%-ного хозяйственного мыла (1 кусок мыла на 3 литра краски). Стружки мыла заливают водой (чтобы чуть прикрывала), нагревают до полного растворения и добавляют в краску.

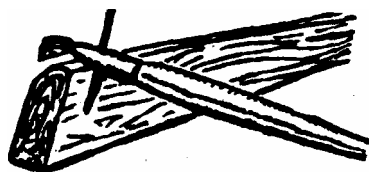
**390.** Покрывать паркетный пол лаком станет намного легче и быстрее, если вместо кисти воспользоваться двумя резиновыми губками, зажатыми в тряпкодержатель. Губки не оставляют полос, как кисти; позволяют работать стоя, на удалении от свежего лакового слоя, где концентрация паров растворителя максимальна.

**391.** Перед тем как покрывать паркетный пол лаком, его циклюют, а затем шлифуют шкуркой. Трудоемкую операцию шлифования можно облегчить, если работать не руками, а ногами. Нажатие получается сильным, и дело

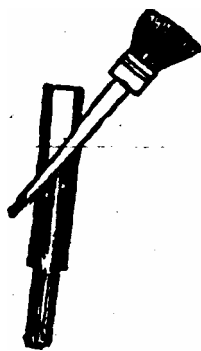
392.



393.



394.



идет быстрее. Чтобы нога не соскальзывала, работать лучше в кедах, -а для надежности обратную сторону шкурки можно смазать резиновым клеем.

**392.** Нанести ровную филенку на окрашенную поверхность стены помогут два куска клейкой ленты (изоленты, например). Наклеив их параллельно на нужном расстоянии друг от друга, получите отличный трафарет.

**393.** Даже неискушенный маляр может без особого труда протянуть по стене ровную филенку, если он использует для этого кисть с поперечным металлическим стержнем и линейку со скошенным краем.

**394.** Для побелки потолка не всегда под рукой оказывается кисть с длинной ручкой. В таких случаях обычную кисть насаживают на длинную палку.- Конец палки надо спилить под углом 30° и надеть на нее отрезок резинового шланга. В шланге проделать два отверстия и вставить кисть.

**395.** Чтобы облегчить циклевку пола, покрытого лаком или краской, прогладьте его утюгом через влажную тряпку, и работать станет легко.

**396.** Еще один совет на тему «как покрыть пол лаком». Наносить лак удобнее не кистью, а поролоновым валиком (меховой или ворсовый не годится). Лак порциями наливают на пол и раскатывают ровным слоем. Качество покрытия получается гораздо выше, чем при работе кистью, а дело облегчается и ускоряется в несколько раз.

**397.** Рекомендуется следующий способ восстановления лакового покрытия паркетного пола. Вначале почерневшие участки паркета, с которых сошел лак, зачищают крупной наждачной бумагой до светлой древесины. Затем эти и прилегающие места протирают тампоном (обернутая ткань вата), смоченным ацетоном. Ацетон растворяет мелкие частицы лака. На чистую древесину наносят клей БФ-6 и снова протирают тем же тампоном. После высыхания паркет покрывают любым лаком для пола.

**398.** Чтобы не портить посуду краской или химическими веществами, предлагается вначале поместить в ис-

пользуемую емкость полиэтиленовый пакет, закрепив его на краях резинкой или веревочкой, и лишь затем наливать жидкость.

**390.** Предлагается следующий способ окрашивания стекол для террас, витражей, люстр и т. д. Нужно растворить 5 г желатина в 100 г воды с температурой 50-60°C. В раствор добавить цветные чернила, размешать и нанести его теплым на чистое, лежащее горизонтально стекло. Краситель можно добыть из высушенного фломастера, пропустив через него несколько капель подкисленной уксусом воды. Сушится слой при комнатной температуре. Для предохранения от сырости на него наносят какой-либо водостойкий лак или закрывают вторым стеклом с промазкой торцов.

**400.** Чтобы масляная краска при хранении не засыхала и на ней не образовывалась пленка, положите на поверхность краски кружок плотной бумаги и залейте его тонким слоем олифы или машинного масла.

**401.** Для избежания засыхания краски на поверхности можно также вырезать по периметру емкости полиэтиленовую пленку и закрыть ею поверхность, вместо пленки можно использовать лист тонкого плотного картона, пропитанного содержимым емкости и высушенного.

**402.** Чтобы размешать в открытой банке отстоявшуюся краску и не забрызгать одежду, сделайте в крышке банки небольшое отверстие, вставьте в него изогнутый стержень, закрепив верхний конец его в патроне дрели. Достаточно одной минуты работы, и краска перемешается, не запачкав одежду.

**403.** Водоземulsionная краска для стен и потолков поступает в продажу в основном белого цвета. Придать ей разнообразные цветовые оттенки можно с помощью анилиновых красителей для тканей.

**404.** Для удаления старой масляной краски нужно приготовить состав из 1,3 кг негашеной извести, 0,45 кг поташа ( $K_2CO_3$ ) и воды, доведя смесь до густоты сме-



таны. Поверхность, которую нужно очистить, покрывают смесью на 12ч. После этого краска счищается без труда. Вместо поташа можно воспользоваться более дешевой и распространенной кальцинированной содой. Результат будет несколько не хуже, краска размягчается даже быстрее.

**405.** Перед окраской металлической мебели, планок, трубок и т. п. протрите их тряпкой, смоченной в уксусе, и дайте им высохнуть. После этого краска лучше ляжет и не будет облущиваться.

**406.** Чтобы быстрее избавиться от запаха краски в помещении, нужно поставить в комнате на 2—3 дня ведро холодной воды.

**407.** Если вам понадобилось отлакировать, отполировать или окрасить деревянную полочку или стол, то прежде всего добейтесь, чтобы поверхность древесины стала совершенно ровной и гладкой. Для этого древесину строгают и шлифуют мелкозернистыми шкурками № 28 и № 40, а затем натирают грубой шерстяной тканью. Чтобы удалить древесный ворс, поверхность при шлифовке несколько раз смачивают теплой водой.

**408.** Окрашивают древесину спиртовыми морилками, которые наносят в два слоя тампоном, растирая изделие сначала вдоль волокон древесины, а затем поперек. Окрашенную древесину сушат и шлифуют мелкой шкуркой.

**409.** Лакировке древесины предшествует грунтование. Для этого рекомендуется использовать олифу, но только натуральную. Ее надо тщательно втирать в дерево, повторяя эту операцию 2 или 3 раза. После этого к следующей операции можно приступать не ранее чем через двое суток. При появлении в ходе втирания олифы ворса поверхность следует еще раз отшлифовать мелкой шкуркой.

**410.** Наилучший способ очистить руки от масляной краски — растереть на загрязненных местах несколько капель растительного масла, а потом просто помыть руки теплой водой с мылом. Смывается краска стиральным порошком.

**411.** Краску на стены наносят не более чем в два слоя, иначе со временем она будет отслаиваться.

**412.** Окраску поверхности валиком начинают с нескольких мазков крест-накрест, а затем растирают их. Заключительный слой краски наносится на стену сверху вниз, чтобы не были заметны следы от кисти.

Не окунайте кисть или валик в краску более чем на Уз.

**413.** Окраску двери всегда начинают с филенок, а затем переходят к выступающим поверхностям.

Краску следует выравнивать почти сухой кистью, легкими мазками снизу вверх.

Если ручки двери перед покраской смазать вазелином, то краску с них легко удалить, протерев их тряпкой. Перед покраской оконных рам натрите стекла разрезанной луковицей или тряпочкой, смоченной в уксусе. Это поможет легко снять со стекла пятна от масляной краски.

**414.** Металлическую сетку, используемую для изгороди, не следует окрашивать кистью, так как большая часть краски в этом случае попадает на землю. Для этой цели лучше всего использовать войлочный валик.

Если нет войлочного валика, то работать придется вдвоем. Встаньте друг напротив друга и синхронно, так, чтобы кисти соприкасались, работайте ими.

**415.** Покрывая лаком или краской рамку, прикрепите к ее обратной "стороне тонкую планку. Это поможет сохранить ваши руки в чистоте.

**416.** Стены жилых помещений нельзя красить масляными и эмалевыми красками, а лучше использовать известковые и клеевые (и конечно, обои). Стены же и потолок служебных помещений (туалет, ванная) покрывают масляными или эмалевыми красками (пленкой, клеенкой), но при этом устраивают в этих помещениях вытяжки.

**417.** Лакокрасочные материалы обозначаются следующим образом. Буквы означают пленкообразующую основу, затем цифры:

1 — атмосферостойкая,

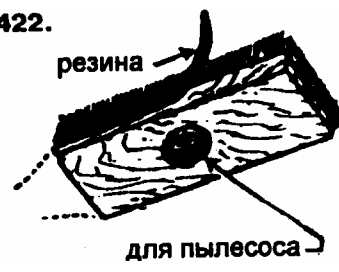
- 2 — стойкая внутри помещения,
- 3 — для консервации металлоизделий, •
- 4 — устойчивая к горячей воде,
- 5 — специальная (для кожи, резины и т. д.),
- 6 — стойкая к нефтепродуктам,
- 7 — стойкая к агрессивным средам,
- ^ — термостойкая,
- 9 — электроизоляционная,
- О — лак, грунт, полуфабрикат,
- 00 — шпаклевка.

Например, эмаль КО-1112 — эмаль, в которой пленкообразующая основа — кремнийорганическая смола, атмосферостойкая, заводской номер 112; лак НЦ-228 — основа — нитроцеллюлоза, стойкий внутри помещения, заводской номер 28; лак БТ-577 — основа — битум, пек, специальный заводской номер 77.

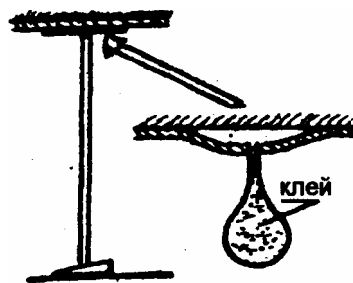
**418.** Финский состав для окраски по данным Б. Духневича: мука ржаная или пшеничная — 720 г, железный купорос — 1 560 г, поваренная соль — 360 г, сухой известковый пигмент — 1 560 г, вода — 9 л.

Изюминка кроется в строгом соблюдении технологии приготовления финского состава. Сначала готовят клейстер. Берут муку, постепенно добавляют холодную воду с тем, чтобы довести муку до консистенции густой сметаны. Остаток от 6 л воды доливают в горячем состоянии. Теперь клейстер процеживают и ставят на огонь. Постоянно помешивая, добавляют соль, затем железный купорос, сухой известковый пигмент. Теперь вливают остаток воды (горячей) для получения рабочего малярного состава. Наносят на поверхность кистью в два захода. Расход раствора — 300 г на 1 м<sup>2</sup>. Если же дом или штaketник был ранее окрашен масляной краской, ее полностью счищают. Грунтовка не требуется. Штaketник, обработанный финским составом, может простоять без ремонта до 20 лет. Известно, что дома, окрашенные масляной краской, плохо пропускают воздух. Состав лишен этого недостатка.

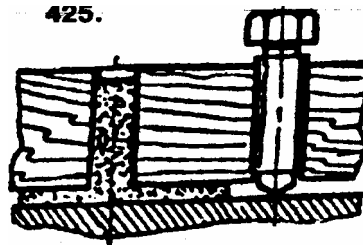
422.



423.



425.



## РЕМОНТ КВАРТИРЫ

**419.** При побелке стен и потолков кистью известковый раствор будет ложиться ровнее, если надеть на кисть в 2—3 слоя старый капроновый чулок.

**420.** Чтобы быстро освежить покрытый побелкой потолок, можно почистить его куском поролона, привязанным к конической насадке включенного пылесоса. Снятый поролоном верхний слой побелки вместе с пылью тут же всасывается в пылесос.

**421.** Очистить стены и особенно потолок от водоземель-сионной краски станет легче, если наклеить на них старые газеты. Когда клей просохнет, газеты снимаются вместе со слоем краски.

**422.** Удалять с потолка старую побелку можно с помощью металлической щетки, соединенной с пылесосом.

**423.** Если штукатурка отстала, но не обвалилась, ее можно укрепить. Надо просверлить пласт и спринцовкой залить в полость клей (КМЦ, бустилат, ПВА и т. д.), затем положить кусок фанеры и осторожно поджать штукатурку с помощью стойки и клина.

**424.** Как избавиться от скрипа половиц? Можно просверлить в полу отверстие диаметром 20 мм и залить в него цементный раствор или разогретый битум так, чтобы половица на него опиралась. Отверстие забить пробкой и закрасить.

**425.** Другой способ избавиться от скрипа половиц: определив по гвоздям место нахождения лаги под настилом пола, в настиле и лаге сверлятся два отверстия. В одно ввинчивается болт, в другое заливается твердеющая смесь (бетон, смесь эпоксидной смолы с опилками и т. д.). После затвердения болт вывинчивается, и во второе отверстие также заливается смесь. Окончательно оба отверстия забивают деревянными пробками, шпаклюют и окрашивают.

**426.** Удалить старую побелку с потолка можно сухим способом, не размывая водой и не разводя грязь. Для этого изготавливается металлический скребок в виде коробки с длинной трубкой, служащей ручкой, на нее надевается мешок для сбора мела.

**427.** Замазать щель между бетонными плитами потолка практически не удастся — через некоторое время она образуется вновь. Справиться с этим дефектом можно так: вдоль шва наносится слой белой краски и на нее наклеивается бинт. После высыхания он легко забеливается и становится незаметным.

**428.** Можно превратить обычные обои в моющиеся. Наклеенные обои покрывают клеем ПВА (4 части клея + 1 часть воды), после чего на просохшую поверхность наносят несколько слоев бесцветного мебельного или паркетного лака. Без предварительной обработки клеем цвет обоев становится более интенсивным. Но наклейку надо делать очень аккуратно, чтобы на обоях не было следов клея, иначе лак выявит все дефекты.

**429.** Не торопитесь заклеивать обоями освободившееся отверстие в бетонной стене. Заложите в него обычную канцелярскую кнопку. С помощью небольшого магнита всегда можно будет отыскать отверстие, чтобы не сверлить новое.

**430.** Вздутия на обоях устраняются, если после высыхания прогладить их слегка нагретым утюгом.

**431.** Для облицовки стен глазурованной плиткой внутри помещений в домашних условиях можно воспользоваться замазкой вместо цемента или клеящих мастик. Для облицовки стен кухни и туалета на плитку наносят по углам и в середине кусочки рамной замазки размером 10х10 мм и толщиной не менее 2мм. Толщина кусочка замазки зависит от неровностей поверхности стены. Для надежности соединения стену и плитку в местах их контакта с крепящими кусочками замазки предварительно покрывают тонким слоем той же замазки. При установке плитка прижимается к стене незначительным усилием руки.

**432.** Кто сам ремонтировал квартиру, знает, как трудно провести филенку — узкую полоску, разделяющую окрасшенные панели. Предлагается в качестве филенки использовать бумажный серпантин. Его узкая ленточка наклеивается на стену клеем ПВА и подкрашивается в желаемый цвет.

**433.** Если надо наклеить облицовочную плитку вокруг раковины, то перенести кривизну этого элемента на плитку можно при помощи шаблона из жесткого картона. Прощавав на плитке линию стеклорезом, отломите лишний материал кусачками или пассатижами. Обязательно надевайте защитные очки. Окончательно выровнять обрезанную кромку лучше на точильном камне или наждачной бумагой.

**434.** Даже засохшие пятна водоземulsionных белил легко смываются с пола уксусом.

**435.** Наиболее аккуратные узкие вставки облицовочной плитки нетрудно получить с помощью ножовки по металлу.

**436.** Рассохшийся и расшатанный паркет можно отремонтировать своими силами. Вначале расшатанные клепки закрепляют гвоздями, забивая их в предварительно на сверленные отверстия и утапливая шляпки. Трещины и выбоины заделывают прочной шпаклевкой (например, «Брюкол»), подкрашенной под цвет паркета. На больших участках шпаклевки шилом прочерчивают линии, имитируя рисунок древесины. Затем пол шлифуют и покрывают лаком обычным способом. -

**437.** Старый лак с паркета легко отскоблить, если предварительно прогладить очищаемый участок утюгом через мокрую тряпку.

**438.** Трещины в паркете удобно заделывать с помощью трафарета с одним или несколькими пазами. Он вырезается из плотной бумаги или из пленки. Шпатлевка наносится шпателем по трафарету и заполняет трещины, не пачкая остальную поверхность пола.

439. Перед покрытием паркета лаком пол нужно циклевать и шлифовать. Для облегчения шлифования можно использовать электрополотер. На его щетку с помощью У стяжного хомута из металлической ленты закрепляется наждачная бумага на тканевой основе.

440. Для ремонта отвалившихся от стены кафельных плиток можно использовать клей из растворенного в ацетоне упаковочного пенопласта. По углам плитки следует положить четыре кусочка пенопласта размером примерно 20x20x20 мм и капнуть на них пипеткой по 20—25 капель ацетона. Через несколько секунд пенопласт растворяется, после чего плитку плотно прижимают к стене. Через полминуты клей схватывается. Таким же способом можно подклеивать подошвы на обуви, линолеум, паркет и другие материалы.

441. При наклейке кафельной плитки на стену с помощью густотертой краски плитка может сползти прежде, чем краска затвердеет. Эту неприятность можно устранить, закрепив плитку небольшим кусочком пластилина.

442. В качестве дюбеля можно использовать бумагу. Бумажную полоску опускают в насыщенный раствор поваренной соли. Когда полоска намокнет, ее сворачивают наподобие пробки и вставляют в заранее подготовленное отверстие, загоня при необходимости молотком, в бумажную пробку вкручивают шуруп. Через сутки он может выдержать вес человека, а не только книжную полку.

443. Всегда найдутся отрезки двухпроводного электропровода. Небольшой кусочек провода, сложенный вдвое, может служить импровизированным дюбелем.

444. Если под рукой не оказалось дюбеля, его можно изготовить из куска пластмассовой трубки. Для этого подойдет корпус исписанной шариковой ручки, рассчитанной на одноразовое использование. Отпилив кусочек ; корпуса нужной длины, сделайте продольный надрез, примерно до половины, и дюбель готов.



**445.** Перед тем как долбить отверстие в бетонной стене, закрепите чуть ниже листок бумаги, пыль и осколки бетона не будут разлетаться по комнате.

**446.** Деревянные пробки для шурупов высыхают и выпадают из стены. Не торопитесь вырезать новую пробку. Плотнo набейте отверстие в стене капроном от старого чулка. Нагретым докрасна гвоздем подходящего диаметра выплавьте отверстие для шурупа. Расплавившийся капрон превратится в прочную пробку.

**447.** Просверлить отверстие в бетонной стене даже победитовым сверлом не всегда просто: сверло встречает камешки или прутья арматуры и дальше не идет. Преодолеть эти препятствия можно с помощью несложных приемов — камешки разбиваются несколькими ударами пробойника, а арматура сверлится обычным сверлом.

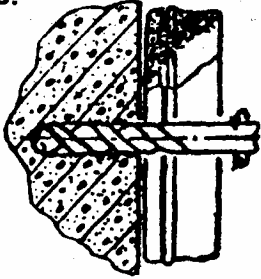
**448.** В новых квартирах, случается, расшатываются коробки входных дверей. Для их закрепления нужно в коробке и в торце стены просверлить отверстия (по 2—3 с каждой стороны), забить в них деревянные пробки и в пробки загнать металлические стержни.

**449.** Когда сверлят отверстие в потолке, крошки штукатурки, летящие от сверла, попадают в глаза, за ворот одежды, под рукава. Однако достаточно обтянуть прозрачной полиэтиленовой пленкой воронку из пружинной проволоки, надеть ее на дрель — и можно работать, не опасаясь за свои глаза.

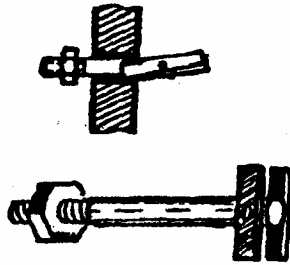
**450.** При сверлении отверстий в стене очень трудно держать дрель в строго горизонтальном положении. Прикрепите к корпусу дрели двумя полосками липкой ленты небольшой уровень или заменяющий его пузырек, и дело значительно упростится.

**451.** Обнаружив вздувшуюся и отставшую от пола плитку пластика, право же, не стоит предаваться унынию. Очистив пол от грязи, положите плитку на место, накрыв ее чистым листком бумаги, и прогладьте сильно нагретым

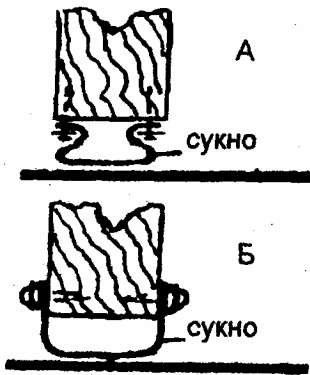
453.



454.



456.



А

суkho

Б

суkho

утюгом (сначала быстро, затем медленнее), она распрямится и надежно приварится к своему месту.

**452.** Отыскать глубоко вбитые и зашпаклеванные гвозди поможет намагниченная иголка на нитке. Ее нужно двигать вдоль доски на высоте 1 мм, против гвоздя иголка отклонится и точно укажет место. Такой метод пригодится, например, при ремонте расшатавшихся половиц.

**453.** Чтобы бетонная пыль от сверла не летела в комнату, попробуйте такой способ. Пропустите сверло через отверстия чуть большего диаметра, сделанные в жестяной баночке, пыль будет собираться у нее внутри.

**454.** Предлагается еще один способ крепления к тонкой стенке, к обратной стороне которой нет доступа. На конце резьбовой шпильки шарнирно устанавливаются одна-две планки. Их вставляют в отверстие, болт встряхивают, и планки, повернувшись, устанавливаются параллельно стене. Остается повернуть гайку и замазать отверстие алебастром.

**455.** Просверливая полированную плиту, наденьте на сверло фетровую шайбу, которая предохранит поверхность плиты от повреждения патроном дрели, даже если сверло проскочит насквозь.

**456.** Чтобы под двери комнаты не дуло, не проникали шум и запахи, на их нижний торец прибивается уплотнительный валик. Если дверь легко снимается с петель, его крепят снизу (А). Если трудно, то сбоку (Б).

**457.** Если половицы пола прогибаются, можно укрепить их шурупами диаметром 4—5 мм. Ввинтите шурупы в щели между половицами, утопите головки, потом зашпаклюйте эти места.

**458.** Известен такой способ ремонта обоев. На поврежденное место надо наложить кусочек свежих обоев так, чтобы рисунок в точности совпадал. Затем бритвой прорезать оба слоя. Нижний удалить и на его место вклеить новый кусок. Место починки будет практически незаметно.

**459.** Образующиеся щели из-за рассыхания половиц заделывают либо небольшими планками, либо шпагатом или веревкой, которые на клею вгоняют в щели и затем замазывают шпаклевкой.

**460.** Смыть со стен побелку — грязная работа, поэтому можно сделать так: намазать стену клейстером, дать ему чуть схватиться и снимать побелку циклей или скребком — тогда не будет ни пыли, ни грязи.

**461.** После работы с пахучими жидкостями (керосин, ацетон и т. д.) трудно отмыть руки — они долго сохраняют запах жидкости. Избавиться от запаха можно мытьем рук в теплом растворе порошка горчицы.

**462.** Трещину в оконном стекле можно покрыть тонким слоем бесцветного лака, нанесенного с наружной стороны. Прозрачная пленка держится долго, не портит внешнего вида и не смывается.

**463.** Даже в самый сильный мороз можно протереть окна, если добавить в воду немного спирта. Если же в 0,5 л теплой воды растворить 2—3 ложки соли, то этим раствором легко можно очистить стекло ото льда.

**464.** Прежде чем красить оконные рамы масляной краской, нужно смазать стекло уксусом: краска не пристанет. Можно также приклеить мылом к стеклу вдоль оконного переплета бумажную полоску шириной в 5 см.

**465.** Мелкие (просеянные) древесные опилки, смешанные с масляным лаком и подкрашенные в нужный *цвет* — отличная замазка для заделки щелей в паркетном полу. После того как отремонтированное место высохнет, зачистите его сначала грубой, а затем тонкой шкуркой.

**466.** Одна из трудоемких операций при ремонте квартиры — отдираание старых обоев. Если на обои положить мокрую тряпку и прогладить ее горячим утюгом, обои легко отстанут от стены.

467. Прежде чем заделывать штукатуркой отверстие в перегородке, забейте несколько гвоздей по его периметру. «Заплата» получится гораздо надежнее.

468. Чтобы на двойных окнах стекла зимой не замерзали и не потели, нельзя между рамами класть вату, опилки и другие, собирающие влагу, материалы, а нужно поставить между ними баночки с поваренной солью.

469. Прежде чем вбить гвоздь в оштукатуренную стену, нужно приклеить кусочек целлофановой полоски — штукатурка не даст трещины.

470. Темная комната будет казаться светлее, если ее стены окрасить в желтый цвет. Голубые, светло-зеленые стены делают комнату как бы свободнее, а комната, окрашенная в коричневый, терракотовый цвет, кажется меньше, но зато уютнее. Учитывая это, можно, например, в длинной комнате покрасить торцовые стены в более темные цвета (терракота, светло-коричневый), а боковые в светлые (кремовый, беж).

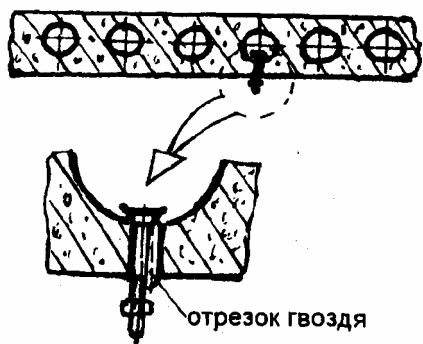
Комнаты с высокими потолками лучше окрасить не до самого верха, а оставшуюся часть стены по высоте и потолок выкрасить в один цвет—кремовый, желтый.

В низких помещениях не рекомендуются панели.

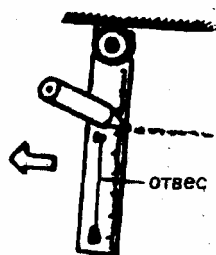
Выбирать рисунок следует в зависимости от площади и высоты комнаты. Горизонтально расположенный рисунок зрительно снижает высоту помещения, при вертикально расположенном рисунке, наоборот, комната кажется выше. Ромбовидный рисунок создает ощущение большого объема.

Стены коридоров и передних следует оклеивать обоями более темных тонов, чем жилых комнат.

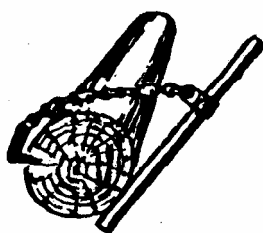
471.



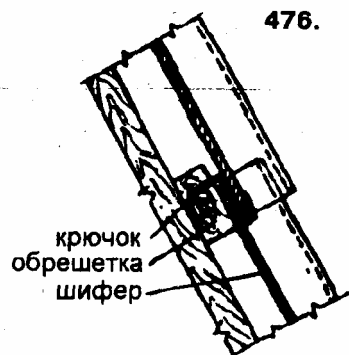
472.



473.



476.



## СТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

**471.** Прикрепить антресоли к потолку можно, используя полые каналы, которые находятся в плитах потолочного перекрытия. «Выстукав» в потолке канал, просверлите отверстие диаметром 10мм. На гвозде нарежьте резьбу М5. Вставьте гвоздь в отверстие, расклинив его в отверстие отрезком такого же гвоздя, и заверните гайку. В результате гвоздь-винт намертво зафиксируется в перекрытии. Таким образом можно закрепить в квартире и антресоли, и книжные полки, и гимнастические кольца (для занятий ребенка), и дополнительные светильники.

**472.** Провести на стене ровную горизонтальную линию поможет несложное приспособление. Колесо, упирающееся в потолок, задает расстояние, отвес гарантирует то, что линия получится горизонтальной.

**473.** Ворочать бревна или деревянные балки поможет несложное приспособление — отрезок мотоциклетной или велосипедной цафы, дополненный крюком с одной стороны и закрепленный к лому хомутом с другой стороны.

**474.** Чтобы при строительстве бревенчатого дома облегчить выборку пазов в бревнах, предлагается воспользоваться дисковой пилой. Диаметры бревна и диска пилы должны быть примерно одинаковы. Бревна размечают и надпиливают через каждые 10—15 см до линий разметки, после чего пропиленные участки выкалывают топором.

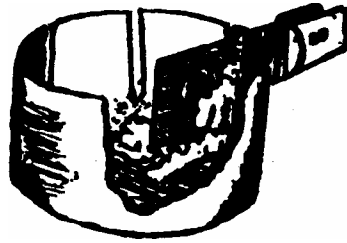
**475.** Вырезать кусок шифера необходимого размера можно и пилой, но проще всего пробить по линии предполагаемого разреза гвоздем дырки с частотой 2—3 см, после чего обломить шифер на опоре.

**476.** Если под руками нет специальных кровельных гвоздей, листы шифера можно закрепить с помощью скобок, согнутых из толстой проволоки. Так как листы при этом не пробиваются насквозь, нет опасности, что они

лопнут. Заменить лист, закрепленный скобкой, при необходимости очень легко.

477.

477. Из жестяной банки можно сделать отличное устройство для очистки шпателя, сделав в ней вертикальные



478.



врезы.

478. Предлагается к обычной кельме (мастерку) приварить полоску металла. Получившейся совковой кельмой можно больше зачерпнуть раствора, а при зачистке швов кладки она не будет теряться. Прочность соединения ручки с лопаткой значительно возрастает.

• 479.



479. При укладке половых досок необходимо ориентировать их по линиям торцевого спила.

480. Когда кроют крышу рубероидом, края полотнищ желательно промазать горячим битумом. От этой трудоемкой и небезопасной операции можно избавиться, если воспользоваться электроутюгом. Крышу кроют снизу вверх горизонтальными полосами. Верхний край полотнища прибивают гвоздями. Накладывают на него нижний край следующего полотнища и прогревают шов утюгом. Битум верхнего и нижнего слоев расплавляется и скрепляет шов.

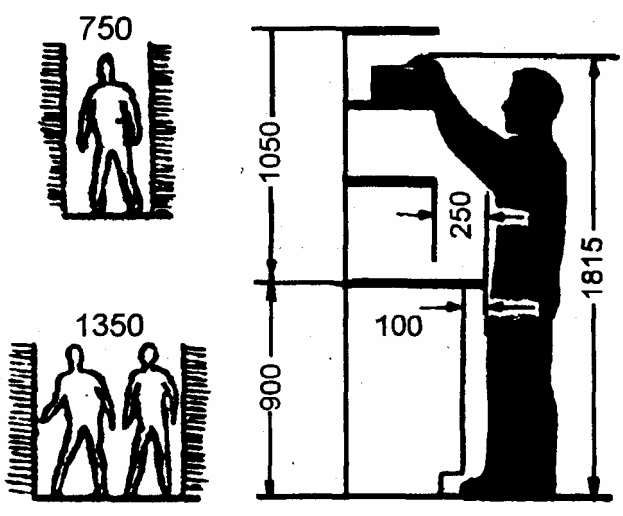
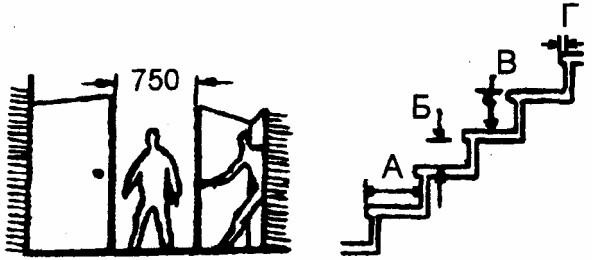
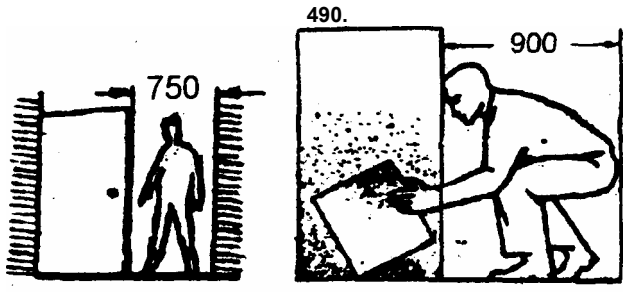
481. При обустройстве туалета, ванной и т. д. бывает необходимо разрезать кафель на полоски. Инструментом для этого могут служить победитовые сверло или резец, заточенный под резак. Резаком по линейке процарапывают с обеих сторон плитки риски на глубину 0,5—1 мм. Плитку кладут на край стола так, чтобы линия реза совпадала с краем стола, и с помощью толстой линейки ломают плитку точно по резу.

482. Придумано, наверное, не меньше десятка способов приклейки кафеля к стене. Один из лучших среди них— прикреплять кафель четырьмя каплями расплавленного битума.

483. Пробить отверстие в бетонной стене — непростая задача. Для облегчения работы предлагается воспользоваться пробойником, сделанным из сверла диамет-







ром 6—8 мм. Конец его затачивают в форме ласточкиного хвоста. По сверлу наносят удары молотком и постоянно поворачивают.

**484.** Для надежного закрепления силового винта в шлакоблочной или бетонной стене нужно сделать углубление, в которое установить винт (шуруп), плотно обмотав его выступающей проволокой, и зацементировать углубление.

**485.** Коробки от молочных продуктов — отличные «кирпичи» для строительства внутренних перегородок, термо-изолирующих обкладок стен. Их склеивают между собой бустилатом, а затем обклеивают газетами и обоями.

**486.** При установке изгороди из металлической сетки возникает необходимость скреплять между собой отдельные полотнища. Быстро, надежно и аккуратно это можно сделать с помощью прямого куска проволоки, пропущенной в крайние ячейки каждого из скрепляемых полотнищ.

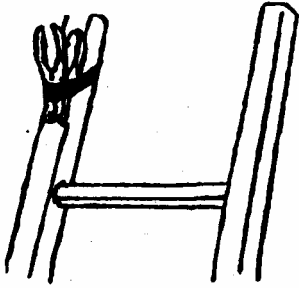
**487.** Шиферная крыша надежна, но очень трудно в такой крыше перекрыть щели, которые образуются в местах сопряжения плоскостей кровли, например, на коньке. Такие щели можно заклеить полосками из стеклоткани, пропитанными масляной краской.

**488.** Скребок, которым дворники счищают лед с тротуаров, весьма удобно использовать для удаления коры с бревна. Работать таким инструментом можно почти не сгибаясь. Заточенный скребок к тому же легко срезает мелкие сучки.

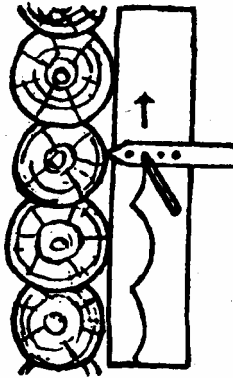
**489.** Прежде чем сверлить отверстие в бетонной стене, с помощью магнита определите расположение арматуры, чтобы не сверлить в этих местах.

**490.** При строительстве домов должны выдерживаться размеры проходов, коридоров, высоты полок и т. д. Уклон лестниц — от 30° до 45°. Глубина ступеней А — не менее их высоты Б, которая не может быть более 200 мм. Выступ Г — 20—40 мм.

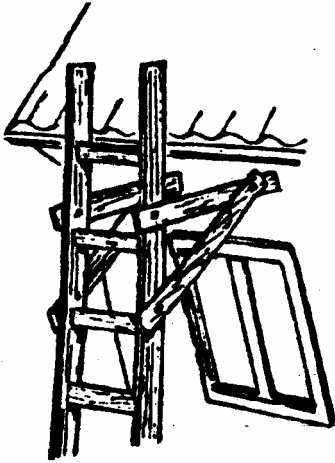
492.



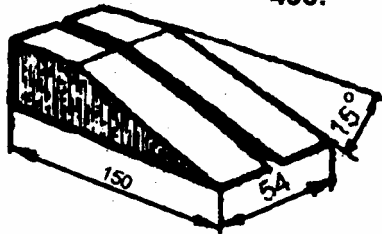
493.



494.



496.



**491.** Простейшее приспособление для переноски кирпичей легко и быстро изготавливается из куска стальной трубы, доски и толстой проволоки.

492. Всякий, кому часто приходится работать, стоя на лестнице, отлично знает, что резиновое кольцо на одном из ее стоек — это немаловажная хитрость. Она позволяет постоянно иметь под рукой инструмент, нужный в процессе работы.

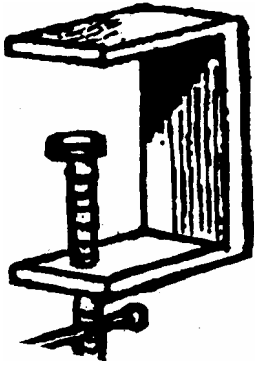
**493.** Прибить брус к неровной поверхности, например, к стене рубленого дома так, чтобы поверхности бруса и бревен соприкасались плотно, без щелей, не так просто. Работа облегчается, если применить простейший копир. Заточите конец линейки и просверлите в ней несколько отверстий. Приложив деревянный брус к поверхности, с которой он должен сопрягаться, можно произвести разметку и точно обработать брус.

**494.** Собираясь крыть или ремонтировать крышу, не забудьте укрепить на лестнице горизонтальные опоры. Они сделают лестницу более устойчивой и предохранят водосточный желоб, находящийся у нижнего края крыши, от возможного повреждения стойками лестницы.

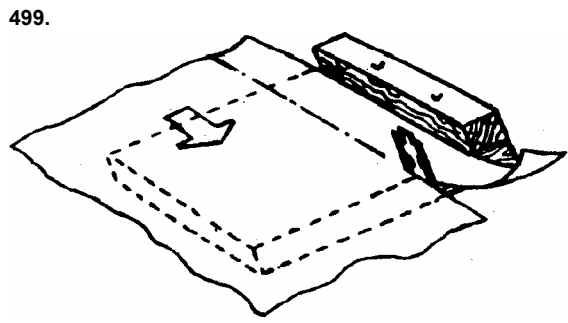
**495.** Швы между полосами линолеума заделывают так: длинные обрезки линолеума вложить в щели, расплавить их паяльником (мощность не менее 100 Вт), а затем разровнять и загладить размягченную массу.

**496.** Значительно проще пользоваться гвоздодером, если изготовить вот такую клиновидную подставку с разрезом шириной примерно 8 мм. Пропустив в нее предназначенный для выдергивания гвоздь, нетрудно подобрать наиболее выгодное место на клине, чтобы работать было удобно, а усилия потребовались меньшие.

**497.** Заделывая щель в штукатурке, положите приготовленный строительный раствор в полиэтиленовый мешочек и, отрезав один из уголков, сдавите мешочек в руке. Раствор будет медленно выдавливаться через угловое отверстие.

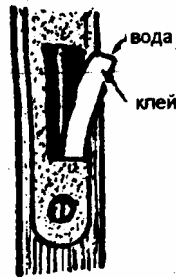


498.

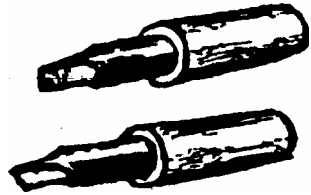


499.

500.



501.



**498.** Простейшую трубку можно изготовить из трех деталей: отрезка швеллера, болта и гвоздя. Такой самодельный инструмент ничем не уступит заводскому.

**499.** Обрезка кромки обоев на станке, состоящем из доски, направляющей планки и лезвия безопасной бритвы, выполняется быстро и весьма аккуратно.

**500.** Определяя место в косяке двери для гнезда под ригель замка, вырежьте из бумаги прямоугольник, по площади равный торцу ригеля. Одну сторону этого прямоугольника смочите водой и точно приложите к торцу ригеля, а затем другую сторону (лицевую) смажьте клеем. Закройте дверь и поворотом ключа прижмите ригель к косяку двери. Бумажный прямоугольник приклеится к косяку, обозначив точное место гнезда для ригеля.

**501.** Для вырезания трафаретов необходим нож-резак. Его можно изготовить из строительного гвоздя (дюбеля).

В ручке из бруска высверливаем отверстие на 0,5 мм меньше диаметра дюбеля и глубиной в половину его длины. Вбиваем дюбель в отверстие, а свободному концу придаем необходимую для резки форму.

**502.** Разрезать рулон рубероида на несколько частей проще всего обыкновенной ручной ножовкой, постоянно подливая воду в место распила. Для облегчения работы немного увеличьте развод зубьев у пилы. Так же, но острым ножом, разрезаются обои, пленка для парников и другие рулонные материалы.

**503.** Способов крепления в бетонной или каменной стене болтов, гвоздей, шурупов и уголков существует множество. В стене можно, например, замуровать с помощью алебастра деревянную пробку, а в нее вбить гвоздь или ввинтить шуруп. Отличным крепежным материалом может служить и отрезок резиновой трубки, вставленный в предварительно высверленное в стене гнездо, он деформируется и надежно зажимает болт. А шуруп в гнезде надежно удерживается резиновым «фунтиком».

**504.** Центры будущих отверстий на цилиндрической поверхности надо наметить сперва на пояске из бумаги, а потом, надев этот поясок на цилиндр, накернить.

505. Простой уровень из бутылки с водой и ложементы при необходимости можно быстро изготовить самому.

**506.** Оригинальный декоративный плинтус можно сделать из каната диаметром 50—80 мм, выкрашенного нитролаком любого подходящего цвета. Закрепляется канат-плинтус с помощью нитроклея.

**507.** Как проверить, достаточно ли высохли доски пола, которые недавно перестлали? Соорудите небольшой бумажный конус, поставьте его на пол и подождите. Если доски еще не высохли, то они потемнеют, а на поверхности, где вы проводили «исследования», появятся капельки влаги.

**508.** Оклеивать стены пленочными обоями намного легче, если заранее приготовить ровную деревянную планку со слоем поролон. Приглаживайте обои этой планкой—поролон, копируя неровности стены, плотно прижмет пленку.

**509.** Выдержать при сооружении фундамента горизонтальность уровня можно с помощью отвеса и прямоугольного треугольника со сторонами достаточной длины. На углу опалубки по отвесу фиксируют одну рейку-катет, а вдоль второй рейки-катета натягивают шнур. Он и покажет горизонтальную линию фундамента.

**510.** Если грунт под садовым домом закрыть слоем рубероида, это значительно уменьшит сырость в подполье. Деревянные конструкции будут служить дольше, более сухим станет воздух в помещениях.

**511.** Чтобы проверить точность и, если нужно, отрегулировать строительный уровень, вовсе не требуется идеальная горизонтальная поверхность. Положите инструмент на ровную поверхность и отметьте положение пузырька воздуха. Затем поверните инструмент на 180° вокруг верти-



калькой оси. Если уровень точен, пузырек отклонится выше, точно на прежнее расстояние от центра инструмента.

**512.** Известно, как трудно навесить дверь, работая в одиночку. Выход есть— достаточно укоротить нижний штырь на 2—3 мм, и работать станет гораздо проще.

**513.** При замазке окон можно пользоваться металлическим рожком для обуви. Полукруглый конец (любой) хорошо разглаживает замазку, снимает ее излишки, оставляя за собой ровный скругленный шов.

**514.** При подгонке окон рекомендуется воспользоваться копировальной бумагой. Ее закладывают между створкой и коробкой. След укажет, где зажимает и где надо подстругать.

**515.** Когда предстоит замазать много стекол, например при строительстве садового дома, желательно заготовить достаточное количество жгутиков из замазки. Можно пропустить замазку через отслужившую свой срок мясорубку: получится много жгутиков одинакового диаметра. Такая подготовка сэкономит много времени, и работа будет выполнена аккуратно.

**516.** Чтобы работать с бетонной смесью было легче, в нее обычно добавляют глину. Однако глина снижает прочность смеси. Чтобы улучшить пластичность смеси, добавляют в нее столовую ложку стирального порошка из расчета на ведро воды.

**517.** -Коробки из-под молока могут служить готовой формой для изготовления бетонных блоков размером 65х65х240 мм. Такие блоки используются как бордюрный камень, для декоративной отделки и других целей. Для усиления можно заложить арматуру — отрезок проволоки.

**518.** Если твердосплавное сверло заточить асимметрично, то сверлить бетон оно будет значительно быстрее. Намечать отверстие надо сверлом с обычной заточкой.

**519.** Чтобы установить небольшой столб (диаметром 10—12 см) для изгороди, необязательно рыть яму. Нужно снять дерн, а затем заостренным столбом бить в землю, непрерывно подливая воду в образовавшуюся лунку. В глинистую почву на глубину 50 см столб войдет в считанные минуты.

**520.** Чтобы предохранить от гниения деревянные столбы и балки, их осмаливают. Предлагается это делать так: конец столба обматывают 1—2 слоями рубероида, закрепляют его тонкой проволокой и мелкими гвоздями, а затем прогревают паяльной лампой. Битумная пропитка рубероида расплавляется, и он плотно приваривается к древесине.

**521.** Для облицовки деревом каменных или кирпичных стен всегда приходится решать проблему разметки мест сверления облицовочных панелей под гвозди или шурупы. Можно поступить так: наклеить на деревянные пробки в кирпиче пластилином канцелярские кнопки, острием наружу, после чего приложить к стене панель. Кнопки воткнутся там, где необходимы отверстия.

**522.** Если вы хотите всегда иметь под рукой небольшой запас цемента, то сразу после покупки упакуйте бумажный мешок с цементом в полиэтилен. Защищенный от влаги цемент сохраняется несколько лет.

**523.** Промазать на зиму щели в окнах можно пастой, приготовленной из строительного гипса (алебаstra) и мела, несколько замедляющего схватывание гипса. На две части гипса берется часть мела и немного воды. Паста незаметна на белых рамах, излишки ее легко стираются мокрой тряпкой, а весной достаточно открыть окна, и сухой гипс без следа облетает с переплетов.

**524.** Предлагается рецепт шпаклевки для дерева и других строительных материалов, не дающей усадки и трещин. Для этого шпаклевочный порошок нужно замешивать на бустилате. Чтобы при работе шпаклевка не прилипла к рукам, их смачивают водой.

**525.** Работу по облицовке кафельной плиткой не слишком ровных стен можно облегчить, если к бустилату подмешать сухой строительный гипс (алебастр). Густоту массы нужно довести примерно до густоты жидкого творога.

**526.** Ввинтить в кирпичную стену большой шуруп или крюк с винтом поможет шлямбур; Для этого сделайте в стене такое же отверстие, как при забивании деревянной пробки. Затем возьмите не очень толстую и достаточно гибкую проволоку и навейте ее на резьбу шурупа так, чтобы получившийся моток входил свободно в приготовленное отверстие. Далее замешайте в воде гипс или цемент (к цементу предварительно прибавить 3 части песка), и этой массой густо намажьте намотанную проволоку, стараясь, чтобы масса вошла между витками. Отверстие в стене, предварительно очищенное и смоченное водой, также заполните гипсовой или цементной массой, а затем укрепите в нем шуруп или винт с проволокой при помощи молотка. Выступивший наружу гипс или цемент сразу же удалите. После этого дождитесь, когда гипс или цемент хорошо затвердеет (для гипса потребуется 4—6 дней, для цемента — 2—3 дня).

**527.** Гвоздь, который плохо держится в слабой штукатурке, укрепите следующим образом: оберните гвоздь несколько раз газетной бумагой, увлажните ее и вставьте гвоздь на место. Влажную газетную бумагу уплотните в ячейке. Через несколько часов бумага высохнет, и гвоздь будет прочно держаться в стене.

**528.** Чтобы на ветру «успокоить» отвес, надо его гру- < зик опустить в банку с водой, и никакой ветер не сможет "/> вам помешать.

**529.** Очень трудно на цементном растворе облицевать плиткой даже небольшую плоскость стены. Трудно потому, что посаженная на цемент плитка не допускает никаких «шевелений», исправлений, выравниваний. Если же плитку «сажать» на сравнительно медленно сохнущей шпаклевке для автомобильных кузовов или густоразведенной на натуральной олифе краске, то, пожалуй, всякий терпеливый любитель, делая своими руками, добьется хо-

роших результатов, если не будет торопиться. Медленно сохнувшие растворы позволяют исправить ошибки, выровнять плитку с точностью до волоска.

**530.** С целью сокращения объема работ и дефицитных материалов внутреннюю поверхность опалубки покройте полиэтиленовой пленкой. При бетонировании пленка прочно пристает к бетону. После удаления опалубки поверхность остается гладкой, и нет необходимости в штукатурке.

**531.** Универсальная замазка приготавливается очень просто: 1 часть свежего творога<sup>^</sup> 1 часть извести негашеной (только мелкой; как мука); добавляется немного горячей воды, все перемешивается, и через 3 часа замазка готова. Она годится для работы на металле, стекле, дереве, особенно при реставрации старинных зданий. Замазка прочна, долговечна и безвредна для человека.

**532.** Для прочистки труб сантехоборудования можно воспользоваться гибким металлическим шлангом от душа. Шланг легко проходит изгибы выпускных труб и пробивает засоренные участки.

**533.** Для прочистки сливных труб в квартирах обычно используют стальной трос. Можно также пользоваться жестким резиновым шлангом диаметром 22 мм. Один конец шланга надо надеть на кран, а другим прочищать трубы. Горячая вода, пущенная по шлангу, помогает смыть грязь и жировые отложения.

**534.** Протянутый однажды и находящийся постоянно в трубах от мойки до умывальника и от ванн до мойки капроновый шнур "даст возможность легко и быстро прочистить засорившиеся трубы. Концы шнура смотаны и закреплены снаружи к сифонам. В местах соединения труб и сифонов выходящий шнур не создает помех. Для чистки достаточно снять сифоны, привязать к шнуру металлическую мочалку и протянуть ее несколько раз по трубе. Чтобы пропустить шнур в трубы, вначале в поток воды пускают привязанную к нитке пластмассовую пуговицу.

**535.** Для прочистки сливных труб в квартире обычно используют стальной трос. Предлагается вставить между жилами в начале троса 10—12 скобочек, согнутых из упругой проволоки. Получившийся ершик хорошо счищает загрязнения, а конец троса, приподнятый на скобах, легко проходит изгибы труб.

**536.** Энергичная прокачка сливной трубы раковины или ванны с помощью авто- или велосипедного насоса, соединенного с гибкой резиновой трубкой, ликвидирует любой засор.

**537.** Если засорилась сточная труба раковины, а в вашем хозяйстве нет резинового вантуза, помочь может пустой пакет из-под молока. Вставьте его срезанным уг-

лом в отверстие стока и несколько раз энергично нажмите сверху.

**538.** Для промывки сливных труб раковин и ванной можно использовать резиновый шланг, у которого по окружности сделаны отверстия в несколько рядов, а один из концов перетянут. Шланг опускают в сливную трубу и подают в него под напором воду, которая, вырываясь из отверстий, образует веерообразный плотный ершик. Промывка труб ускорится, если шланг-ершик перемещать вверх и вниз.

**539.** Ликвидировать до прихода сантехника течь поврежденной заглушки, сифона под умывальником проще всего с помощью двух полиэтиленовых пакетов, которые можно надеть один в другой на резьбу и вновь закрутить заглушку.

**540.** Течь в месте соединения сифона и выпуска раковины умывальника из-за деформации выпуска и уплотнительного кольца в некоторых случаях можно устранить, натянув на выпуск кусок велосипедной камеры.

**541.** Пробка от ванны часто соскакивает с цепочки из-за того, что расходится замок кольца. Нужно придать кольцам овальную форму так, чтобы замок оказался сбоку.

**542.** Проколов нагретым шилом во многих местах пробку от шампанского и надев ее на излив смесителя, вы получите простейший, но нормально работающий кухонный душ.

**543.** Если вентиль на входе водопроводной магистрали в квартиру не полностью перекрывает воду, а вам нужно отремонтировать кухонный кран, из положения можно выйти простым способом. Открыть кран в ванне, вывернуть неисправный кран, а его гнездо быстро заткнуть пробкой. Вода будет стекать в ванну. После ремонта вынуть пробку и вернуть кран на место.

**544.** В поворотной трубке смесителя резиновое уплотнительное кольцо со временем изнашивается и начи-

нает пропускать воду. Предлагается в канавку для кольца уложить несколько витков нитки и на них надеть кольцо. Оно растянется, и течь будет устранена. Для этой же цели можно воспользоваться лентой ФУМ, продающейся в магазинах.

**545.** В седле клапана водопроводного крана со временем образуются раковины, кран начинает подтекать, и его выбрасывают. Предлагается продлить жизнь крана так: рассверлить седло и запрессовать (или поставить на краске) в него латунную втулку.

**546.** Раковина, образовавшаяся в седле клапана водопроводного крана, вызывает постоянную утечку воды. Нужно менять кран или протачивать седло. Предлагается продлить срок службы крана за счет установки на седло клапана мягкой резиновой прокладки и металлической шайбы.

**547.** Если в седле клапана крана образовалась раковина, можно заменить плоскую прокладку на самодельную конусообразную, причем вдвое толще обычной, набирая ее из нескольких слоев кожи. При закрывании крана прокладка входит в седло и плотно закупоривает раковины.

**548.** Если замена резиновой прокладки не устраняет протечку крана, для восстановления его нормальной работы бывает достаточно очистить седло. С этой целью предлагается наклеить на прокладку резиновым клеем кружок наждачной шкурки на тканевой основе, насадить их на четырехгранный надфиль, который затем вставить в ручную дрель. После нескольких оборотов дрели седло будет очищено.

**549.** Резиновая прокладка водопроводного крана быстро изнашивается, особенно под действием горячей воды. Кран начинает подтекать. Стойкие прокладки, служащие в несколько раз дольше обычных, получают из старой шины от автомобиля или мотоцикла. Прокладка вырезается из боковины (там шина тоньше), прочность ей придают нити корда.

550. Предлагается способ, как продлить срок-службы водопроводного крана с изношенной резьбой штока. Для того чтобы шток работал на неизношенном участке, нужно между штоком и запирающим клапаном установить вставку — отрезок гвоздя, толстой проволоки и т. д. Длину вставки определяют по месту в зависимости от конструкции крана.

551. Удлинить во много раз срок службы Прокладки водопроводного крана и избавиться от гудения можно, изготовив прокладку в форме конуса. Ее вырезают из твердой резины и обтачивают на наждачном круге.

552. В некоторых водопроводных кранах-смесителях сальниковое уплотнение штока выполнено с помощью резинового колечка. В процессе эксплуатации оно изнашивается, края начинают подтекать, а приобрести новое колечко не всегда представляется возможным. Хорошее уплотнение получается из колечка, отрезанного от красной резиновой медицинской трубки диаметром 10 мм. Установить его на место удобнее, когда кран находится в положении «закрыто».

553. Устранить течь из-под маховичка водопроводного крана можно самому, изготовив новое резиновое колечко сальника. Оно вырубается из пробки от пенициллинового флакона. Внутреннее отверстие вырезают просечкой — заточенной металлической трубочкой. Наружный размер и высоту подгоняют с помощью бритвы. Удалять старый сальник и ставить новый удобнее всего шилом.

554. Устранить течь в кране, переключающем воду в душ или в ванну, можно самому. Достаточно вывинтить конус крана и покрыть его тонким слоем воска, какой-либо густой смазки или мыла.

555. Если сетка душа засорилась, отвинтите ее против часовой стрелки, шилом прочистите и расширьте отверстия и тщательно промойте ее струей воды с обратной стороны.



**556.** Если течь водопроводного крана происходит из-за повреждения коррозией седла клапана, в иных случаях делу поможет запрессовка в гнездо втулки, изготовленной из полиэтиленовой крышечки пузырька из-под нитроглицерина. В крышечке, разумеется, предварительно нужно аккуратно прорезать отверстие.

**557.** Если в водопроводном кране сорвалась ходовая резьба штока, не спешите его выбрасывать. Продлить срок службы крана можно с помощью прокладки из меди или латуни толщиной 3—4 мм, установленной между штоком и клапаном. Прокладка сдвинет шток на неизношенный участок резьбы.

**558.** Выше приводилось несколько способов ремонта водопроводного крана, у которого в седле клапана образовалась раковина. Вот еще один вариант. Седло зачищают до блеска, забивают в отверстие клапана деревянную вставку, после чего заливают дефектное место расплавленным оловом.

**559.** Есть много различных способов устранить течь из смывного бачка. Предлагается, заполнив полость клапана теплым пластилином, поставить клапан на место и легким нажатием придать ему форму, повторяющую форму отверстия. В воде пластилин быстро остынет и, затвердев, сохранит заданную конфигурацию.

**560.** Лопнувшую пластмассовую прокладку у душевого резинового, не слишком толстого, шланга можно выкинуть, а вместо нее достаточно вывернуть наизнанку и закатать, как рукав рубашки, конец шланга, надев его при этом на шток. Скатка будет служить надежно.

**561.** Предлагается способ безрезьбового соединения водопроводных труб в бытовых условиях: покрывают соединяемые концы эпоксидной замазкой или шпатлевкой и помещают их внутрь отрезка трубы большего диаметра.

**562.** Прежде чем прогревать огнем паяльной лампы неподдающиеся детали водопроводных соединений —тру-

бы, муфты, краны, можно попытаться стронуть их, полив на резьбу крутым кипятком из чайника.

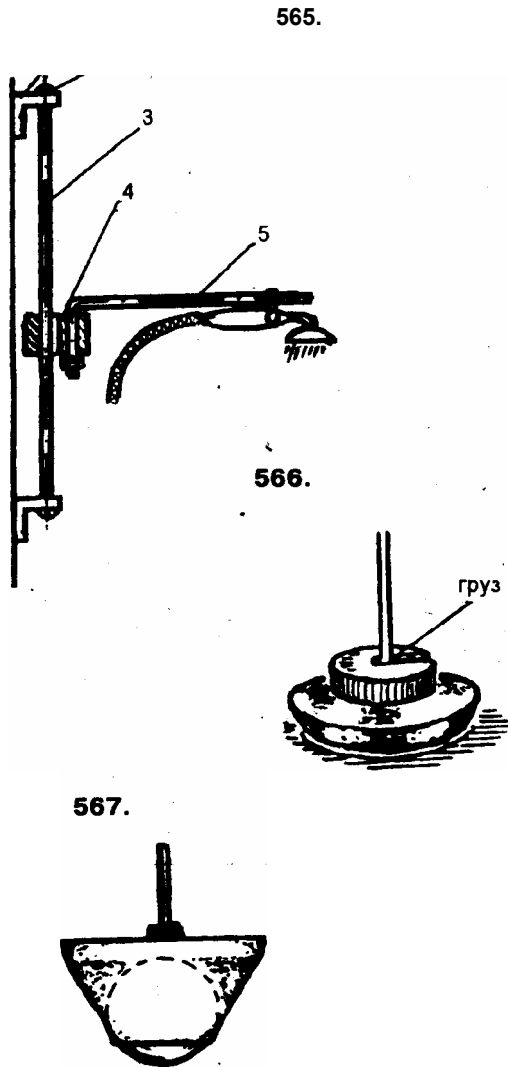
**563.** Чтобы избежать конденсации влаги на водопроводных трубах с холодной водой и связанных с этим подтеков, нужно обмотать запотевающие участки труб двумя-тремя слоями бинта.

**564.** Предлагаем устройство для крепления душевой головки, позволяющее регулировать ее расположение по высоте. Душ крепится на специальную стойку 3, сделанную из некоррозирующего материала, в торцах которой выполнены отверстия с резьбой. На стойку надевается брусок 4 из оргстекла, текстолита, фторопласта или любого материала, который не размокнет в условиях эксплуатации в ванной комнате. В бруске делается два отверстия. Отверстие, которым брусок будет надет на стойку, должно быть больше ее диаметра минимум на 0,5 мм. За счет массы душа со шлангом брусок заклинивается на любой высоте, душевая головка крепится с помощью Г-образной штанги 5, на одном конце которой сделана лыска, позволяющая прочно закрепить душ, а на другом — нарезана резьба. Снизу штанга 5 крепится двумя гайками для законtringивания резьбы. Все устройство крепится в стене с помощью кронштейнов 1 и винтов 2, вворачиваемых в резьбовые отверстия стойки.

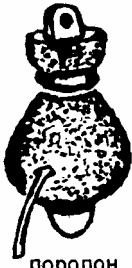
**565.** В смывном бачке расход воды практически не регулируется — сливается весь ее объем. Достаточно на резиновую грушу клапана навесить груз около 0,5 кг и можно будет сливать то количество воды, которое требуется.

**566.** Разболтавшаяся резиновая груша будет плотно прилегать к кромке сливного отверстия, если вставить внутри нее шарик для настольного тенниса.

**567.** Не дожидаясь прихода слесаря, можно самому отремонтировать прохудившийся поплавок туалетного бачка. Из поплавка вытряхивают воду, а затем помещают в полиэтиленовый пакет, горловину которого плотно закручивают изоляционной лентой.

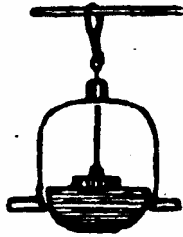


568.

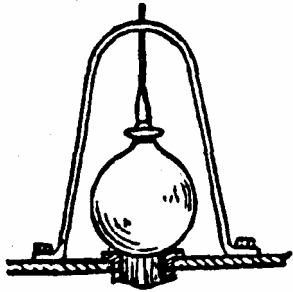


поролон

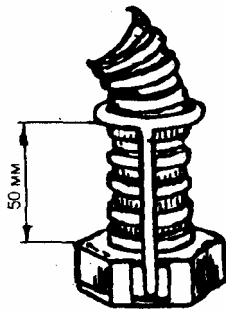
569.



570.



574.



568. Если прокладка в бачке с чугунным сифоном вконец износилась, делу поможет кусок поролона. Нужно прорезать в нем небольшое отверстие и насадить на колокол. Завернутые края обвязываются капроновой веревочкой.

569. Чтобы не перекашивалась тяга груши, нужно обрезать ее чуть выше направляющей втулки. Тонкая петля из капроновой лески, соединяющая рычаг с остатком тяги, безотказно работает много лет.

570. Вышедший из строя резиновый клапан сливного бачка на время заменит резиновая груша-спринцовка соответствующего размера.

571. Если резиновая груша сливного бачка прохудилась, потеряла форму, а приобрести новую не удастся,» делу поможет половинка детского резинового мячика соответствующего размера, скрепленная с пробкой проволокой.

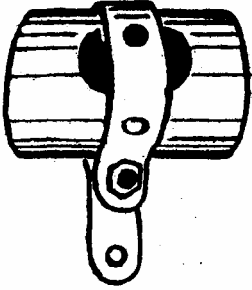
572. Ограничители из двух ластиков на спускном рычаге бачка унитаза будут способствовать тому, чтобы после спуска воды груша становилась точно на свое место, плотно перекрывая выпускное отверстие.

573. Вышедший из строя поплавков бачка унитаза можно заменить полиэтиленовым флаконом из-под шампуня, других моющих средств, герметически закрыв его и привечав к рычагу выпускного клапана.

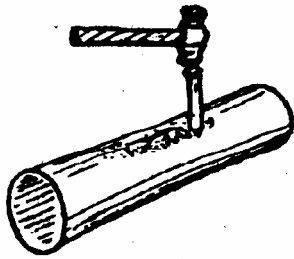
574. Металлическая оболочка душевого шланга чаще всего разрушается в месте соединения со смесителем. Чтобы заставить шланг служить дольше, предлагается дополнительно укрепить его в «опасном» месте пластиной с кольцом, которая присоединяется к гайке смесителя с помощью винтов или пайки.

575. При соединении трубопроводов в качестве герметика предлагается использовать жевательную резинку. В размягченном виде ее наносят тонким слоем на резьбу и накручивают муфту.

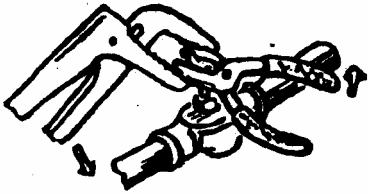
576.



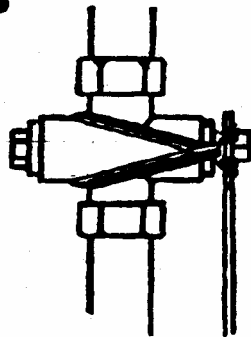
579.



580.



581.



576. Ликвидировать до прихода ремонтников протечку трубы отопления можно с помощью ластика, который нужно наложить на свищ и закрепить хомутиком, изготовленным из детского конструктора.

577. Еще один способ остановить течь водопроводной трубы до прибытия аварийной службы: На прибитое в трубе отверстие надо наложить ластик, прижать его планкой и закрепить планку веревкой.

578. Резиновые шланги небольших диаметров можно соединять с помощью куска бамбука. Утолщения в междоузлиях хорошо удерживают шланги.

579. Ликвидировать разрыв водопроводной трубы на дачном участке можно и без сварочного аппарата. Очистив место повреждения от ржавчины и краски, нужно часто накернить поверхность трубы дюбелем, после чего нанести два-три слоя смеси из эпоксидной смолы, в которую добавлен на одну четверть клей «Феникс-6», а также наполнитель: алюминиевая пудра или цемент.

580. Отвернуть перекрытый с силой водопроводный вентиль, у которого сорваны грани шпинделя, иногда не удается даже газовым ключом,— слишком малы размеры захвата. Но если захватить шпиндель пассатижами, а пассатижи сжать газовым ключом, усилие, передаваемое на шпиндель, резко возрастет.

581. Захлестнув через ушко газового ключа резиновое колечко (от упаковки аптечных пузырьков) и накинув его на гайку стояка, вы навсегда избавитесь от необходимости разыскивать упавший ключ.

582. Для прочистки выпускной трубы ванны надо закрыть сливные отверстия ванны, умывальника и мойки, наполнить их водой доверху, а затем одновременно открыть все пробки и энергично прокачать вантузом выпускную трубу ванны.

583. Два рядом расположенных крана с горячей и холодной водой, если из них част» требуется наливать воду

промежуточной температуры, можно снабдить простейшим смесителем за пять минут. Соедините их отрезком резиновой или пластиковой трубки и в середине трубки прорежьте отверстие.

**584.** Течь в водопроводной трубе быстро и надежно устраняется с помощью медицинского жгута, который с усилием обматывают вокруг прохудившегося участка, направляя конец под последний виток.

**585.** Прочистить засорившуюся трубу поможет пылесос. Присоединив гибкий шланг к выходному отверстию пылесоса, а патрубок (удлинительную трубку) — к сливному отверстию раковины умывальника или ванны, включайте пылесос. Через 2—3 минуты водосток будет надежно прочищен. Соединение патрубка с водосливным отверстием должно быть плотным. Достичь этого можно с помощью резиновой шайбы или в крайнем случае мокрой тряпки.

**586.** В странах, где расход воды учитывается счетчиком, бережливые люди кладут в смывной бачок кг.тич. Таким образом, каждый раз утекает воды на один кирпич меньше.

**587.** Прохудившаяся дровяная водогрейная колонка еще может послужить в качестве печи. Через верхнее водяное отверстие в корпус заливают раствор глины с песком, закупоривающий дыры. Затем засыпают до отказа песок. Нижнюю водяную трубку заглушают, а верхнюю оставляют для выхода водяных паров. Печь с таким глино-песчаным накопителем тенда долго и остывает.

**588.** В раковине плохо стекает вода. Всыпьте в горловину слива горсточку соды. Наберитесь терпения и дождитесь, пока сода исчезнет в дырочках решетки. Теперь влейте в раковину полстакана уксуса. Через секунду-другую вы услышите результат своей работы — в сливном колене что-то забурлит, будто закипающая вода. Это реакция щелочи и кислоты. Открывайте кран, промывайте сливное колено водой. Все в порядке.

**589.** В защитный металлический кожух-трубу электропровод втаскивают нитью, которую, в свою очередь, пропускают сквозь кожух, привязав к грузику. Однако если кожух имеет несколько колен, сделать это не удастся: из-за трения нити о стенки трубы грузик может застрять. В таком случае намотайте нить на металлическую шпулю от швейной машинки и запустите в трубу. Шпуля прокатится внутри кожуха, разматывая нить.

**590.** Чтобы снять пластиковую изоляцию с провода, не повредив его, предлагается воспользоваться алюминиевой бельевой прищепкой. В ее губках пропиливают два углубления, вкладывают в них кончик провода, сжимают прищепку пальцами и с усилием вытягивают провод.

**591.** Чтобы накрученная с натягом полихлорвиниловая изолента с течением времени не раскрутилась, рекомендуем оплавить ее конец горячей спичкой и приварить его к имеющимся виткам.

**592.** Наложив изоляционную ленту ПВХ на место соединения электропроводов, прогладьте последний виток нагретым паяльником. Витки ленты сплавятся, надежность и долговечность соединения значительно возрастут.

**593.** Чтобы шнур переносного пылесоса, электроутюга или телефонного аппарата не выскакивал из розетки, нужно прикрепить его к стене или плинтусу с помощью резинового компенсатора.

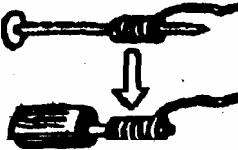
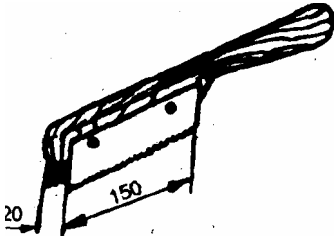
**594.** Пластмассовая штепсельная вилка не разобьется при падении на пол (каменный), если натянуть на нее кусок велосипедной камеры.

**595.** При включении штепсельной вилки в электророзетку можно случайно коснуться оголенных штырей. Для

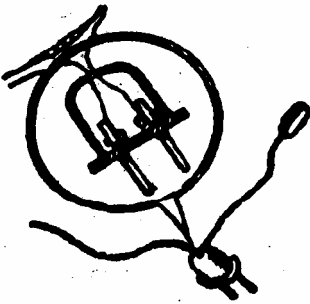


596.

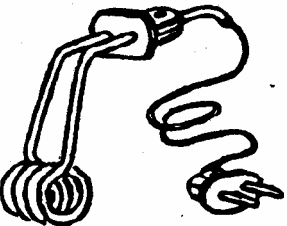
.597.



598.



599.



полной гарантии безопасности рекомендуется обернуть штыри у основания двумя-тремя слоями липкой ленты (для склеивания магнитной ленты).

**596.** Бороздки для укладки скрытой электропроводки быстро и удобно можно прорезать с помощью специального инструмента. Его изготавливают из двух обрезков пилы по дереву. Чтобы просверлить отверстия под скрепляющие винты, нерабочую часть полотна нужно отпустить — нагреть и медленно остудить.

**597.** Обломившийся в труднодоступном месте алюминиевый провод можно удлинить. На кусок проволоки несколько меньшего диаметра, чем обломившийся провод наматывают плотно, виток к витку, удлинитель — тоже из алюминия. Затем получившуюся спираль, как гайку, с усилием навинчивают на конец оборванного провода. Место соединения изолируют.

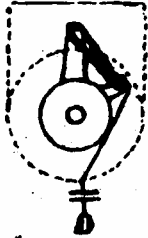
**598.** Подключение дистанционного кнопочного выключателя к телевизору, светильнику или другому электроприбору удобнее всего осуществить прямо в вилке этого прибора, при этом не нужно разрезать основной провод.

**599.** У электрокипятильников нередко в месте ввода ломается провод. Рекомендуется устранить эту неисправность так: распилить тонкой пилкой пластмассовую оп-рессовку ввода и освободить провод. Концы припаять (или обжать) к выводам нагревателя и на место ввода установить обычную разъемную штепсельную вилку.

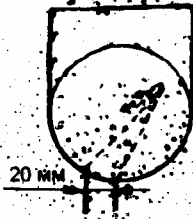
**600.** Работать под напряжением категорически не рекомендуется. Но если все же вы вынуждены отремонтировать слаботочную аппаратуру без отключения источника тока, наденьте на рабочую часть отвертки полихлорвиниловую трубку, оставив открытым лишь самый кончик лезвия. Риск устроить короткое замыкание существенно снизится.

**601.** Детям трудно дотянуться до высоких выключателей. Чтобы они могли включить свет без помощи взрос-

603.



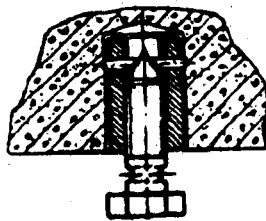
604.



605.



606.



лых, рекомендуется параллельно настенным выключателям подсоединить висячие — от торшера или бра.

**602.** Чтобы маленький ребенок не вытаскивал вилку электрошнура из розетки, сделайте так: вывинтите болтик крепления крышки розетки, удалите болтик, скрепляющий вилку (вилка должна быть с боковым подводом электрошнура), и, наконец, вставьте вилку в розетку и скрепите их более длинным болтиком друг с другом.

**603.** Если в потолочном выключателе сломалась пружина, ее можно заменить кусочком обыкновенной бельевой резинки. После такого ремонта выключатель будет служить еще долго.

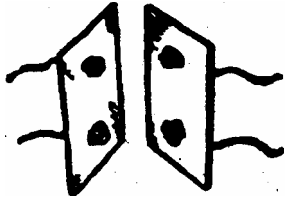
**604.** Чтобы не приходилось дергать шнурок по несколько раз, чтобы свет включался надежно, нужно в корпусе просверлить новое отверстие, левее старого, и пропустить в него шнурок. Выключатель будет срабатывать с первого раза.

**605.** Установив под лапки электрической сетевой розетки резиновые прокладки, вы надежнее закрепите ее в гнезде. Стена под лапками не будет крошиться.

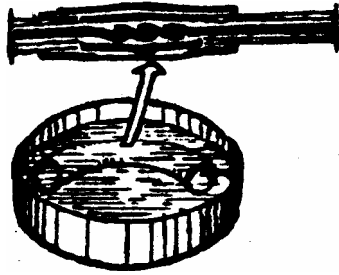
**606.** Вам нужно подвесить что-нибудь к потолку, например, тяжелую люстру? Предлагается такой вариант. В отверстие в потолке вставляется металлическая втулка с резьбой. В ней просверлены 2—4 отверстия, в которых двигаются стальные пальцы. Снизу во втулку вворачивается заостренный болт. Он раздвигает пальцы, и они с силой упираются в стенки отверстия, за счет чего устройство прочно закрепляется в потолке.

**607.** Кнопочный выключатель удобно пристроить и на косяке двери ванной или туалетной комнаты. На двери укрепите жесткую металлическую скобочку, которая при закрытой двери должна утапливать кнопку. Выключатель автоматически включит свет, как только вы войдете в комнату и закроете дверь, а когда выйдете и вновь закроете за собой дверь, он свет выключит.

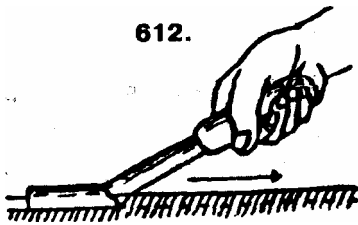
609.



610.



612.



613.



**608.** Ввести провод в квартиру через канал из трубы или металлорукава не так-то просто. Предлагается воспользоваться пылесосом. Бумажный шарик с ниткой вкладывается в металлорукав и продувается пылесосом до тех пор, пока вы покажете с другой стороны. После чего остается привязать провод «Ивтю-й-протаячить его.

(Юд. Отслужившей в «Крона» еще мо-тугпригедитьф»; \*1в-даухвбрхни»панеяекоолучайте»пре-краенве радъемяые контакты для слабых токов.

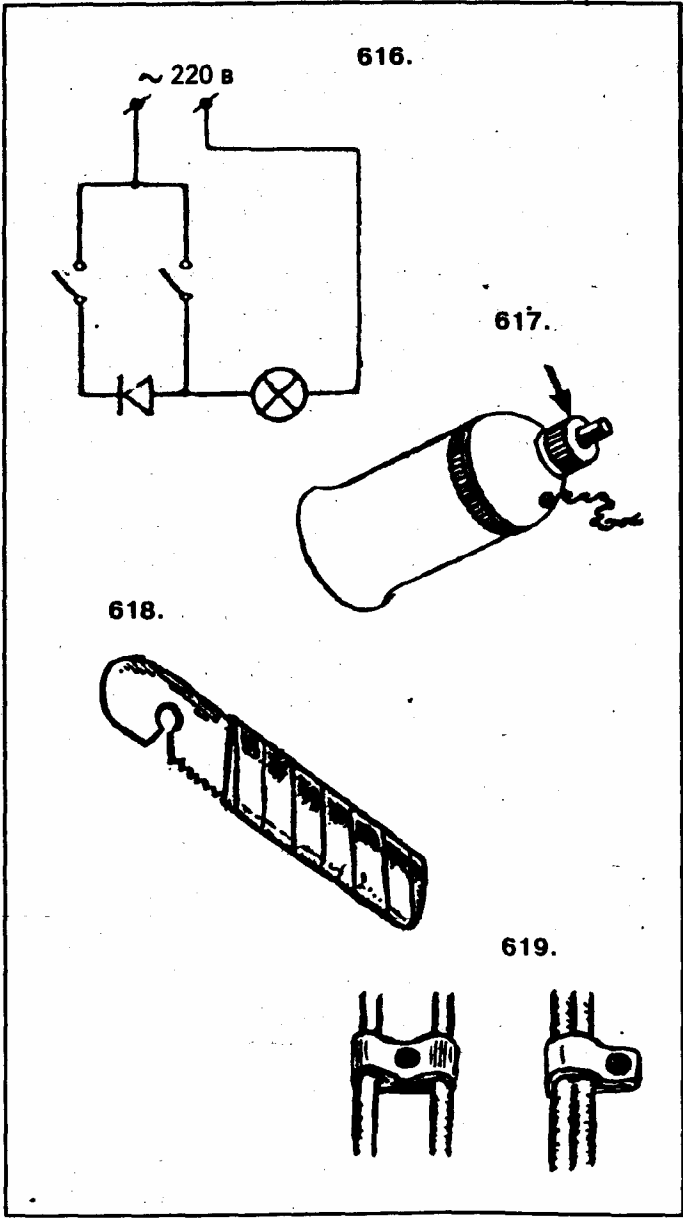
**610.** Шмур электрифицированного инструмента (рубанка, пилы, гаанокосилк»). Случается, перерубают. Надежное водонепроницаемое соединение можно обеспечить простым способом. Жилы соединяют и изолируют лентой как обычно. Затем берут резиновую или хлорвиниловую трубку и размачивают в растворителе (резиновую в бензине, а хлорвиниловую в ацетоне). Набухшие и увеличившиеся в диаметре трубки легко надвигаются на место соединения, а высохнув, плотно его охватывают.

**611.** Предлагается в качестве щупов к электроизмерительным приборам использовать цанговые карандаши. Вместо грифеля вставляют гвоздь без шляпки. Щуп удобен тем, что можно менять длину наконечника.

**612.** Это несложное приспособление поможет домашнему мастеру сделать в штукатурке желоб для укладки скрытой электропроводки. Стальная трубка диаметром, равным ширине желоба, и длиной около 25 см примерно посередине надпиливается под острым углом до половины диаметра и отгибается. Режущая кромка затачивается круглым напильником. На отогнутый конец трубки насаживается деревянная рукоятка.

**613.** Навив концы перегоревшей спирали электроплитки на кусок медной проволоки и загнув оба конца этой проволоки плоскогубцами, как показано на рисунке, вы обеспечите спирали вторую жизнь.

**614.** Нелегко протянуть электропровод через изогнутую трубку. Положение значительно облегчается, если



через эту трубку сначала пропустить с помощью струи воды толстую нитку, а потом уже проаод, привязав его к концу нитки.

**615.** Известен еябеоб о^радёлнйня пъярыоети исто^ника постоянного тока и: п0»«^(цькУ ябдейлённбй боды.. Следует напомнить еиф об бд^КД йе мене!э гіроспаеі'прН-еме. Он (эдстоит^сдо^)<^е^ н^^з^с картофелины на рассто!Эйии'нес1(9я'укихмйя)^^ро^ . га втыкаютс»"4й^И^ЛРОДЙ^ источнику. Вокруг ^Яв5^^1ь^бта.8л1Енет^^ является зеленое^гтатмь.У.огри>^1е)й>кого —"картофелина остается чистой. •••" .'. "" . † •-•

**616.** ЛамгюкидьюкурнОгОйовеЩенйалерегрраютйчень быстро — ночью напряжение 'повйМенное: Чюбы иметь возможность включить ик нв^Чь.вгю^кйДЭ. Др<^тв^ установить двойной вышрОЧЕВ^лб-!»! в его корпуса смонтировать полупрвс<адникввь»й ^bJa'tMpa^226;В^рдмОйяр-ложении выключателя лап^ючка гОрИТ на йоЛпную мощнреть, в другом—в половинную.' . -.

**617.** Электропатрон с укрепёвным на нём- (в верхней части) кнопочным еы1<я|рчетёлем.бчень.удс)бен йля использования в переноска»: Особбног полезен он во вре^ фотопечати для установки в л^бораторйь1х.4>ойарях. Для вывода проводов в колпечке-патроиа йообвер^ите^тверотие.

**618.** Из обломка ножевОЧнорр по/ютва можно сделать нож для снятия изоляций с эдектропрободов. Г1олотно нужно нагреть, после чего просверлить в «ем отверстие диаметром 3—5 мм. Отверстие соединить с краем полотна треугольным вырезом, кромки выреза заточить. Затем нож снова закалить, обмотать ручку — и он готов к работе.

**619.** Для прокладки тонкого провода вовсе не обязательно применять ролики. Провод можно крепить к стене или плинтусу с помощью колечек, нарезанных из хлорвиниловой трубочки.

**620.** Случается, что патрон лампочки карманного фонарика имеет слишком свободную резьбу и лампочка в



нем плохо держится. Для устранения этого недостатка рекомендуется цоколь лампочки обмотать полоской алюминиевой фольги.

**621.** Прибор для проверки электроцепи можно изготовить из батарейки (гальванический элемент типа 373 или подобный ему) и лампочки для карманного фонаря. Концы проводов надо залудить или лучше припаять к ним заостренные щупы-наконечники из жесткой проволоки. Вместо лампочки можно использовать малогабаритный амперметр или вольтметр, предварительно сняв в нем шунт или добавочное сопротивление. Прикладывая щупы к цепи, легко обнаружить неисправность: если лампочка не горит — в цепи обрыв. Проверяют цепь, только отключив прибор от сети.

**622.** Днем при входе в неосвещенный-коридор особенно резко ощущается его темнота. Купите в магазине кнопочный выключатель для холодильника и врежьте его в косяк так, чтобы закрытая дверь торцом утапливала кнопку. Подсоедините этот выключатель параллельно настенному выключателю в передней. Вот и все. Как только вы приоткроете дверь, в передней станет светло. Не закрывая дверь, поверните настенный выключатель — теперь свет не погаснет и при закрытой двери.

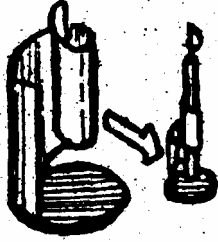
**623.** Светорегулятор (продается в магазинах электротоваров), кроме прямого назначения, можно использовать и в других случаях. Предлагаются такие варианты: 1) в диапроекторе для предохранения лампы от перенакала при перенапряжении в сети; 2) для регулировки температуры электропаяльника; 3) для самодельного электровыжигателя с любым подходящим трансформатором; 4) для регулировки тока заряда аккумулятора при помощи трансформатора небольшой мощности.

**624.** Можно легко уберечь жилье от пожара. Для этого в магистральной электропроводке после электросчетчика в фазном проводнике делается разрыв цепи. В разрыв цепи последовательно включается автоматический выключатель на 15—25 А, который устанавливается у входной двери. До разрыва цепи подключается отдельная линия

электрического питания холодильника. Теперь, уходя из дома, необходимо нажать автоматический выключатель, тогда со всех электроприборов, кроме холодильника, будет снято напряжение.

**625.** Электrolампочка «имеет привычку» припекаться к патрону, поэтому, вывертывая ее, вы рискуете отломить колбу от цоколя. Прежде чем вворачивать лампочку в патрон, натрите резьбу цоколя графитом мягкого карандаша: лампочка станет вывертываться без усилий.

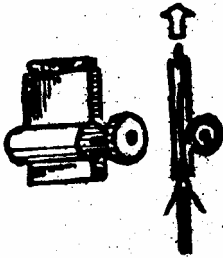
628.



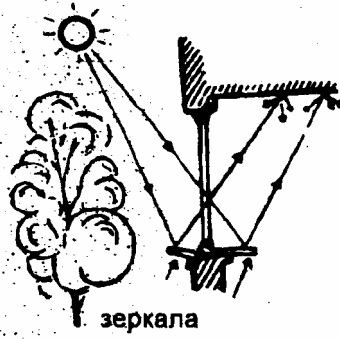
629.



630.



632.



зеркала

## ОСВЕЩЕНИЕ

**626.** Свеча станет гореть экономнее, если предварительно натереть ее намоченным кусочком мыла. Парафин не смачивает мыльную поверхность и не вытекает из-под фитиля, выгорая полностью.

**627.** Время горения свечи значительно увеличится, на подсвечнике не будет потеков парафина, если на верхнюю часть свечи надеть кольцо из латунной или медной фольги толщиной 0,1—0,2мм. По мере выгорания парафина кольцо сдвигают вниз.

**628.** Соорудить походный подсвечник всего за несколько минут можно с помощью ножниц из пустой консервной банки.

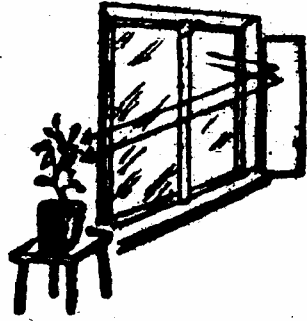
**629.** Такой светильник делают из подходящей металлической баночки. В нем помещают сходящуюся спираль из тонкой стальной проволоки (струна от балалайки), и на нее сверху надевают асбестовый фитиль. Все заливают расплавленным стеарином (парафином, воском).

**630.** Замена старого фитиля керосинки на новый не представит никаких трудностей, если протащить его в держатель с помощью ленты из тонкой ткани.

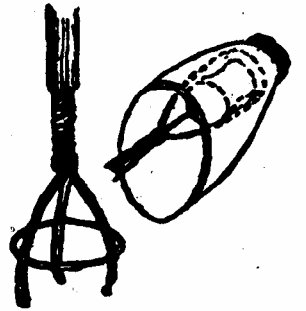
**631.** Для защиты от солнца окон, выходящих на южную сторону, рекомендуется повесить занавески-отражатели из марли или белой бумаги с наклеенной на них фольгой. Размещаются занавески между рамами.

**632.** Если деревья или близкие строения загоражива- ют от света окна вашей квартиры, можно улучшить ее освещенность с помощью длинных зеркал, укрепленных на подоконнике. Зеркала устанавливают так, чтобы отраженный свет падал на потолок. Этот прием позволяет включать электрическое освещение в квартире на 1—2 часа позже.

633.



636.



637.



**633.** Цветам, стоящим в глубине комнаты, не хватает освещения. Направить на них свет можно с помощью зеркала, установленного на подоконнике.

**634.** Смесь мелового порошка с силикатным клеем, дважды нанесенная кистью на оконное стекло, превратит его в матовое.

**635.** Прежде чем выворачивать прикипевшую к патрону электролампочку, наденьте на нее полиэтиленовый пакет. Если даже лампочка лопнет от чрезмерного усилия, осколки останутся в пакете.

**636.** Отвертывать у люстры узкий плафон — сущее мучение; рука не проходит, режут острые края. Изготовив нехитрый захват, вы сможете без труда справиться с этой работой. Захват делается из толстой проволоки; если жесткость ее недостаточна, можно применить фиксирующее кольцо, которое надвигается на лапки и не дает им расходиться.

**637.** Пластмассовую гайку, крепящую в люстре плафон небольшого внутреннего диаметра, бывает трудно отвинтить. Для этого можно использовать деревянные бельевые щипцы.

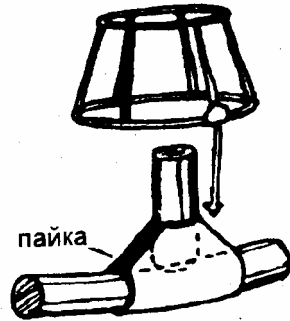
**638.** В ванной комнате опасно использовать лампочку без защитного плафона: она лопнет, если на нее случайно попадут брызги воды. Разбитый плафон на время за\* меняет стеклянная банка емкостью 0,5 литра — ее резьба точно соответствует арматуре.

**639.** Если проводка в комнате не рассчитана на раздельное включение рожков люстры, выйти из положения помогут выключатели, смонтированные прямо на люстре.

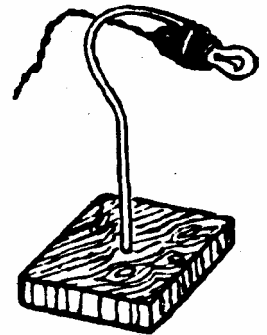
**640.** Откидная лампа, убирающаяся внутрь секретера, делает работу за ним гораздо удобнее. Один из возможных вариантов крепления лампы — кронштейн, врезанный заподлицо с вертикальной перегородкой.

**641.** Простейшую лампу-переноску можно изготовить из стеклянной банки с резьбой: проделать в крышке соот-

642.



643.



644.



ветствующее отверстие для патрона и установить проволочную скобу для подвески.

**642.** Абажуры настольных ламп, имеющие проволочные каркасы, часто ломаются. Пайка каркаса встык оказывается слабой и не приносит результатов. Рекомендуется усиливать место соединения с помощью накладки из жести или латуни. Стык сначала обжимают накладкой, а затем пропаивают.

»

**643.** С помощью толстой медной проволоки можно быстро изготовить удобную переносную лампу для работы в гараже. Благодаря мягкости проволоки лампочка легко фиксируется в нужном положении.

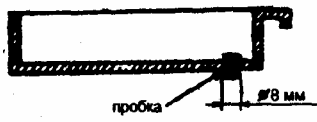
**644.** Картонная или пластмассовая трубка с вырезами по торцам послужит удобным приспособлением для хранения переносной лампы.

**645.** Направляющие рельсы от карнизов штор можно использовать как опору для передвижной лампы. Рельс прикрепляют к стене на шарнирном кронштейне. Лампа и электрошнур двигаются по направляющей на скользящих крючках.

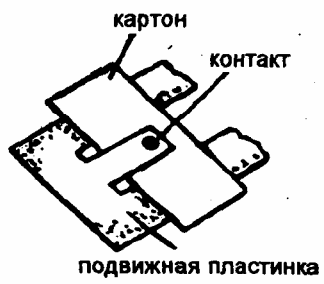
**646.** Отыскать в стене трассу скрытой проводки очень просто с помощью транзисторного приемника: включите точку потребления электроэнергии, приемник настройте на средневолновый диапазон и водите им вдоль стены. При пересечении трассы проводки треск из динамика будет усиливаться.



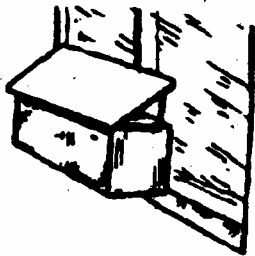
647.



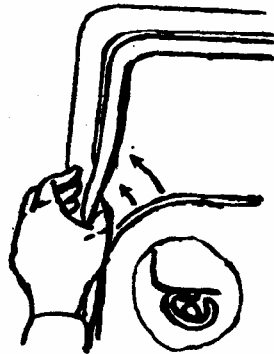
648.



649.



650.



## Холодильники

647. При оттаивании холодильника в поддоне собирается много воды. Вынуть поддон, донести и не расплескать воду—целое искусство. Можно в дне поддона просверлить отверстие и закрыть его резиновой пробкой. Чтобы слить воду, достаточно вынуть пробку и поставить под струю подходящую посудину.

**648.** Если ваш холодильник вышел из строя из-за подгорания контактов теплозащитного реле (например, РТП-1) и нет возможности приобрести новое реле, можно зачистить контакты на старом. Для этого от подвижной контактной пластинки отпаивают провода, удаляют заклейки и снимают ее. Надфилем и шкуркой зачищают контакты, затем болтом М3 укрепляют пластинку на прежнем месте и припаивают провода.

649. Ящик холодильника, укрепленный с наружной стороны окна, можно защитить от солнечных лучей козырьком, установленным под углом на всю длину крышки ящика. Под козырьком возникает воздушный поток—дополнительный термоизолятор для холодильника.

**650.** Уплотнительная резина двери холодильника со временем усыхает, и герметичность камеры нарушается. Разрежьте кусок мягкой резиновой трубки подходящего диаметра вдоль (пополам) и эту полутрубку подложите по всему периметру под уплотнительную резину двери. Герметичность камеры восстановится, и холодильник вновь будет работать нормально.

651. Среди способов быстрого размораживания снежной «шубы» холодильника есть и такой: положить в морозильник наполненную горячей водой медицинскую грелку. Размораживание происходит достаточно быстро, и к тому же исключается опасность повреждения испарителя.

652. Предлагается еще один способ оттаивания холодильника: с помощью кастрюли-скороварки. На ее шту-

цер надевают трубу и струю пара направляют на снежную «шубу». Размораживание занимает всего 15 мин.

653. В тех холодильниках, где для разморозки не предусмотрены специальные устройства, процесс можно ускорить. Выключите холодильник и откройте дверцу морозильной камеры. Поток воздуха от настольного вентилятора направьте в открытую морозильную камеру, наледь быстро растает. Еще лучше взять тепловентилятор с нагревательным элементом.

654. Если в ваше отсутствие дома возможно отключение электроэнергии, избежать размораживания продуктов в холодильнике поможет помещенный в морозильную камеру кусок металла высокой теплоемкости, например, медная болванка. Из гигиенических соображений ее следует обернуть полиэтиленовой пленкой. Хорошо «промороженная» болванка удержит холод в течение 8—10 часов.

655. Продукты иной раз так крепко примерзают ко дну испарителя холодильника, что оторвать их удастся с большим трудом. Чтобы сберечь силы и холодильник, в испаритель поместите поддон из дерева или пластмассы, опирающийся на два ползка, и уже на поддон кладите продукты.

656. Имеется и более простое решение, чем предыдущее. На дно испарителя достаточно положить полиэтиленовую пленку, и продукты уже не будут к нему примерзать. По сравнению с поддоном пленка совсем не уменьшит объем камеры.

657. Срок службы резинового уплотнения холодильника можно продлить, если под кромку уплотнителя подклеить полоску поролона.

658. Для размещения в холодильнике высокой посуды в полках следует сделать вырезы, закрывающиеся откидными сетками.

659. Чтобы хлеб долгое время не черствел и не плесневел, его нужно хранить в полиэтиленовом пакете на верх-

ней полке холодильника. Завернутый в пакет хлеб не будет терять влагу, а низкая температура предохранит его от плесневения.

**660.** В некоторых холодильниках быстро засоряется трубка (она довольно тонкая) стока талой воды из водосборного лотка. Рекомендуется пропустить внутрь шланга хлопчатобумажный шнурок, конец которого лежит на лотке. Влага постоянно стекает по шнуру, камера холодильника сухая. Со временем шнурок пропитывается салом и его заменяют.

**661.** Случается, что при закрытой двери холодильника лампочка в нем не гаснет — коротка кнопка выключателя. Справиться с этой неприятностью поможет кусочек резиновой трубки, надетый на кнопку и увеличивающий ее длину.

**662.** Случается, что причиной шума и вибрации холодильника становятся резонансные явления. Закрепив на агрегате какой-нибудь груз весом 0,5—1,5 кг, вы резко ослабите резонанс и тем самым избавитесь от вибрации.

**663.** Пластмассовые бутылочки с плотной пробкой из-под моющих средств, заполненные водой и замороженные в морозильной камере холодильника, послужат в качестве аккумуляторов холода в сумке с продуктами во время дальних прогулок в жаркий выходной день.

**664.** Импровизированный морозильник в зимнее время могут устроить те, у кого в доме имеется пластмассовое ведро прямоугольной формы, оно выставляется в проем открытой форточки либо, если не позволяет размер последней, закрепляется на крючках.

**665.** Трещины на внутренней панели дверки холодильника предлагается заделывать клеем «ПС» для полистирола. Тонкие трещины затирают пальцем, смоченным клеем. На большие накладывают один-два слоя ткани, пропитанной клеем, после чего заплату тщательно приглаживают и затирают.

**666.** Дребезжание и шум мотора старого холодильника могут вывести из себя кого угодно. Можно избавиться от этого следующим способом. Нужно взять резиновый жгут, бинт или трубку, обвить одним витком компрессор и с натяжением закрепить оба конца на боковых стенках холодильника. Вибрация компрессора уменьшится, снизится и шум.

**667.** В особо жаркие дни холодильники порой не справляются со своими обязанностями, и в камере стоит плюсовая температура. Можно устранить этот недостаток следующим способом: сзади холодильника нужно поставить небольшой вентилятор так, чтобы струя воздуха от него попадала на конденсатор. Простейший вентилятор можно сделать из моторчика от проигрывателя (ЭДГ-1, ДАП-1), на ось которого насаживается пропеллер.

**668.** Полистирол, которым отделана внутренняя поверхность многих моделей холодильников, со временем желтеет. Отмыть его обычными моющими средствами, как правило, не удастся. Вернуть пластмассовым деталям первоначальную белизну можно с помощью порошка «Гигиена-2».

**669.** Чтобы в холодильнике не возникали неприятные запахи, внутреннюю часть его надо не реже двух раз в месяц— при очередном размораживании— мыть теплой водой с добавлением питьевой соды (столовая ложка на 1 литр воды), а затем протирать и проветривать в течение получаса.

**67в.** Неплотное закрывание дверей холодильника устраняют путем регулирования дверной навески. Следует ослабить винт крепления верхней и болты нижней навески. Затем вынуть из-под нижней навески одну прокладку, завернуть болты и, прижимая дверь к шкафу, затянуть винт. Если плохо прилегает верхняя часть двери, регулируют верхнюю навеску, если нижняя — снимают из-под нее прокладку. Небольшие зазоры можно ликвидировать, ослабив в этом месте винты крепления уплотнителя и вложив между панелью и уплотнителем дополнительную картонную прокладку шириной 8—10 мм и толщиной не более 2 мм.

**671.** Если резиновый уплотнитель прилипает к холодильному шкафу и мешает дверце открываться, промойте уплотнитель теплой мыльной водой и насухо его вытрите.

**672.** Для восстановления сбитой эмали внутри холодильника советуем смешать белую эмаль с клеем «Суперцемент» (в равной пропорции) и три-четыре раза покрыть этой смесью испорченное место, давая каждому слою предварительно высохнуть.

**673.** Примерно раз в три месяца необходимо очищать от пыли конденсатор и компрессор холодильного агрегата. Для этого отключите холодильник, отодвиньте его, вытяните пылесосом пыль с задней стенки конденсатора и компрессора, затем хорошо протрите все влажной тряпкой. Будьте осторожны. Холодильник обязательно должен быть отключен. Трубопроводы агрегата изгибать нельзя. Не забудьте также промыть теплой мыльной водой и вытереть сухой тряпкой уплотнитель двери. Чтобы резина стала более эластичной, можно натереть ее тальком.

**674.** Соблюдайте осторожность при перевозке холодильника. Если у компрессора холодильника есть наружная подвеска на пружинах, то перед погрузкой следует затянуть транспортировочные болты. Если их нет, можно закрепить компрессор веревкой или проводом так, чтобы он не качался.

**675.** Оберегайте холодильник от ударов, следите, чтобы трубопроводы агрегата (особенно капиллярная трубка) не изгибались и не касались посторонних предметов — холодильный агрегат легко повредить.

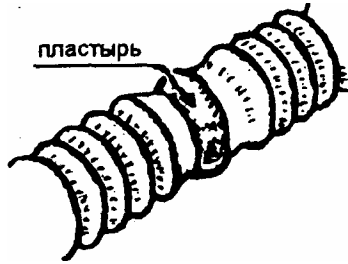
**676.** Свойство зубного порошка шлифовать, а свойства нашатырного спирта — растворять жиры, грязь — общеизвестны. Приготовьте состав из 50 граммов порошка и 20—25 граммов нашатырного спирта. Протрите газетной бумагой, смоченной в этом составе, поверхность холодильника, и она приобретет свой первоначальный блеск.

678.

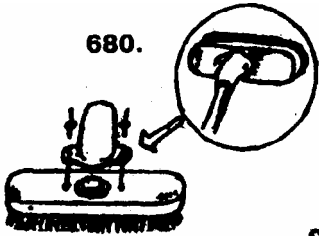


679.

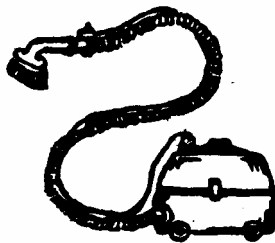
пластырь



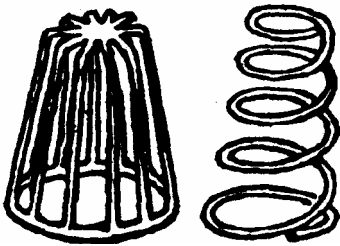
680.



681.



682.



## ПЫЛЕСОСЫ

**677.** Арсенал насадок для пылесоса можно пополнить еще одной. Кусочек велосипедной камеры, надетый непосредственно на металлическую трубу, поможет очистить труднодоступные щели и углы, рельефные поверхности, а заодно предохранит поверхность от царапин.

**678.** Две резиновые трубки, отрезанные от велокамеры, защитят слабые места пластикового шланга — там, где он крепится к наконечникам.

**679.** Надрыв, потертость шланга пылесоса легко ликвидировать, наложив на поврежденное место заплату из медицинского пластыря. Шланг предварительно нужно растянуть.

**680.** Износившуюся щетку от пылесоса можно заменить на самодельную, изготовленную из одежной или сапожной щетки с жесткой щетиной. Отверстие в ней просверливают коловоротом, а лишнюю щетину выстригают. Соединительный патрубок берут от старой щетки.

**681.** Дополнительный выключатель на шланге пылесоса повысит удобство, оперативность работы и даст экономию электроэнергии. Имея выключатель под рукой, хозяйка будет чаще выключать пылесос, когда что-то переставляет и убирает. Провод с вилкой прикрепляется к шлангу липкой лентой, на корпусе пылесоса устанавливается розетка.

**682.** Сломанный пластмассовый каркас фильтра бытового пылесоса типа «Шмель» заменит проволока, свитая в виде пружины по форме каркаса.

**683.** Насадку пылесоса, предназначенную для чистки пола или ковра, можно снабдить магнитами: магниты собирают булавки, иголки, кнопки или мелкие гвоздики. Такая насадка особенно подходит для уборки в яслях, детском саду или в семьях, где есть маленько дети.



684. Если на матерчатый фильтр пылесоса наложить бумажную салфетку, то при очистке пылесборника не придется глотать пыль. Грязная салфетка выбрасывается и заменяется свежей. Матерчатый фильтр всегда остается чистым.

685. Каждый раз, как вы очищаете пылесборник и включаете пылесос, из выходного патрубка в комнату вылетает облако пыли. Этого можно избежать: достаточно подсоединить шланг к выходному патрубку и на несколько секунд включить пылесос. Остатки пыли попадут в пылесборник, после чего можно начинать работу.

686. После самостоятельной разборки и сборки электродвигателей пылесосов и других бытовых приборов требуется точно отцентрировать ротор. Для установки одинакового зазора между ротором и статором ротор нужно обернуть полоской бумаги и поместить в статор. После сборки двигателя бумагу удаляют.

687. Пылесосы старых моделей можно устанавливать на подставку, снабженную мебельными колесиками. Пылесос будет легко передвигаться, что делает уборку квартиры гораздо более приятной.

688. Пылесосы тех моделей, где рассеивание воздушного потока не предусмотрено, не столько собирают пыль, сколько поднимают в воздух еще не убранную. Следует дополнить пылесос небольшим мешочком из трикотажной ткани, который надевается на выходное отверстие и разрушает мощную воздушную струю. Ткань не должна быть плотной, иначе упадет тяга пылесоса, а двигатель будет перегреваться.

689. Рассыпавшийся немагнитный порошок — графит, магниевые опилки и так далее — легко собрать с помощью пылесоса. На конце трубы укрепляется кусок материи. Включили пылесос — порошок прилип к материи, выключили — он сыплется в подставленную посуду.

690. Если снизились обороты электродвигателя, то коллектор нужно прочистить наждачной бумагой, острым кон-

цом ножа удалить пыль между пластинами коллектора и промыть его спиртом. Щетки должны быть плотно прижаты к коллектору.

**691.** При снижении мощности электродвигателя и увеличении потребляемого тока надо сначала очистить и вытряхнуть пылесборник, искрение угольных щеток довести до минимума. Если неисправность не устраняется, требуется заменить электродвигатель (воздуховсасывающий агрегат) в сборе. Следует помнить, что матерчатый фильтр пылесборника стирать нельзя, так как ткань дает усадку, прохождение воздуха через нее затрудняется и двигатель будет перегреваться.

**692.** Те, кому приходится чистить пылесосом синтетические ковры, знают, как из-за статического заряда трудно удаляются с них мелкие пылинки. Дело пойдет значительно быстрее, если перед чисткой ковер сбрызнуть средством «Антистатик».

## ЭЛЕКТРОБРИТВЫ И БРИТВЫ

695.



696.



693. Подточить плавающие ножи электробритв типа «Харьков» и «Бердск» или ускорить приработку при постановке новых ножей можно и таким способом: промыв головку с ножами бензином, обильно смазать ножи пастой ГОИ, растертой и разведенной дождв-оты сметаны, после чего включить бритву на 2—3 мин<sup>п</sup>устив головку вниз и прижимая ножи пальцами.

694. Затупившийся нож электробритвы «Эра-100» можно восстановить. Для этого следует поместить между подвижным ножом и ножом-сеткой полоску шлифованной бумаги. Бритву включают на некоторое время и дают ей поработать вхолостую. Бумагу затем удаляют. Оптимальное время шлифовки нетрудно подобрать опытным путем.

695. Безопасная бритва «Спутник-2» удобна и хорошо бреет, однако рассчитана на специальные лезвия. Если их нет под рукой, можно заменить их лезвиями от обычных бритв. Старое лезвие вынимают после разъединения двух скрепленных между собой (в четырех точках) пластмассовых пластин. На его место устанавливают половинку обычного лезвия, по краям которого ножницами делают фиксирующие вырезы.

696. Усатым и бородатым мужчинам адресован такой совет. Гребенка безопасной бритвы закрывает лезвие, поэтому выбрить четкую границу волос не так просто. Задача немного облегчится, если зубья гребенки с одной стороны спилить. Тогда жало лезвия станет видимым. Другую сторону можно не трогать — она пригодится для бритья открытых участков лица.

698. У электробритв, «Харьков» и ей подобных со временем протираются и выходят из строя неподвижные ножи. Отремонтировать их можно с помощью олова или припоя ПОС-90. Поврежденные поверхности обрабатывают флюсом, а затем снаружи облуживают оловом. Нож ставят на

место и дают бритве поработать, пока подвижный нож счистит излишки припоя.

698. Стершиеся угольные электроды электробритвы временно заменяют кусочки грифеля. Хорошо подходит грифель твердого простого карандаша.

690. Рекомендуется метод срочного ремонта протершейся сеточки (негазифицированного ножа) электробритвы типа «Эра» и «Москва». Невынимая сеточку из головки бритвы, наклейте на поврежденное место изнутри кусочек клейкого пластыря, а сверху капните клея БФ-6 в таком количестве, чтобы он растекся по поврежденному участку и острые края разрыва оказались под клеем. После подсушивания клея пластырь можно снять и пользоваться бритвой.

700. Электробритва, кроме своего прямого назначения, может служить миксером для сбивания коктейлей. В запасном ножевом блоке неподвижные ножи заменяются насадкой, в которой в двух подшипниках (верхний — шариковый, нижний — капроновый) вращается шпиндель. Сбивалки разной формы крепятся на резьбе.

## РАДИО- И ТЕЛЕАППАРАТУРА

701. Предлагается способ удлинения антенного кабеля для телевизора. К одному концу дополнительного отрезка кабеля припаивают антенное гнездо от телевизора (продается в радиомагазинах), к другому — штекер. Остается соединить штекер антенны с гнездом удлинителя, а штекер удлинителя с телевизором.

702. Если металлический карниз для штор укреплен на пластмассовых кронштейнах, изолирующих его от стены, то его можно использовать как комнатную антенну для стоящего у окна радиоприемника, не портя интерьер комнаты протянутым под потолком проводом.

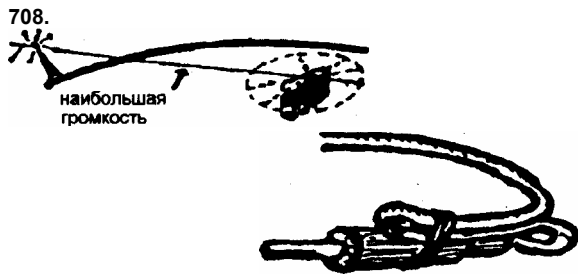
703. Чтобы спиральная комнатная радиоантенна не висела, проденьте через нее тонкую прозрачную леску, например, рыболовную. Концы лески привязывают к изоляторам.

704. Быстро нарастить или сократить при необходимости кабель телевизионной антенны, переключить ее ввод на другой телевизор поможет разъем из штекера и антенного гнезда, впаянный в удобное для вас месте.

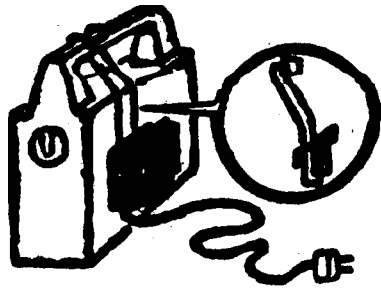
705. Для прокладки в квартире кабеля телевизионной антенны удобно использовать скобы, сделанные из тонкой жести, например, из старых крышек для консервирования.

706. «Диск здоровья» удобно использовать в качестве вращающейся опоры под телевизор.

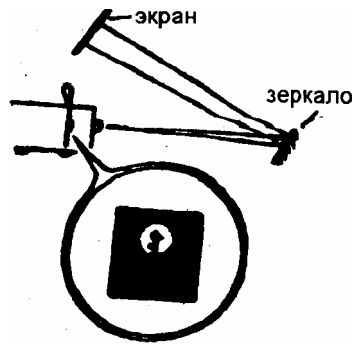
707. В приемнике «Сокол-304» и подобных ему батареи «Уран-316» (их 6 штук) можно заменить батареей «Крона». Достаточно лишь для плюсового контакта сделать переходник из кусочка медной проволоки диаметром 3 мм и длиной 7 мм. В батарейном отсеке умещаются еще две запасные батареи «Крона».



710.



711.



**708.** Транзисторный радиоприемник может служить в походе радиокompасом. Если сориентировать его в плоскости максимальной громкости приема местной станции, то по нему можно судить о направлении на нее.

**709.** Чтобы избежать обрыва неразъемной штепсельной вилки из-за многократных перегибов в наиболее труднодоступном для ремонта месте, нужно сложить провод у входа в вилку вдвое и закрепить образовавшуюся петельку на вилке ниткой.

**710.** Закрепить блок питания на транзисторном приемнике удобно с помощью скобы из стальной проволоки. Приемник можно переносить из комнаты в комнату, а при необходимости приспособление легко снять.

**711.** Проверить заточку иглы звукоснимателя можно с помощью диапроектора. Иглодержатель укрепляется на кусочке черной бумаги так, чтобы игла была видна в круглом вырезе. Затем бумагу (ее можно поместить в рамку) вставляют в диапроектор. Если увеличение мало, устанавливают промежуточное зеркало.

**712.** Чтобы люди с ослабленным слухом могли прослушать радио- и телепрограммы, предлагается пользоваться телефоном ТМ-2а от слухового аппарата. Его провод через штекер и гнездо присоединяется к двухполюсной вилке, а ее, в свою очередь, подключают к телевизору.

**713.** Очистить от пыли внутренность радиоприемника, телевизора, пианино очень удобно с помощью пылесоса. Чистить лучше всего нетолстой резиновой трубкой, вставленной через пробку-переходник в шланг пылесоса.

**714.** Повесить на стену громкоговоритель с потайными петлями не так-то просто. Чтобы эта работа не заняла много времени и была выполнена безукоризненно, предлагается воспользоваться листом бумаги. Вначале отверстия отмечают на нем, а уже с бумаги разметка переносится на стену.

**715.** Если у вас есть радиолa на высоких ножках, ее можно оборудовать дополнительной полкой, изготовленной из стекла или выбранного по тону дерева. На полке можно разместить пластинки, и, кроме того, она придаст радиолe большую устойчивость.

**716.** Комнатная антенна для радиоприемника будет совершенно незаметна, если ее сделать из тонкого провода (ПЭЛ-0,1) и прикрепить к обоям прозрачной клейкой лентой.



## АВТОМОБИЛИ

**717.** Магнитная защелка, прикрепленная к переносной лампе, позволит устанавливать ее при ремонте автомобиля в любом удобном месте.

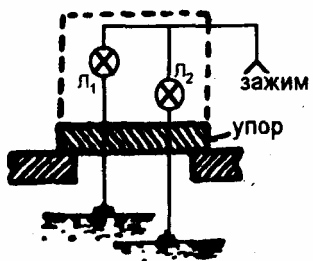
**718.** Предлагается простое средство для контроля уровня электролита в аккумуляторе. На пластиковой панели монтируются 2 лампочки для карманного фонаря и два проволочных щупа. Пробник опускают в аккумуляторную банку, зажим присоединяют к клемме + либо -. Если горит одна лампочка, банку доливают до уровня, пока не загорится вторая.

**719.** При неправильной эксплуатации свинцовый аккумулятор сульфатируется и преждевременно теряет емкость. Устранить сульфатацию можно промывкой водно-аммиачным раствором трилона Б. Из полностью заряженного аккумулятора сливают электролит, промывают дистиллированной водой и на 1 час заполняют водным раствором аммиака (5%) и трилона (2%). Раствор сливают и аккумулятор несколько раз промывают дистиллированной водой. При сильной сульфатации процедуру надо повторить. Затем следует зарядка обычным образом.

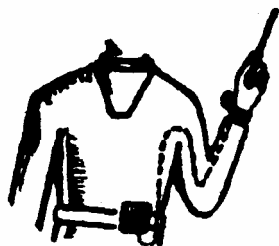
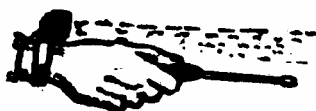
**720.** Проконтролировать чистоту дистиллированной воды можно простым способом. В крышку небольшой стеклянной банки вставляя два угольных (от старой батарейки) или металлических электрода так, чтобы они погрузились в воду на 10 мм. Омметром замеряется сопротивление воды. Если его величина будет больше  $\frac{3}{10^4}$  Ом, то вода пригодна для использования в аккумуляторах.

**721.** У некоторых алюминиевых канистр ножками служат бугорки, выдавленные в днище. При пользовании бугорки ножки нередко стираются об асфальт или цементный пол гаража, и канистра дает течь. Можно приклеить на бугорки резиновые шайбы клеем «Момент». Канистра будет устойчивее, мягче становиться на пол и долго останется целой.

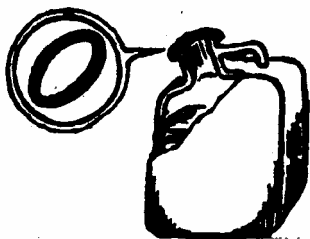
722.



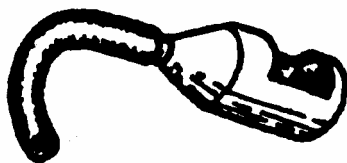
723.



724.



725.



**722.** Не спешите выбрасывать двухнитевую автомобильную лампочку, у которой перегорела одна из нитей. Напаяйте на два контакта цоколя каплю олова — и вы получите обычную однонитевую лампочку. Для установки ее в патрон один из боковых выступов цоколя надо спилить напильником.

**723.** Для удобства работы в труднодоступных местах автомобиля рекомендуем маленькую лампочку с рефлектором закрепить прямо на запястье руки. Батарейку можно поместить в кармане или на поясе.

**724.** Некоторые канистры (алюминиевые на 10 литров) и пластмассовые бутылки не имеют на горловине от-бортовки. Из-за этого из них неудобно наливать: жидкость стекает по стенкам. Для устранения этого недостатка предлагается надеть на горловину кольцо из резины.

**725.** Если вырезать отверстие в боку пластмассовой или пластиковой бутылки, получится удобная воронка для бензобака с боковой горловиной. Можно снабдить такую воронку небольшим отрезком шланга, который опускается в бак.

**726.** Переливать бензин шлангом можно с помощью медицинской спринцовки. Один конец шланга опускается в бочку, в другой вставляется спринцовка. Ее нужно нажать и отпустить — бензин пойдет по шлангу.

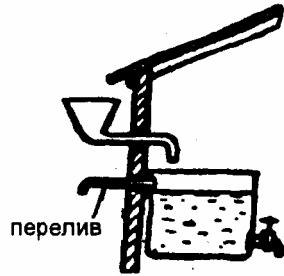
**727.** Чтобы с помпью шланга перелить бензин из одной емкости в другую, необходимо создать начальное разрежение. Сделать это можно с помощью тряпки, которую нужно быстро проткнуть по шлангу с помощью мягкой проволоки.

**728.** Пробка пластиковой канистры часто теряется — устранить этот недостаток совсем несложно. Привяжите ее леской к ручке канистры. Проденьте леску в отверстие, сделанное в пробке, кончик лески поджигают и расплющивают так, чтобы отверстие оказалось надежно закрытым.

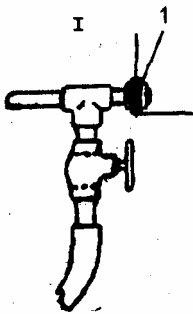
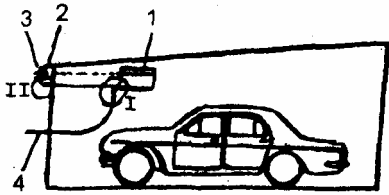
731.



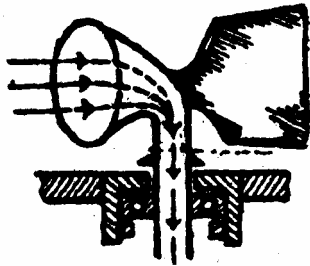
732.



733.



734.



**729.** Чтобы канистра в багажнике автомобиля не гремела, не обдирала краску, советуем натянуть на нее два резиновых кольца. Их можно вырезать из старой автомобильной камеры большего размера или склеить из резиновой ленты.

**730.** Мыть машину в холодную погоду — малоприятное занятие. Работа будет сделана быстро, а руки и ноги останутся сухими, если воспользоваться щеткой для пола. По сравнению с тряпкой или губкой щетка меньше повреждает краску—песчинки не задерживаются в щетине. Действовать щеткой будет еще удобнее, если насадить ее на палку под углом 45°.

**731.** Для мытья автомобиля, чистки неровных поверхностей в малярной практике пригодится щетка, гибко прикрепленная к палке. Крепление выполняют с помощью разрезанного до половины толстостенного резинового шланга.

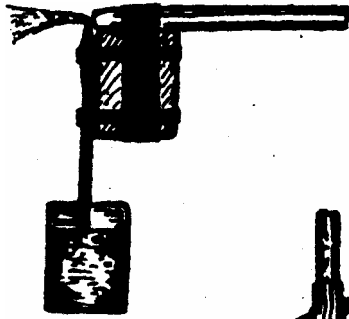
**732.** Если гараж не оборудован водопроводом, следует обзавестись простейшим водосборником. Он представляет собой бак, снабженный краном и переливной трубой. Пополняется бак дождевой водой, которая собирается с крыши.

**733.** Вот еще одно исполнение мойки при гараже: 1 — емкость для воды; 2 — воронка; 3 — водосток; 4 — моечный шланг.

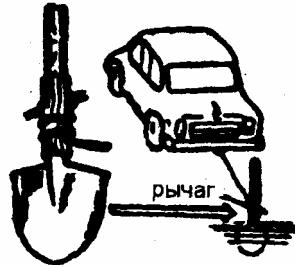
**734.** Для вентиляции гаража или погреба предлагается простое устройство: воздухозаборный раструб, объединенный с фг.югером. Раструб оканчивается изогнутой трубой, которая входит в вентиляционную трубу. Одна труба в другой вращается на шарикоподшипнике.

**735.** Если в распылитель из комплекта пылесоса вставить шайбу с калиброванным отверстием, то его можно использовать для тонкой подкраски автомобиля, бытовых приборов и так далее. Шайба с четырьмя лепестками (размер уточнить по месту) вырезается из толстой фольги и наклеивается на держатели сопла. В центре шайбы делается прокол иглой.

736.



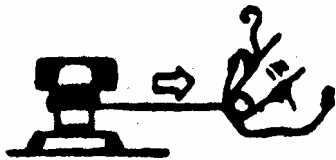
738.



739.



740.



**736.** Распылитель для мелкого ремонта автомобиля:  
воздух нагнетается через корпус старой шариковой ручки; краска поступает через пустой стержень от авторучки. Шарик из пишущего узла заранее удален с помощью иголки.

**737.** Краску для подкрашивания мелких царапин на автомобиле или клей удобно держать в пузырьке от лака для ногтей. Пузырек снабжен кисточкой, его можно иметь под рукой в машине, краска и кисточка будут всегда наготове.

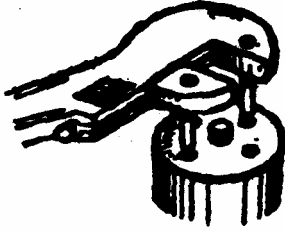
**738.** Чтобы вытащить застрявший легковой автомобиль, в дополнение к тросику и монтировке, имеющимся в комплекте у каждого автолюбителя, надо иметь в багажнике обычную штыковую лопату и 30-сантиметровый отрезок трубы, свободно надевающийся на ее рукоятку. Вогнав в землю лопату в 2—3 метрах от автомобиля, вы надеваете на нее трубу, а затем, зацепив за буксировочный крюк трос, начинаете наматывать его на трубу с помощью монтировки, продетой в петлю троса. Автомобиль таким способом вытаскивается без помощи двигателя даже в одиночку.

**739.** При перевозке грузов на багажнике автомашины их необходимо надежно зафиксировать. Это можно сделать с помощью эластичных резиновых трубок, закрепив на их концах крючки из стальной проволоки диаметром 2 мм. Каждый крючок закрепляют толстой капроновой ниткой. Сверху нитки промазывают клеем «Момент». После высыхания клея обвязку покрывают изоляционной лентой.

**740.** Меняя масл' -> в картере автомобиля и отворачивая пробку гаечным ключом, можно обжечь руки горячим маслом. Предлагается, слегка <sup>131</sup> отвинтив гайку, привязать к спускной -II пробке кусок шпагата и намотать несколько витков по резьбе. Потянув шпагат, можно отвинтить пробку, ее уберечь от грязи, а руки — от горячего масла.

**741.** Канцелярский силикатный клей (жидкое стекло) выдерживает температуру 600—700°C. Наклеенный жидким стеклом на прогоревшее место глушителя кусок ас-

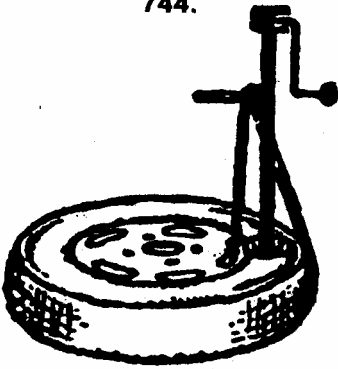
742.



743.

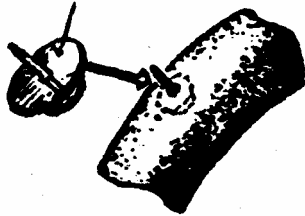


744.



747.

жесть





бестовой или стеклоткани вполне может послужить в качестве временной заплаты.

**742.** Изготовить универсальный ключ для отвертывания пробок авомобильных амортизаторов можно из обычного разводного гаечного ключа, просверлив в его щечках отверстия и вставив в них стальные штифты.

**743.** Несимметричный износ автошин, вызванный неправильной регулировкой колес, можно обнаружить на ощупь, подвигав ладонью поперек протектора. Если ощущение «против шерсти» возникает при движении руки внутрь, к корпусу машины — налицо расходимость колес. Если то же ощущение вы испытываете, когда рука идет наружу — у колес имеется сходимость.

**744.** Отделить борт проколовшейся шины от диска — непростая задача. В качестве шиноотделителя можно использовать домкрат и петлю из крепкой капроновой веревки (например, буксирный трос). Веревку пропускают через отверстие в диске и завязывают петлей, домкрат ставят на борт покрышки и упирают в петлю. Работая им на подъем, отделяют покрышку от диска. Чтобы не завязывать петлю всякий раз, ее можно сделать двойной и возить в машине как постоянное приспособление.

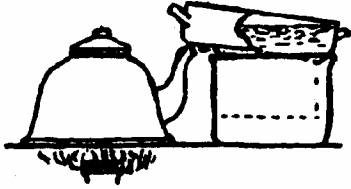
**745.** Автомобильная шина не прикипит к ободу, если заранее натереть мелом соприкасающиеся поверхности.

...

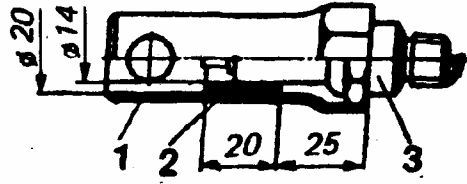
**746.** Если прокол авто'амеры невелик, то можно временно обойтись без кл'я и вулканизации. Вырежьте из резины кружок, надрежьте его по ребру. Получится кольцевая прорезь, не достигающая до центра. Чтобы завершить ремонт, останется только пропустить половину получившегося клапана внутрь камеры через прокол.

**747.** Еще один аналогичный способ. Чтобы стальные нити корда не прорвали камеру, пропустите в отверстие ножку резинового «грибка» из «автоаптечки». Под грибок подкладывается жестяной кружок с отверстием, края которого должны быть подогнуты.

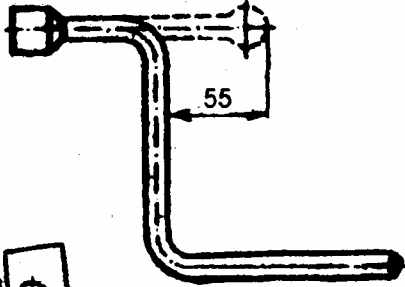
748.



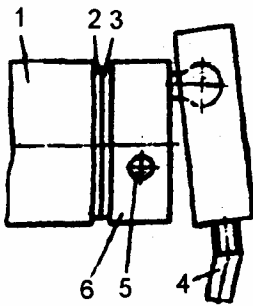
749.



750.



751.



748. Сооружение из кастрюли с холодной водой, емкости (желательно неметаллической) и стоящего на огне чайника позволяет получать дистиллированную воду для аккумуляторов. Важно только помнить, что уровень воды в чайнике должен быть ниже внутреннего отверстия носика.

749. Чтобы удобнее было выворачивать и вынимать из гнезда горячие свечи, вставьте в стандартный свечной ключ отрезок резинового шланга с наружным диаметром 20—22 мм, внутренним — 13—14 мм и длиной около 20 мм. Такое кольцо захватит изолятор свечи и будет удерживать его, не даст свече выпасть из ключа, когда она будет вывернута. А при заворачивании хорошо центрирует свечу. На рисунке: 1— ключ, 2— резиновый шланг-захват, 3—свеча.

750. Если приварить к торцовому баллонному ключу с Г-образной рукояткой ручку-поддержку (на рис. показана пунктиром), отворачивать гайки колес будет намного удобнее, так как перекося ключа на гайке будет практически исключен и он не будет срываться с граней.

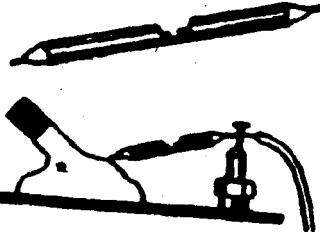
751. Когда на «Жигулях» затрудняется запираение или отпираение дверного замка, начинает заедать кнопка фиксатора. Проверьте, возможно, причина плохой работы в том, что образовался большой зазор между поводком и цилиндром замка и как следствие этого появился перекося поводка. Снимите обивку двери, отсоедините тягу 4 и, выбив штифт 5, снимите поводок. Между ним и шайбой 2 поставьте дополнительную шайбу 3, с тем чтобы компенсировать износ и устранить перекося поводка. Не забудьте смазать детали послесборки. На рисунке: Г — цилиндр; 2 — штатная шайба; 3 — дополнительная шайба; 4 — тяга; 5 — штифт; 6 — поводок.

752. Завулканизировать небольшой прокол резиновой камеры автомобиля, мотоцикла можно и таким способом. Положить на зачищенный участок прокола кусочек сырой резины, накрыть его пятикопеечной монетой, которую в течение 5—10 мин. плотно прижимать горячим электропаяльником.

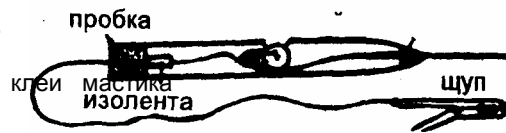
753.



754.



755.



757.



**753.** Такой инструмент (отвертка с пропилом на шлице) очень удобен для установки на место пружин, стягивающих тормозные колодки.

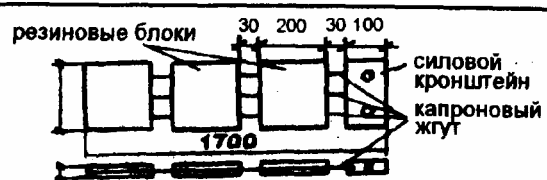
**754.** Отыскать на работающем двигателе свечу, которая дает перебои, поможет обычный карандаш. Его нужно очинить с двух сторон, в середине сделать вырез и выковырять кусочек грифеля длиной 3 мм. Одним концом карандаша касаются массы, а другим — электрода свечи. При исправной свече через воздушный промежуток в грифеле будет проскакивать искра.

**755.** Авто- и мотолюбителю полезно иметь простейший пробник на 6-12 вольт. С его помощью легко отыскать неисправности в цепи освещения, генератора, реле-регулятора, стартера и т. д. Изготовить такой пробник несложно. В корпус старой авторучки вставьте лампочку на нужное напряжение, к которой предварительно припаяйте провода. Один провод от лампочки присоедините к щупу, другой (длинный провод) снабдите зажимом типа «крокодил». Для проверки напряжения «крокодил» соедините с зачищенным местом корпуса, а щуп приложите к исследуемому проводу. Лампочка горит — цепь исправна.

**756.** Автомобилистам часто бывает нужен «мягкий» молоток для жестяных работ. Обзавестись им очень просто, нужно лишь на обычный молоток надеть резиновый наконечник от костыля (продается в аптеках). Такой обрезиненный молоток хорош тем, что имеет достаточную массу.

**757.** Конец оголенной проволоки припаяйте к наконечнику использованного /стержня авторучки, а второй ее конец — к одножильному проводу в полиэтиленовой изоляции. Проволоку вставьте внутрь стержня с таким расчетом, чтобы туда вошла и часть изолированного провода. Изготовленный таким образом щуп очень удобен для переносных измерительных приборов. Им можно коснуться точек схемы, находящихся в глубине монтажа, не опасаясь вызвать короткое замыкание.

**758.** Каждому автолюбителю известно, как сложно при ремонте автошины отделить ее «приварившийся» борт



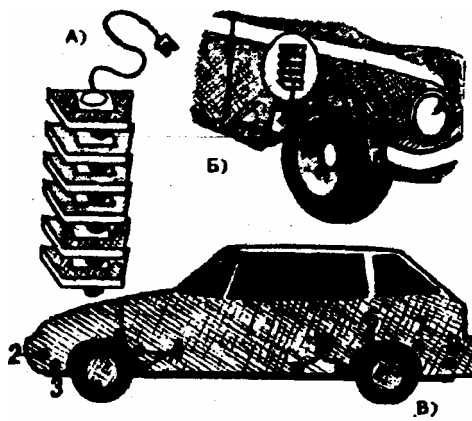
760.



761.



762.



от колесного диска (обода). Задача намного облегчится, если перед началом работы налить в канавку между ободом и бортом немного растворителя. Через 3—6 мин. борт отожмется легкими усилиями. В качестве растворителя можно использовать скипидар; спирт или растворители 646—650.

**759.** Замерзший замок багажника «Москвича», «Жигулей» или «Волги» можно в считанные секунды отогреть с помощью прикуривателя. Его прикладывают к замку и нажимают кнопку так, чтобы раскаленная спираль коснулась личинки замка.

**760.** Такое приспособление позволяет без применения подручных средств в одиночку быстро преодолеть опасные участки бездорожья. Приспособление просто в изготовлении и в эксплуатации, занимает сравнительно небольшой объем в собранном состоянии и представляет гибкую конструкцию из блоков, изготовленных, например, из резины. Она соединена с металлическим силовым кронштейном, имеющим отверстия под штыри, с помощью которых приспособление крепится к грунту. Рабочая поверхность блоков ребристая, для увеличения сцепления с колесом автомобиля. В комплект входят два приспособления.

Для использования данного приспособления необходимо разложить его в сторону движения, свободный конец ввести в соприкосновение с ведущими колесами и закрепить кронштейн к грунту с помощью двух штырей.

**761.** Многие автомобилисты делают в гараже яму для починки машины. Но работа эта трудоемка, к тому же от дождя или грунтовых во-/стены ямы могут промокнуть и обвалиться. Предлагаю простой способ решения проблемы. Нужно взять стар'ю ванну и вкопать ее в пол гаража.

**762.** Коррозию кузова можно обмануть, подсунув в виде приманки такой лакомый кусочек, как металл с более высоким электродным потенциалом. Ведь коррозия — это не что иное, как электрохимическое разрушение металла. Растворяется металл, электродный потенциал которого выше. Это свойство гальванической пары и дало

возможность использовать эффект сохранения катода для предохранения от электрохимической коррозии кузова автомобиля. Для анодной защиты применяют оребренную (для увеличения поверхности) куски цинка. С помощью встроенных в них постоянных магнитов они прикрепляются в наиболее труднодоступных, и загрязненных местах кузова. Элегическая связь осуществляется многожильным проводом: клемма на его конце с помощью винтов подсоединяет цинковый анод к кузову. На его ребрах собираются дорожная грязь, влага, поваренная соль, и комплект — «цинк-сталь» начинает работать так, как работает всем известный гальванический элемент. По отношению как к железу, так и к углероду, входящему в сталь, цинк представляет собой металл с более высоким электродным потенциалом, то есть выступает в роли анода. Поэтому при наличии электропроводной среды, которая всегда присутствует на поверхностях автомобильного кузова, электрохимическая реакция идет с растворением анода (цинка), При сохранении катода, то есть металла кузова. Цинкового электрода величиной со спичечную коробку хватает на 3—5 лет.

А) Комплект для анодной защиты кузова автомобиля, состоящий из оребренного цинкового электрода и соединительного провода.

Б) Установка электрода в колесной нише.

в) Установка электродов в этих точках наиболее эффективна:

1 — коробчатые усилители брызговиков, 2 — места крепления корпусов фар и подфарников, 3 — нижняя часть передней панели, 4 — полости за щитками-усилителями передних крыльев, 5 — внутренние поверхности дверей, 6,7 — передняя нижняя часть заднего крыла и арка колеса по стыку с крылом, 8 — фартук задней панели.

Есть и менее трудоемкий способ от электрохимического разрушения. В роли анода выступают самодельные шайбы из цинка. Их надо установить на болты днища, багажника и подкапотного отсека авто поверх старых гаек. Последовательность операций такова: металлической щеткой зачищают торцы гаек и резьбу болтов, надевают на них цинковые шайбы и законтривают гайками. Время от времени контргайки придется подтягивать или заменять шайбы. Ведь анод — цинк — под воздействием элек-



трохимической реакции станет постепенно растворяться. Зато катод — кузов машины от 10 до 20 раз меньше подвергнется коррозии.

763. Продлить срок службы номерного знака можно просто: покрыть, пока он еще свежий, слоем бесцветного водостойкого лака.

764. Проблема подтекания масла из-под крышки головки цилиндров на двигателях «Жигулей» достаточно остра. А достать новую прокладку вместо деформировавшейся не всегда просто. Можно устранить подтекание, подложив в канавку на крышке новую (толщиной 1 мм) картонную прокладку шириной 3—4 мм, а затем уже резиновую. Затягивать гайки нужно так, чтобы лишь слегка деформировалась резиновая прокладка.

765. Когда шарниры карданной передачи «Жигулей» или «Москвича» начинают стучать, это означает, что износ уже слишком велик и детали — крестовины и игольчатые подшипники — нуждаются в замене. Но можно еще на несколько тысяч километров продлить работоспособность шарниров. Дело в том, что шипы крестовин больше изнашиваются с одной стороны. Причем этот износ происходит на участке, составляющем меньше половины окружности шипа. Если тщательно пометить положение шарнира при снятии с машины, можно его перевернуть. Промойте и смажьте детали шарнира и соберите, повернув его на 180° относительно прежнего положения.

Теперь основная нагрузка при работе придется на неизношенную сторону: Целесообразно не дожидаться предельного износа подшипников, а перевертывать их через 50—60 тыс. км пробег?/ Естественно, нужно помнить, что такой ремонт не моу.)т быть равноценен замене новыми деталями. Поэтому нельзя рассчитывать на длительную и надежную работу крестовин. И после первых признаков износа восстановленного шарнира его необходимо срочно заменить новым.

766. В холодную погоду заднее стекло имеет склонность к запотеванию, и дорога исчезает из поля зрения водителя. Кусок целлофана смочите в воде, приложите к

внутренней поверхности стекла и тщательно разглаживайте до тех пор, пока не удалите из-под него воду и воздушные пузырьки. Затем по всему периметру закрепите целлофан лентой лейкопластыря, а по краю этой ленты пройдитесь еще кисточкой, смоченной нитролаком. Теперь можете быть уверенным, стекло не запотеет.

767. Гибкий валик троса спидометра, вышедший из строя из-за округления граней на одном из его концов, можно легко отремонтировать. Скругленный конец надо опаять оловом, а затем напильником придать ему квадратное сечение.

768. Приспособление для перекачки бензина из бензобака состоит из мягкой (можно губчатой) резиновой накладки, в которую плотно вставлен шланг для перекачки бензина, и трубки для подачи воздуха. Резиновая накладка плотно прижимается к горловине бензобака, один конец шланга опускается на его дно, а другой — в канистру. Через короткую трубку производится кратковременная подача воздуха в бак, для чего можно использовать, например, резиновую грушу. За счет импульса избыточного давления в баке шланг наполняется бензином, который в дальнейшем самотеком заполняет канистру.

769. Несколько капель шампуня или какого-либо жидкого моющего средства, добавленных в бачок омывателя ветрового стекла автомобиля, улучшают работу щеток стеклоочистителя. Вода с моющим средством быстрее и чище промывает стекло, уменьшает абразивное действие дорожной пыли.

770. Автотуристы, ночующие в холодную погоду в машине или в палатке, могут обогреться с помощью канистры, заполненной горячей водой. Запаса тепла хватает на подогрев воздуха в палатке в течение ночи.

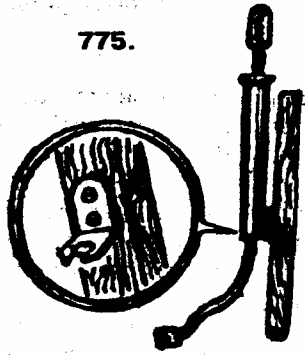
771. Смятую фляжку (или канистру) выправлять так: налить в нее воды до горлышка и, не закрывая пробкой, выставить на мороз. Вода замерзнет, лед расширится и выдавит деформированные стенки.

**772.** Если в дальней дороге лопнул вентиляторный ремень, а запасного нет, то его можно временно заменить кольцом шириной 20 мм, вырезанным из автомобильной камеры. Такой ремень вполне выдерживает пробег в несколько десятков километров.

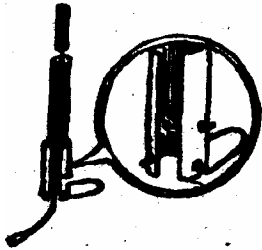
**773.** Если у вас есть подозрение на трещину в картере коробки передач или заднего моста, насухо протрите сомнительное место и густо заштрихуйте его мелом. Маленькая утечка масла станет видимой.

**774.** Когда выходит из строя распределитель зажигания, пустить двигатель, понятно, не удастся. Но не отчаивайтесь. Чаще всего это происходит из-за трещины в крышке распределителя или пробоя бегунка. Обнаружив поломку, восстановите деталь подручными средствами. Наиболее простой способ, только чтобы доехать до гаража,— это заплавить трещину на крышке капроном. Хорошо очистите и промойте бензином участок трещины. Возьмите пучок капроновых нитей с наружного слоя воздушного фильтра и, намотав на проволоку, разогрейте до плавления спичкой. И залейте трещину. Более сложный, но надежный способ — заклеить трещину эпоксидной смолой. Высверлите поперек трещины отверстие и залейте смолой. А на саму трещину с обеих сторон нанесите пленку смолы. Если же на «Жигулях» пробит ротор (бегунок), снимите его и изолируйте, положив на центробежный регулятор сложенный вдвое полиэтиленовый пакет. Затем вновь поставьте ротор и обрежьте выступающие из-под него части пакета. Когда бегунок еще новый, советуем нанести на его внутреннюю сторону слой эпоксидной смолы или лака. Это уменьшит вероятность пробоя ротора.

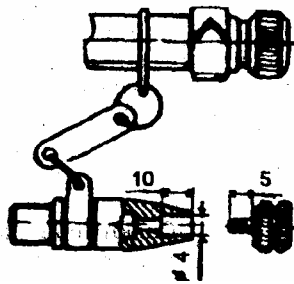
775.



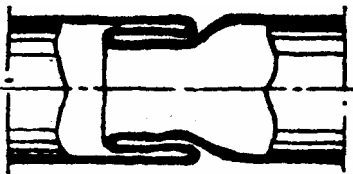
776.



777.



778.



775. Приспособление, состоящее из доски и мебельного угольника, облетает накачивание шин велосипед'-ным насосом.

778. Облегчить накачивание шин можно с помощью еще одного простого приспособления. Из листа металла делается обойма, охватывающая корпус насоса. В ее средней части ставится фиксатор, не дающий насосу упереть-ся в землю. В нижней части устанавливается откидная опора. Такое приспособление позволяет удерживать насос ногой и качать руками — дело облегчается и ускоряется многократно.

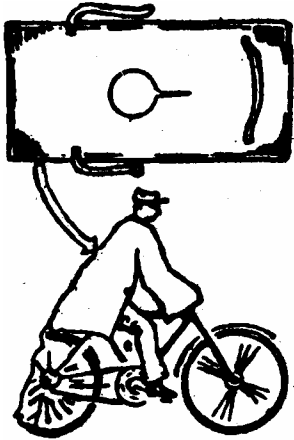
777. Накачать автомобильным насосом велосипедные шины— дело нескольких минут. Но вот беда — наконечник автомобильного шланга не подходит к вентилю велосипедной камеры; можно в штуцер для прокачки трубопроводов, имеющийся у автомобильного насоса, запрессовать наконечник шланга от велосипедного насоса. Таким переделанным насосом можно накачивать и автомобильные и велосипедные шины.

778. Пришедшую в негодность камеру от велосипеда для подростков («Салют» и др.) можно на время заменить камерой большего размера от дорожного велосипеда. Камеру вкладывают в покрышку, излишек подгибают и накачивают. На умеренных скоростях биение колеса почти не ощущается.

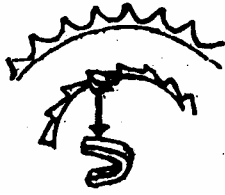
Можно не подгибать излишек, а вкладывать его внутрь самой камеры. При таком способе биение колеса практически не наблюдается.

779. Последние выпуски велосипедных камер снаб^ жаются золотниками автомобильного типа. Однако золотник от автокамеры к велосипедной не подходит. Использовать его можно после небольшой переделки: стержень с пружиной укорачивают вдвое, а лепесток, крепящий пружину, передвигают на место, среза.

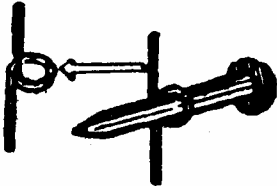
780.



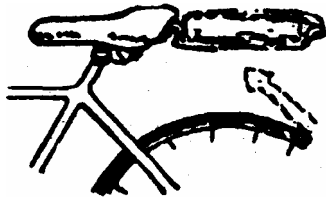
782.



783.



785.



**780.** Для защиты в пути от дождя велосипедистам советуем обзавестись полиэтиленовой накидкой. В куске пленки размером чуть шире плеч и больше удвоенной длины рук вырезают отверстие для головы, по краям подвешивают две тесемки, их потом завязывают на талии. Переднюю часть накидки, закрывающую руки и руль, удерживают за другую тесемку. В хорошую погоду свернутую накидку можно держать под сиденьем.

**781.** У велосипеда «Кама В-815» (размер шин 406х40) расстояние от педали до земли невелико, и случается, педали нацепляют за неровную дорогу. На велосипеды, которые эксплуатируются за городом, предлагается устанавливать более короткие шатуны от «Орленка». Зазор между педалями и дорогой увеличится с 90 до 105 мм, снизится вероятность ударов. При замене шатунов цепь нужно укоротить на одно звено, так как ведущая шестерня у «Орленка» меньше.

**782.** В задней втулке спортивного велосипеда есть плоская пружинная собачка, от целости которой зависит свободный ход втулки. Деталь копейная, но очень важная. При поломке ее можно выйти из положения, вырезав полоску тех же размеров из полиэтиленовой пробки. Пластмассовая деталь служит без замены несколько лет.

**783.** Изготовить пружину для «собачки» задней втулки велосипедов «Турист» и «Спутник» можно из куска гитарной струны № 2, намотав пассатижами на тонкий гвоздь.

**784.** Сцепление валика велосипедного электрогенератора с шиной улучшится, если надеть на него обрезок садового шланга.

**785.** Если на вашем велосипеде отсутствует заднее крыло, от брызг грязи защитит прикрепленная к седлу сзади согнутая проволока, на которую нужно надеть полиэтиленовый мешочек.

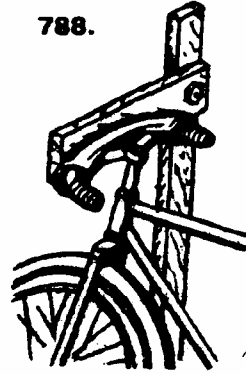
**786.** Небольшой прокол велосипедной камеры можно заклеить липкой лентой КЛТ, применяемой для склейки магнитной и киноплёнки.

787.

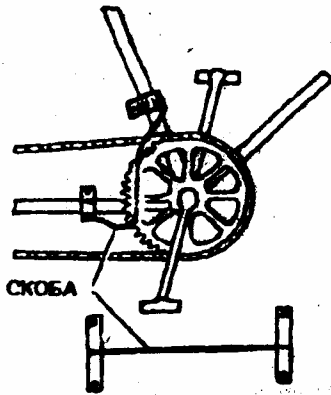


СЕРКАРО

788.



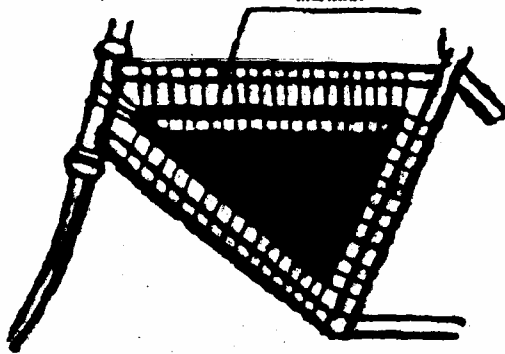
790.



СКОБА

791.

МОПНЯ





**787.** Велосипедист может сам сделать для себя мини-зеркало. Зеркальце 7x2,5 см крепится пластырем к алюминиевому уголку, который, в свою очередь, закреплен винтом на пластиковом козырьке шапочки.

**788.** Кусок покрышки, прикрепленный к откидному деревянному брусу, — отличный держатель для велосипеда.

**789.** Тонкая резиновая заплатка при смазывании ее клеем стремится свернуться в трубочку, доставляя домашнему мастеру много хлопот. Предлагают к наружной стороне резиновой заплатки предварительно приклеить полоски лейкопластыря, которые потом легко снимаются. Велосипедистам хорошо известно, что восстановить расклеившийся стык велокамеры дело далеко не простое, так как его не к чему прижать. Кусок металлической трубы, разрезанный вдоль на две половинки и установленный в стыке, может служить весьма надежным каркасом для обжатия склеенного стыка велокамеры до полного высыхания клея.

**790.** Велосипед с открытой цепью заставляет своего владельца постоянно быть начеку: чуть зазевался, и брючина (если она не заколота) попадает в зубчатку. Чтобы избежать этой неприятности, советуют установить над цепью предохранительную скобу. Ее можно сделать из Л— 5-миллиметрового металлического прутка и закрепить на раме хомутиками.

**791.** Багажник на велосипеде — вещь, несомненно, полезная, но пользоваться им не всегда удобно. Даже небольшую поклажу приходится тщательно закреплять.

А вот специальную сумку, скроенную по форме центрального проема велосипедной рамы и укрепленную между ее труб шнуровкой, можно не снимать вовсе — езде она не мешает.

**792.** Если нет клея и заплатки, оттяните место прокола на камере пассатижами, плотно завяжите проволокой или бечевкой это место. До дома доедете.

**793.** Велосипедисты часто теряют защитные колпачки от вентиля камеры; предлагается выйти из положения с

помощью отслужившей свой срок шариковой ручки. От ее корпуса отрезают нужный кусок и навинчивают на золотник. Для облегчения этой операции пластмассу можно слегка подогреть.

**794.** Прокол велосипедной камеры, происшедший а дороге, можно устранить, залив поврежденное место расплавом от горящего полиэтиленового пакета.

**795.** При накачивании велосипедной шины в месте соединения шланга и вентиля прорывается воздух. Для устранения этого неудобства на вентиль надевают резиновое кольцо толщиной 3—4 мм. Оно остается на вентиле постоянно.

**796.** Резиновые тормозные колодки спортивных велосипедов приходится постоянно регулировать, а в мокрую погоду они вообще могут подвести. Рекомендуем заменить резину специальным фрикционным материалом. Лучше всего держат колодки, вырезанные из отслуживших свой срок пластмассовых тормозных колодок железнодорожных вагонов (их выбрасывают в большом количестве), а также из изношенных тормозных накладок тракторов и грузовых автомобилей.

## МАГНИТОФОНЫ

797. Вышедший из строя пассик для магнитофона или проигрывателя можно на время заменить самодельным, вырезанным из резиновой перчатки. Круглый пассик изготавливается из манжеты, а плоские разных размеров — из других частей перчатки. Еще его можно заменить уплотнительным кольцом из-под крышек от консервных банок болгарского производства. Кольцо растягивают и меньшим диаметром устанавливают вниз — так оно не будет сползать при работе.

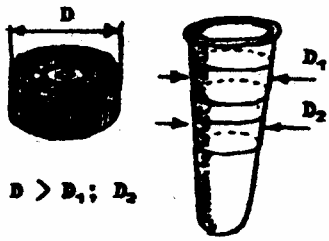
798. Устройство для очистки звукоснимающей головки магнитофона нетрудно сделать из старой магнитофонной кассеты, вставив в нее вместо пленки узкую полоску мягкой ткани. Поработав 30—40 секунд в режиме воспроизведения, такая кассета хорошо очистит головку.

799. В неразборной компакт-кассете при обрыве магнитофонной ленты трудно достать оторвавшийся конец. Можно вырезать из бумаги узкую полоску, подклеить к ее концу кусочек липкой ленты и просунуть в щель кассеты. Полоску надо опускать сверху, а кассету держать внизу вертикально, чтобы полоска под собственной тяжестью приклеилась к магнитофонной ленте.

800. Если с панели магнитофона от капель олова или клея сошел глянец, его можно восстановить. Достаточно протереть дефектные места ластиком для стирания чернил и затем заполировать суконкой. Для смазки труднодоступных узлов магнитофона используйте иглу для шприца в качестве удлинителя масленки. Малый диаметр иглы позволяет точно дозировать смазку.

801. Изношенный прижимной ролик магнитофона «Маяк-202» восстанавливается путем натяжения на него колечка, отрезанного от резиновой соски. Соска в различных сечениях имеет разный диаметр, поэтому мож-

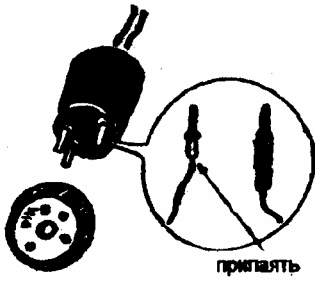
801.



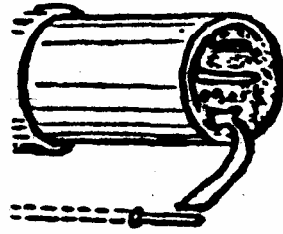
802.



803.



804.



805.



но воспользоваться советом и для ремонта других магнитофонов.

**802.** В некоторых магнитофонах с отдельными головками записи и воспроизведения пленки в режиме воспроизведения не отводится от записывающей головки. Чтобы продлить срок ее службы, предлагается в режиме воспроизведения закрывать записывающую головку П-образным экраном из фольги.

**803.** Из пишущего узла шариковой ручки можно сделать миниатюрные штепсельные разъемы для перезаписи с магнитофона. К латунному узлу-штырьку припаивается провод, после чего нужное количество штырьков укрепляют в резиновой пробке.

**804.** Пишущим узлом от авторучки можно заменить также сломанный контакт штекера, соединяющего магнитофон с наушниками. Правда, установочное отверстие в штекере нужно слегка рассверлить под утолщенную часть пишущего узла.

**805.** В большинстве кассетных магнитофонов типа «Электроника-302» клавиши перемотки не фиксируются. Если доработать защелку клавиш, все будет в порядке.

АЕ:~

## М ИКРОКАЛЬКУЛЯТОРЫ

**806.** Если карманный микрокалькулятор запечатать в чехол из полиэтиленовой пленки, это предохранит его от пыли, царапин, случайного попадания туши или воды. Цифры на табло и клавишах сквозь пленку видны хорошо, а для кнопки включения можно сделать прорезь.

**807.** С микрокалькулятором, индикатор которого ярко светится в темноте, трудно работать на солнце или при свете настольной лампы. Цифры на индикаторе будут видны хорошо, если закрепить над индикатором небольшую шторку-козырек.

**808.** Для удобства работы с микрокалькулятором и для сохранности прибора предлагается сделать для него из картона футляр-подставку. Наклонное положение калькулятора улучшает обзор клавиатуры.

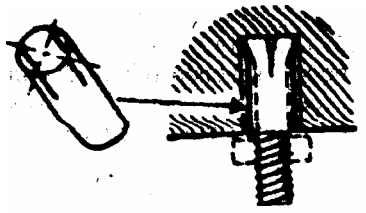
**809.** Если аккумуляторы в калькуляторе подвели, а в близости нет электросети, можно воспользоваться зарядным устройством для фотовспышки, в котором стоит плоская батарейка.

**810.** Когда выпаивают из монтажной платы триоды, микросхемы, важно не перегреть эти приборы. Воспользуйтесь старой иглой от шприца. Конец ее предварительно обрезают. Иглу ставят на ножку микросхемы и касаются паяльником места пайки. Когда припой расплавится, конец иглы легко вытолкнет ножку.

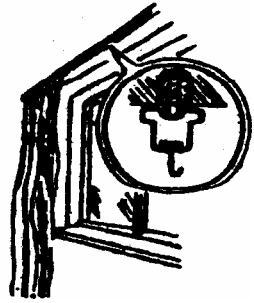
## Часть II

### СЕКРЕТЫ УЮТНОГО ДОМА

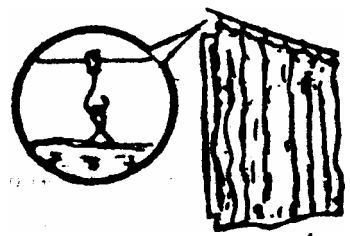
— Лол' ""А



2.



3.



4.



СТОЧИТЬ

## ОСНАЩЕНИЕ КВАРТИРЫ

1. Предлагается способ надежного крепления к потолку (и стенам) книжных полок, качелей и т. д. Детали:

болт с конусной головкой, гайка и металлическая трубка, один конец которой имеет крестовый пропил длиной 10—15 мм. Наибольший диаметр головки болта равен диаметру трубки. В бетоне сверлится отверстие по диаметру трубки, трубку слегка набивают на болт, вставляют в отверстие, наворачивают гайку и затягивают ее до упора.

2. Во многих квартирах оконные занавески висят на металлических карнизах типа «рельс». Г-образное крепление, которое дается в комплекте с карнизом, некрасиво и не очень надежно. Рекомендуется укреплять «рельсы» прямо к потолку, просверлив в нем отверстия и вставив дюбеля.

3. Чтобы петли на шторах, подвешенных на карнизные бегунки, не слетали с крючков, достаточно надевать их на крючки, один раз перекрутив.

4. Занавески из пластиковой пленки не порвутся, если в местах крепления колец поставить крупные кнопки для платья. Выступы в обеих половинках кнопки стачиваются до образования отверстия, в которое пропускают кольцо. Кнопки на шторах фиксируются клеем или проволокой.

5. Повесить на бетонную стену полочки или акустические колонки, панно, громкоговорители, имеющие для крепления две потайные петли, не так-то просто. Надо просверлить два отверстия, точно выдержав расстояние между ними. Предлагается ограничиться сверлением одного отверстия, а подвешиваемый предмет крепить на проволочном коромысле.

6. Чтобы повесить эстамп или фотографию на бетонную стену, вовсе не обязательно сверлить отверстие; можно поступить так: аккуратно крест-накрест разрезать обои, отогнуть концы и на зачищенный бетон капнуть клеем



(Ns 88, эпоксидный, бустилат и т. д.). Затем взять канцелярскую кнопку, немного загнуть острие, тыльную сторону обезжирить, смазать клеем и плотно прижать к стене. Кончики обоев загнуть и закрыть ими кнопку.

7. Предлагается способ крепления небольших картин, фотографий без сверления стены. К кусочку картона 50х50 мм нужно пришить платяной крючок, а затем приклеить картон к стене хорошим клеем. Несколько таких крючков выдерживают даже тяжесть ковра средних размеров.

8. Крючок корковой пробки, клей БФ-2, тонкий гвоздик — вот и все, что потребуется для того, чтобы повесить фотографию, календарь, небольшой эстамп. Пробка с воткнутым в нее гвоздем приклеивается прямо на обои. Такой способ особенно пригодится тем, у кого в квартире бетонные стены.

9. Повесить ковер на бетонной стене можно и без трудоемкого сверления отверстий. Шурупы заменят крючки, продетые в куски плотного текстильного материала, которые просто наклеиваются на зачищенную и сглаженную поверхность бетона клеем ПВА. Перед началом этой операции следует аккуратно надрезать и завернуть обои, которые впоследствии приклеиваются на свое место.

10. Чтобы повесить ковер или картину на бетонную стену, можно воспользоваться швом, имеющимся между верхним торцом стены и потолочной плитой перекрытия. В этот шов забиваются стальные дюбеля и на них навешивается ковер.

11. Чтобы металлические шторные зажимы не рвали тюлевые занавески, нужно подложить под них кусочки поролона толщиной 2—4 мм.

12. Чтобы петли на шторах не проскальзывали сквозь разрезы в кольцах, нужно надеть на них хлорвиниловые трубочки.

13. Нередко при передвижении по направляющим карнизов шторные кольца соскакивают с крючков. От это-

го неудобства легко избавиться, надев на концы крючков обрезки полихлорвиниловых трубочек.

14. Не стоит огорчаться из-за отсутствия специальных крючков для штор, их вполне могут заменить канцелярские скрепки.

15. Как добиться, чтобы складки на шторах всегда располагались равномерно? Нужно крючки подвески связать друг с другом прочной ниткой так, чтобы все они были на одинаковом расстоянии. Стоит потянуть за первый крючок, и штора раздвинется, образуя равномерные складки.

16. Дверные петли не скрипят, если их **вовремя** смазывать. Можно решить задачу по-другому: изготовьте шайбу из полиэтиленовой пробки пузырька и наденьте ее на штырь петли.

17. Чтобы карниз«струна» не прогибался под тяжестью плотных штор, рекомендуется для одной из направляющих установить средний поддерживающий кронштейн, вторая направляющая на него не опирается, легкая тюлевая занавеска по-прежнему может двигаться по ней из одного крайнего положения в другое.

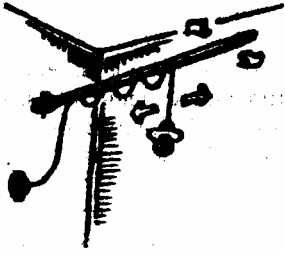
18. Чтобы дверные петли было удобно смазывать, предлагается в верхней части каждой из них просверлить по маленькому отверстию.

19. Чтобы дверь в комнату удерживалась в открытом положении, можно прибить ластик к верхней части дверной коробки. Когда дверь нужно закрыть, ластик поворачивают в горизонтальное положение.

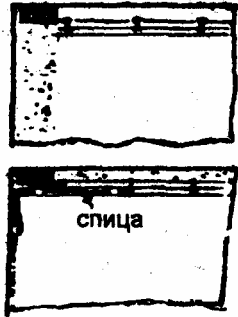
20. Резиновая присоска от мыльницы или старой игрушки, закрепленная в точке соприкосновения двери и мебели, спасет лаковое покрытие.

21. Балконную дверь можно утеплить с помощью простеганного ватного коврика из декоративной ткани. Размеры его выбираются такими, чтобы перекрыть нижнюю и боковые щели двери. Коврик крепится на небольших

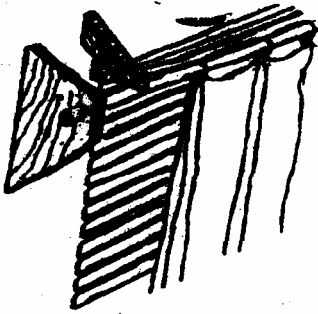
25.



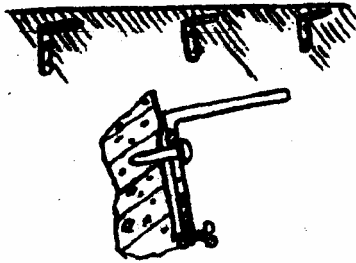
26.



27.



28.



крючках, вбитых в дверь и в правую и левую части дверной коробки. Чтобы выйти на балкон, достаточно снять петельки с нескольких крючков.

**22.** Вот другой способ утепления окон на время сильных морозов: кусок полиэтиленовой пленки, вырезанной по размеру окна, прикрепляется тонкими рейками или кнопками к раме. Сверху можно оставить зазор в 10—15 см для циркуляции воздуха.

**23.** Если холодной зимой разбилось стекло в форточке, не обязательно затыкать ее подушкой. Наденьте на раму форточки полиэтиленовый пакет, закройте ее и спокойно отправляйтесь на поиски стекла.

**24.** Утепляя квартиру, не надо забывать про входную дверь. Щели между дверью и косяками можно уплотнить с помощью аптечной резиновой трубки. Трубка прибивается к косякам мелкими гвоздиками по всему периметру. Если щель велика, одну трубку прибивают к косякам, а другую к двери.

**25.** Направляющие рельсы от карнизов для штор могут сослужить вторую службу. В прихожей, в гараже или в мастерской из них получится удобная опора для передвижной лампы. Рельс прикрепляют к стене на шарнирном кронштейне. Лампа и электрошнур двигаются по направляющей на скользящих крючках.

**26.** Висящие на «струне» шторы будут подходить вплотную к стене, если поступить так: вставьте в простроченную кромку шторы вязальную спицу, и она надежно удержит край шторы без дополнительных креплений.

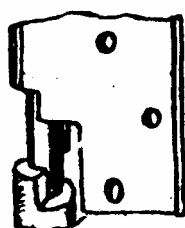
**27.** Противосолнечные шторы из тростника можно повесить на окна, воспользовавшись уже имеющимися карнизами для занавесок. Достаточно лишь сделать планки-распорки, упирающиеся одним концом в стену, а другим — в трубу карниза. К планкам и прикрепляются шторы.

**28.** Установка карнизов на неровные стены над окном доставляет немало хлопот. Для того чтобы выставить каж-

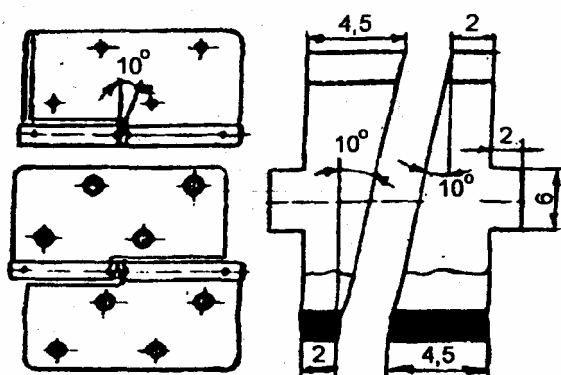
29.



30.



31.



дый кронштейн строго горизонтально, рекомендуется нарезать в них резьбу М4 и ввернуть регулировочные винты. Тогда с помощью отвертки карниз можно плавно и точно отрегулировать параллельно потолку.

**29.** Если двери проседают, их обычно строгают или в шарниры петель укладывают шайбы, но то и другое не спасает. Поэтому рекомендуется снять просевшую дверь и положить по одному шарикку диаметром 4 мм в каждый шарнир, затем смазать густой смазкой. Верх двери при необходимости подгоняют по месту или же подпиливают ось петли. Дверь после такой операции никогда не просядет и не «запоет».

**30.** Если немного доработать конструкцию дверных петель, дверь будет открываться строго до определенного предела.

**31.** Дверь будет закрываться сама, если заменить в ее петле штатную цилиндрическую шайбу (которую при установке на дверях, кстати, нередко выбрасывают) клиновидными кольцами с выступами, входящими в симметрические пазы трубок петель. Углы наклона скосов колец должны быть в пределах 10—15°. Этого вполне достаточно, чтобы дверь под действием собственного веса возвращалась в исходное положение. Размеры колец определяются диаметрами трубок и оси петли, а также выбранным углом скоса. Полученное устройство действует по принципу эффекта скольжения по наклонной плоскости. При открывании двери одна часть петли с трубкой и верхним клиновидным кольцом разворачивается и одновременно скользит по нижнему клиновидному кольцу. Дверь таким образом приподнимается. Отпущенная же дверь под действием собственного веса стремится опуститься, поворачивается и закрывается. Зазор между трубками петли при этом уменьшается до минимума. Если необходимость в самозакрывании отпадает, клиновидные кольца легко снимаются и вместо них устанавливается цилиндрическая шайба.

**32.** Спаренное стекло с воздушной прослойкой, установленное в окне, уменьшает потери тепла, ослабляет уличный шум, не замерзает в морозы. Изготовить его не-

трудно: два стекла накладывают друг на друга через картонную прокладку, покрытую масляной краской. В раму спаренные стекла вставляют обычным образом. Для улучшения звукоизоляции их рекомендуется ставить на резиновых прокладках.

33. Сдвоенные (свинчивающиеся) окна надежно утепляются с помощью пасты, составленной из мела (2 части), мучного клея для обоев или испорченной муки (1 часть) и воды. Пастой заподлицо заполняют углубление между створками. Меловую пасту можно заменить глинопесчаной (1 часть глины, 2 части песка). Весной достаточно открыть рамы, и замазка осыплется.

34. Утеплить окна можно с помощью хлопчатобумажного бельевого шнура. Створки рам открывают и в проемы по всему периметру укладывают шнур, закрепляя его, где надо, клеем или мелкими гвоздиками. При закрытых окнах щели между створками и коробкой хорошо уплотняются. Весной шнур вынимают, стирают и хранят до следующей зимы.

35. Для утепления окон можно использовать пенопласт, остающийся от упаковок. Он не пропускает холод и долго сохраняет свой белый цвет. Режут пенопласт на полосы острым ножом или горячим паяльником. Ширина полосы должна быть несколько больше ширины щели, чтобы пенопласт входил с натягом.

36. Заделывать на зиму щели в окнах можно простым способом. Материалом служит газетная бумага. Ее размачивают, пока она не превратится в кашицу, а затем мокрой бумажной массой заполняют все щели; высохшая масса не пропускает холодный воздух. Весной достаточно открыть рамы, чтобы бумага легко отпала сама.

37. В квартире станет значительно теплее и тише, если двойное остекление окон заменить тройным. В современных свинчивающихся рамах третье стекло устанавливается между двумя существующими. В рамах старого типа нужно самому выбрать наиболее простой вариант переделки. Тройное остекление особенно рекомендуется для

северных районов, а также в тех случаях, когда окна выходят на шумную магистраль.

38. Две магнитные защелки, закрепленные на дверном косяке и на плинтусе, надежно фиксируют дверь в открытом и закрытом положениях. В точках соприкосновения с защелкой на двери набивают стальные пластины.

39. От соударения форточек под действием сквозняка стекло может разбиться. Чтобы этого не произошло, рекомендуется на ручку внешней форточки наклеить кусочек мягкой резины.

40. Для открывания и закрывания форточек, окон, для того чтобы они не хлопали на ветру, предлагается использовать универсальную палочку-выручалочку. Она делается из дюралевой трубки диаметром 14 мм (длина — по месту). Чтобы форточка не хлопала: вбить в верхнюю часть рамы гвоздь, повесить на него трубку, нижней частью она упирается в другой гвоздь.

41. Если оборудовать форточку фильтром, ее можно открывать, не опасаясь уличной пыли. Фильтр легко изготовить из обычной пластиковой сетки для окон, нашив на нее полосы нетканого материала.

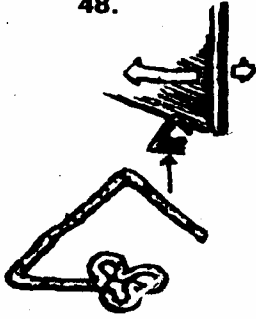
42. Изготовление витражей — дело долгое и нелегкое. Можно сделать удачную и быструю имитацию витража: реечки или половинки прутьев лозы приклеивают к листу стекла, а затем раскрашивают стекло и покрывают его лаком.

43. Чтобы избавиться от раздражающего шума дождевых капель, капающих на жестяной козырек окна или балкона, вдоль края козырька закрепляют полоски из звукопоглощающего материала, например, из картона. Можно крепить, полоски большими канцелярскими скрепками — быстро и надежно.

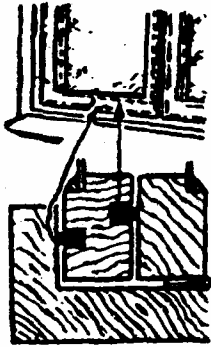
44. «Ах, лето красное, любил бы я тебя...» С тех пор, как поэт написал эти стихи, мало что изменилось, комары



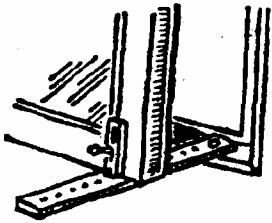
48.



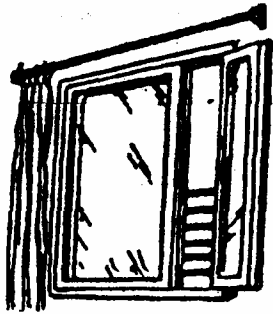
49.



50.



51.



и мухи надоедают нам по-прежнему. Испытанное средство — марля или сетка, натянутая на окно или дверь. Для фиксации сетки можно к коробке или раме прикрепить магниты, а к ткани пришить железные полоски.

45. Батарейку при оттепели, если ее нельзя отключить, можно изолировать, накрыв старым одеялом.

46. Алюминиевая фольга, наклеенная на стену за батареей центрального отопления, улучшит обогрев комнаты за счет отражения теплового излучения радиатора.

47. Чтобы телефонный аппарат не падал с полочки, следует приклеить к ее поверхности две крышечки от лимонада. Аппарат становится в них ножками и таким образом фиксируется. Со стороны крышечки совершенно не видны.

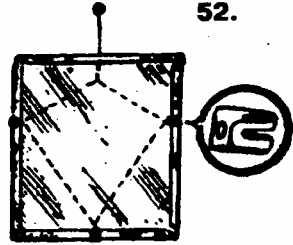
48. Такая защелка для двери не даст двери самопроизвольно закрываться. Для ее изготовления подойдет стальная проволока диаметром 2—3 мм.

49. Окна старого и нового типов можно оборудовать постоянно действующим уплотнением. В створках или коробках — где удобнее — пропиливают паз. В него закладывают полосу из губчатой резины или мягкую резиновую трубку. В свинчивающихся рамах таким же способом уплотняют щель между створками. Паз можно выбрать вручную, но лучше, конечно, пропилить его фрезой.

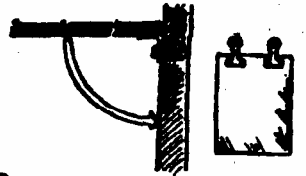
50. Можно использовать простое приспособление для фиксации оконной рамы в открытом положении — деревянную или пластмассовую планку, в которой просверлен ряд отверстий под шпингалет. Планка крепится к оконной коробке шурупом.

51. В новых домах форточкой обычно служит узкая створка рамы. Для детей она представляет определенную опасность. Укрепив с наружной стороны окна металлические или деревянные планки, вы застрахуетесь от несчастного случая.

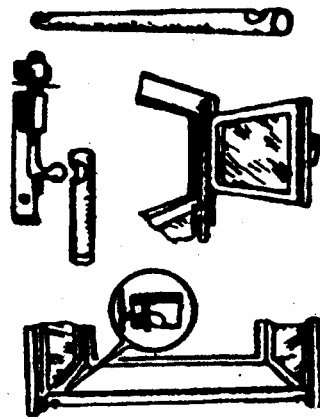
52.



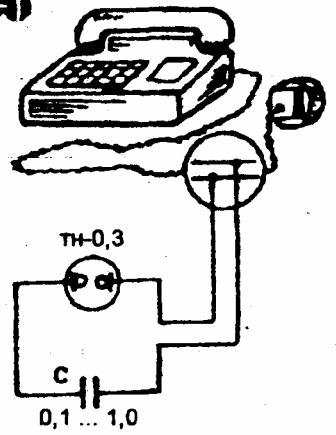
53.



54.



56.



**52.** Имеется простой способ, как повесить на стену зеркало. Взять 3 металлических скобки (можно от детского конструктора), пропустить через них капроновый шнур, зацепить скобки за зеркало и повесить на гвоздь.

**53.** Если зеркало, крепящееся к жестяным ушкам, повесить сначала «вверх ногами», а потом опустить в нормальное положение, то ушки согнутся и скроются за зеркалом. Места крепления будут совершенно незаметными.

**54.** Распорка для раскрытых окон: в створки забить по гвоздю, которые будут входить в концы трубок. Чтобы открыть верхний шпингалет, сбоку в трубке сверлится отверстие по размеру головки шпингалета. Палочка-выручалочка особенно удобна для пожилых людей: все манипуляции с «окном» можно производить, не вставая на стул.

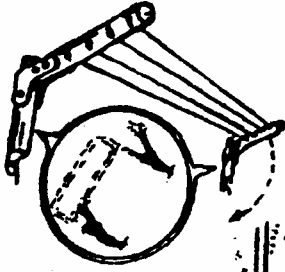
**55.** Если форточки закрепить крючком, то открывать их можно будет обе сразу одним движением.

**56.** Для людей с ослабленным слухом можно продублировать телефонный звонок световой сигнализацией. Для этого понадобится лишь неоновая лампочка ТН-0,3 и бумажный конденсатор типа МБМ, подключенные параллельно к аппарату. Кстати, сигнальную лампочку можно разместить в любом месте квартиры.

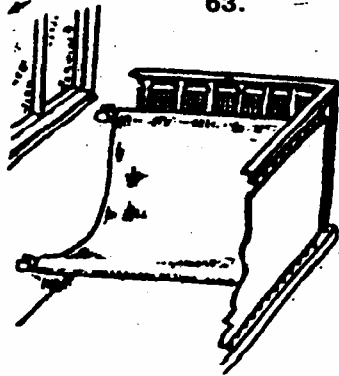
**57.** Чтобы шнурок потолочного выключателя легко было найти в темноте и чтобы не пачкались обои, можно закрепить его на дверном косяке. В косяке сверлят отверстия и вставляют в него булавку с загнутыми концами. Отверстие заглушают деревянной пробочкой. На нижний конец шнура можно надеть корпус от сломанной ученической ручки.

**58.** Громкий щелчок, издаваемый магнитной защелкой при закрывании двери, можно приглушить с помощью полоски лейкопластыря. Ее наклеивают на контактную поверхность неподвижной защелки. Удерживающая сила магнита почти не страдает при этом.

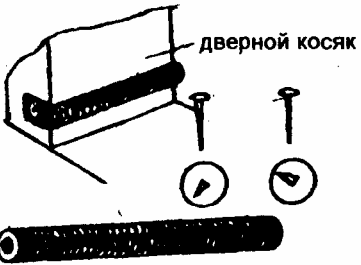
61.



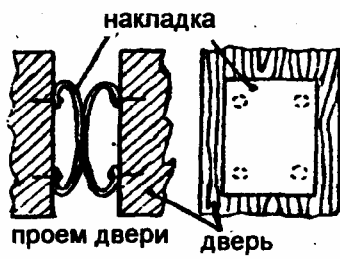
63.



64.



65.



59. Перед тем как привязывать веревку для сушки белья, намочите ее водой. Высохнув, веревка укоротится, обеспечив хорошев натяжение.

60. Уменьшить громкость и смягчить тембр дверного звонка, телефона, будильника очень просто с помощью кусочка лейкопластыря. Лейкопластырь в один или несколько слоев наклеивают на то место чашки звонка, куда ударяет боек.

61. Из вышедшей из строя кровати-раскладушки можно сделать удобную складную сушилку для белья. В дело идут ножки с прилегающими трубками остова кровати (линии отреза показаны на рисунке). Белье вешается на натянутую между трубками леску.

62. Обрезанную кромку ковровой дорожки не обязательно подшивать. Достаточно на обратную сторону нанести слой нитроклея для кожи шириной около 1 см.

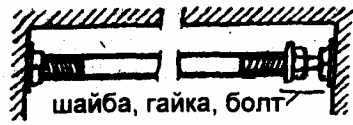
63. Любители отдыха на балконе могут обзавестись простым съёмным шезлонгом. Он делается из двух палок, между которыми натянута прочная ткань. Один конец каждой палки крепится к стене, другой — к балконным поручням.

64. Деформированная дверь, как правило, плотно не закрывается (отходит). Кусок резиновой трубки подходящего диаметра, укрепленный на косяке такой двери, служит отличнейшим замком-защелкой. Трубка пружинит и поэтому надежно удерживает дверь. По этой же причине истирается она гораздо меньше, чем, скажем, кусок кожи, резины или любого другого материала.

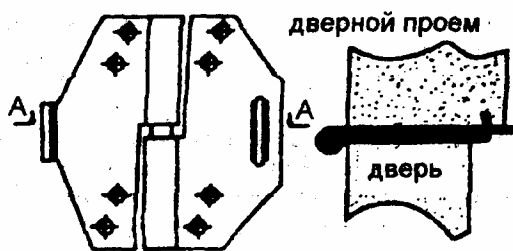
65. С той же целью можно взять две полоски жести (отрезанные от консервной банки). Прибив их, получите надежную пружинящую «защелку», которая будет исправно служить многие годы.

66. Цепочка на входной двери не будет попадать в щель между дверной коробкой и дверью, если прикрепить рядом небольшой магнит.

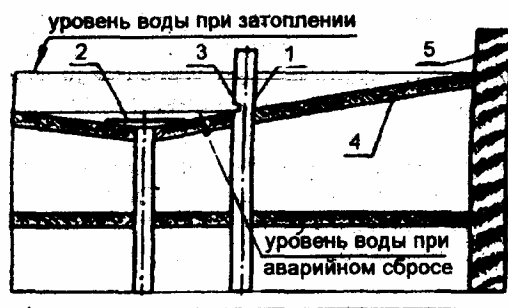
68.



70.



71.



**67.** Защитив обращенную к солнцу сторону уличного термометра от прямых солнечных лучей с помощью простейшего отражателя — куска фольги, зажатого в пластмассовые обоймы, — вы обеспечите точность показаний прибора в любую погоду и время суток.

**68.** Шайба и болт с гайкой обеспечивают надежное крепление трубы враспор, когда требуется отгородить занавесочную часть комнаты, повесить шторы на окно или на дверь.

**69.** Не огорчайтесь, если обвисшая дверь стала цеплять за пол. Устранить этот досадный дефект можно, не снимая дверь с петель. Для этого нужно под угол ее подсунуть хорошо разведенную ножовку, встать на нее ногой и несколько раз энергично открыть и закрыть дверь. Процедуру продолжать до тех пор, пока угол двери не будет подпилен и пока между ней и полом не появится зазор.

**70.** Как известно, двери, открывающиеся наружу, имеют и петли с осями вращения, расположенными снаружи, что позволяет грабителям спиливать их и проникать в помещение. В новой конструкции створка петли, крепящаяся к двери, имеет отогнутый язычок, а створка, установленная в дверном проеме, имеет узкое отверстие, в которое входит язычок, когда дверь закрыта, а створки петли сомкнуты. В этом случае, даже если оси петель спилены, дверь вскрыть не удастся;

†

**71.** Для горожан, живущих на верхних этажах домов с плоскими крышами, а также в строящихся еще до сих пор • таких домах всегда присутствует угроза затопления верхних этажей ливневыми водами. Случайные предметы, например, занесенные ветром листья, частично или полностью закрывают сливную решетку, и вода, поднимаясь до сопряжения стены с крышей, затопливает помещение. Совершенно без затрат вы навсегда избавитесь от этой напасти, если на канализационном стояке 1, расположенном рядом со сливной решеткой 2, сделаете отверстие 3. Так как отверстие расположено в месте сопряжения крыши 4 и стояка, вода не может подняться выше и затечь в помещение. Происходит аварийный сброс.



72. Велосипедный звонок, использованный в качестве дверного, может найти себе поклонников за свой мело-дичный(И) нерезкий звон\* ' .

73. Веревки для сушки белья на балконе не будут постоянно мешать, если после окончания сушки их просто сдвигать к ограждению по направляющим. Кстати, такая сушилка не мешает, даже если устроить ее не выше уровня балконного ограждения.

74. Сушить белье на балконе очень удобно, но, чтобы не портить вид дома, многие натягивают веревки на уровне поручней. Можно закреплять веревки подвижно с помощью колец. Кольца надеваются на направляющие и легко скользят по ним. При таком креплении веревки достаточно сдвинуть к поручням — балкон свободен.

75. Чтобы голуби не садились на поручни балкона, предлагается на высоте 10—15 см натягивать над поручнем тонкий шнур или проволоку. Таким же способом, натянув один-два шнура, можно защитить откосы окон.

76. Прикрепите к двери, у ее ручки, специальную однотонную с интерьером или прозрачную пластмассовую пластинку, которая защитит дверь от пятен. То же сделайте и вокруг электровключателей.

77. Если хотите повесить на стену большой ковер, для этого в стене сделайте отверстия на расстоянии 1,5м друг от друга, в них заделайте пробки, а к ним прикрепите рейку. В рейку с интервалом 1&—12СМ забейте гвозди длиной 30 мм так, чтобы шляпка выступала на 3—6 мм. К краю ковра прикрепите колечки, сохраняя тот же интервал (каждое колечко вешается на отдельный гвоздь).

## МЕБЕЛЬ

**78.** Не беда, если в деревянных ножках табуреток раскочались винты. Закрепить их можно так: просверлить двухмиллиметровым сверлом винт насквозь, а ножку — наполовину, смазать винт клеем, поставить на место и закрепить гвоздем.

**79.** Расшатавшиеся стулья, в конструкции которых имеются подкосы, соединяющие раму, можно укрепить простым способом. В ножках сверлят отверстия на небольшую глубину, в подкосах — сквозные отверстия. После чего в них завинчивают шурупы так, чтобы они стянули подкосы и ножки. Отремонтированные таким образом стулья послужат еще не один год.

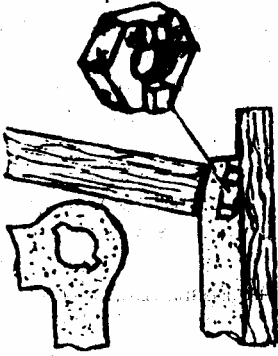
**80.** Для освежения поверхности мебели и восстановления ее блеска можно использовать пасту, приготовленную из 5 частей мыльной стружки, 15 частей очищенного пчелиного воска, 50 частей скипидара, 200 частей натуральной олифы, 20 частей парафина и 50 частей воды.

**81.** Чтобы полированная поверхность письменного стола, покрытого стеклом, не царапалась, нужно подложить под стекло несколько тонких резиновых кружочков. Резина не даст стеклу скользить по столу.

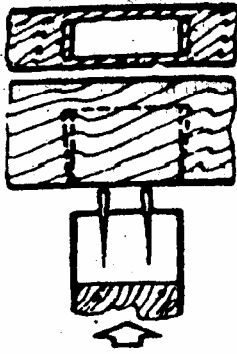
**82.** Любой стол в квартире можно использовать для домашнего мастерства, если закрыть его специально сделанной столешницей. Она представляет собой раму из брусков, к которой прибивается фанера. Чтобы не поцарапать стол, к столешнице изнутри подклеиваются полоски фланели.

**83.** Чтобы на детской кроватке не сбивалась простынка, рекомендуем к нижней стороне матраца пришить зажимы от старых подтяжек. Они защелкнут края простынки. Приспособление, кроме того, значительно ускорит и облегчит, особенно ночью, смену простынки.

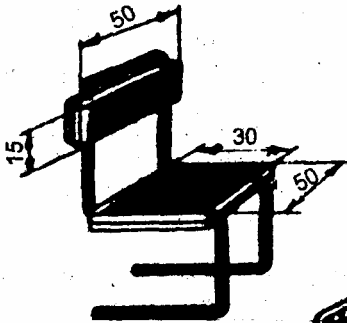
84.



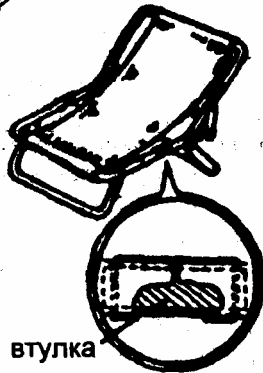
85.



86.



87.



втулка

**84.** Если у кухонной табуретки с металлической литой рамой в гнезде, куда ввертывается ножка, сорвалась резьба, не огорчайтесь, дело можно поправить. Возьмите гайку с такой же резьбой и сточите у нее торец, оставив выступы. В отверстия с поврежденной резьбой сделайте надфилем два пропила под выступы гайки, в сиденье выберите для нее углубление. Остается вложить гайку и вернуть ножку.

**85.** Надежный способ ремонта раскачавшегося стула. Для прочного крепления шипа в гнезде нужно гнездо расширить на 2—3 мм, а в шипе сделать два продольных пропила на половину его длины. Затем изготовить два клинышка и вставить их концы в^адрезы. Шип и гнездо смазать^ клеем и туго забить все на прежнее место.

**86.** Для изготовления этого стульчика требуется минимальное количество материала.

**87.** Не спешите выбрасывать старую кровать-раскладушку. Вы можете сделать из нее удобный складной шезлонг. Для этого средняя часть каркаса удаляется, а передняя и задняя соединяются с помощью втулок.

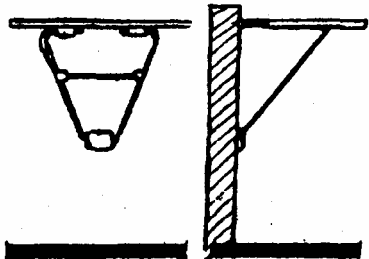
**88.** Деревянная кровать перестанет скрипеть, если места соединения деталей проложить полиэтиленом, посадив его на клей.

**89.** Чтобы деревянная кровать не скрипела, в местах сопряжения надо поставить так же суконные прокладки.

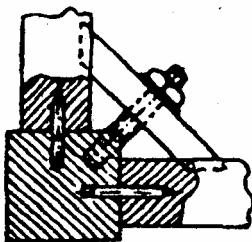
**90.** Мебельные ножки, крепящиеся на резьбе, нередко расшатываются. Устранить этот дефект можно с помощью дополнительного винта, подтягивающего расшатавшуюся гайку.

**91.** Из неровного, корявого ствола дерева может получиться красивая вешалка для одежды. Подровняйте одну сторону топором, а в другой просверлите отверстия и вставьте в них круглые палочки. Потом все можно покрыть олифой или лаком.

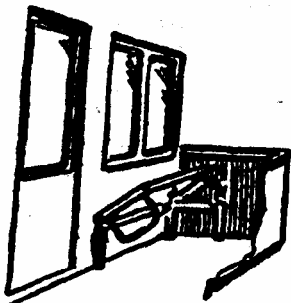
93.



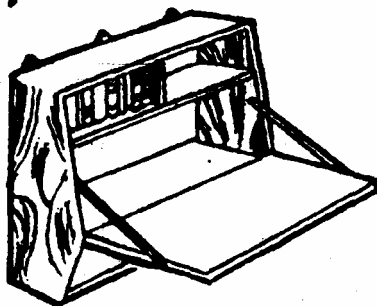
94.



95.



96.



**92.** Избавиться от дребезжания стекол в серванте очень просто. Нужно на их верхнюю кромку наклеить несколько кусочков лейкопластыря. Если направляющий паз слишком широк, пластырь клеится в несколько слоев.

**93.** Столик откидной на балконе. Если слегка приподнять плиту столика, рамка выходит из зацепления с упором, плита опускается с рамкой в вертикальном положении, прижимаясь к стене, и не мешает работе на балконе. Достаточно приподнять плиту столика, вставить рамку в упор—и столик снова готов принять гостей. Для того чтобы рамка стола не выходила из зацепления с упором самопроизвольно, упор сделан с ограничительной планкой. При установке стола необходимо учитывать следующее:

когда плита стола вместе с рамкой опущена и прижата к стене, от низа рамки до пола балкона должно быть не менее 1—2 см. Только установив это расстояние, начинайте крепить шарниры к стене. Зазор больше может быть, но меньше сделать его никак нельзя, так как опущенная рамка упирается в пол балкона и стол до конца не раскладывается. Зимой стол можно хранить в квартире.

**94.** Со временем столы со съемными ножками изрядно расшатываются. Не помогает ни подтяжка гаек-барашков, ни даже переклейка. Чтобы устранить этот недостаток, нужно забить в торцы досок, образующих короб стола, до половины гвозди без шляпок, а в ножках рассверлить для них отверстия. Теперь при закрутке «барашков» гвозди воспримут на себя расклинивающее усилие и надежно укрепят ножки.

**95.** Откидная кушетка придется по вкусу любителям отдыха на балконе. Размеры ее выбираются в зависимости от размеров балкона.

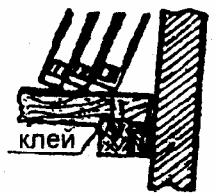
**96.** Столом может служить крышка секретера. При необходимости все предметы снимаются с крышки стола, ставятся в глубину секретера, и он закрывается.

**97.** Простейшую защелку для фанерной дверцы, прикрывающей нишу стенового шкафа или навесные полки, можно буквально за несколько минут изготовить из об-

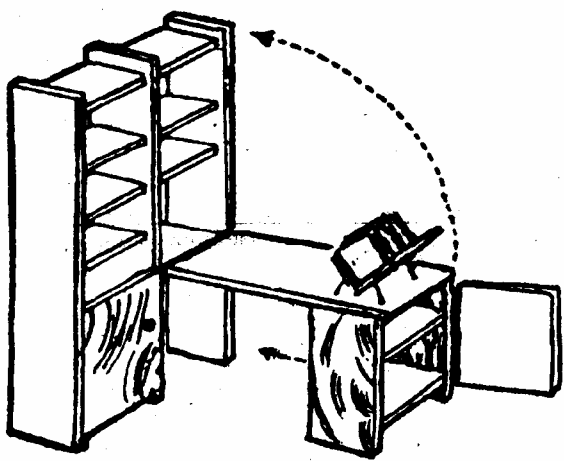
98.



100.



101.



резкое фанеры, прибив клинообразный фиксатор. Фанерная «пружинка» прибивается к одной из полок снизу, а в крае дверцы проделывается небольшое отверстие.

**98.** Стол может выдвигаться из стеллажа, экономя тем самым жилую площадь. В этом случае книги на стеллаже всегда находятся под рукой.

**99.** Вакуумная присоска от мыльницы может послужить в качестве ручки самостоятельно замененного вами разбитого стекла книжной полки. Присоска приклеивается к стеклу клеем «Момент».

**100.** Предлагаем конструкцию, повышающую надежность крепления книжных полок. Брусок, вставленный в паз на нижней стороне полки, упирается в опорную планку и плотно прижимает ее к стене, предотвращая выпадение шурупов.

**101.** Стол может быть элементом книжного шкафа. Его столешница поднимается вверх, тумба вдвигается в шкаф и становится набором полок. Справа на столе угловая переносная полка.

**102.** При сборке мебели нередко приходится завинчивать большое число шурупов в подготовленные отверстия. Работу можно ускорить, если закрепить в коловороте нужное жало, взятое из набора отвертки со сменными жалами.

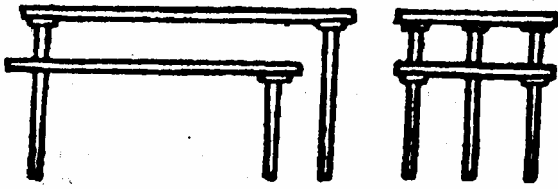
- **103.** Подклеенная к ножке пластиковая накладка не будет слетать при передвижке мебели, если между ножкой и накладкой поместить шуруп с откушенной головкой.

**104.** Ножки кухонных табуреток перестанут вывинчиваться, если под них подложить резиновые прокладки.

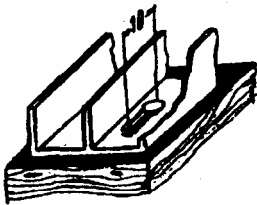
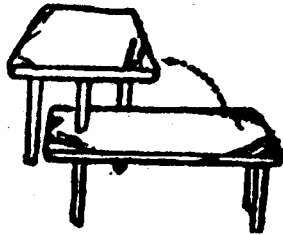
**105.** У мебели, изготовленной из древесностружечных плит, нередко отлетают двери — шурупы плохо держатся в стенках. Рекомендуется укреплять их так: отверстие под шуруп аккуратно рассверлить до диаметра 8 мм,



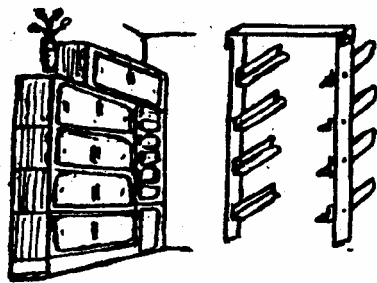
106.



107.



108.



вогнать в него деревянную пробку на клею и уже в нее завернуть шуруп.

**106.** Это раздвижной столик, нижнюю часть которого можно считать резервной и использовать как полку над столом. В необходимых случаях она выдвигается в сторону и становится дополнительной столешницей.

**107.** Пластмассовые направляющие стекол в шкафах и сервантах со временем высыхают, укорачиваются и лопаются в тех местах, где они прибиты гвоздями. Чтобы предупредить эту неприятность, сделайте в местах крепления продольные прорезы, компенсирующие перемещение направляющих.

э

**108.** Домашнюю картотеку можно удобно разместить среди книжных полок. Для этого верхняя полка сдвигается, и в образовавшееся пространство устанавливают стойку с картотечными ящичками.

**109.** случается, что стекло в серванте или книжном шкафу заедает, с трудом перемещаясь в деревянном пазу. Для устранения этого недостатка предлагают, нижнюю грань подвижного стекла слегка смазать вазелином.

**110.** При изготовлении мебели, звуковых колонок хорошо использовать эпоксидный клей, заменяя им соединения на деревянных нагелях. В торце одной и по краю другой заготовки часто насверливают лунки диаметром 4—5 мм и глубиной 3—4 мм. Склеиваемые поверхности смазывают, а в лунки заливают клей, после чего детали соединяют и фиксируют до полного высыхания.

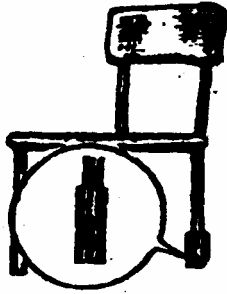
**111.** Нередко из-за недостатка места на шкафу устраивают целый склад: там лежат чемоданы, коробки, свертки. Они вовсе не украшают комнату. Дело можно поправить, если закрыть все красивыми шторками. Между шкафом и потолком ставят стойки (враспор или крепят к шкафу), между ними вставляют горизонтальные трубки, по трубкам двигаются шторки.

**112.** Чтобы маленькие дети не открывали дверцы шкафа, можно использовать запор в виде диска с вырезом.

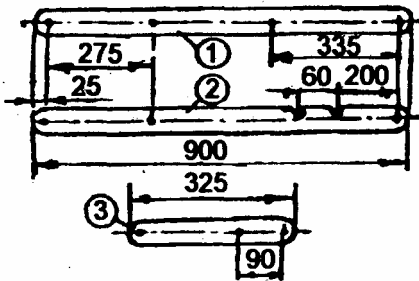
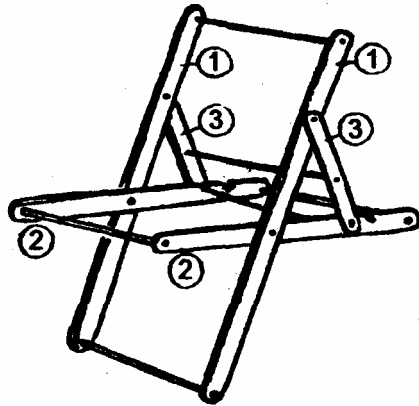
113.



114.



115.



Другой способ — надеть на ручки дверок шитую а кольцо резинку.

113. Если шпингалет встроенного шкафа расположен так высоко, что до него трудно дотянуться, открыть шкаф любой член семьи сможет за шнурок, привязанный к рычажку шпингалета, а резинка, охватывающая тот же рычажок снизу и закрепленная гвоздиками, всегда вернет шпингалет в положение «закрывается».

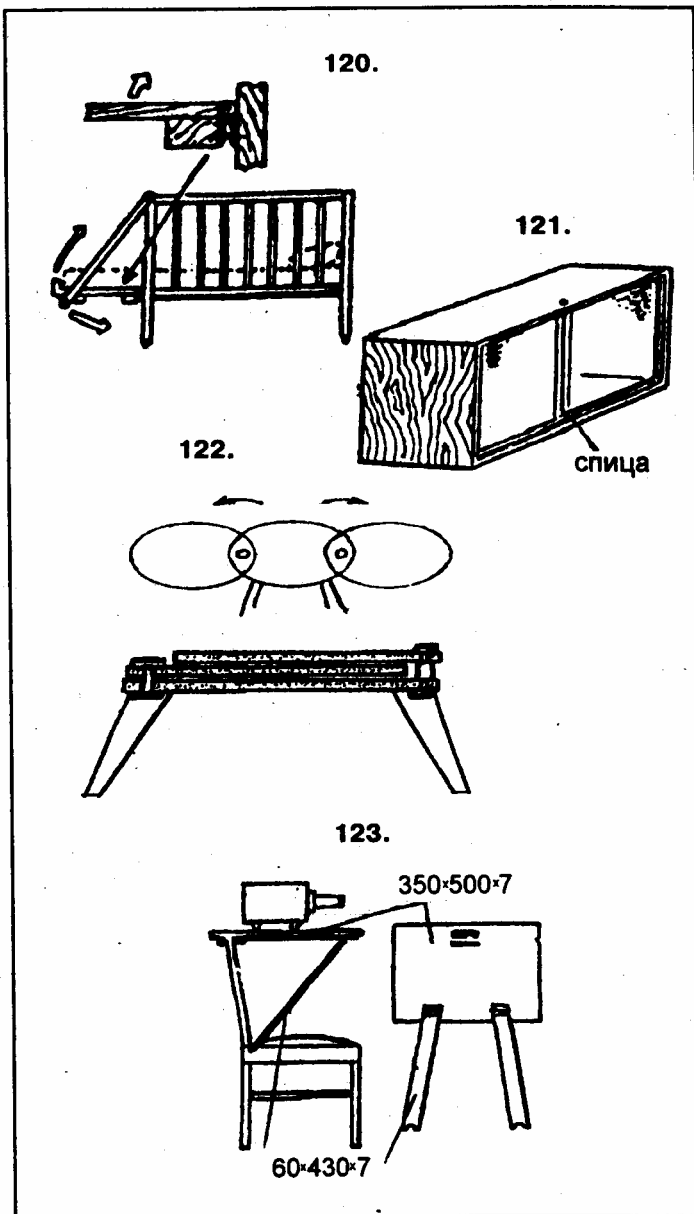
114. Чтобы школьник правильно сидел за столом, приходится иногда подкладывать на стул книги, подушки и т. д. Лучше увеличить высоту стула за счет наращивания ножек. Деревянные вставки вкладываются в отрезки толстостенного резинового шланга, и эти отрезки надеваются на ножки стула. Со временем вставки можно укоротить, а потом и снять.

115. Такой детский шезлонг целиком делается из дерева и парусины. Мелкие гвоздики могут понадобиться лишь для крепления парусины к поперечинам. Впрочем, можно обойтись и без них, прошив ткань суровой нитью. Для заготовок следует использовать древесину твердых пород. Неподвижные детали соединяются друг с другом на водостойком клее, а подвижные элементы 1, 2, и 3 вращаются вокруг деревянных штырей диаметром 12 и длиной 26 мм.

116. Если на мебели, покрытой фанерой ценных пород дерева образовались вздутия, их можно удалить, положив на вздутия несколько слоев плотной бумаги и прогладив их утюгом.

117. Вскипятив стакан пива с кусочком воска, эту массу (чуть теплую) нанести на мебель, дать ей высохнуть, а затем натереть шерстяной тканью.

118. Несколько капель растительного, лучше репейного, масла капните на вату и заверните ее в старый носок. Масло должно лишь слегка просачиваться. Этим тампоном протрите мебель.



**119.** Чтобы мебель блестела, налейте в бутылку пол-чашки оливкового масла и столько же винного уксуса, хорошо взболтайте. Протрите этой смесью поверхность мебели (только не красное дерево). Затем, не нажимая, хорошо поработайте сухой мягкой тканью.

**120.** Когда ваш ребенок подрос, его деревянную кровать можно удлинить, и так продлить время ее службы. Для этого торцовую стенку кровати надо сделать откидной, укрепив ее на петлях. В откинутом состоянии она поддерживается П-образной рамкой. Матрац используется удлиненный или же к старому изготавливается дополнительная секция. На день спинку можно поднимать.

**121.** Если книжная полка прогибается — вставьте в средней части спицу с гайкой, например от велосипеда.

**122.** Сделать такой «стол с секретом» можно из уже имеющегося журнального столика. Необходимо изготовить из стеклопластика толщиной 5—8 мм еще две столешницы на 5 см меньше в диаметре, шарниры из шайб и болтов и собрать конструкцию стола. Желательно, чтобы ножки выходили за контур основного стола, либо масса его была в 2—3 раза больше выдвигной столешницы— это придаст ему устойчивость. Безусловно, для тяжелых грузов такой стол не годится, но для журналов и прессы — незаменим.

**123.** Деревянный шарнирный столик, установленный на спинке стула, удобен для размещения проекционного аппарата. Такой столик устойчив и занимает в комнате мало места.

**124.** Если вы испортили горячим утюгом или чайником полированный стол, этому горю можно помочь. Возьмите тампон с поваренной солью, смочите его растительным маслом и круговыми движениями протирайте пятно до тех пор, пока оно не исчезнет.

**125.** Старые пятна покройте смесью из поваренной соли и растительного масла, а спустя 2—3 часа стряхните и протрите шерстяной тканью.

**126.** Можно почистить мебель тряпочкой, смоченной в молоке, затем вытереть насухо шерстяной или бархатной тканью.

127. Пятно от воды на лакированной поверхности посыпьте мукой, а затем тампоном, смоченным в растительном или машинном масле, трите до исчезновения. Или полируйте поврежденное место круговыми движениями тряпкой, смоченной смесью равных частей этилового спирта и растительного масла.

**128.** Мебель красного дерева освежают хорошо отжатой тряпкой, а потом льняной тканью вытирают насухо. Или\* протирают куском ткани, смоченной репейным маслом.

**129.** Мебель из орехового дерева освежают смесью равных частей оливкового масла и красного несладкого вина. После того, как состав слегка подсохнет, мебель полируют куском фланели, сукна или плюша.

**130.** Металлические детали мебели, потускневшие и потемневшие, можно чистить следующим составом: нашатырь— 30 г, мел или зубной порошок— 15 г и вода— 15 г. Жидкость взболтайте, намочите в ней кусок фланели и протрите фурнитуру. Суконкой натрите очищенный металл до блеска.

Такой же эффект дадут питьевая сода, лимонный сок, разрезанная пополам луковица. Полируют детали после чистки мелом, смоченным нашатырным спиртом и водой.

131. Ковры и паласы с коротким ворсом можно почистить старым способом. Понадобится старый спитой чай. Смочите его водой, влажные чайники рассыпьте по всему паласу. Жестким веничком аккуратно подметите чай. Влажный чай «обрастает» сором и задерживает пыль. Ковер станет чистым и ярким.

**132.** Цвет ковра станет ярче, если с вечера посыпать его мелкой солью или мукой, а на завтра сиять ее влажной тряпкой. Рассол квашеной капусты — отличное средство для освежения красок ковра: его трут куском марли, смоченной в рассоле. Если вы пролили чернила на ковер, сразу посыпьте пятно толстым слоем соли.

## УБОРКА КВАРТИРЫ

133. Чтобы веник служил дольше, наденьте на него эластичный трубчатый бинт или старый чулок и сетку от фасованных овощей. Веник становится упругим, а боковые веточки перестают обламываться.

134. Вышедшую из строя или оставшуюся непарной лыжную палку можно приспособить в домашнем хозяйстве: из нее получится хорошая ручка для щетки, швабры, малярной кисти.

135. Вот чисто мужской совет, как, не имея совка, собрать мусор с пола. Нужно взять газету, намочить ее кромку и прилепить к полу. После этого веником смести мусор весь, до последней пылинки.

136. Мягкую мебель можно отлично вычистить с помощью выбивалки для ковров, не поднимая при этом в комнате пыли. Достаточно накрыть обивку мокрой простыней. Пыль осядет на простыне, которую остается лишь ополоснуть.

137. Мелкие осколки разбитого стекла собрать довольно трудно. Справиться с этой задачей поможет кусочек пластилина. Сделайте из него «колбаску» и покатайте ее по месту, где разбилось стекло. Пластилин вберет в себя даже невидимые глазу осколки.

138. Кромки ковра, лежащего на полу, загибаются и преждевременно изнашиваются. С обратной стороны ковра по всей длине кромки приклейте клеем БФ-6 плотную тесьму шириной 20 мм. Эта несложная операция намного продлит срок службы ковра.

139. Очищать радиаторы отопления от пыли удобно с помощью пульверизатора, который входит в комплект пылесоса. Струю воды и воздуха направляют на радиатор, предварительно подложив под него тряпку — на нее стекает грязная вода.



**140.** Чистить батарею отопления станет удобнее, если к арсеналу насадок для пылесоса добавить посудный ершик.

**141.** При мытье люстры, как ни старайся, хрустальные подвески так и норовят упасть на пол. Чтобы они остались целыми, подставьте заранее пластмассовый тазик с водой.

**142.** Автомобильный «дворник», деревянная ручка от сработанного напильника и металлический стержень — это все, что требуется для того, чтобы изготовить прекрасное приспособление для мытья оконных стекол.

**143.** Прикрепив к бадминтонной ракетке сетку с 3-миллиметровой ячейкой, смазанную липким веществом типа «Мухолов», и помахав ракеткой, вы легко избавитесь от мух и комаров, налетевших в комнату.

**144.** Мухобойка не будет оставлять следов на стенах и мебели, если наклеить на нее слой поролон толщиной 3 мм.

**145.** В деревнях издавна прогоняют тараканов из дома, развесив на стенах пучки цветущей ржи.

**146.** Двери, окрашенные коричневой или под фактуру дерева масляной краской, мыть не следует. Их надо протирать тряпкой, смазанной вазелином или слегка пропитанной каким-нибудь растительным маслом. Затем насухо протереть.

**147.** Нельзя выколачивать подушки и сушить их на солнце, так как под действием солнечных лучей, а также от ударов тонкие стержни перьев, которые придают подушке воздушность, ломаются, а чехол редеет и через него вылетает пух. Проветривайте подушки в тени и, слегка встряхивая, чистите щеткой.

**148.** Если вы хотите переменить наволочку у подушки, перины и не напылить в комнате, в старой наволочке про-

**делайте щель и пришейте ее к новой. Когда все содержимое перейдет в новый чехол, старый отпорите.**

**149.** Пятна с полированной мебели хорошо сходят, если протереть их тряпкой, смоченной теплой мыльной водой, а затем вытереть насухо шерстяной тряпкой или старым фетром. Не пользуйтесь спиртом, ацетоном, одеколоном и т. д., так как они вначале дают блеск, а затем поверхность тускнеет.

**150.** Подержите новый веник 2—3 часа в горячей соленой воде, и он прослужит вдвое-втрое дольше своих «собратьев», не принявших своевременно такой ванны.

**151.** Зеркала и оконные стекла хорошо очищаются, если мыть их соленой водой.

**152.** Если помещение пропитано табачным дымом и нет возможности его проветрить, нужно подвесить в середине комнаты губку, пропитанную водой.

**153.** На полированной мебели, зеркалах, плафонах очень быстро появляется пыль. Чтобы от этого избавиться, надо приготовить состав из 1 части шампуня, 1 части антистатика, 8 частей воды и протереть им поверхности; осаждение пыли уменьшится.

**154.** Оконные стекла не будут запотевать или замерзать, если их натереть с внутренней стороны смесью из одной части глицерина и 10 частей денатурата. Замерзшие окна можно протереть тряпкой, смоченной в крепком растворе поваренной соли (2 столовые ложки на 1 стакан воды). Протирать надо до тех пор, пока лед не сойдет.

**155.** Мыть или протирать стекла надо не реже одного раза в месяц. Стекла, не мытые только месяц, так загрязняются, что не пропускают до 10% света. Стекла, протертые смесью из 3 частей воды, 7 частей глицерина и нескольких капель нашатырного спирта, грязнятся меньше, и мыть их можно реже.

156.Стекла заблестят, если в воду добавить керосин (1 столовая ложка на 1 литр воды).

**157.** Сильно загрязненные стекла легче отмыть водой, в которую добавлена хлорная известь (50 г на 1 литр воды). Не рекомендуется мыть стекла с мылом, так как образуется пленка, которую трудно устранить; жирные пятна на стекле можно удалить разрезанной луковицей, а следы мух— тряпкой, смоченной в керосине или уксусе.

## ВАННАЯ И ТУАЛЕТНАЯ КОМНАТЫ

**158.** Ненужная пластмассовая игрушка может послужить забавной подставкой для детских зубных щеток. Надевают игрушки на вбитые в стенку гвозди.

**159.** Если в дне пластмассового стакана просверлить несколько отверстий и повесить стакан над раковиной, то получится удобная малогабаритная сушилка для столовых приборов.

**160.** Если обтянуть мыльницу сеточкой от овощей, то небольшой зазор между сеточкой и дном мыльницы сохранит мыло сухим.

**161.** Обломок абразивного круга, обточенный по форме куска мыла, хорошо удаляет грязь с рук после работы в гараже, мастерской и т. д. Крупнозернистый абразив очищает кожу лучше, чем пемза.

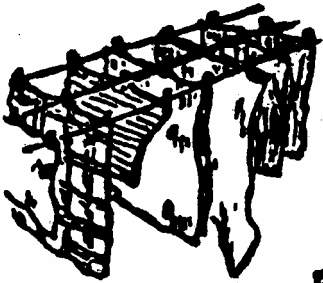
**162.** Если тонкий кусочек мыла слегка размочить и вдавить в пемзу, то получится гибрид мыла и пемзы, которым весьма удобно мыться. Это прекрасный способ также избавиться от обмылков.

**163.** Обычные мочалки имеют один недостаток: петли, которые пришиты к их краям, через некоторое время отрываются. предлагается продлить срок службы и сделать пользование мочалкой более удобным. Для этого нужно пропустить сквозь нее полоску ткани и прошить нитками.

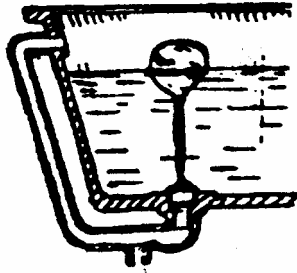
**164.** Мыльницы на резиновых присосках со временем начинают отваливаться от стен. Происходит это потому, что резина стареет, теряет эластичность. Для того чтобы свойства ее восстановились и мыльницы прочно держались на стене, можно смазать присоски солидолом, лито-лом или другим минеральным маслом.

**165.** В оконном проеме ванной комнаты можно установить небольшие полочки для туалетных принадлежно-

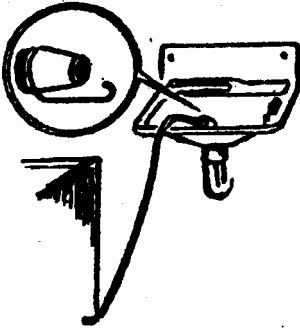
166.



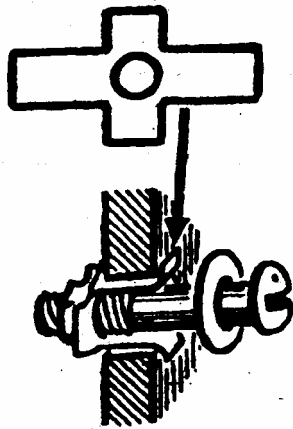
170.



172.



173.



стей. Они делаются из стекла и закрепляются в прорезях оконной коробки.

**166.** Пространство ванной при сушке белья будет использоваться экономичнее, если развешивать белье не вдоль, а поперек бельевых веревок.

**167.** Зеркало в ванной комнате не будет запотевать, если покрыть стекло раствором (1 чайную ложку желатина развести в 1/2 стакана воды).

**168.** Другой совет: зеркало в ванной комнате не будет запотевать, если опрыскать его аэрозольными антизапотевателями для автомобильных стекол.

**169.** Прежде чем начинать разбирать слив ванны, чтобы достать случайно попавшее туда кольцо, сережку, попробуйте вначале другой способ. Заткните тряпкой отверстие слива и попытайтесь втянуть утерянную вещь вместе с воздухом с помощью пылесоса. Остатки воды в сливе нужно предварительно отсосать грушей-спринцовкой.

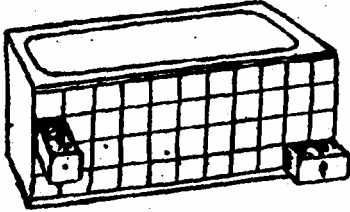
**170.** Детский резиновый мяч, помещенный в капроновую сетку или чулок и привязанный к пробке сливного отверстия ванны, послужит хорошим сторожем и не допустит перелива воды.

**171.** Чтобы сливной шланг стиральной машины не выбивало из раковины, можно привязать к нему постоянный магнит, например, от старого громкоговорителя. Магнит надежно удерживает шланг, если раковина чугунная или металлическая, а когда стирка закончена, его легко отсоединить.

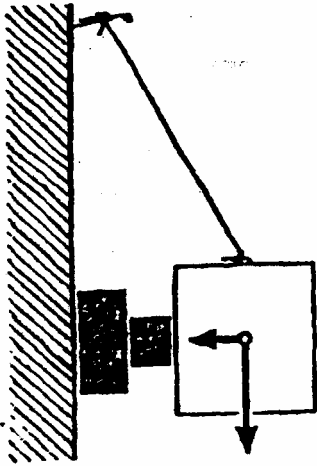
**172.** Чтобы во время слива воды шланг стиральной машины не вырывался из раковины, следует снабдить шланг крючком, который зацепляется за выпускную сетку раковины.

**173.** Как закрепить винт в тонкой стенке, обратная сторона которой недоступна, например, в пустотелой пере-

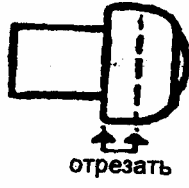
177.



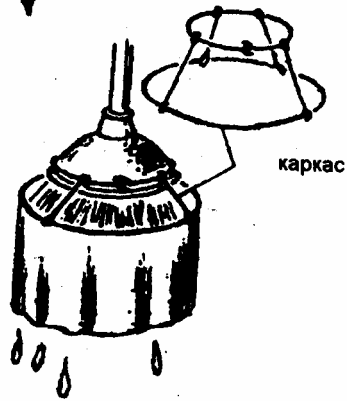
178.



175.



179.



городке? На винт надевается заранее вырезанный из жести крестообразный хомутик, согнутый таким образом, что его две короткие лапки удерживают гайку с той стороны стенки, а длинные служат шайбой с этой стороны.

**174.** Небольшое декоративное отверстие, заделанное матовым оргалитом на дверях туалетов ванной комнаты, будет всегда напоминать вам о необходимости выключать освещение.

**175.** Отрезав часть полиэтиленовой пробки от шампанского, вы получите сетку-фильтр для сливного отверстия ванны или раковины.

**17в.** В туалете многие делают полки для хозяйственных мелочей. Когда открывают дверцы, случается, что-нибудь из вещей падает. Снабдив полки предохранительным щитком, откидывающимся при открывании дверок, вы избавитесь от этой неприятности. Щиток можно сделать из фанеры или ткани.

**177.** Под ванной можно сделать дверцы-лючки, чтобы хранить хозяйственные мелочи. Однако гораздо удобнее вместо люка сделать выдвижные ящики—тогда вещи лучше сохраняются, и их не надо разыскивать на полу под ванной. Если потребуется произвести ремонт, ящики вынимают совсем.

**178.** Приклеивая к кафельной стенке магнитную мыльницу, на время схватывания клея прижмите ее к стене с помощью груза, подвешенного на шнуре. Этот прием с успехом может быть применен и во многих других подобных случаях.

**179.** Чтобы душ не брызгал, приспособьте к нему юбочку из клеенки или пластмассы на проволочном кринолине-каркасе.

**180.** Вышедшую из строя из-за поломки пружины дверную защелку с фиксатором (для туалетов и ванных комнат) можно отремонтировать своими силами. Роль пружины с



успехом выполнит отрезок резиновой трубки Диаметр 15 мм или кусок эластичной резины, установленный между ригелем и корпусом защелки.

**181.** Не беда, если сливная пробка ванны недостаточно плотно садится в гнездо и пропускает воду. Справиться с этой неприятностью очень легко: достаточно боковую поверхность пробки густо смазать мылом.

**182.** Желтый налет со стенок ванны, кроме специальных средств, неплохо удаляет и отбеливатель для белья, разведенный до густоты сметаны. Стенки покрываются раствором, после высыхания он удаляется мокрой тряпкой. Если ванна загрязнена сильно, операцию нужно повторить.

**183.** Застарелый мыльный налет и желтизну с эмали ванны можно удалять растворителем для масляных красок или скипидаром. Сухая поверхность ванны протирается тряпкой, смоченной растворителем, а потом окончательно промывается стиральным порошком.

**184.** Реставрировать эмаль ванны можно таким способом: клей «Суперцемент» и белую нитроэмаль смешать в равной по массе пропорции. Ванну хорошо обезжирить бензином, а затем тампоном густо втирать клей с краской. Дать просохнуть сутки и нанести тампоном еще один слой. Так повторить 4 раза. Примерный расход клея— 4 тюбика (по 40 г), краски— 160 г. Покрытие получается белым, гладким и достаточно прочным.

**185.** Предлагаем способ крепления лески для сушки белья в ванной комнате со стенами из тонкой асбоцементной плиты: в стене сверлится отверстие, в него пропускают скобу с петлей, к которой привязана леска. Скобу разворачивают, после чего отверстие заглушают пробкой.

**186.** Стены стандартного сантехнического блока сделаны из асбоцементного листа. Шурупы в нем не держатся. Чтобы навесить полочки, нужно просверлить в стене отверстия и нарезать в них резьбу. Крепежный болт нужно заворачивать, не прилагая больших усилий.

187. Укрепляя зеркало сквозными шурупами, обязательно подложите с обратной стороны стекла по кусочку резины (прокладки можно отрезать от ластика) и не затягивайте шурупы слишком плотно.

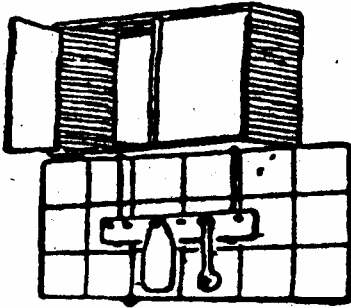
188. Просверлить кафельную плитку, для того чтобы укрепить на стене ванной комнаты или кухни палочку, мыльницу, вешалку, можно следующим образом. Возьмите средней величины напильник и его конец, на который насаживается ручка, поставьте на ту точку плитки, где намечено сделать отверстие. Легкими ударами молотка по противоположному концу напильника осторожно (так, чтобы не расколоть) пробейте верхний блестящий слой плитки (глазурь), а затем коловоротом или электродрелью осторожно просверлите плитку сверлом или острием перки, время от времени смачивая сверло скипидаром. Если нет специального инструмента, плитку можно сверлить и вручную. Для этого нужно заточить трехгранно тот же «ручной» конец напильника и, поворачивая его, постепенно углубить в плитку.

189. Если в пластмассовую пробку от ванны вставить магнит, ее можно прикреплять в любом удобном месте. ^

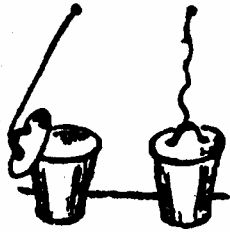
190. Чтобы продлить жизнь зеркалу в ванной комнате, наклейте на его обратную сторону полиэтиленовую пленку, а торцы промажьте пластилином.

191. Обитую эмаль чугунной ванны можно восстановить сухими белилами и клеем БФ-2. Для этого поверхность чугуна надо очистить наждачной бумагой, промыть бензином и хорошо просушить, затем положить тонкий слой клея, добавить небольшое количество сухих белил, перемешать их с клеем и разровнять по всей поверхности. Так повторять несколько раз через 1—1,5 часа до тех пор, пока толщина их не сравняется с толщиной эмали ванны.

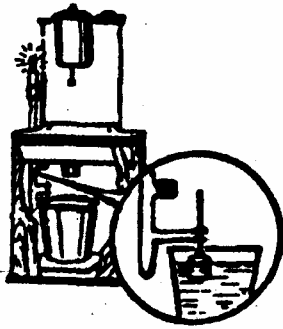
192.



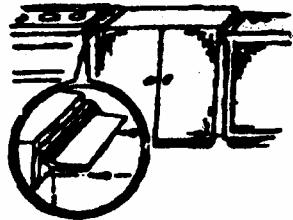
193.



194.



195.



## Кухня

**192.** Для размещения подвески с кухонной утварью необязательно сверлить стену, особенно если она покрыта кафелем. Можно просто прикрепить ее к кухонному шкафчику или полке на удобной для вас высоте с помощью стержней, закрепленных в отверстиях. Их придется заранее просверлить в днище шкафчика.

**193.** Чтобы не братья лишний раз за крышку мусорного бака или ведра, привяжите к ней веревку, которую закрепите на вбитом в стену гвоздике.

**194.** За наполнением ведра под раковиной рукойника иногда уследить бывает очень трудно. Особенно если оно спрятано за декоративными стенками. Несложное устройство вовремя просигнализирует о грозящем переполнении: пенопластовый поплавок, поднявшись с уровнем воды в ведре, замкнет прикрепленным к верхней части кусочком фольги контакты сигнальной цепи, состоящей из батарейки и лампочки от карманного фонаря.

**195.** Перекрыв проемы между столом, плитой и мойкой металлическими уголками, вы избавитесь от необходимости постоянно извлекать из узких щелей упавшие туда предметы.

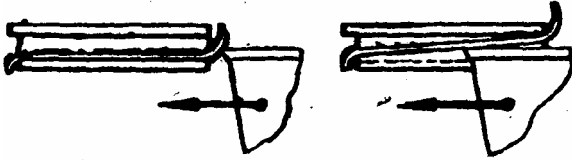
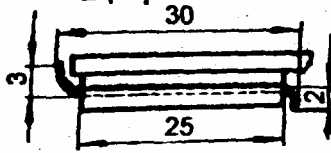
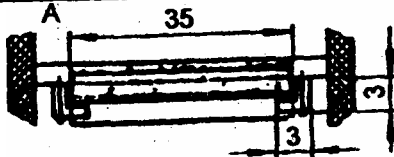
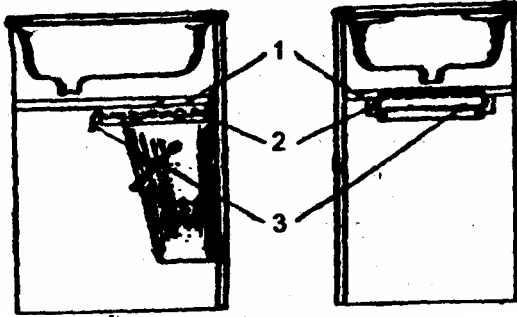
**196.** Для хранения специй, мелочей на внутренней стороне дверцы кухонного стола можно разместить навесные ящички (как в холодильнике). Их изготавливают из фанеры или пластмассы, ширина ящичков 8—10 см. Таким же образом для хранения мелких принадлежностей можно оборудовать швейную машину.

**197.** Деревянная бельевая прищепка, наклеенная на внутреннюю сторону дверки кухонного шкафа, послужит удобной прихваткой для пакетов, салфеток и прочих мелочей.

**198.** Чтобы провод электрозажигалки не запутывался, нужно намотать его на круглый стержень диаметром

»

200.



1—1.5см, а затем внутри получившейся спирали пропустить тонкую резинку длиной 70—80 см. Один ее конец крепится к зажигалке, а другой — к крючку на стене. Спираль в нескольких точках скрепляют с резинкой. Зажигалка с пружинящим проводом легко достаёт до любой горелки и всегда возвращается на свое место.

**199.** Бывает, что ручка газовой плиты плохо держится на оси. Ее надежно закрепит кусочек ластика, помещенный в разрез оси.

**200.** Самооткрывающееся кухонное 10-литровое ведро вешается на дверцу шкафа на два шурупа. Внутри шкафа жестко закрепляется полка, на которую снизу крепятся параллельно одна другой две Г-образные направляющие. Последние образуют между собой и нижней плоскостью полки паз, в который устанавливается крышка. Г-образные направляющие делаются из дерева, пластмассы, дюралюминия. Материал крышки — полиэтилен, винилпласт или другой синтетический материал, отвечающий гигиеническим нормам. Крышка имеет S-образную форму, загибы по переднему и заднему фронтам. Их размеры по переднему фронту больше ширины паза, образованного Г-образными направляющими и нижней поверхностью полки. Высота же заднего загиба немного меньше ширины паза. При этом передний загиб направлен вверх, а задний — вниз. Такое выполнение переднего и заднего загибов обеспечит свободный подъем и центрирование крышки при выдвигании-вдвижении ведра в шкаф. Вначале при закрытии дверцы шкафа ведро своим краем упирается в передний загиб, и крышка начнет подниматься вверх, наползая на ведро. При полностью закрытой дверце шкафа крышка накроет ведро всей поверхностью. Сползанию крышки назад будет препятствовать передний загиб, упирающийся в полку. При снятии крышки для мытья и дезинфекции надо надавить рукой на крышку снизу и поднять ее до упора. Когда она встанет в верхнее положение, следует крышку натянуть на себя. Крышку можно обмыть или обсыпать сверху хлорсодержащим веществом, которое отпугнет насекомых и тараканов, а если такие «соседи» вас не беспокоят, то крышку следует обработать дезодорантом. Руками к ней вы прикасаться не будете.

201. Пользоваться электрозажигалкой станет намного удобнее, если ее обычный провод заменить на специальный, от электробритвы. Такой провод продается в магазинах, торгующих запасными частями для электробритв. |

202. Пластиковая кухонная мебель хорошо протирается от загрязнений тряпкой, вложенной в сетчатую упаковку от овощей и фруктов. 1

203. В кухне всегда пригодится лишний стол. Можно к доске подоконника прикрепить на петлях откидную крышку с поддерживающей стойкой. Нужен стол — крышка откинута, не нужен — сложена, места она не занимает.

204. Между мойкой и разделочным столиком можно вставлять также не металлический уголок, а Т-образную мягкую пластмассовую раскладку. Такими раскладками обычно окантовывают торцовые стороны кухонной мебели. Раскладку ставят на трех-четыре, сложенных вдвое, алюминиевых полосках (толщина около 0,4 мм, ширина 10—15 мм). Полоски крепят к раскладке алюминиевыми заклепками. При установке такого уплотнения добиваются сначала, чтобы поверхности мойки и столика были на одном уровне. Затем полоски, удерживающие раскладку, прибивают к столику гвоздиками с небольшим натягом вниз. После этого столик придвигают к мойке (слегка его приподняв) и заводят соответствующую полочку раскладки на поверхность мойки.

— . . . ^j-i, .. < •-1' "" "

205. Суть предлагаемой конструкции водонагревателя — в использовании тепла горячей газовой конфорки, которое, как правило, лишь бесполезно прогревает нижний поддон. Для этого из медной тонкостенной трубки выгибается теплообменник в виде петли, окружающей конфорку. Свободные концы петли с помощью резиновых шлангов соединяются с емкостью, располагающейся над мойкой. В качестве такой емкости лучше всего использовать 10-литровую канистру или бидон. Чтобы вода в емкости не остывала, ее желательно теплоизолировать. Для этого емкость помещается в навесной шкаф, и пространство между стенками заполняется упаковочным или строительным пенопластом. Остается врезать в днище емко-

сти трубу с краном и подсоединить к штуцерам в ее стенках резиновые шланги от теплообменника — водонагреватель готов! Заполните его водой — и система подогрева заработает! После приготовления обеда в вашем распоряжении окажется и десяток литров горячей воды.

Располагать петлю теплообменника непосредственно в пламени горелки не рекомендуется. Наличие вблизи или в самом пламени относительно холодного предмета вызовет неполное сгорание газа и, как следствие, появление в кухне неприятного запаха, а при длительной работе плиты — и возрастание концентрации несгорающего газа в помещении.

**206.** Не забывайте закрыть крышкой бак или другую посуду, в которой нагревается вода: пар портит окраску стен, обои, мебель.

**207.** Чтобы избавиться от липкой копоти, положите на конфорку плиты под кастрюлю металлический кружок или специальную подставку.

**208.** Опорожненное мусорное ведро промойте специальной щеткой или палкой с навязанной на нее тряпкой и ошпарьте кипятком.

**209.** Жирные пятна на клеенке кухонного стола чистят, натирая их кашицей из глины и затем промывая.

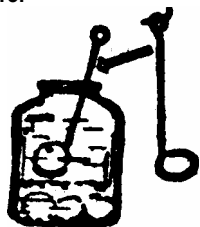
**210.** Клеенку для стола моют мыльной водой, выполаскивают и сушат. Для предохранения от растрескивания клеенку время от времени натирают смесью уксуса и оливкового масла, взятых поровну.

**211.** Поставьте рядом с газовой плитой металлическую коробочку для складывания обгоревших спичек.

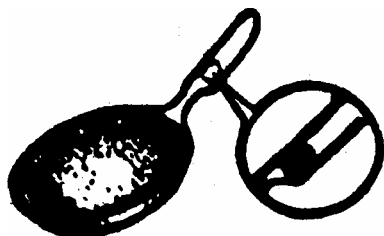
**212.** В некоторых случаях для восстановления работоспособности пьезоэлектрической зажигалки для газовых плит достаточно хорошенько смазать ее контакты карандашным грифелем средней мягкости.



213.



214.

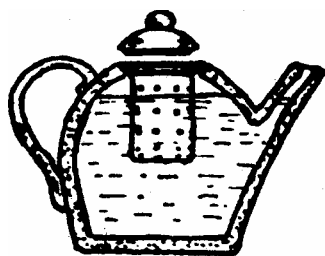


215.



пайка

217.



## КУХОННЫЕ ПРИБОРЫ И ПОСУДА

**213.** Согнув из нержавеющей проволоки захват с петлей, вы можете легко доставать из банки соленья, вынимать яйца из кипящей воды.

**214.** Ручка сковородки, изображенная на рисунке, ведет себя как не запланированный конструктором эффективный теплообменник: в полый ручке создается постоянная тяга, ручка быстро и сильно нагревается, голый рукой ее не возьмешь. Предлагается забить отверстие ручки у основания алюминиевой фольгой, и ручка будет нагреваться гораздо слабее.

**215.** Защитный колпачок на клапан кастрюли-скороварки уберезет хозяйку от ожогов струей пара и брызгами, вылетающими из клапана. Изготовить колпачок просто, он вырезается из жести и пропаивается по швам.

**216.** Любителям хорошо заваренного чая пригодится такой совет. Из крышки консервной банки (с выдавленными ребрами жесткости) вырезают кружок, хорошо держащийся на чайнике. В кружке просверливают несколько отверстий диаметром 5-6 мм — через них будет проходить пар. Заварной чайник ставят на кружок — струи пара прогревают чайник, и он долго остается горячим.

**217.** Разбухшие чайники быстро забивают носик чайника для заварки, и кипяток начинает переливаться через крышку. Избежать этого неудобства поможет простое усовершенствование. Поместите в чайник металлический стаканчик с отверстиями от имеющейся в продаже кофеварки (можно изготовить самому из подходящего алюминиевого стаканчика). Чай засыпается в стаканчик и в нем настаивается, не попадая внутрь чайника.

**218.** До сих пор хозяйки укутывают кастрюлю с супом или кашей одеялом, телогрейкой и так долго сохраняют их горячими. Можно сделать для той же цели контейнер-термос постоянного пользования. Суп достаточно довес-

ти до полуготрвности и поставить в контейнер, там он сам доспеет. Совет особенно пригодится тем, у кого есть дети-школьники. Придя из школы, они могут пообедать, не разогревая еду: она еще горячая.

**219.** Металлическое ведро для отходов будет служить дольше, если защитить его дно от ржавчины. Простой совет: покрыть дно защитной пленкой пенопласта, разведенного в любом из растворителей на основе ацетона. Работая с растворителем, не забудьте про правила пожарной безопасности. Пока ацетон не испарится, ведро нужно выставить на свежий воздух.

**220.** Если нужно налить жидкость из ведра в посудину с узким горлом, возьмите кусочек пластилина и сделайте из него любой формы носик на ведро.

**221.** Прохудившееся ведро, если под рукой нет средств для более серьезного ремонта, можно быстро «запаять», полиэтиленом. Вставьте в отверстие свернутый конусом кусок полиэтиленовой пленки (острым концом наружу) и подожгите его с двух концов. Расплавившись, полиэтилен заплавит отверстие.

**222.** Металлические консервные банки из-под селедки с внутренним лаковым покрытием после тщательной промывки могут с успехом служить формой для выпечки тортов и запеканок. Банку не требуется выстилать бумагой, а достаточно слегка смазать растительным маслом, лаковое покрытие не позволит тесту пригорать.

**223.** Немало хлопот доставляет чистка мельхиоровых или серебряных столовых приборов. Способ химической чистки: в алюминиевую кастрюлю налейте чистящий состав из расчета — 1 столовая ложка поваренной соли и скорлупа от двух куриных яиц на литр воды. Доведя состав до кипения, опустите туда ложки и вилки, вымытые в горячей воде, на 15 сек. Чтобы приборы заблестели, промойте их и протрите шерстяной или суконной тканью.

**224.** Пристроить на кухне большую доску для разделки теста не так-то просто. Удобно хранить ее под полкой

кухонного стола. Снизу в полку вбивают 4 гвоздика без шляпок и загибают их буквой Г. Они и удерживают доску.

**225.** Чтобы мелкие куриные яйца не бились в слишком свободных для них гнездах пластмассовой яичной корзинки, на дно каждого гнезда нужно наклеить кусочек поролона.

**226.** Чтобы снять налет, со временем образующийся на стенках термоса, можно пользоваться таким методом: 20—25 ягод шиповника размельчают и засыпают в литровый термос. Термос заливают кипятком и закрывают на двое суток. Если термос не очищался очень давно, обработку придется повторить.

**227.** Чтобы в термосе не скапливалась влага и в конце концов не образовалась плесень, достаточно в нижней части корпуса, около прижимного винта, сделать несколько отверстий.

**228.** Полиэтиленовая пробка от шампанского на время заменит утерянную пробку от термоса с узким горлышком. Нужно лишь немного обрезать ее ножку, чтобы крышка термоса при завинчивании прижимала пробку к горловине колбы с небольшим усилием.

**229.** Со временем пробка от термоса обжимается и начинает проскакивать в горловину. Для восстановления диаметра просверлите в пробке отверстие и забейте в него конусную деревянную заглушку.

**230.** На горлышко бутылки с маслом или на кончик заварного чайника натягивают кусочек поролона, надрезанный по центру. Бутылка с таким «воротничком» не испачкает стол и не выскользнет из рук.

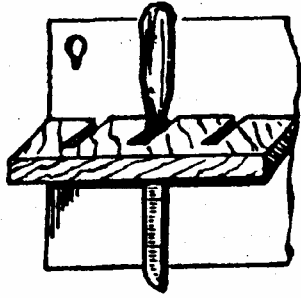
**231.** Вышедшую из строя корковую пробку для термоса можно заменить пенопластовой, обернутой полиэтиленовой пленкой. Такая пробка не разбухает и хорошо держит тепло.

**232.** Вот еще одно применение иглы для шприца. Пробка термоса с горячей жидкостью нередко выталкивается

233.



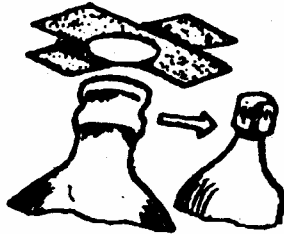
234.



235.



236.



ее парами, и содержимое выливается. Предлагается проткнуть пробку отслужившей свой срок иглой для шприца и спилить надфилем ее выступающий концы. Через отверстие иглы давление внутри термоса сравняется с атмосферным. Жидкость при этом протекать не будет.

**233.** Пружинка/надетая на болт, крепящий ручку чайника, обеспечит ее фиксацию в любом положении: ручка не будет нагреваться пламенем.

**234.** Для хранения кухонных ножей можно сделать кронштейн, крепящийся над кухонным столом. Кронштейн изготавливается из куска фанеры и деревянного брусочка с прорезями. В таких ножнах ножи не тупятся, они всегда под рукой и на виду.

**235.** Детские молочные бутылочки отлично отмываются, если пользоваться простым приспособлением. Пластинку из органического стекла обертывают куском поролона, закрепляют и придают ему форму с помощью нитки.

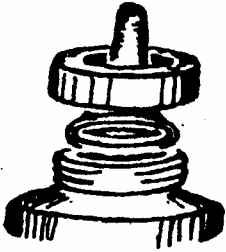
**236.** Иногда нужно герметично закупорить бутылку с какой-либо летучей жидкостью, а под рукой нет подходящей пробки. Выйти из положения помогут вощеная бумага и два кусочка лейкопластыря.

**237.** Не спешите выбрасывать прокладку от кастрюли-скороварки, если размеры прокладки увеличились и она не вставляется в паз. Разрежьте ее наискось, укоротите, склейте резиновым клеем и уложите на место. Прокладка еще послужит достаточно долго.

**238.** Потемневшие столовые приборы из мельхиора и серебра, прокипяченные в концентрированном отваре шелухи чеснока, приобретают чистоту и блеск. Время кипячения и насыщенность отвара зависят от загрязненности приборов и их количества.

**239.** Резиновая пробка от флаконов из-под пенициллина отлично подходит для закупоривания нижнего отверстия в солонке или перечнице.

240.



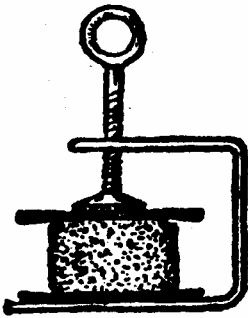
241.



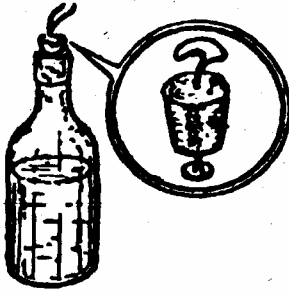
резинка



242.



243.



244.



240. Бутылочки с соской импортного производства очень удобны для кормления детей. Из четырех деталей, составляющих комплект бутылочки, из строя выходит обычно одна — соска. Предлагается продлить срок службы бутылочки так: от колечка соски-пустышки отрезать выступающую часть, место среза заровнять<sup>^/)</sup> расплавить спичкой. Затем на колечко натянуть обычную резиновую соску, распаренную в кипятке. Изготовленная таким способом соска хорошо прижимается крышкой бутылочки.

241. Резиновое кольцо, надетое на горловину молочного бидона, надежно удерживает его крышку.

242. Пробка термоса со временем уменьшается в диаметре и не закрывает плотно горловину. Для восстановления ее распаривают и зажимают в струбцине или тисках.

243. Проденьте сквозь пробку рыболовную леску, прикрепив снизу небольшую пуговицу, и тогда пробка без хлопот будет выниматься из любой бутылки.

244. Из старой детской пластмассовой кегли получается лопатка для муки и других сыпучих продуктов, если сделать разрез.

245. Резиновые трубки, надетые на ножки металлических подставок, гарантируют поверхность стола не только от царапин, но и от «ожогов», ибо одновременно служат и в качестве теплоизолятора.

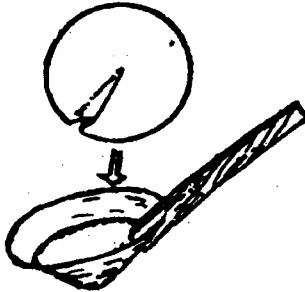
246. Если в духовке газовой плиты нет специального запальника, можно зажигать горелки спичкой, вставленной в цанговый автокарандаш.

247. Если к электрической зажигалке прикрепить магнитную защелку (продается в хозмагазинах), то она будет удерживаться в любом удобном месте на газовой плите.

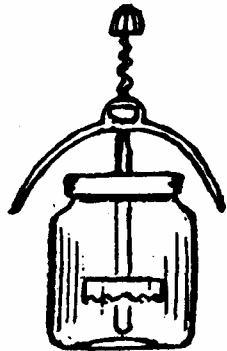
248. Поролоновая губка для мытья посуды послужит дольше, если сложить губку с куском ткани и прошить их с промежутками между строчками 1,5—2 см.



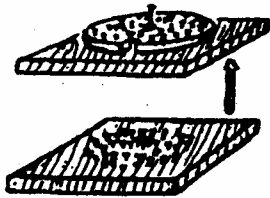
249.



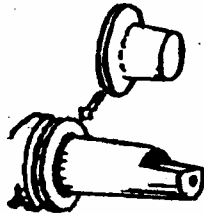
250.



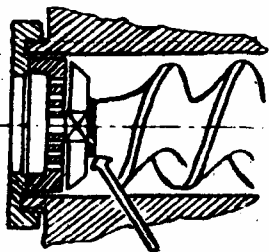
251.



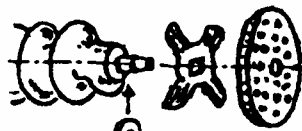
252.



253.



пружинная  
шайба



прокладка

**249.** Совет по изготовлению походной ложки может пригодиться туристам. Она делается из кусочка бересты и изогнутой веточки. Из бересты вырезается кружок, сворачивается конусом, для чего нужно заложить складку, и местом складки вставляется в расщеп ручки. Вот и все — ложка готова.

250. Из старой детской юлы получается неплохой миксер, в котором за минуту можно взбить коктейль из мороженого или омлет. Нижнюю часть корпуса удаляют, вращающуюся ось помещают в пол-литровую банку, закрытую полиэтиленовой крышкой с отверстием. Перемешивание идет с помощью меньшей по размерам (от майонеза) крышки, насаженной на ось.

251. Оригинальный ежик поможет быстро очистить решетку мясорубки от остатков фарша. Ежик сделан из дощечки, в которую вбиты маленькие гвоздики, соответствующие расположению отверстий в решетке. Два гвоздика побольше служат направляющими.

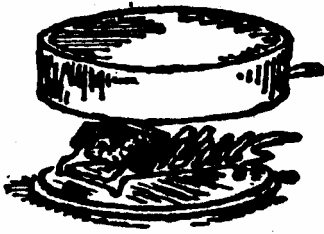
**252.** Случается, что у изношенных мясорубок из-за большого зазора между шнеком и корпусом со стороны ручки вытекает сок перерабатываемого продукта. Устранить это неудобство можно с помощью полиэтиленовой шайбы, надетой на хвостовик шнека. Шайба вырезается из винной пробки.

253. Пружинная шайба, пластиковая или алюминиевая прокладка, установленные между червяком и ножом мясорубки, облегчат процесс прокручивания мяса. Волокна станут наматываться на нож гораздо меньше.

254. Бумажная воронка, закрепленная на мясорубке резиновым колечком, позволит засыпать большие порции ягод. Это нехитрое усовершенствование значительно ускоряет работы по домашним заготовкам.

255. В духовом шкафу газовой плиты можно зажарить отличный шашлык. Из проволоки диаметром 4—5 мм сгибают рамку, которую помещают на направляющие выступы шкафа. На рамку кладут шампуры. Чтобы жир не загрязнял духовку, на дно ее ставится поддон.

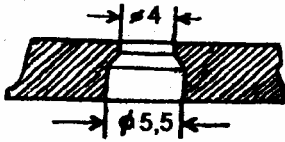
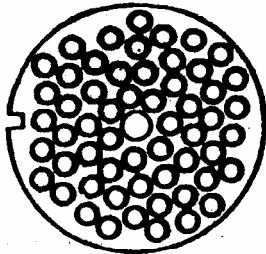
257.



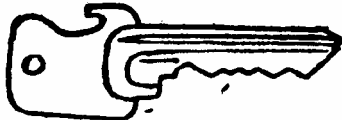
258.



260.



261.



**256.** В духовке плиты легко сделать приспособление для поддержания высокой температуры на несколько часов, что необходимо для приготовления многих национальных блюд. Поместите в духовку несколько кирпичей, духовку как следует подогрейте и выключите. После этого поставьте кастрюлю на кирпичи;

**257.** Чтобы освежить черствый хлеб, можно воспользоваться согнутой из стальной проволоки подставкой с отделениями и электроплитой. В подставку закладывают ломтики хлеба, ставят на конфорку, накрывают неглубокой кастрюлькой и включают плиту. Через несколько минут хлеб обретает прежние мягкость и аромат.

**258.** Эта конструкция из трех вилок до гениальности просто решает проблему процеживания жидкости через марлю.

**259.** Перед тем как готовить пищу, слегка нагрейте кастрюлю или сковороду и натрите с наружной стороны дно мылом. Тонкая пленка мыла предотвратит образование на посуде копоти, которую так трудно отскоблить.

**260.** Прокручивать через мясорубку мясо, даже самое жилистое, станет намного легче и быстрее, если усовершенствовать решетку мясорубки. Для этого с одной стороны все отверстия решетки нужно рассверлить сверлом диаметром 5,5 мм, оставляя нерассверленную часть толщиной 0,5—1 мм. Нерассверленной стороной решетка должна быть обращена к ножу. После такой переделки стол с мясорубкой перестанет ездить по полу, когда промалывают мясо, а с работой справится даже ребенок.

**261.** Ключ для открывания бутылок с прохладительными напитками будет всегда под рукой, если в ключе от квартиры, а он всегда при себе, сделать вырез для пробок. Конфигурация выреза показана на рисунке.

**262.** Обнаружив, что ножи вашей мясорубки (подвижный и неподвижный) затупились, не следует предаваться унынию. Их весьма удобно отточить на куске мелкой корундовой шкурки, закрепленной на гладкой доске или любой другой ровной поверхности.

**263.** Мясорубка перестанет ерзать по столу, если к ее лапкам прочно приклеить (например, клеем «88», «Момент») кусочки резины.

**264.** Отличная мочалка для мытья посуды, раковины, рук получается из поролонового мешочка, внутрь которого вложены кусочки мыла. Она удобна тем, что ее не нужно то и дело намыливать. Мешочек сшивают из куска поролона, оставляя небольшое отверстие для закладки мыла.

**265.** Там, где ручка консервного ножа соединяется с лезвием, замените заклепки винтами и получите возможность затачивать лезвие, которое при обычном креплении практически невозможно заточить.

**266.** Не выбрасывайте остатки мыла. Мелкие кусочки складывайте в бутылку с кипяченой водой. Полученное таким образом жидкое мыло можно употреблять для мытья посуды. Если в такое мыло капнуть нашатырного спирта и хорошо взболтать, оно будет пригодно и для стирки.

**267.** Не выбрасывайте кофейную гущу. Ею хорошо чистить жирные бутылки, наполнив их гущей на одну четверть и встряхивая.

**268.** Не выбрасывайте вишневые косточки. Добавив к ним полстакана воды и 2—3 ложки уксуса, можно отмыть осадок от воды в графинах.

**269.** Не выбрасывайте очистки от яблок и груш. Если металлическая кастрюля внутри потемнела, прокипятите в ней эти очистки, и она снова станет светлой.

**270.** Не выбрасывайте спитой чай. Ковры чистят, сбросав по ним влажный спитой чай и сметая его веником.

**271.** От воды на стенках ведер образуется осадок. Его легко удалить тряпкой, смоченной в керосине и опущенной затем в просеянную древесную золу. После этого ведро моют горячей водой с мылом или содой и несколько раз прополаскивают.

**272.** Ножи необходимо держать отдельно от других металлических предметов. Соприкасаясь с вилками и /! ложками, лезвия ножей быстро тупятся и требуют частой точки.

**273.** Чтобы очистить сильно подгоревшие кастрюли или сковородки, посыпьте дно толстым слоем соли, налейте немного воды и оставьте на несколько часов.

**274.** Чтобы очистить изделия из мельхиора от черноты и придать им блеск, надо столовые приборы опустить в горячую воду, где варились яйца.

**275.** Серебряные и посеребренные предметы хорошо чистить табачным пеплом.

**276.** Глиняную посуду, особенно покрытую глазурью, необходимо перед употреблением выварить в течение часа, прибавив в воду уксуса или соли, после чего тщательно вымыть.

**277.** Посуду, в которой были тесто, мука, яйца, нужно предварительно отмочить холодной водой, чтобы легче потом было вымыть горячей водой. Тем же способом моют и посуду, в которой варились молоко, манная крупа.

**278.** Мясорубку лучше смазывать глицерином. Он не оставляет постороннего запаха и привкуса.

**279.** Пробка — лучший и безопасный «инструмент» для чистки ножей.

**280.** Если столовые ножи покрылись ржавчиной, смажьте их растительным маслом и оставьте на полчаса. Протрите наждаком — от ржавчины не останется и следа.

**281.** Пробку, проваренную в течение нескольких минут в кипятке, гораздо легче вставить в тесное горлышко бутылки.

**282.** Если горлышко бутылки шире имеющейся пробки, последнюю можно увеличить, обернув ее полосками

тонкой бумаги, смоченными в яичном белке, после чего вставить в бутылку, пока белок не засох.

**283.** Чтобы вынуть пробку, попавшую внутрь бутылки, опустите в нее тонкую бечевку, образующую петлю. Вращая бутылку, постарайтесь поймать пробку в петлю. Если пробка не очень разбухла, вытащить ее легко.

**284.** Плотно засевшую притертую стеклянную пробку можно вынуть следующим способом. Возьмите небольшой, но достаточно глубокий сосуд (например, кружку), налейте в него горячей воды (но не кипятку) и на несколько секунд опустите в выводу горлышко флакона или банки. Прделайте это с таким расчетом, чтобы успело прогреться только стекло бутылки, но не сама пробка. Расширившееся от нагревания стекло посуды даст возможность извлечь еще не успевшую нагреться стеклянную пробку. Вытаскивайте пробку вращательными движениями.

**285.** Металлическую, пластмассовую крышку со стеклянной банки с вареньем, джемом, конфитюром и прочим легче отвинтить, если на несколько секунд погрузить крышку в горячую воду.

**286.** Не лейте в горячую эмалированную посуду холодную воду и, наоборот, в холодную посуду — кипятки; от этого трескается эмаль.

**287.** Чтобы отмыть эмалированную посуду от остатков подгоревшей пищи, вскипятите в посуде воду со щепоткой питьевой соды.

**288.** Чтобы сковорода дольше служила и пища на ней не подгорала, прокалите новую сковороду с жиром, а затем протрите ее крупной солью.

**289.** Мясорубку не сушите на плите и вообще в теплом месте — от этого она темнеет и быстрее тупятся ножи.

**290.** Чтобы очистить кофейник от накипи, прокипятите в нем воду с кусочком лимона.

**291.** Если в матерчатую прихватку для горячего вшить кусочек магнита, ее можно держать всегда под рукой, на стенке холодильника, на газовой плите, мойке и т. д.

**292.** Если в чайник положить сторож для молока, то своим стуком он оповестит о том, что вода закипела.

**293.** Чтобы закрепить на горловине банки марлю для процеживания, воспользуйтесь продающейся в магазинах полиэтиленовой крышкой для банок. В крышке вырежьте середину и наденьте крышку на банку поверх марли.

**294.** Ножи нельзя оставлять на горячей печке: лезвие нагревается, сталь теряет свою прочность и эластичность.

**295.** Ржавые пятна с посуды отчищаются при натирании пробкой, смоченной растительным маслом. Другой способ уничтожения ржавчины — натирание керосином или просеянной золой.

**296.** Пятна на ножах и вилках хорошо чистятся, если обмакнуть пробку в мелкий просеянный песок и мыльный порошок и сильно натереть их. Пятна исчезнут, а ножи и вилки приобретут красивый блеск.

**297.** Блеск металлическим предметам можно придать, натирая их сухой смятой газетой.

**298.** Если вы разбили стекло или стеклянную посуду, соберите осколки не рукой, а мокрой хлопчатобумажной тряпочкой. Тряпочку выбросьте.

**299.** Неприятный запах ножа после резки лука можно устранить, если натереть нож солью.

**300.** Не выбрасывайте Яичную скорлупу. Накрошенная на мелкие кусочки, она употребляется при мытье бутылок с узким горлом.

**301.** Используйте воду, в которой варился картофель. Потемневшие серебряные предметы, оставленные на



10 мин. в картофельном отваре, восстанавливают свой блеск.

**302.** Стеклянные стаканы, вазочки, банки моются очень хорошо и получают кристаллический блеск, если в воду, в которой их моют, прибавить 1—2 ложки уксуса или соли.

303. Посуду из хрустального стекла чистят, вытирая тряпкой, смоченной спиртом, после чего полируют сухой мягкой тряпкой.

304. Стеклянные бутылки вымываются чище всего, если в воду бросить кусочки мелко нарезанного картофеля. Бутылку продолжительно и часто встряхивают, после чего выполаскивают чистой водой.

305. Бутылки и стеклянные кувшины для воды становятся прозрачными и блестящими, если их вымыть с солью, уксусом или древесной золой. После этого их выполаскивают чистой водой.

**306.** Стеклянные банки и бутылки становятся более прочными при переменах температур, если их положить в холодную воду, затем прокипятить 1 ч и оставить, чтобы остыли, в той же воде. Дно сосуда для кипячения должно быть покрыто тряпкой.

307. Чтобы восстановить цвет почерневшей от долгого употребления фарфоровой посуды, натрите ее пищевой содой или уксусом с солью.

308. Кастрюли приобретают тяжелый запах при длительном употреблении. Для его устранения натрите кастрюли толченым древесным углем.

309. Под носик самовара, как правило, ставится чашка — редкий из них не подтекает. В другом случае краник притирается так, что без усилия его и не повернуть. Есть возможность убить сразу двух зайцев, если конус краника натереть воском или парафином: и поворачиваться станет легко, и ни капли не протечет.

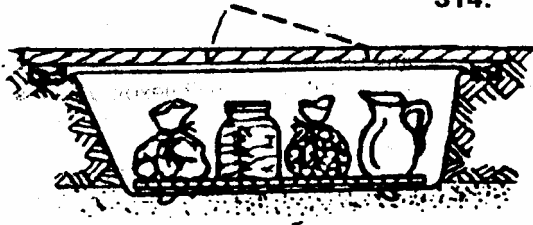
**310.** Если вы не обзавелись еще чайником со свистком, вы можете озвучить свой старый, заслуженный чайник.

Из старой резиновой игрушки выньте свистульку, просверлите в крышке чайника отверстие и завальцуйте в него свистульку на резиновых прокладках. Теперь в момент, когда чайник закипит, раздастся призывающий к чаепитию свист.

**311.** Использовать для мытья посуды стиральные порошки ни в коем случае нельзя. Даже после длительного ополаскивания на ее поверхности остаются активные вещества, вредные для организма человека.

**312. В** чайнике накипь можно убрать, если залить в него раствор уксусной эссенции (1 часть эссенции на 5 частей воды) и нагреть до 60—70°C. При такой температуре подержите чайник 25 мин., затем тщательно промойте. Или наполните чайник кожурой от яблок и груш, залейте водой и кипятите, пока не сойдет налет.

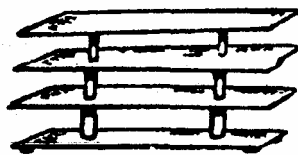
314.



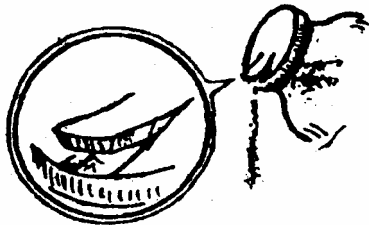
315.



316.



317.



## ХРАНЕНИЕ ПРОДУКТОВ

313. Канистру для питьевой воды обшейте поролонем ковриком и сделайте матерчатый чехол. Даже в жаркий день вода в канистре останется прохладной.

314. Такой мини-погреб глубиной 30—40 мм можно сделать в земле; общая крышка имеет люк для обслуживания.

315. Ящик для хранения картофеля в квартире удобен тем, что вместительный и занимает мало места. Картофель достают через нижнюю крышку.

316. Когда пельмени готовят дома, их хочется приготовить побольше, но хранить их, как правило, негде. Для этого можно изготовить стеллаж из четырех полочек, который вставляется в морозильную камеру холодильника.

317. Если вы храните крупы в стеклянных банках с полиэтиленовыми крышками, то для того, чтобы отсыпать точную дозу крупы и при этом не снимать крышку, рекомендуем сделать в ней окошечко. Его вырезают бритвой. А чтобы язычок плотно закрывался, кромки язычка делают со скосом, как показано на рисунке.

318. Хлеб, хранящийся в полиэтиленовом пакете с отверстиями, не черствеет и не плесневеет в течение 4—5 дней. Отверстия пробивают просечкой — заостренной трубкой диаметром 10—12 мм, расстояние между ними — 40—50 мм. Закрывать пакет с хлебом (да и другие пакеты) удобно с помощью металлической полоски размером 5х45 мм, вырезанной из жести и согнутой в кольцо. Не-» сколько десятков заготовленных полосок хватит на целый год. Другой способ сохранения хлеба — в целлофановом мешке без отверстий. Но поместить его нужно на отопительной батарее, на солнечной стороне или где-нибудь в тепле.

319. Чтобы сохранить зелень свежей долгое время, можно делать так: зелень промыть, дать стечь воде, за-

вернуть в бумагу (невощеную) и вложить в полиэтиленовый пакет. В нижнем отделении холодильника она сохраняется 2—3 недели.

**320.** Несколько дней — и принесенная из магазина морковь уже завяла. Чтобы морковь не сохла, храните ее в квартире в ящике с влажным песком.

321. Овощи и домашние соленья удобно хранить в ящике на колесиках у балконной двери. Открытой стороной он обращен к холодной двери, закрытой — в комнату. Таким образом, ящик служит еще и утеплителем балконной двери.

**322.** Высокие пакеты от молока емкостью 1 литр можно с успехом использовать на даче или в походных условиях для хранения круп, соли и сахара, сливочного масла. Пакеты прочны, плотно закрываются лейкопластырем, имеют удобную форму.

**323.** Перевезти с собой мед, варенье можно без банок и другой посуды. Нужно взять два полиэтиленовых пакета, вложить их один в другой, а затем поместить в матерчатый мешок меньшего размера. Мешок из ткани не даст растянуться заполненным полиэтиленовым пакетам и всю нагрузку возьмет на себя.

**324.** Задолго до появления холодильников городские жители хранили свежие куриные яйца, залив их в какой-либо емкости водой, оставшейся после гашения извести. Если скорлупа не повреждена, яйца могут храниться несколько месяцев при плюсовой температуре.

**325.** Хлеб будет лучше сохраняться в металлической хлебнице, если на ее дно положить деревянную досочку. Еще дольше он хранится в хлебнице, сделанной целиком из дерева.

**326.** Нельзя хранить чай даже в банке с притертой крышкой рядом со специями, а также на кухне, где может быть много различных сильных запахов, так как чай быстро впитывает запахи и теряет качество.

**327.** Как сохранить мясо свежим? Раньше крестьяне погружали его в глиняный горшок со снятым молоком, которое тотчас прокисало. Затем горшок ставили в погреб, чулан или зарывали в землю. Сверху клали деревянный кружок с гнетом. Такое мясо неделю сохранялось свежим.

**328.** Томатную пасту или соус в открытой банке присыпьте солью и налейте<sup>^</sup> немного подсолнечного масла — продукт не заплесневет.

**329.** Клубника, собранная рано утром, сочнее и дольше сохраняется.

**330.** Чтобы сохранить рыбу свежей на 2—3 дня, посыпьте ее крупной солью и заверните в салфетку, предварительно смоченную подслащенным уксусом (1—2 куска сахара на 0,5 литра уксуса).

**331.** Пирог долго не засохнет, если держать их в глиняной посуде, накрытой салфеткой.

**332.** Чтобы освежить черствый хлеб, заверните его на 5 мин. во влажную тряпку, потом, сняв тряпку, положите на 20—25 мин. в не очень горячую духовку.

**333.** Чтобы дрожжи дольше сохранились, их кладут в муку или мелкую соль.

**334.** Чтобы молоко долго не скисало, надо его вскипятить и добавить немного сахара (из расчета 1 чайная ложка на 1 литр молока). Можно кипятить периодически несколько раз.

**335.** Чтобы в жаркие дни предохранить молоко от скисания, надо стеклянный кувшин с молоком поместить в широкую чашку с водой, а затем накрыть кувшин чистой салфеткой, края которой погрузить в воду. Вода с салфетки будет постоянно испаряться, и это поддержит в кувшине настолько низкую температуру, что молоко не скиснет и будет свежим даже в самый жаркий день.

**336.** Яйца из гнезда следует брать двумя пальцами, по возможности меньше и осторожнее касаясь скорлупы. Дело в том, что на ней есть очень тонкая полусухая оболочка. Если ее разрушить, «природные консервы» лишатся дополнительной защиты от бактерий и плесени.

337. Во всех случаях для заготовки впрок пригодны только яйца с неповрежденной и чистой скорлупой. А ее чистота зависит прежде всего от чистоты гнезда, которую надо поддерживать обязательно.

338. Керосину и другим остропахнущим веществам! рядом с яйцами не место — они впитывают запахи. Время; от времени яйца переворачивают, иначе желтки могут прилипнуть к скорлупе. Оптимальные условия хранения — сухое помещение, хорошая вентиляция, температура в—Ю—С.<sup>3</sup> Нежелательны резкие колебания температуры — собирающаяся на поверхности яиц влага для них губительна. I, i

339. Еще способы длительного хранения яиц: 1) промойте их в растворе марганцовки, высушите и каждое яйцо заверните в бумагу; 2) смочить яйца натуральной олифой.

340. В холодильнике при 1—2°C яйца не портятся до полугода. Но можно обойтись и без него. Например, покрыть скорлупу парафином или смазать растительным маслом. Подвергшиеся этой процедуре яйца обертывают бумагой.

341. Яйца можно сберечь в чистом сухом песке, соли, золе или зерне (просе, овсе и т. д.).

342. Яйца в растворе свежегашеной извести сохраняются в подвале около 4 месяцев, если температура в нем не превысит 10°C. Промытые в известковом «молоке» яйца заливают раствором (5 г извести на 1 литр воды) на 20 см выше скорлупы. Чтобы на поверхности раствора не образовалась пленка, добавляют немного растекающегося тонким слоем растительного масла.

**343.** От пребывания в извести скорлупа становится слегка лиловой, шероховатой и во время варки может рас-

трескаться из-за того, что поры закупорились. Поэтому, прежде чем опустить яйцо в кастрюлю, проткните его тупым концом иголки.

**344.** Лимоны и апельсины долго сохраняются свежими, если их смазать растительным маслом, положить в целлофановый пакет и держать в прохладном месте.

**345.** Можно долго сохранить лимоны целыми или дольками следующим образом. Сняв с них кожуру, сложить в стеклянную банку, пересыпая сахаром. Банку заполняют до краев, плотно заворачивают в бумагу и ставят в темное прохладное место.

**346.** Лучше всего лимоны сохранять в сухом песке. Песок высушивают на солнце или в духовке и насыпают в ящик слоем в 5—6 см. В него укладывают лимоны так, чтобы они не касались друг друга.

**347.** Можно также заготовить впрок цедру лимонов и апельсинов, в которой содержится большое количество витамина С. Фрукты ополаскивают горячей водой, а затем теркой или ножом снимают всю цедру на тарелку, мелко рубят, добавляют сахар из расчета 1 столовая ложка на цедру 10-ти плодов. Полученную массу складывают в банку и добавляют по надобности в любое варенье, тесто, кисель, компот, чай.

**348.** Долго сохранять лимон свежим можно, положив его в банку с водой и меняя воду 1—2 раза в день. Еще лучше сохраняются лимоны в сухом песке.

**349.** Петрушка, укроп сохраняются свежими несколько дней в самую большую жару, если их держать в плотно закрытой, совершенно сухой кастрюле, причем зелень должна быть тоже сухой.

**350.** Горчица лучше сохраняется и не сохнет, если развести ее не на воде, а на молоке. Если горчица засохла, в нее добавляют несколько капель уксуса или белого вина и щепотку сахара.



**351.** У начатых колбасных изделий и окорока смажьте |  
срез яичным белком. Тогда они не испортятся. .^

**352.** Копченая колбаса не покроется белой плесенью, |  
если ее окунуть в крепкий раствор соли. |

**353.** Дрожжи сохраняются свежими дольше, если за- .  
вернуть их в пергаментную бумагу. Дрожжи хорошо со- j  
храняются в муке. Дрожжи также долго остаются свежи-1  
ми, если набить ими стакан до половины объема, после 1  
чего стакан опрокинуть на блюдце с водой. Жидкие дрож- |  
жи сохраняются в темном прохладном месте 6—8 ч. ii

**354.** Сыр меньше сохнет, если рядом с ним лежит ку- \  
сочек сахара. Если нет холодильника, то сыр можно за-  
вернуть в салфетку, смоченную соленой водой. Пересохший  
сыр, положенный в молоко, станет мягким.

**355.** Творог хранят в холодильнике в эмалированной или  
стеклянной посуде, положив в нее 2—3 кусочка сахара.  
Можно также обернуть творог чистой влажной белой тканью,  
смоченной холодной водой. Хранится при температу-  
редо 15°С.

**356.** Муку следует хранить в прохладном помещении.  
Чтобы в ней не появились жучки, в каждый пакет положите  
5—6 зубчиков чеснока. ~:

**357.** Мясо перед хранением не следует промывать.  
Свинина впитывает в себя запахи, поэтому хранить ее сле-  
дует в закрытой посуде.

**358.** В летнее время мясо сохранится дольше, если  
переложить его листьями крапивы и завернуть во влажное  
полотенце.

**359.** Сушеные грибы впитывают в себя влагу на воздухе.  
Поэтому их следует хранить в сухом месте в плотно  
закрытых банках.

**360.** Грибы останутся свежими до трех дней, если уло-  
жить их в сито, дуршлаг или эмалированную кастрюлю и,

не закрывая крышкой, поставить в холодильник или темное прохладное место.

**361.** Соленые грибы нельзя хранить в тепле, но нельзя и промораживать. В том и другом случае они темнеют. Заплесневелые грибы надо тщательно перебрать, промыть холодной, слегка подсоленной водой.

**362.** Зеленые огурцы можно сохранить свежими несколько дней, если держать их на  $\frac{3}{4}$  в воде, хвостиками вниз. Воду менять каждый день.

**363.** Секрет длительного хранения огурцов. Приготовить тщательно выпаренную дубовую бочку не более чем на 200 кг. После 2-го огуречного сбора сорвать самые лучшие огуречные плоды, осторожно (не насыпком) уложить в приготовленную бочку, не докладывая огурцы сантиметров 10 до края бочки. Потом эти свежие огурчики залить холодной родниковой водой так, чтобы огурцы скрылись под водой. Поверх воды необходимо налить подсолнечное (растительное) масло на 8—10 миллиметров, закупорить бочку с огурчиками дубовой крышкой и поставить бочку в погребок в ледяную лунку так, чтобы две трети бочки оказались бы в ледяной лунке. Зимой или ранней весной открывайте бочку с огурчиками, и на вас пахнет свежесорванными огурцами. Огурцы сохраняются в таком виде благодаря трем факторам: стерильно обработанная дубовая бочка, родниковая вода, погребок со льдом. Если эти требования будут соблюдены, то свежие, словно с грядки, огурчики будут всегда кстати в зимнее и весеннее время.

**364.** Для уничтожения жучков в крупах и муке их нужно поместить в большую кастрюлю или полиэтиленовый мешок (можно и не пересыпая из полотняных мешочков) и положить туда ватку, смоченную эфиром. Кастрюлю плотно закрыть, а мешок завязать и оставить на десять дней (не работать вблизи открытого огня). Взрослые формы погибнут на другой день, а остальные — по мере выхода из яиц, на которые эфир действует слабо (цикл развития насекомых — около 7 дней).

Если через десять дней, открыв емкость, запаха эфира вы не почувствуете (неплотно закрыли), то обработку нужно повторить, чтобы убить молодые формы насекомых, появившиеся из яиц.

Температура кипения эфира 37°C, и поэтому остатки эфира при комнатной температуре улетучиваются быстро. Чтобы освободиться от мертвых насекомых, перед варкой крупы нужно налить в кастрюлю воды и размешать — вредители всплывут, муку — просеять.

**365.** Нельзя хранить масло в пластмассовой посуде, от этого оно быстро портится и приобретает неприятный запах. Чтобы масло дольше сохранилось, его кладут в глиняный горшок или масленку и ставят в миску с холодной подсоленной водой, которую время от времени меняют.

**366.** Снятые зеленые помидоры покраснеют быстрее, если к ним положить несколько спелых красных помидоров.

**367.** Свежие помидоры дольше сохраняются, если их положить в 1 ряд плодоножкой вверх.

**368.** Помидоры можно сохранять свежими около 2 месяцев, если их пересыпать сухими древесными опилками и хранить в сухом темном помещении при температуре от 10 до 12°C.

**369.** Сушеные помидоры нанизывают на нитку и подвешивают для хранения в сухом месте.

**370.** Чтобы лопнувший помидор не заплесневел, надо трещину густо посыпать крупной солью.

**371.** Кожица у помидоров будет отделяться лете, если их предварительно опустить в кипяток на несколько секунд, а затем в холодную воду.

# И

## СПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОДУКТОВ

**372.** Если у вас есть электрический сапог-грелка, ему можно дать вторую профессию. Тесто в таком сапоге под // ходит очень быстро — нагрев равномерный и несильный, ' почти как в русской печи.

**373.** Если из килограммового пакета крупы или сахарного песка вам понадобилось точно отмерить какое-то количество содержимого, а весов под рукой нет, можно обойтись и обыкновенной линейкой. Нужно только равномерно распределить крупу на прямоугольном участке плоскости, а потом с помощью линейки определить ту часть, которая вам требуется.

**374.** Весьма удобно крепить марлю на стеклянной банке с чайным грибом с помощью полиэтиленовой крышки для консервирования, вырезав в ней отверстие до кольцевой канавки.

**375.** Чтобы открыть стеклянную банку с завинчивающейся крышкой, требуется приложить немалую силу. Опустите крышку на несколько секунд в горячую воду — она снимется без всякого усилия.

**376.** Этот совет пригодится любителям пеших прогулок. Компот из сухофруктов можно приготовить прямо в термосе, залив их кипятком. Сухофрукты нужно предварительно измельчить, а кипяток заливать до начала сужения колбы. Через 1—2 час. ароматный душистый напиток будет готов.

**377.** Промалывать в мясорубке жесткое мясо станет намного легче, если шнек слегка смочить растительным маслом. Небольшими порциями оно наливается прямо в мясорубку. На 1 кг мяса расходуется 2—3 ложки масла.

**378.** Когда приходится пропускать через мясорубку *f* ягоды, орехи, крупы, работу можно значительно усовер- *V*

шенствовать. Продукты помещают в пластиковый пакет, который прикрепляют к горловине мясорубки резиновым колечком. •

379. Если в доме есть только крупная соль, а нужна еще и мелкая (к столу), хозяйки пытаются намельчить ее в ступке, кофемолке, прокатить бутылкой и т. д. Между тем мелкую соль можно получить из крупной гораздо проще — просейте

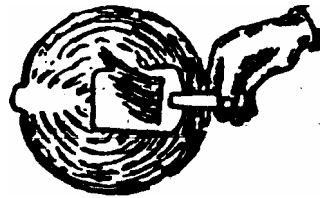


ее через сито.

380. Предохранить глаза от раздражения при кулинарной обработке лука, чеснока или хрена можно так: обработайте эти продукты перед включенным настольным вентилятором: потоки воздуха будут относить раздражающие вещества в сторону.

381. При чистке лука, хрена хорошей защитой глаз служат очки для плавания.

385.



382. Способ быстрой чистки молодого картофеля: налив в тазик воды, полнив картофелем металлическую сетку для яиц, в течение нескольких минут быстро поворачивайте ее под струей воды в разные стороны.

383. Для чистки рыбы с плотной чешуей (линь, окунь) можно пользоваться самодельным ножом, изготовленным из полотна ножовки по металлу. Ручку делают с той стороны, в которую скошены зубья. При работе нож держат под углом 30-40°.

384. При разделке мяса, когда нужно отделить пленки, жилы, жир, одной рукой держат мясо, другой — нож. А вот третьей руки, которая держит отделяемую часть, не хватает. Ее роль может выполнить зажим типа «крокодил». Пружину в нем желательнее заменить на более сильную.

385. Специальный нож для резки сыра можно с успехом использовать для шинковки овощей. Он дает тонкие красивые стружки из капусты, моркови, редиса и т. д. Приготовить салат таким ножом — дело несколько минут.

**386.** Нередко дома самому приходится разрубать крупные куски мяса. Хороший хозяин на этот случай должен иметь колоду. Ее можно сделать из чурбака диаметром и высотой 20—30 см. С одной стороны на него набивается обруч, склепанный из металлической полосы, с другой стороны мелкими гвоздями прибивается войлок или резина.

**387.** Измельчить орехи для приготовления блюд всегда представляет проблему для хозяйки. Ступка, в которой их обычно толкут, не очень подходит для этой цели/Гораздо удобнее воспользоваться двумя терками, которые располагаются горизонтально. На нижнюю кладут ядра, а верхней их трут: дело ускоряется во много раз.

**388.** Чтобы легче очистить молодой картофель, положите его предварительно на 10—15 мин. в холодную воду, в которой растворена столовая ложка соли.

**389.** Замерзшие картофель, фрукты и овощи размораживают, опуская их в холодную воду. По истечении нескольких часов вокруг плодов образуется ледяная корочка. Эту воду надо вылить и налить другой, к которой прибавлено немного соли.

**390.** Картофель и овощи надо чистить нержавеющей ножом, тогда руки не чернеют.

**391.** Чтобы очищенный картофель не потемнел, до варки держите его в холодной воде целыми клубнями. Однако держите недолго, иначе он потеряет часть питательных веществ.

**392.** Картофель, сваренный в кожуре, сохраняет больше витаминов, чем очищенный.

**393.** Вареный картофель сохраняет больше витаминов, чем жареный. Жареный картофель вкуснее, но труднее переваривается.

**394.** Наиболее вкусен и питателен картофель, печенный в кожуре в горячей золе или духовом шкафу.

**395.** При чистке свеклы не отрезайте корень до конца, иначе свекла посветлеет, так как весь сок вытечет.

**396.** При чистке и резке лука глаза не будут слезиться, если делать это около зажженной печки, плиты или обмакивать нож в холодную воду.

**397.** Чтобы освежить увядшую зелень, положите ее на час в холодную воду, к которой прибавлена ложка уксуса.

**398.** Чтобы истереть дольку чеснока и не поцарапать руки, нужно наложить на терку кусок целлофана и тереть чеснок через него. Этот способ имеет еще одно достоинство: измельченный чеснок весь остается на пленке, не забиваясь в терку.

**399.** Чтобы устранить запах чеснока, обильно натрите руки солью и вымойте в теплой воде.

**400.** Не готовьте впрок винегреты и салаты. Заправляют их (маслом, сметаной, майонезом) только перед подачей на стол.

**401.** Если грецкие орехи высохли, подержите их целиком в скорлупе 5—6 дней в слегка подсоленной воде. Это восстановит их консистенцию и вкус.

**402.** Если сушеные грибы подержать несколько часов в молоке, куда добавлено немного соли, они станут как свежие.

**403.** Жареная рыба будет вкуснее, если ее подержать 5—10 минут в молоке, вывалять в муке и затем жарить в кипящем растительном масле.

**404.** Чтобы удалить неприятный рыбный (селедочный) запах с рук и посуды, вымойте их водой с уксусом (1 столовая ложка уксуса на 2 литра воды).

**405.** Если перед чисткой рыбу окунуть в горячую воду, чешую снять будет гораздо легче.

406. При чистке скользкой рыбы опустите пальцы в соль — это облегчит вашу работу.

407. Чтобы при жарке рыба не разваливалась на куски, посолите ее и подержите 10—15 мин. до впитывания соли.

408. Чтобы узнать, доброкачественная ли рыба, ее опускают в таз с водой: свежая рыба утонет.

409. Чтобы получить побольше лимонного сока, перед выжиманием подержите лимон 5 мин. в горячей воде.

410. Подавая лимон к чаю, обварите его кипятком. Это усилит аромат.

411. Засохшие лимоны освежают, опуская в сосуд с холодной водой, боду меняют 1—2 раза в день.

412. Масло, имеющее запах испорченного, нужно медленно перетопить. При перетапливании прибавьте ломтик хлеба и оставьте до приобретения им золотистого цвета. Этот ломтик впитает тяжелый запах масла.

413. Топленое масло, приобретшее неприятный запах, очищают, прибавляя 4с нему несколько нарезанных морковок. Спустя несколько дней к нему вернется вкус свежего масла.

414. Бутылка с растительным маслом всегда жирная; после пользования одна-две капли обязательно стекут по бутылке—отсюда пятна на столе, грязные руки. Вырежьте небольшой манжетик из обыкновенной губки. Вытрите насухо бутылку, наденьте губку на горлышко — и ваши руки будут всегда чистыми.

415. Мягкое липкое тесто легко раскатать, если покрыть его пергаментной или промасленной бумагой.

416. Чтобы узнать, не разбавлено ли молоко, окуните в него вязальный крючок. Если молоко цельное, жирное,



то на крючке останутся капли молока: если разбавлено, крючок будет чистый.

**417.** Чтобы быстро отделить белок от желтка, разбейте яйцо над чистой воронкой. Белок проскользнет вниз, а (^ желток останется в воронке.

**418.** Молоко при кипячении не убежит, если края по-<sup>л</sup> суды смазать жиром.

**419.** Если у вас подгорело молоко, процедите его через белую чистую тряпку. Повторяйте это до тех пор, пока не исчезнет привкус горелого. Каждый раз тщательно прополаскивайте тряпку в кипяченой воде.

**420.** Подсохший сыр снова становится мягким и све- / жим, если его ненадолго положить в молоко. ^

**421.** Если из ящика стола или серванта распро- . страняется неприятный запах, положите туда несколько L/ ко кусочков древесного угля — через 2—3 дня запах исчезнет.

**422.** Если вы заметили, что в шкафу, где хранится мука, появилась сырость, положите несколько сухих лавровых листьев. Они впитают в себя сырость.

**423.** Если в шкаф, где хранятся продукты, заползли муравьи, положите туда испорченный лимон. Муравьи тут же исчезнут.

**424.** Чтобы при кипячении на поверхности молока не образовалась пенка, нужно мешать молоко в процессе кипячения, а как только оно вскипит, быстро остудить.

**425.** Самая крупная из домашних птиц—индейка. Мясо ее нежное, легко поддается обработке. А вот индюшковые яйца надо варить не меньше 15 мин. и ни в коем случае нельзя есть свежими — они могут занести в организм болезнетворные бактерии. Так же поступают с гусями и утиными яйцами.

426. Увявшие листья салата можно освежить, если ополоснуть их или подержать 15 мин. в теплой воде.

427. Чтобы освежить засохшие лимоны или апельсины, их опускают на минуту в кипящую воду и заворачивают в полотенце. Развертывают ткань, когда плоды совсем остынут.

**428.** Лимон даст больше сока, если предварительно его «обработать», то есть обкатать на ровной поверхности, легонько нажимая пальцами на кожуру.

429. Если свежие грибы погрузить в слегка подсоленную воду, они не почернеют. Хорошо добавить в воду немного уксуса или лимонной кислоты. ^

**430.** Избавиться от червей в свежих грибах нетрудно. У гриба надо отрезать ножку, трубчатый слой у шляпки срезать и выбросить, а ножку разрезать вдоль и положить вместе со шляпкой в таз с крепко подсоленной водой. Через 2—3 часа все живые личинки осядут на дно таза, грибы можно обмыть и готовить для еды.

431. Чайная ложка гречишного меда, добавленная к столовой горчице, приготовленной из 100 г порошка, сделает ее очень приятной на вкус.

**432.** Соль остается сухой и рассыпчатой, если в солонку положить 2—3 рисовых зерна. Они впитывают влагу.

**433.** Если из желудей вывести дубильные вещества, то их можно употреблять в пищу. Они могут использоваться как сухари, добавляться в «ореховый торт», наконец, их отвар — прекрасный кофейный напиток.

Собирают их осенью зрелыми, очищают и нарезают на 4 части. Заливают водой на 2 суток, каждый день сменяя воду 3 раза. После этого их кладут в кастрюлю (пропорция желудей и воды — 1:2) и держат на огне до кипения. Потом прокручивают через мясорубку и высушивают. После чего жарят до хруста. Теперь добавляйте их в торт как орехи, ешьте как сухари (они имеют

сладковатый вкус), а для приготовления кофе их даже не следует вымачивать, достаточно просто перемолоть и заварить кипятком.

**434.** Испортившееся мясо (если уж случилось такое) вымачивают 2—3 часа в холодной воде, затем такое же время в холодном молоке, после чего кастрюлю с мясом, залитым молоком, ставят на огонь и доводят молоко до кипения. После этого мясо готово к употреблению.

, **435.** Вы спешите на работу, а чай еще горячий. Проблему решить очень просто. Емкости для получения кубиков льда заполните свежей заваркой и поставьте в морозильную камеру. А по утрам бросайте в чашку несколько кубиков, заливайте кипятком, и чай готов. \*

**436.** Если вам потребовалась не целая луковица, а всего лишь половина? Положите ту часть, что осталась, срезом вниз на тарелочку или блюдце, посыпанное солью,— луковица останется свежей.

**437.** Безнитратных овощей и фруктов сейчас нет. Даже на своем огороде вырастить чистые овощи невозможно — дожди и подземные воды насыщены ядохимикатами и азотными удобрениями. Легче всего нитраты накапливаются в капусте, свекле, салате, редисе, редьке, сельдерее, укропе и дыне. Зато в помидорах, баклажанах и репчатом луке их практически нет.

Внутри плодов нитраты распределены неравномерно. Больше всего у основания плода и в черенках листы.

Не ешьте рассеченные, лопнувшие и подпорченные плоды и овощи, потому что в них нитраты уже превратились в ядовитые нитриты.

Ни в коем случае не употребляйте в пищу картошку с позеленевшими боками, потому что в ней содержится яд солонин.

Чтобы существенно уменьшить количество нитратов, советуем вам не только тщательно очистить и промыть овощи, но и выдержать их несколько часов в подсоленной воде.

Советуем вам при варке полуготовые овощи переложить в чистую воду и только после этого продолжать приготовление. В овощной отвар переходит до половины нитратов.

И еще один совет. Никогда не пользуйтесь алюминиевой посудой, потому что этот металл ускоряет переход нитратов в нитриты;

438. Гречку (по возможности и другие крупы) перед варкой не забывайте прокалить на сковороде без масла. После этого обдайте кипятком. Подготовленной таким образом крупе хорошо дать отстояться несколько часов, залив ее кипяченой водой.

439. При варке мяса нужно обязательно сливать первый бульон после нескольких минут кипячения. А на втором бульоне уже можно варить дюбой суп, который будет содержать гораздо меньше нитратов.

440. При жарке мяса и других продуктов никогда не используйте один и тот же жир несколько раз.

441. В яйцах и курином мясе может быть опаснейшая инфекция — сальмонелла. Поэтому купленные яйца нужно тщательно промывать, это уменьшит опасность заражения и обезопасит другие продукты. Яйца следует варить 8 минут, курицу — полтора часа, тогда сальмонелла погибает.

*В государственном масштабе воду только хлорируют (что запрещено в развитых странах), поэтому приводим приемы очистки воды, которые может освоить каждый без какого-либо оборудования.*

442. В сельской местности воду надо отстаивать. Она должна стоять несколько часов. Городские жители должны отстаивать воду в стеклянной посуде не менее 3 часов для удаления хлора.

443. У всех чайники имеют накипь — это соли кальция (или соли железа). Следовательно, соли, вызывающие в человеке отложение солей, радикулиты, хрустящие суста-

**вы, камни в почках и пр., оседают во время кипячения воды в чайнике. Словом, воду надо кипятить.**

**444.** После предыдущих этапов в отстоянной и кипяченой воде осталось много вредных солей, которые можно удалить достаточно просто. Заполните отстоянной и кипяченой водой сосуды, которые могут войти в морозилку вашего холодильника. При замерзании получается ледяной «сосуд», где в середине мутный желтоватый лед, а по краям лед прозрачен. Внутри лед из соляного раствора, который или удаляется механически или вымывается горячей водой. Вместо холодильника можно воспользоваться зимним морозом и за зиму солидно очистить организм от соляных завалов.

**445.** Если же вы хотите удалить и тяжелую воду, в тех или иных количествах присутствующую в любой воде, то (так как тяжелая вода замерзает при  $-3,8^{\circ}\text{C}$ ) надо удалить первые льдинки, оседающие на стенках сосуда, или первый лед, появляющийся в виде сеточки в замерзающей воде.

**446.** Вы не задумывались, почему американцы! пьют виски со льдом? Экономят. Лед повышает всасываемость, и одна рюмка со льдом по действию равна двум рюмкам безо льда. Талая вода (где еще плавают кусочки льда) промывает почки, омолаживает ткани, а наружное применение льда (протирание лица) омолаживает кожу лица.

**447.** Водка содержит в себе массу сивушных масел и прочих вредных соединений. Чтобы от них избавиться, нужно опустить в водку несколько кристалликов марганцовки и взболтать. Через неделю в бутылке появится темный осадок, который надо удалить, осторожно перелив жидкость в другую посуду. У водки появится легкий желтоватый оттенок, но зато очень мягкий и приятный вкус.

**448.** Применяют так же (особенно для очистки спирта) активированный уголь — упаковка таблеток на три лит-

ра—и через неделю уголь всасывает в себя (адсорбирует) большую часть вредных примесей. Если активированного угля в аптеках нет, подойдет древесный лиственных пород, например, художественный — он есть в художественных салонах. Несколько палочек искрошите в бутылке и неделю потерпите. Вообще, чем дольше вы протерпите, тем чище станет ваш спирт.

## П

### ПРИГОТОВЛЕНИЕ ПИЩИ

449. Неприятного запаха вареной капусты можно избежать, если во время варки накрыть крышку кастрюли полотняной тряпочкой, смоченной уксусом.

450. Чтобы легче было вынуть испеченный пирог из «чудо—печи, нужно класть на дно печи кольцо из тонкого листового алюминия. Тогда остается только провести ножом по стенкам печи.

451. Для приготовления некоторых блюд и для других целей иногда требуется ровный жар без сильного пламени. С помощью рассекателя пламени можно добиться желаемого эффекта. Рассекатель делается из мягкой стальной 5-миллиметровой проволоки, которую сворачивают в спираль.

452. Не варите овощи в большом количестве воды — от этого они теряют питательные вещества. Лучше всего их припускать, т. е. варить в закрытой посуде в небольшом количестве воды или бульона.

453. При варке свежих овощей и молодого картофеля опускайте их в кипящую воду.

454. Сваренные овощи не оставляйте в отваре, иначе в него перейдут витамины и минеральные соли, а овощи станут водянистыми и невкусными.

455. Проросшие клубни картофеля варите только очищенными, так как они содержат вредное вещество— соланин. При этом следует снимать и значительный слой мякоти.

456. Картофель в мундире очищается гораздо быстрее, если его сразу же после варки облить холодной водой.

457. При поджаривании свежая капуста становится сухой и невкусной. Поэтому ее сначала следует отварить, а

затем жарить. Измельченную капусту для начинок обдают кипятком.

**458.** Картофельное пюре будет вкуснее и воздушнее, если в него добавить взбитый белок.

**459.** Картофель жарится быстрее и будет вкуснее, если предварительно опустить его на несколько минут в горячую воду. Прежде чем положить на сковороду, дайте ему обсохнуть.

**460.** Свеклу и зеленый горошек, в отличие от других овощей, не варят в соленой воде. Горошек от этого долго не разваривается, а свекла теряет вкус.

**461.** На старом картофеле при варке не появятся синие пятна, если в воду добавить немного уксуса.

**462.** Нарезанный лук при обжаривании не так сильно подгорает и становится золотисто-желтым, если его предварительно обвалить в муке.

**463.** Прежде чем варить сушеные плоды и овощи, оставьте их на несколько часов в теплой воде.

**464.** Если мясо имеет неприятный запах, нужно при его варке положить 1—2 кусочка древесного угля. Уголь поглотит запах.

**465.** Мясо, рыбу, домашнюю птицу и дичь солят перед тем, как жарить, чтобы в них сохранился сок.

**466.** Перед обжариванием солят все овощи, за исключением сырого картофеля. Его солят, когда он почти готов.

**467.** Мясной бульон солят через час после варки, горох и фасоль — когда они разварятся, заливные блюда — сразу же после окончания варки.

**468.** Чтобы мясо при готовке стало мягким, его следует предварительно на несколько часов опустить в молоко.



**469.** Кладите котлеты и куски мяса на хорошо разогретую с жиром сковородку, тогда сок не будет вытекать из них. Следите, чтобы куски мяса не легли вплотную друг к другу.

470. Чтобы мясо не пригорело и не стало сухим, поставьте в духовой шкаф, где оно готовится, небольшой сосуд с водой. Пар предохранит мясо от пригорания и высыхания.

**471.** Говяжье жаркое приобретает приятный вкус, если мясо за несколько часов до готовки смазать горчицей и так тушить.

-\*к

**472.** Отбивные котлеты и шницели будут мягче, если за 1—2 часа до жарения их намазать смесью уксуса и растительного масла.

**473.** Печенка станет вкуснее, если ее перед обжариванием подержать 2—3 часа в молоке.

**474.** При варке риса не мешайте его ложкой, а только встряхивайте время от времени кастрюлю, в которой он варится.

475. Во избежание отравления фасоль и фасолевую муку надо разваривать до полной мягкости.

476. Нельзя давать сильно кипеть жидкости, в которой варится рыба.

477. Рыбу, пахнущую, тиной, необходимо вымыть в крепком холодном растворе соли. Неприятный запах исчезнет.

478. Для устранения сильного запаха при жарке рыбы в растительное масло, на котором жарят, кладут одну картофелину, очищенную и нарезанную ломтиками.

479. Жир при жарении меньше разбрызгивается, если на сковородку посыпать немного соли.

480. Если ваши руки вымазаны жиром, вытрите их сначала газетой, а затем уже вымойте.

481. Не варите пищу на слишком большом огне, чтобы ничего не пригорало и не переливалось на плиту.

482. Сметана иногда плохо сбивается. В этом случае следует добавить<sup>^</sup> в нее белок, охладить посуду в холодной воде и потом уже сбивать.

483. Вода закипает быстрее в сосуде с шероховатой поверхностью. Объясняется это тем, что пузырьки пара быстрее образуются на выступающих неровностях внутренней поверхности сосуда.

484. Молоко кипятят в кастрюле с толстым дном, чтобы оно не пригорело. Меньше пригорает молоко в кастрюле, предварительно ополоснутой холодной водой. По возможности, каждая хозяйка должна иметь отдельную кастрюлю для молока, так как горячее молоко имеет свойство поглощать различные запахи. Поэтому молоко нельзя держать вблизи таких продуктов, как брынза, салат, соленья и т. д.

485. Компот из кислых фруктов требует много сахара. Попробуйте заменить часть его щепоткой соли — и компот станет еще вкуснее.

486. Если мороженое добавить во взбитые сливки, получится оригинальное лакомство «Снегурочка», вкусное и не очень холодное.

487. Картофельное пюре богаче калориями, чем кушанье из нарезанного картофеля. Картофельное пюре не разбавляйте холодным молоком: от этого пюре приобретает некрасивый серый цвет. Прежде чем разбавить пюре, согрейте молоко до кипения.

488. Хозяйки часто жалуются, что на газовой плите трудно варить гречневую и рисовую кашу: она подгорает снизу, а сверху слипается комьями. Вы сварите рассыпчатую кашу, если после того, как вода выкипит, а крупа

станет мягкой, поставьте кастрюлю с кашей в другую кастрюлю, побольше, с кипящей водой. Каша не подгорит, будет вкусной, рассыпчатой.

**489. Чтобы на поверхности манной каши не образовалась твердой корочки при охлаждении, сразу же посыпьте кашу сахарным песком.**

**490.** При варке супов, в состав которых входят картофель, квашеная капуста, соленые огурцы, щавель, уксус, сначала кладут картофель, а затем кислые продукты, так как картофель в кислой среде плохо разваривается.

**491.** Быстро сварить фасоль можно и без предварительной замочки. Залейте фасоль холодной водой и сразу же поставьте варить. Как только закипит, подлейте еще немного холодной воды. Проварите так три-четыре раза, через 30—40 мин. фасоль будет готова.

**492.** Чтобы мясной бульон был наваристым, мясо кладут в кастрюлю, когда вода еще холодная. Если же мясо пойдет на второе блюдо, его кладут в кастрюлю, когда вода кипит ключом. Бульон будет слабее, зато мясо сочнее и вкуснее. То же самое относится и к рыбе. Перед тем как снять суп с огня, добавьте в него свежего сока моркови, помидоров, капусты—это обогатит суп витаминами.

**493.** Мясной суп можно сварить за 30—40 мин.: 1) если пропустить сырое мясо через мясорубку или приготовить / из купленного в магазине фарша фрикадельки и опустить их в воду вместо большого куска мяса; 2) если сырое мясо нарезать поперек волокна тонкими длинными кусками.

**494.** Говяжье мясо скорее уваривается, если его отбить деревянным молотком или тяткой и к воде, в которой оно будет вариться, прибавить 2—3 столовые ложки уксуса.

**495.** Твердое говяжье мясо становится нежным и легко уваривается, если с вечера его со всех сторон натереть сухой горчицей. Перед приготовлением мясо нужно вымыть в холодной воде.

**496.** Когда жарите мясо в духовом шкафу, поливайте его только горячей водой или бульоном; от холодной воды оно становится жестким.

497. Мясо вареное готово, когда оно легко отделяется от костей или когда вилка легко прокалывает мякоть. В готовое жареное мясо и птицу видка проходит также свободно, и при этом выделяется прозрачный сок. Котлеты мясные или рыбные готовы, если при нажмении ложечкой из них вытекает прозрачный сок.

498. Чтобы вареное мясо было сочным и, следовательно, вкусным, нужно при его приготовлении соблюдать определенные условия. Лучше всего взять мясо крупным куском— огузок с хорошо выраженным поверхностным слоем жира (поливом). Мясо помещают в кипящую воду, количество которой должно быть невелико: только покрыть мясо. Воду, в которую положено мясо, доводят до кипения, после чего, убавив огонь, продолжают варить мясо до готовности при едва заметном кипении (поверхность воды при этом лишь слегка вздрагивает).

499. Сосиски лопаются в кипящей воде. Они будут вкуснее, если их согреть на пару или слегка поджарить.

• 500. Когда жарите шницели или отбивные котлеты, предварительно удалите все жилки. При жарке жилки сворачиваются и делают мясо бесформенным.

501. Чтобы при поджаривании кур и цыплят образовалась румяная корочка, их надо смазать густой сметаной.

**502.** Птицу легче ошипать, если ее предварительно положить в воду, содержащую немного питьевой соды, или погрузить на 1—2 мин. в горячую воду (65—75°C).

**503.** Чтобы уничтожить неприятный, свойственный прогорклому жиру привкус и запах, необходимо в распущенный на огне жир положить пару головок лука (на 1 кг жира) или 1—2 порезанные на кусочки сырые картофелины и прогреть его час-полтора при помешивании. После этого

кастрюлю с жиром снимают с огня, удаляют с поверхности жира пену и процеживают через ткань.

**504.** Чтобы устранить кислоту очень кислого творога, надо смешать его с равным количеством молока, оставить на час, потом дать молоку стечь, откинув творог на марлю. Затем положить под пресс.

**505.** Супы из овощей нужно подавать на стол сразу же после приготовления, иначе содержание витамина С уменьшится. Если сваренный суп простоит 3 часа, количество витаминов снизится примерно вдвое. Вот почему неправильно делают те хозяйки, которые готовят суп из овощей на два дня (даже зимой). Целесообразнее сварить бульон из костей и кореньев на два-три дня и из него на скорую руку готовить свежие супы, прибавляя картофель, шпинат, горошек и другие продукты.

**506.** Когда варите супы из овощей, кладите овощи в кипящую воду и варите на умеренном огне. Это сохранит содержащийся в овощах витамин С. Зелень и овощи сохраняют свой цвет, если в воду, в которой они варятся, положить щепотку (примерно половину чайной ложки на 1 кг овощей) питьевой соды.

**507.** Если при чистке мелкой рыбы сделать на каждой рыбке острым ножом несколько надрезов, мелкие косточки окажутся перерезанными и после варки или жарения совсем не будут ощущаться.

**508.** Если при разделке рыбы случайно разлилась желчь, протрите места, куда она попала, солью и промойте холодной водой — горечь пропадет.

Чтобы ваши блины легко снимались со сковороды, были пышными, ароматными, не забудьте несколько простых советов.

**509.** Замороженные дрожжи распустятся быстрее, если их засыпать сахарным песком.

**510.** Прежде чем класть дрожжи в тесто, их нужно развести в небольшом количестве теплой воды или молока.

**511.** Для блинов лучше иметь специальную сковороду; чугунную, небольшого размера.

1

**512.** Сковороды должны быть абсолютно чистыми. Для этого их ставят на огонь, дно посыпают солью, прокаливают, а затем протирают сухой тканью.

**513.** Муку обязательно просейте, удаляя все примеси и комочки, а главное— вы дадите ей «подышать».

**514.** Тесто выливать на сковороду лучше деревянным черпаком, чтобы в нем помещалась порция теста на один блин.

**515.** Блинчики будут, вкуснее, если в тесто добавить 1 взбитый белок.

**516.** Перед тем как вылить тесто на раскаленную сковороду, ее смазывают растительным маслом или свиным-несоленным салом.

**517.** В качестве помазка можно использовать кусочек ткани, обернутой марлей.

**518.** В тесто для блинов можно влить 1 столовую ложку растительного масла и перемешать тесто, тогда не надо будет подмазывать сковороду при выпечке.

**519.** Ставя опару, не муку сыпьте в жидкость, а наоборот, постепенно вливайте жидкость в муку.

**520.** Когда блин зарумянится с одной стороны, а с другой весь покроется дырочками, его следует перевернуть.

**521.** Готовые блины укладывают один на другой, смазывают сливочным маслом и ставят в теплое место, чтобы они не остыли.

**522.** Обычным блинам можно придать новый вкус, если добавить в тесто минеральной воды.

**523.** Муку для блинов разводите в подсоленной воде, тогда в тесте не будет комочков.

## заготовки И КОНСЕРВИРОВАНИЕ

524. Засаливать овощи можно в кадушках, баках, деревянных ящиках, в любой подручной таре. Для этого нужно [.' поместить в нее полиэтиленовый мешок или выстелить поверхность двумя-тремя слоями пленки.

525. Накалывание плодов и ягод для консервирования пойдет в несколько раз быстрее, если воспользоваться пластмассовой деталькой аппликатора Кузнецова.

526. И использованные молочные пакеты из полиэтилена на бумажной основе хороши для хранения варенья из мелких ягод. Отмытый пакет стерилизуют, надев его ' отверстием на носик чайника. Чтобы загерметизировать " пакет, заполненный вареньем, достаточно прогладить утюгом носик пакета.

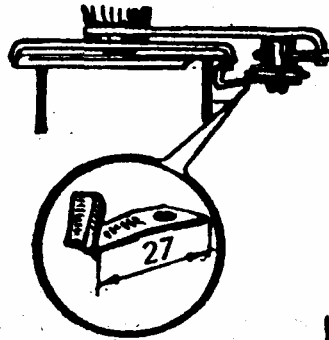
527. При квашении капусты в 2—3-литровых стеклянных банках рекомендуем положить на последний слой пластиковую крышку, которая снизу «запрет» баночное „ горло, чем создаст постоянное давление, если саму банку держать закрытой.

528. Для такой же цели еще лучше сделать деревянную эллипсную крышку.

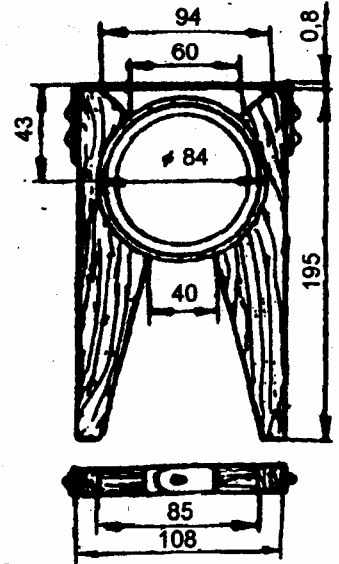
529. Вот еще один совет на ту же тему. Домашние соленья и компоты с успехом можно укупоривать воском (или очищенным парафином). Банку заполняют и стерилизуют, как обычно, охлаждают, а затем на поверхность i содержимого выливают слой расплавленного воска тол- L шириной около 2 мм; застывая, он образует герметичную крышку. Не нужны никакие машинки, а запас воска переходит из сезона в сезон. Такая укупорка исключает воздушную прослойку над продуктом и потому особенно надежна. От пыли горловина прикрывается бумагой.

530. Удобный гнет для начатой банки солений получается из полиэтиленового пакета. Его помещают в банку и

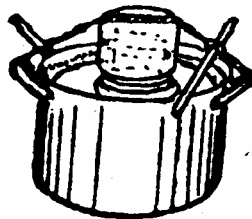
531.



532.



535.





наполняют водой или песком. Для надежности желательно взять 2—3 пакета, вложенных друг в друга.

**531.** Крышки от консервных банок можно использовать вторично для домашних заготовок. Восстанавливают крышки с помощью машинки для закрутки, добавив в нее всего одну деталь. Крышку ставят на упор, накладывают машинку и действуют ею как при укупорке, с той разницей, что ролик с приспособлением отводят от центра к периферии.

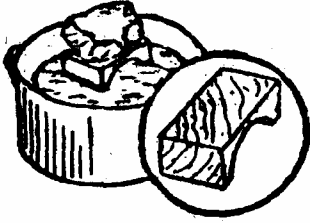
**532.** Болгарские консервы бывают в стеклянных банках, закупоренных с помощью металлической обвязки, плотно прижимающей крышку. Их можно использовать многократно с помощью предлагаемого устройства. Нужно сохранить, промыть и подсушить крышку, прокладку и обводку. После повторной установки крышки наденьте зажим и осторожно сдвиньте рукоятки так, чтобы язычок обводки вошел в ее отверстие; загните язычок, и банка закупорена.

**533.** Крышки для домашнего консервирования по-прежнему объект изобретательности. Предлагается использовать полиэтиленовые крышки, а для герметичности стянуть их металлическими хомутиками. Такие крышки — хороший указатель сохранности продукта: если все в порядке, они вогнуты, если началось брожение, выгибаются наружу.

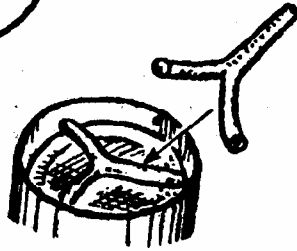
**534.** В разгар домашнего консервирования требуется много сухих стерильных банок. Можно решать эту проблему так: намыwać сразу много банок и ставить их в несколько рядов в духовку Газовой плиты, зажигать слабый огонь и выдерживать банки при температуре 120° С 5—10 мин. Там они сохнут и надежно стерилизуются. Охлаждают банки медленно, не вынимая из духовки.

**535.** При домашней засолке грибов или капусты можно обойтись и без груза. Необходимое давление создается веревочной закруткой, закрепленной на ручках кастрюли через банку.

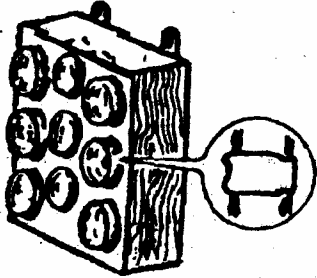
536.



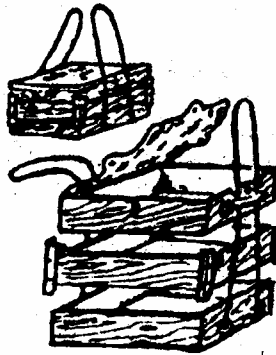
538.



541.



542.



**536.** При засолке овощей сделайте над гнетом приподнятую площадку. На нее можно будет положить любой груз, и он останется сухим, даже если крышка бочонка или бака полностью погрузится в рассол.

**537.** Для устройства гнета в стеклянных банках предлагается использовать кружок из двух половинок. Их помещают в банку, а сверху укладывают брусок, на который давит гнет. Гнет делается из рейки и резинового жгута.

**538.** Предлагается в качестве гнета для солений использовать очищенную от коры вишневую веточку-рогульку. Размер ее выбирается таким, чтобы она плотно упиралась в стенки посуды и не давала всплывать кружку.

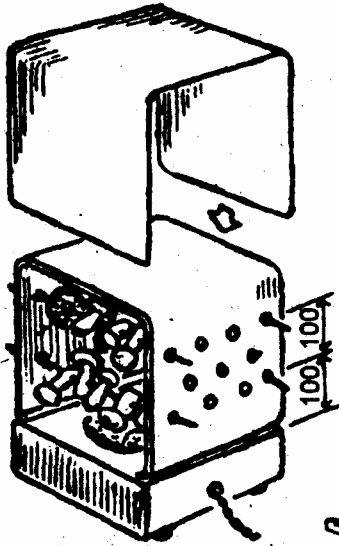
**539.** Если полиэтиленовая крышка с трудом снимается с банки с домашними соленьями, поставьте на крышку небольшую кастрюльку с горячей водой. Через полминуты крышка размягчится и снимется без всякого усилия.

**540.** Чтобы перевозить соленья или варенья в 3-литровых банках, предлагается на каждую надевать два резиновых кольца. Можно на разном уровне надевать на \* банку одно предохранительное кольцо, тогда между двумя соседними банками будет два, а между тремя— три кольца. Этого достаточно, чтобы банки остались целыми даже тогда, когда их пересылают в контейнере в другой город.

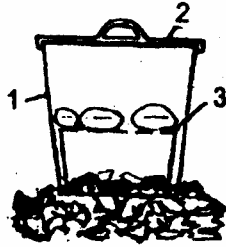
**541.** Предлагается экономичный способ хранения банок с консервами вместимостью 0,5—1 литр. Они закладываются горизонтально в висящий на стене фанерный ящик. В одной стенке ящика вырезаются отверстия по размеру банки, в другой — под крышки.

**542.** Нежные ягоды — клубнику, малину, шелковицу — можно перевозить в разборном ящике. Он состоит из трех лотков. К углам среднего лотка привинчены металлические уголки, фиксирующие верхний и нижний лотки. К нижнему лотку прикреплены ременные ручки.

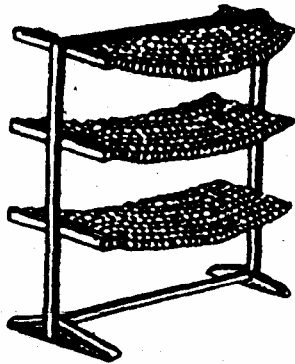
545.



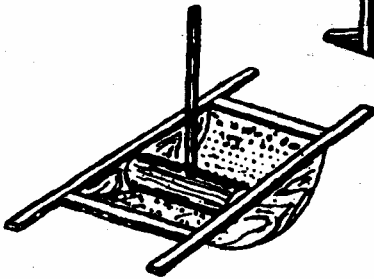
546.



547.



548.



543. Соки и консервы из некрупных ягод в бутылках при стерилизации ставят на подставку и заливают водой почти до самого горлышка. После стерилизации посуду укупоривают пробками. Потом бутылки кладут горизонтально. Когда они охладятся в этом положении, горлышки заливают поверх пробки смолой, воском или парафином.

544. Сушить целые грибы можно на открытом воздухе, делая на ножке надрез и зацепляя им за леску. Так сушат даже слегка червивые грибы. Когда они начнут подсыхать, черви вылезут и попадают на землю.

545. Предлагается еще один способ сушки грибов. Нужно сделать из листового металла две П-образные детали. В боковых стенках одной просверливаются по 11 отверстий, в которых будут держаться шпалки с нанизанными грибами. Эта деталь ставится на электроплиту и закрывается другой деталью. Температура сушки регулируется переключением режимов электроплитки.

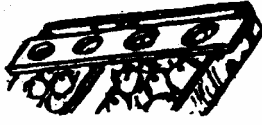
546. Коптильня для горячего копчения рыбы — из ведра-бадьи 1. Ведро имеет крышку 2, которая его плотно закрывает. Внутри ведра вставлена решетка 3 с ножками, фиксирующими решетку на определенном уровне. Можно сделать так, чтобы была двойная решетка (для повышения производительности). Сухую просоленную рыбу раскладывают на решетки, предварительно насыпав на дно опилки, мелкие раздробленные ветки ольхи. Ведро закрывают крышкой и ставят на прогоревший костер. Через 25—40 мин. (в зависимости от величины рыбы) продукция готова.

547. Нанизанные на нитки плоды в несколько рядов на трех-четырех уровнях подвешивают между перекладинами. Днем на солнце такая сушилка закрывается марлей (от мух), а на ночь убирается в дом. Время сушки до 3 дней.

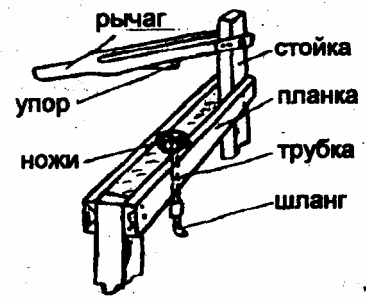
548. Сито для протирки плодов и томатов можно делать из листа нержавеющей стали, меди или алюминия.

549. Стекланные банки с жестяными крышками нужно прогревать в водяной бане незакупоренными, причем их

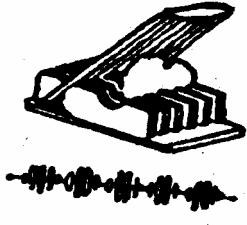
552.



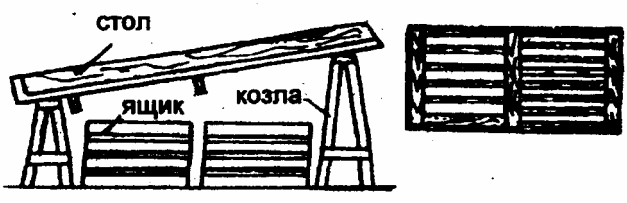
553.



554.



556.



доньшки должны опираться на подставку из дерева или металла. Банки, установленные в такой барабан с двумя доньшками, центральным винтом с барашками и прижимом, помещают в кастрюлю.

**550.** Банки перед консервированием можно не кипятить, а обрабатывать паром на чайнике; носик чайника ., плотно закрывают, время обработки — 3 мин.

**551.** До наступления морозов банки с соленьями можно хранить в яме, глубина которой на 10—15 см больше высоты банок. Температура хранения не должна быть более +15°C и менее -6°C.

**552.** Калибровочное устройство позволяет быстро рассортировать яблоки по размеру. Хранить рассортированные яблоки нужно отдельно, так как они имеют различные сроки хранения.

**553.** Рычажная яблочкорезка соединяется шлангом с приемной тарой. Длина рычага должна быть не менее 1 000 мм.

**554.** Еще один вариант простой яблочкорезки.

**555.** Глинистая яма в виде кувшина—простейшее хранилище для картофеля и овощей. Сверху яма закрывается наклонной крышкой. Овощи засыпают в яму ведром, снабженным двумя веревками — на дужке и на днище ведра — для его полного опрокидывания.

**556.** Ящик для сортировки картофеля имеет длину, ширину и высоту— 150x75x25 см. Скатываясь, мелкий картофель проваливается в щели в верхней части сгибов, крупный — в нижней части.

**557.** Если вам необходимо заготовить большое количество хрена, следует использовать маску и трубку для подводного плавания: маска предохранит глаза и нос, загубник обеспечит герметичность, а трубка позволит дышать воздухом без запаха хрена.

558. Удалять косточки из вишен нетрудно, но утомительно. Раздражает то, что косточки часто отскакивают далеко в сторону, пачкая вещи. Предлагается несложная рационализация работы: стандартная вишнечистка укрепляется на бутылке с широким горлышком (например, из-под молока или кефира), а в резиновой прокладке между вишнечисткой и горловиной бутылки делается вырез диаметром 8—11 мм. Косточки будут с каплями сока падать только в бутылку, а саму вишню отверстие в прокладке не пропустит.

**559.** Пылесос можно использовать для переборки ягод. Их насыпают в таз слоем 3 см и направляют струю воздуха. Листья, мусор и сухие ягоды быстро выдуваются.

560. Ни вытирать, ни мыть яблоки и груши перед хранением не следует, чтобы не нарушить воскового слоя — важного защитного средства плодов от заражения. Съём плодов желательно проводить в сухую прохладную погоду, лучше рано утром, после того, как сойдет роса, чтобы плоды были сухими. Упаковывать, а тем более хранить плоды сырыми не следует.

561. Во время варки повидла около таза можно ставить вентилятор. Струя воздуха, направленная на поверхность, относит пар в сторону, в результате чего повидло \* быстрее уваривается, не разбрызгивается, почти не подгорает.

562. Зимой морковь хранят во влажном песке или предварительно обмакивают в жидкой глине. Панцирь из высохшей глины не дает корнеплодам высохнуть или заболеть. Но можно хранить морковь до весны и прямо в грядках. То есть осенью ее не выкапывают, а лишь срезают ботву. Затем грядку накрывают толстым слоем соломы или опавшей листвы, защищают от влаги пленкой или толем. Если зима холодная, хорошо набросать сверху еще и снег. Весной защиту снимают, междурядья рыхлят и собирают прошлогодний урожай свежим.

563. Земляной пол хранилища помогает поддерживать полезную для плодов высокую влажность воздуха.



Если она недостаточна, можно развесить мокрые маты, мешки, разбрызгать воду. Если чрезмерна — проветрить хранилище или поставить ящики с негашеной известью.

564. Овощи надо хранить в темном месте — в светлом помещении они получают горьковатый привкус. Сорванные с куста зеленые помидоры быстрее краснеют на свету, чем в темноте. Но в темноте их окраска получается более равномерной.

565. Морковь долго не портится, если ее уложить с прослойкой из сухой чешуи от репчатого лука или перед укладкой на хранение обрызгать корнеплоды водным настоем луковой шелухи.

566. Картофель хранят в темноте, без доступа света, иначе в нем образуется соланин — вещество ядовитое и для людей, и для животных. Такие клубни годятся лишь на семена.

567. Капусту хранят на полках или в ящиках кочерыжками вверх. Иногда связанные по двое кочаны подвешивают на перекладины.

568. Чердак или кухня — очень подходящее место для хранения лука. Сплетенный венками и косами лук с высушенными перьями одновременно и способ хранения, и украшение интерьера кухни. Чтобы перья не оборвались, их сплетают вместе со шпагатом, узкой тесемкой или соломой.

569. Попробуйте сохранить чеснок прямо в кухне — в столе или на полках в стеклянных банках с мукой. Ею пересыпают спелые, просушенные головки. Верхние из них находятся на глубине около 2 см.

570. Хрен хранят в ящике с песком. Его корневища засыпают в горизонтальном положении.

571. Баклажаны для хранения и переработки отбирают спелые (фиолетовой окраски, без светлых пятен), с упругой мягкостью, без повреждений, следов плесени, за-

гнивания, лодмороженности. Для длительного хранения в большом количестве их складывают в прохладном (нежилом) помещении в кучу таким образом, чтобы плоды каждого последующего слоя были помещены в промежутках (воткнуты черенками) между плодами предыдущего слоя. Кучу закрывают мешком. Через 10 дней баклажаны перебирают, удаляют загнивающие плоды. Вторично их перебирают в ноябре. С наступлением сильных холодов закрывают чистой сухой соломой или теплым одеялом. В небольшом количестве баклажаны можно хранить в ящике обернутыми газетой, а еще лучше засыпанными золой или толченым углем.

572. Зеленые помидоры для длительного хранения укладывают в плоские ящики и хранят при температуре 10—15° С. Солят их так же, как и огурцы.

573. Для сушки отбирают зрелые, красные помидоры. Их моют, нарезают на две или четыре части так, чтобы разрез не доходил до нижней части плода. Уложив помидоры разрезом вверх на сито, противень или доски, застланные бумагой, днем их выставляют на солнце, а на ночь и при дожде убирают в помещение, пока не высохнут. Высушенные помидоры хранят в марлевых мешках, подвешенных в проветриваемых местах.

574. Чтобы иметь зимой свежие помидоры, за несколько дней до осенних заморозков выкапывают кусты с зелеными плодами и, не стряхивая с них почву, подвешивают в помещении при температуре 1—5° С корнями вверх. В таких условиях помидоры созревают к новогоднему столу.

575. Известен и другой способ дозревания свежих помидоров до января. Отобранные осенью здоровые зеленые плоды обортывают бумагой, укладывают в ящики и корзины, застланные соломой, и хранят при температуре 11—13°С в темном сухом месте.

576. Всю зиму будут храниться свежие плоды перца в деревянном ящике, пересыпанные речным песком.

•577. Плоды перца хорошо сушатся. Стручки острого перца надо нанизать на нитку или шпагат через середину каждого стручка. Плоды сладкого перца нанизывают через хвостики. Кроме того, каждый плод надо проколоть возле хвостика, чтобы просушить его внутреннюю часть. Нанизанные плоды подвешивают в тени или на солнышке, обязательно на ветерке.

**578.** Чрезвычайно прост способ сушки грибов в холодильнике. Для этого достаточно разложить очищенные грибы на листы бумаги и слоями разместить в нижней части холодильника. Через полторы-две недели извлекают их из холодильника и укладывают на хранение. При сушке холодом грибы получаются более мягкими.

**579.** Для засолки отбирают огурцы с пупырышками, с неровной поверхностью. Чтобы они сохранили яркий зеленый цвет, необходимо обдать их кипятком.

580. Огурцы не заплесневеют в открытой посуде, если сверху положить наструганный хрен.

581. Если добавить в рассол для огурцов немного горчицы, они станут вкуснее и сохранятся дольше. •

582. Способы приготовления облепихового масла.

1) Ягоды облепихи растирают в ступке, в эмалированной, деревянной или стеклянной посуде, предварительно тщательно промыв и освободив от мелких сучков и листьев. После этого сок из полученной массы отжимают и дают ему отстояться. На поверхности сока постепенно скапливается оранжево-красное масло. Его собирают в отдельный сосуд. Маслом заживляют раны, а по рекомендации врачей, и язвенную болезнь желудка. Однако им увлекаться не стоит, так как содержащийся в нем витамин Е не всем показан, иногда он может оказаться вредным.

2) 500 г чистых ягод прокипятить на пару 30 мин. в таком же количестве растительного масла. Массу охладить, процедить, выжать осадок через марлю, потом соединить жмых с оставшимся процеженным маслом и снова кипятить полчаса. Полученное масло отфильтровать, дать ему отстояться 2 дня, затем удалить верхний слой и разлить

масло в чистые банки и простерилизовать. Хранить масло следует не более полугода.

583. Из плодов облепихи готовят великолепный диетический продукт — сырое варенье. Их промывают, промалывают в мясорубке вместе с сахаром в соотношении 1:2. Семена в мясорубке не дробятся и при желании могут быть отделены. Масса отстаивается, наверх всплывает густая сметанообразная фракция, окрашенная в оранжевый цвет.

584. Сахарная свекла содержит около 15% сахара, топинамбур — около 22%. Эти свойства можно успешно использовать и получить, сахарный продукт, пригодный для приготовления компота, напитка, сладостей, цукатов, вина.

Делают так: промытые, очищенные корни сахарной свеклы и топинамбура измельчают на терке для более полного извлечения сахара. В эмалированный бак на дно кладут сетку с тем, чтобы сырье не касалось дна. Наливают воду из расчета 1,5 л на 10 кг сырья. Варят на малом огне два часа, затем процеживают. Полученный сироп снова ставят на малый огонь для выпаривания. Полученный сахарный продукт содержит до 70% сахара.

Чтобы компот не засахаривался, кладут на 1 л 1 г лимонной кислоты. Особенно вкусны цукаты из свеклы, моркови; вино из крыжовника «черный негус»; оригинальные сладости из ревеня; напитки с использованием Melissa лимонной.

В домашних условиях лучшее время для приготовления копченых колбас поздняя осень — начало зимы.

585. Мясо для этого требуется свежее и только хорошего качества. Его кусочки, освобожденные от жира, грубых сухожилий и пленок, натирают солью (полтора стакана на 10 кг мяса) и выдерживают в бочках на холоде при температуре 2—3° С в течение 4—5 суток. Затем мясо дважды измельчают в мясорубке, добавляют в фарш нарезанный кусочками твердый свиной солёный шпиг из расчета 1 кг на 10 кг мяса, 1 неполную чайную ложку селитры, 2 чайные ложки сахара, 1 столовую ложку перца.

Все это хорошо перемешивают и ставят на сутки на холод в эмалированной или фаянсовой посуде (в тазу). Высота слоя фарша в посуде не должна превышать 15 см.

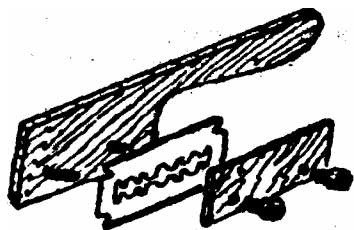
После такой выдержки фарш при помощи рожка конической формы из белой жести туго набивают в тонкие кишки, концы которых крепко перевязывают бечевкой. Батоны колбас подвешивают для подсушивания и осадки в прохладное помещение на 5—7 суток.

Приготовленные батоны коптят холодным дымом с температурой около 20° С по возможности непрерывно в течение 3—4 суток. Прокопченные колбасы помещают в сухое, но не жаркое место до постепенного уплотнения колбасных батончиков (примерно 3—4 недели).

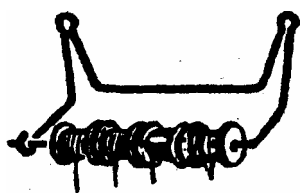
**586.** Сок из фруктов можно выжать с помощью импровизированного пресса, сооруженного из эмалированной кастрюли, кружка из 10-миллиметровой фанеры и автомобильного домкрата. Пресс действует в горизонтальном положении. Кастрюля упирается в одну стенку, домкрат через удлинительный брус — в другую.

## ШВЕЙНОЕ ДЕЛО

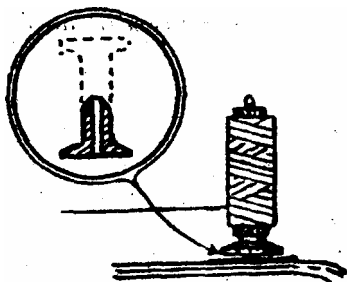
590.



591.



592.



587. Наклеить аппликацию на ткань очень удобно с помощью полиэтиленовой пленки и утюга. Пленку вырезают по контуру рисунка, прокладывают между аппликацией и тканью и проглаживают горячим утюгом.

588. Еще один способ переводить выкройку на бумагу с помощью полиэтиленовой пленки. Ее накладывают на оригинал, обводят контуры шариковой ручкой. Затем пленку, перевернув, накладывают на чистый лист бумаги и проводят по контуру тупым твердым предметом. Рисунок, сделанный пастой, переводится на бумагу.

589. Если под рукой не оказалось кальки, перевести выкройку из журнала можно и на полиэтиленовую пленку. Только делать это нужно не карандашом, а шариковой ручкой.

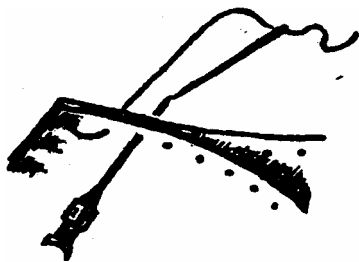
590. Это удобный резак из лезвия безопасной бритвы. Он делается из старой деревянной линейки и винтиков от циркуля. Такой резак облегчает работу и предохраняет руки от порезов.

591. Для хранения катушек с нитками выпускают специальные коробочки, но нередко хозяйка не ставит такую коробочку на место, а потом не может найти. В этом отношении удобен настенный кронштейн из мягкой толстой проволоки. Нитки всегда на одном месте, на стене в рабочем уголке хозяйки.

592. Чтобы при шитье на швейной машине нитка не соскакивала со шпули и не затягивалась вокруг штыря, ее нужно вставлять в обрезанную деревянную катушку.

593. Шкала, нанесенная на лезвие ножниц, позволяет резать материал только по нужному размеру, без предварительного отмера по линейке или сантиметровой ленте. Это приспособление может принести большую пользу портным, переплетчикам, фотографам и т. д.

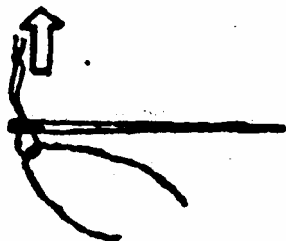
596.



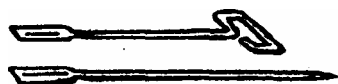
597.



600.



601.



594. Предлагается вариант ремонта швов: чтобы не сбиться со старых отверстий и не начать прокалывать новые, нужно использовать тупую иглу. Для этого у обычной иглы кончик обламывается и закругляется на бруске.

595. Самый старый способ вдеть в игольное ушко шерстяную нитку — провести ее кончик, прижимая пальцем, по поверхности куска мыла.

596. Восстановить шов в труднодоступном месте можно с помощью штопальной иглы и иглы от шприца. Игла от шприца вставляется в отверстие снаружи, а штопальная упирается в ее скос изнутри. Штопальной иглой выталкивают иглу от шприца и легко протягивают нитку.

597. Для шитья обычной иглой изделий из толстых тканей и кожи предлагается воспользоваться ручкой с металлическим стержнем, в котором высверливают углубления для иглы. Во время работы иглу упирают в это углубление.

598. Гибкую иглу необходимой длины можно сделать из толстой капроновой лески — ушко прокалывают нагретой металлической иглой. Чтобы получить наконечник, нужно нагреть в пламени спички кончик будущей иглы и быстрым движением снять образовавшийся шарик.

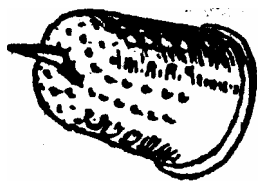
599. Для ремонта изделий из кожи можно использовать иглу от швейной машины. Особенно удобно ею пользоваться в тех случаях, когда пространство с другой стороны шва ограничено и обычную иглу развернуть в обратном направлении невозможно.

600. Легко и быстро протащить шерстяную нить в игольное ушко поможет петелька из обычной нити.

601. Специальный ключ для открывания банок с рыбными консервами легко превратить в большую иглу для прошивки брезента или другого толстого материала.

602. Чтобы спрятать иголки от маленьких детей, предлагается использовать закрывающуюся коробочку, напри-

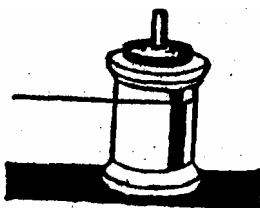
606.



607.



608.



мер. от ювелирных украшений. Иголки втыкают в кусочек поролона, который вложен в коробочку.

**603.** Чтобы не путались нитки на картонной катушке, нужно закреплять их небольшими колечками от пустышки. Можно поступить и по-другому — на торцах картонного сердечника сделать небольшие надрезы.

604. Прежде чем браться за выпрямление согнувшейся иглы швейной машинки, ее следует нагреть в пламени спички. Выпрямленную иглу нужно снова закалить, разогрев на газовой конфорке до желто-красного свечения, и быстро охладить в машинном или подсолнечном масле.

**605.** При смене иглы в швейной машине нужно вдеть в ушко тонкую стальную струну и несколько раз протянуть ее взад и вперед. Струна сгладит острые кромки ушка, и ваша машина станет лучше шить.

**606.** Треугольный вырез в дне наперстка, отогнутый наружу, дает возможность успешно производить и еще одну работу этим неизменным спутником домашней портнихи — удалять наметку.

**607.** Кто из женщин не знает, как трудно ровно подвернуть край юбки! Эту проблему можно решить с помощью пульверизатора. Его заправляют водой с зубным порошком и укрепляют на нужной высоте. Вы нажимаете на грушу и поворачиваетесь — на материи остается меловой след. Чтобы пульверизатор не засорился, нужно или процедить порошок, или увеличить отверстие.

608. Резиновая шайба, надетая на шпенок швейной машины поверх катушки ниток, не позволит катушке слететь со шпенька даже при самом быстром темпе работы машины.

**609.** Низкокачественная нитка с узелками и утолщениями плохо проходит через иглу швейной машины, крайне затрудняет шитье. Устранить обрывы и облегчить работу можно с помощью вошения. Нить сходит с катушки и про-



ходит через канавку в куске воска или парафино. После такой обработки она легко проходит через ушко иглы.

**610.** На швейной машине можно шить мешочки любого размера из полиэтилена. Но, чтобы полиэтилен не мялся и не застревал, под лапку нужно закладывать газетную бумагу, сшивать ее вместе с полиэтиленом, а затем удалять.

**611.** Картонная катушка с нитью будет лучше держаться на оси швейной машинки, если вставить ее в полиэтиленовую бутылочную пробку, проделав в последней нагретым гвоздем отверстие, несколько большее оси.

**612.** Не спешите выбрасывать футляр из-под губной помады. Если на место помады вставить кусочек мела (придав ему цилиндрическую форму), то им будет удобно пользоваться, например, при раскрое тканей. Преподавателям тоже неплохо обзавестись таким мелком — его можно носить в кармане, в сумочке, одежда и руки будут чистыми. Футляр нужно брать от выдвигающейся помады с винтовой подачей.

**613.** При изготовлении тентов, накидок, палаток полиэтиленовую пленку можно сшивать на швейной машине. Для этого к краям пленки нужно предварительно прикрепить полосы лейкопластыря.

**614.** Иголки, булавки, спицы не будут ржаветь, если в коробочку, где они хранятся, насыпать немного муки. Если ржавчина все же проступила, воткните иголки на некоторое время в мыло — они станут чистыми.

**615.** Бывает, ножницы затачивают мелкозернистым бруском, потом направляют оселком для бритв — лезвия получаются очень острыми, бриться можно, а ножницы не режут. В чем дело? Секрет в том, что гладкие, отполированные лезвия скользят, выталкивают материал, причем особенно трудно стричь волосы. Затачивать ножницы нужно крупнозернистым бруском, проводя им по лезвию от конца к оси под углом. Образовавшиеся на жале мельчайшие косые зубцы не дают проскальзывать лезвию.

**616.** Если у швейной машины типа «Радом». «Чайка», «Веритас» оборвался кожаный приводной ремень от двигателя, его можно заменить на время резиновым пасси-ком от магнитофона «маяк», «Юпитер» и др.

**617.** Чтобы шелк при шитье не цеплялся за кожу рук, протрите пальцы мелкой наждачной бумагой или пемзой. Если руки потеют во время шитья и вы боитесь загрязнить ткань, промойте их до работы раствором квасцов.

**618.** Толстый материал легче шить, если смазать иголку мылом.

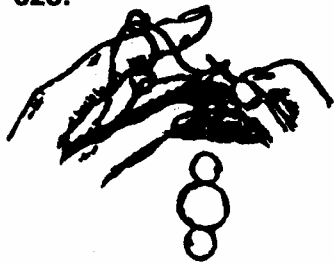
**619.** Для того чтобы половинки кнопок-застежек совпадали, сначала пришивается половинка с «шишечкой». Затем застежки прижимаются так, чтобы «шишечка» наметила центр второй половины кнопки.

**620.** Перед, тем как начать шить, поставьте рядом с собой коробку для лоскутков, обрезков, обрывков ниток, так как поднимать их с пола неудобно и долго.

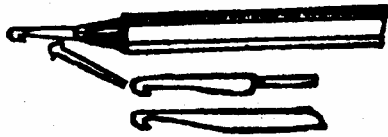
**621.** Когда ремень швейной машины растянулся и скользит, смажьте его несколькими каплями касторового масла. Машина станет работать нормально.

**622.** Если старые ножницы затупились, постригите ими раза три-четыре наждачную бумагу (шкурку), и они снова станут острыми.

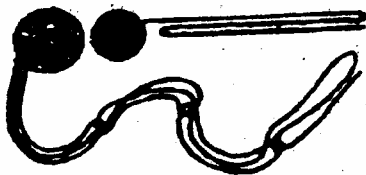
623.



624.



627.



## ВЯЗАНИЕ

**623.** При ручной вязке цветного трикотажа нитки разного цвета не перепутаются, если пропустить их в ушки простого приспособления из проволоки, надетого на указательный палец.

t

**624.** Бывает, что пластмассовый крючок для вязания ломается в самый неподходящий момент. Обломок крючка, зажатый в цанговый карандаш, не менее удобный инструмент, чем прежний. Если диаметр крючка больше, чем у зажима, то часть, которую вставляют в карандаш, нужно обточить напильником.

**625.** Предлагается удобный способ хранения вязальных спиц. Проткнув ластик спицами одного номера, надпишите этот номер на ластике — теперь без труда можно будет разыскать нужную спицу.

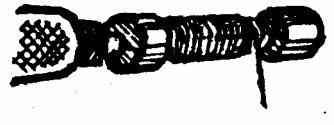
**626.** Надежный способ ремонта вязальных спиц: высверлив радиальное отверстие в конце спицы, нагрейте его до температуры плавления капрона и вставьте леску в основное отверстие с таким усилием, чтобы капля капрона выступила из нового отверстия, образовав своеобразный замок.

**627.** Неудобно вязать с трех клубков — нитки нередко перепутываются. Если сложить одну нить так, как показано на рисунке, работать будет проще. Как только петелька подойдет к рукам, протяните через нее рабочую нить и продолжайте вязать.

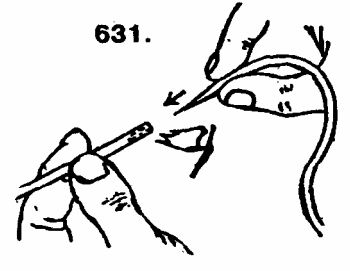
**628.** Сматывать нитки из мотка в клубок много удобнее, если сначала надеть моток на спущенный футбольный или детский пластиковый мяч, расправить нитки и мяч надуть.

**629.** Не испытывайте своего терпения и не тратьте попусту время, пытаясь распутать свалявшуюся пряжу. Намотайте ее на бутылку, опустите на несколько минут в

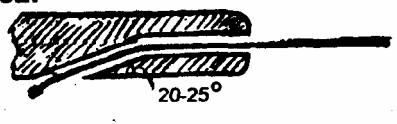
630.



631.



632.



воду, а затем просушите. После этой несложной операции пряжа легко распутается и можно будет смотать ее с бутылки прямо на клубок.

**630.** Для сматывания пряжи на клубок можно приспособить ручную дрель. В дрель вставляют сверло, на которое надет деревянный стержень с ограничителями по обеим сторонам. Смотать таким приспособлением моток пряжи — дело считанных минут.

**631.** Обрыв капроновой нити у вязальных спиц— «болезнь» частая, но легкоизлечимая. Нагрев ушко спицы на пламени спички, удалите из него выступающий расплавившийся капрон. Затем, прочистив ушко тонкой иглой и вновь разогрев его, введите в гнездо иглы заостренный конец капроновой нити. Он подплавится и заполнит емкость ушка, образуя при этом плотное соединение нити с иглой.

**632.** У спиц круговой вязки иногда переламывается капроновая леска в месте соединения ее со спицей. Чтобы восстановить спицы, нужно в наконечнике под углом 20—25° просверлить отверстие большего диаметра по сравнению с тем, в которое входит леска. Оборванный конец лески протягивается через отверстие, как указано на рисунке, и кончик ее оплавляется пламенем так, чтобы образовался шарик. Оплавленный конец лески втягивается внутрь наконечника, и спицами можно вязать снова.

**»33.** Те, кто вяжет, знают, что клубок, словно шаловливый котенок, постоянно норовит «спрыгнуть» с колен или выскочить из коробки или пакета во время работы и закатиться куда-нибудь под мебель. Так же сложно пользоваться смотанным подобным образом шпагатом, шнуром, веревкой. «Усмирить» их поможет любая воронка подходящих размеров, лучше пластмассовая. Достаточно прибить ее к подставке или стенке, вложить в нее клубок, а конец смотки пропустить через носик воронки.

**634.** Тем, кто занимается вязанием, приходится стирать пряжу — она становится пышной и мягкой. Однако нитки нередко путаются, и сматывать их трудно. Предла-

гаются к концам пряжи, чтобы их было легко отыскать, привязать перед стиркой яркие нити.

635. Когда приходится надвязывать какую-нибудь вещь новой шерстью, место надвязки всегда заметно, даже в том случае, если цвет хорошо подобран. Чтобы избежать этого, следует, надвязывая, один ряд вязать новой шерстью, другой — старой.

## ОДЕЖДА

**636.** Одно время в наших магазинах продавались запонки на резинках. Эту идею можно использовать как маленькую хитрость, заменив пуговицы на рукавах рубашки колечком из объемной декоративной резинки, пропущенным сквозь обе петли манжеты.

**637.** Металлические пуговицы довольно быстро отрываються из-за того, что нитка перетирается кромками отверстий. Если перед тем, как начать пришивать пуговицу, обвить ее кромки той же нитью виток к витку в один слой, держаться она будет намного дольше.

**638.** Чтобы подреставрировать небольшую протертость на меховой шапке, воротнике, шубке, необязательно обращаться в ателье. Вначале расчешите мех гребешком и соберите вычесанную шерсть. Затем аккуратно уложите шерстяные волокна на вытертом участке, предварительно смазав его клеем «Момент».

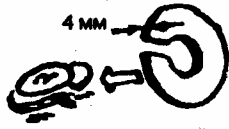
**639.** Чтобы после стирки не гладить брюки, не нужно студенчески класть их под матрац, лучше сложить пополам полотенце и перекинуть его через бечевку в ванной, затем с боков защемить прищепками<sup>^</sup> ими же прикрепить к полотенцу брюки, которые, высохнув, обретут прежнюю форму вплоть до стрелок.

**640.** Обычно, подогнув низ брюк, их подшивают. Вместо ниток можно нанести по периметру низа брючины слоГ; клея ПВА шириной 5 мм. Когда клей подсохнет, прогладьте подгиб через влажную марлю. Такой подворот держится отлично, края не бахромаются, во время стирки его можно развернуть, а после прогладить.

**641.** Целесообразно пришивать к верхней одежде не одинарную, а двойную вешалку. Преимущество двух петель очевидно: их легко пришить, можно пользоваться любой или двумя сразу и, наконец, не придется выслуши



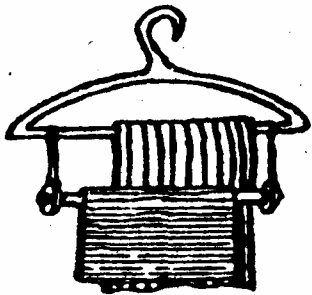
642.



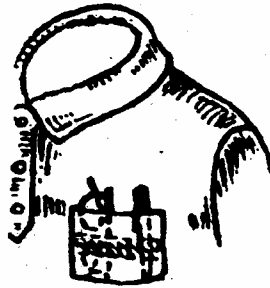
643.



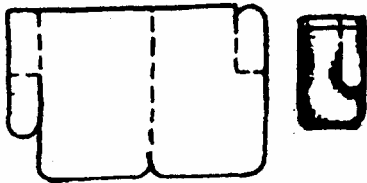
644.



646.



648.



вать упреки гардеробщика за сданное с оборванной вешалкой пальто.

**642.** Пришить пуговицу быстро и аккуратно «с ножкой», то есть на некотором расстоянии от ткани, поможет нехитрое приспособление — пластмассовый диск с прорезью. Пришив пуговицу, остается убрать диск и обвить нитки под пуговицей, образуя «ножку».

**643.** Нашить на пояс юбки или брюк корсажную резинку так, чтобы складки распределились равномерно, нелегко. Можно сделать из фанеры или крепкого картона распорку, на которую натянуть плотно пояс (наизнанку). Резинку сшить в кольцо, надеть поверх пояса, после чего ее можно пришивать—складки лягут равномерно.

**644.** Дополнительная перекладина к вешалке-плечи-кам существенно увеличит «емкость» шкафа для одежды.

**645.** Чтобы быстро просушить рубашку, брюки, платье, предлагается воспользоваться феном для сушки волос. Одежду вешают на плечики и направляют горячий воздух в рукава. Вещи из легких тканей сохнут за 10—15 мин.

**646.** Если пришить с внутренней стороны нагрудного кармана эластичную тесьму, нашивка не видна, не морщит карман, но надежно удерживает и ручку, и очки, даже если приходится нагибаться.

**647.** меховые рукавички для ребенка в сильные морозы — предмет первой необходимости. Между тем они нередко теряются, да и купить их не всегда можно. Отличные рукавички получаются из старой шапки-ушанки. От нее отрезают уши, делают в них отверстие, пришивают палец—и носи на здоровье, морозы не страшны.

**648.** По этой выкройке можно быстро сшить самим рукавички.

**649.** Надпись-метку на детских вещах удобно делать тушью. Для вязаных вещей предлагается иной способ — лоскут белой ткани закладывают в пишущую машинку.

Отпечатанную надпись закрепляют, прогладив горячим утюгом.

650. Если застежка—молния» постоянно расходится, с ней можно справиться простым приемом. К язычку замка привязывается петелька из суровой нитки. Когда «молнию» застегивают, петельку набрасывают на пуговицу, пришитую к поясу брюк или юбки.

651. Застежка—молния» будет служить значительно дольше, если ее текстильную часть пропитать клеем БФ-6. Таким же способом можно отремонтировать уже изношенную «молнию».

652. Чтобы «молния» на зимних ботинках не расстегивалась, можно закреплять язычок замка с помощью маленького крючка. Крючок (от платья, юбки) нужно немного подогнуть и пришить сбоку от замка.

653. Зацепы на лицевой стороне одежды следует устранять при помощи приспособления для вдевания нитки в иголку. Кончик приспособления нужно продеть с изнаночной стороны ткани, болтающуюся нить вдеть в провололочную петлю. Чтобы завершить ремонт, остается вытянуть нить на изнаночную сторону.

654. Бороздки, сделанные на торцах одежной щетки с помощью напильника, помогут быстрее очистить одежду от засохшей грязи.

655. Сделайте ножовкой по металлу в дне мыльницы несколько поперечных пропилов в 5 миллиметров шириною— и удобная платяная щетка готова. При трении о ткань пластмассовый корпус электрически заряжается и притягивает пылинки, которые собираются внутри мыльницы. После чистки остается лишь открыть крышку и вытряхнуть из мыльницы собравшуюся пыль.

656. Мягкую мебель, так же как и верхнюю одежду, можно хорошо очистить от пыли не только с помощью пылесоса или щетки но и... расчесок. Сложите вместе (зубьями вверх) две-три расчески и, слегка нажимая, гладкой

(тыльной) стороной проглаживайте очищаемую поверхность. Пыль соберется на расческах (они электризуются).

657. При ремонте шерстяной одежды соедините как можно ближе края разрыва, намажьте кусочек той же материи яичным белком, подложите под разорванное место и пригладьте с изнанки горячим утюгом.

658. Если у пальто оторвалась вешалка, можно изготовить ее и пришить следующим образом. Отрежьте полоску прочной бумажной ткани длиной 10—12 см и шириной 2—3 см, сложите ее вчетверо краями внутрь и прошейте. Затем осторожно срежьте с пальто остатки порвавшейся вешалки и на ее место частыми стежками через край пришейте новую вешалку, подогнув концы так, чтобы они не лохматились.

659. Прежде чем подшить подол платья, повесьте его на несколько дней на плечики, материал вытягивается.

660. Пришивая пуговицу к детской одежде, подкладываете с изнанки квадратик ткани и пришивайте его вместе с пуговицей. Пуговица никогда не будет вырвана «с мясом».

661. Пришить пуговицы надежно к рабочей или спортивной одежде можно с помощью рыболовной лески диаметром 0,4 мм. Для шитья нужно подобрать иголку с широким ушком. Расстояние от пуговицы до ткани должно быть не малым и не большим — средним. Тогда петля долго не будет изнашиваться.

662. Если нужно распороть поношенную вещь, делайте это с помощью старого лезвия от безопасной бритвы, которое вставляется в разрез бутылочной пробки.

663. Резиновые плащи не переносят нафталина, коробятся.

664. Одежду из искусственного шелка или шерсти не надо часто гладить, несмотря на то, что она легко мнется. От утюжки одежда портится. Лучше чистить эти вещи влаж-

ной щеткой и вешать в тенистом месте. От влаги складки выпрямляются, и тогда можно слегка разгладить одежду.

665. Для чистки изделий из кожи и придания им первоначального вида (блеска) хорошенько взбивают белок 1—2 яиц и с помощью фланели тщательно протирают изделие. Если кожа черного цвета, то к взбитому белку добавляют щепотку сажи.

666. Пятно от йода на одежде можно удалить, смочив его водой и посыпав крахмалом. Повторить несколько раз, а затем ткань промыть водой с мылом.

667. Запах нафталина трудно уничтожается. Вещь, лежавшую в нафталине, нужно почистить щеткой, в особенности в складках и карманах. После этого повесить ее в теплом месте — у батареи отопления, печки и т. п., а затем проветрить на свежем воздухе (к мехам этот совет не относится).

668. Испытанное народное средство борьбы с молью — табак. При хранении вещей из меха их натирают табаком, а перед пользованием встряхивают, чистят щеткой. Чтобы уберечь шерстяные вещи, табак можно положить в карманы, насыпать на полку в шкафу. Можно для этого использовать табак в листьях и измельченный, а также махорку. Не любит моль мандариновые и апельсиновые корки. Открытый пакет с ними — тоже надежный хранитель одежды. Можно наполнить корками и карманы одежды.

## СТИРКА

**669.** Стирку мелких вещей в дороге, в гостинице удобнее всего вести в полиэтиленовом пакете, разминая его в руках. Это позволяет осуществить замачивание, экономит моющее средства и существенно снижает риск повредить, например, чулки или колготки.

**670.** При стирке наволочек или пододеяльников в них образуются воздушные пузыри, мешающие работе. На углах пододеяльников нужно сделать отверстия и обметать их нитками подобно вышивке ришелье. Через них воздух будет легко выходить из мокрого белья.

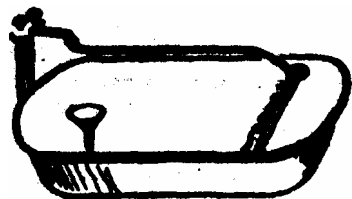
**671.** После стирки лавсановых сорочек на ткани иногда остается множество мелких узелков. Быстро удалить их можно электробритвой.

**672.** Чтобы сыпать из коробки стиральный порошок, у нее обычно срезают угол или продавливают в нем намеченное на фабрике отверстие. Но нередко бывает, что нужно присыпать небольшим количеством порошка особо загрязненные места одежды, например, воротнички и манжеты рубашек, а через широкое отверстие порошок сыплется только струей. Проткните в другом углу коробки два-три отверстия, и вы убедитесь в удобстве такой «перечницы».

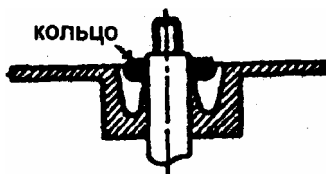
**673.** Чтобы тюлевые занавески не рвались и не вытягивались при машинной стирке, можно стирать их в ситцевом чехле, сшитом по длине занавесок. Занавески вкладываются внутрь, и концы их завязываются вместе с чехлом. После стирки и отжима в центрифуге занавески сразу можно вешать на окна — висят они ровно, и концы их не вытягиваются.

**674.** Чтобы удобнее было контролировать уровень жидкости в стиральной машине «Эврика-3», предлагается установить против водомерного стекла зеркало под углом 45°. Зеркало вырезается из листового полированного ме-

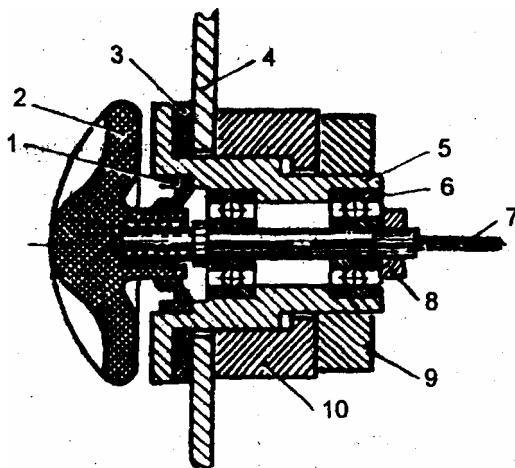
675.



676.



677.



талла (например, из пластины глянецвателя). Зеркальная пластинка закрепляется в щели водомерного стекла.

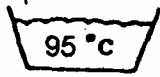
- 675. Многие хозяйки, стирая белье, полощут его в ванне, меняя при этом несколько раз весь объем воды. Сэкономить время и воду позволит простая предлагаемая система. Вода подается в ванну через трубу с отверстиями, подобранными по ширине ванны. Концы труб заткнуты резиновыми пробками. В сливное отверстие вставлена воронка с трубкой такой высоты, что горло воронки находится на одном уровне с трубой. При полоскании белья вся пена всплывает на поверхность и уходит в воронку. После стирки систему нетрудно размонтировать.

676. После нескольких лет работы стиральная машина «Эврика-3», иногда оставляет на полу лужи, причина — выход из строя уплотнителя вала насоса. Если нет возможности сменить уплотнитель, можно восстановить его работоспособность. Достаточно на изношенную часть надеть стягивающее резиновое колечко; его можно вырезать, например, из медицинской пипетки. Сделав в крышке стиральной машины «Эврика-3» отверстие диаметром 20 мм точно над поплавком, вы сможете следить за наполнением бака, не открывая крышки.

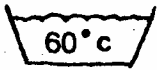
677. Если у вас по каким-либо причинам нет на даче стиральной машины или если вам нужно освободить ванну от не вписывающейся в нее стиральной машины, на помощь придет электродрель. В магазине «Сделай сам» купите активатор, сальник и два подшипника. В зависимости от размеров подшипников и сальника выточите сами или закажите в мастерской втулку, шайбу, гайки, ось, вырежьте прокладку. Подберите подходящую по габаритам бочку или бак, вырежьте в боковой стенке бочки отверстие по размерам втулки, смажьте солидолом сальник и подшипники. Залейте в бочку горячую воду, засыпьте стиральный порошок, загрузите очищаемую вещь, прикрепите трехкулачковым патроном электродрель к оси активатора и стирайте сколько нужно. Рекомендуем стандартный сальник с подходящими размерами и подшипники типоразмера 200, которые серийно выпускаются промышленностью. Детали лучше выточить из некорродирующих

678.

1



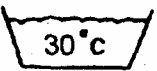
2



3



4



5



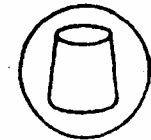
6



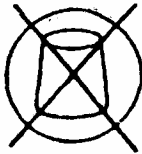
7



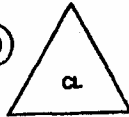
8



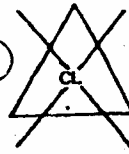
9



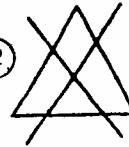
10



11



12





металлов — алюминия, бронзы и др. Узел крепления активатора к емкости для стирки.

- 1 — сальник;
- 2 — активатор;
- 3 — прокладка;
- 4 — стенка;
- 5 — втулка;
- 6 — подшипник;
- 7 — ось;
- 8 — гайка;
- 9 — гайка для втулки;
- 10 — шайба.

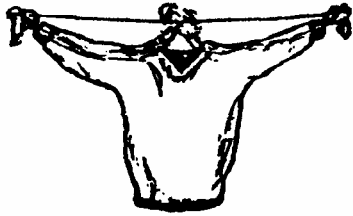
**678.** Условные обозначения на этикетках к одежде:

1. Стирка изделия не требует соблюдения особой осторожности, его можно и кипятить.
2. Стирать осторожно, при температуре воды не выше 60° С.
3. Можно стирать при температуре не выше 40° С.
4. При стирке соблюдать особую осторожность, температура воды не должна превышать 30° С.
5. Стирать очень осторожно, мягко действующим средством.
6. Нельзя стирать вообще!
7. Стирка только ручная.
8. Допускается машинная стирка.
9. Стирать в машине нельзя.
10. При отбеливании можно использовать средства, содержащие хлор (гипохлорит натрия).
11. Нельзя использовать средства, содержащие хлор.
12. Нельзя отбеливать вообще!
13. Выкручивать нельзя!
14. Можно отжимать в центрифуге и сушить в висячем положении.
15. Изделие не отжимать, сушить при комнатной температуре, вешать мокрым на плечики.
16. Не отжимать, сушить на горизонтальной плоскости, разложив на полотенце.

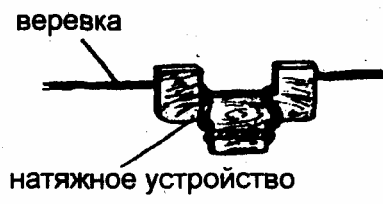
**679.** После стирки в стиральной машине на цветной одежде остаются белые волокна, а на светлой — темные. Во избежание этой неприятности рекомендуется на ко-

---

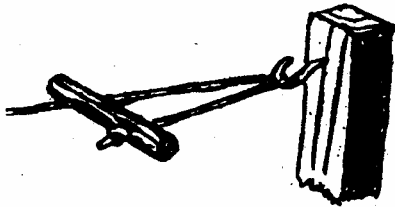
680.



681.



682.



нец переливного шланга надевать фильтр из сетчатой ткани.

**680.** Два связанных старых чулка могут быть отличной вешалкой при сушке рубашки, платья или полувера. Такая вешалка предохранит вещь от деформирования.

**681.** Выпилите из куска доски или многослойной фанеры такое нехитрое приспособление, надетое на бельевую веревку, оно сэкономит и ваш труд, и ваше время, когда потребуеться ослабить или потуже натянуть ее.

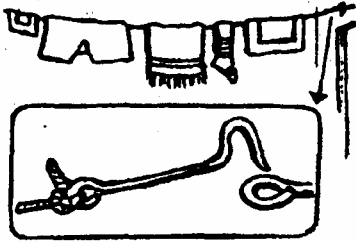
**682.** Деревянный стержень с двумя отверстиями по концам позволяет легко регулировать натяжение веревки для сушки белья. Поставьте стержень перпендикулярно веревке и потяните за него в направлении от опоры к середине пролета — веревка натянется. Теперь отпустите стержень, и он сразу займет слегка наклонное положение, заклинив веревку, которая останется натянутой даже в случае большой нагрузки на нее.

**683.** Для сушки белья в ванной комнате удобно пользоваться пластиковыми шнурами от ненужных детских прыгалок. Достоинство этого шнура состоит в том, что после небольшого провеса под тяжестью белья он сразу же принимает свое первоначальное, натянутое положение. Крепить шнуры можно карабинами к кольцам, закрепленным постоянно на стенах. Карабины продаются в спортивно-охотничьих магазинах.

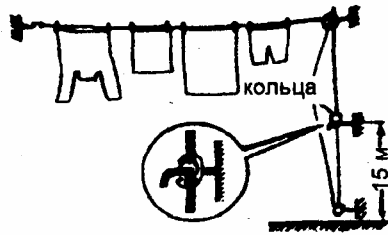
- **684.** Как проверить перед стиркой, линяет ли шерстяное платье или кофта? Выдерните с изнанки нитку, опустите ее в горячую мыльную воду, заверните в белую тряпочку и высушите. Если на тряпочке не останется следов, стирайте смело. Для линяющих вещей возьмите чуть теплую воду и добавьте в нее немного уксуса. Шерстяную вещь лучше стирать, вывернув наизнанку, да и сушить следует так же, чтобы не выцветала.

**685.** Стирать, полоскать белье можно с помощью пылесоса, опустив его насадку в бак с бельем, замоченным | в воде.

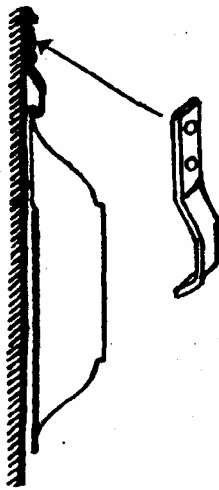
686.



687.



688.



**686.** Привязав к концам бельевой веревки крючки и прикрепив к стенам ванной комнаты или кухни соответствующие петли, можно быстро натягивать веревку для сушки белья и так же быстро снимать ее. А лучше прикрепить к стене крючок и завязать петлю на веревке — тогда веревку удобно сматывать.

**687.** Этот способ закрепления бельевой веревки прост и весьма удобен. На рисунке показана натянутая веревка. Когда белье надо, например, снять, кольцо снимается с нижнего или со среднего крючка и переставляется на верхний.

**688.** Простейшая «вешалка» для круглого эмалированного таза, вызовет благодарную улыбку хозяйки. «Вешалка» сгибается из куска нержавеющей стали и привинчивается к стене двумя шурупами.

**689.** Чтобы шерстяные трикотажные вещи меньше садились, стирайте и полощите их в воде с одинаковой температурой. Стирайте их быстрее и не оставляйте в воде даже на несколько лишних минут.

**690.** Белье будет приятно пахнуть, если в воду для кипячения положить остатки туалетного мыла.

**691.** При стирке кружевных и тюлевых занавесок кремового цвета вместо синьки воспользуйтесь настоем чая или кофе, процеженного через марлю.

**692.** Белые шерстяные и синтетические вещи неплохо отбеливаются слабым раствором 3%-ной перекиси водорода (5 г перекиси на 1 литр воды).

**693.** Белье лучше отбеливается, если при кипячении добавить нашатырный спирт из расчета 1 столовая ложка на ведро воды.

**694.** Систематическое применение отбеливающих средств снижает прочность ткани, поэтому пользоваться ими лучше не чаще, чем через 3—4 стирки. После отбеливания белье особенно тщательно прополощите.

695. Чтобы махровые полотенца и халаты были пушистыми, подержите их после стирки в подсоленной воде и не гладьте.

696. Сильно загрязненные занавески легко отстираются, если их замочить на ночь в слегка подсоленной воде (2 столовые ложки поваренной соли на ведро воды).

697. Черную поблекшую ткань необязательно снова красить. Ее можно освежить черным кофе. Тщательно очистите ткань от пыли и протрите ее крепко заваренным кофе, процеженным сквозь ситечко. Вместо кофе можно взять табачную воду (на 1 литр воды 15 г табака). Раствор вскипятите, остудите и обработайте им ткань.

698. Чтобы освежить черные кружева, подержите их несколько часов в смеси воды и уксуса, а затем ополосните.

699. Ложка нашатырного спирта, добавленная в воду при стирке шерстяных вещей сохраняет их эластичность.

700. Если манжеты кофточки или свитера слишком растянуты, туго завяжите их и опустите в очень горячую воду. После этого они снова станут эластичными.

701. При ополаскивании шелковых вещей добавьте в воду 1—2 столовые ложки уксуса и тогда вещь сохранит первоначальный блеск.

702. Хлопчатобумажные ткани (ситец, сатин сине-голубых тонов), а также темный шелк после стирки можно освежить и придать им блеск, прополоскав в очень теплой соленой воде (3 столовые ложки соли на 5 литров воды).

703. Чтобы шелк и замша стали мягкими, прополощите их в воде с уксусом (3 столовые ложки уксуса на 1 литр воды). Перед тем как стирать кружевные изделия, пришейте их крупными стежками к куску белой ткани. Так они лучше сохраняют форму и легко будут гладиться.

**704.** Если вы собираетесь сушить выстиранное белье на морозе, добавьте в воду для полоскания немного уксуса. Белье приобретет приятный блеск, а главное, не замерзнет к веревке. Можно и саму веревку протереть тряпочкой, смоченной в теплом растворе питьевой соды или соли.

**705.** Чтобы при стирке шерстяных вязаных вещей на них не оставалось следов от прищепок, пропустите в рукава свитера или кофты полотенце и прищепками прикрепите его в трех местах — по бокам и в середине. Но лучше такие вещи сушить расправленными, разложив их на полотенце.

**706.** Если мужская рубашка сильно загрязнилась, можно с вечера сначала потереть тальком воротник и манжеты, а потом насыпать толстый слой талька на эти места и оставить до утра. Рубашка легко отстирается.

**707.** Белые носки, гольфы легче отстираются, если их предварительно замочить на 1—2 часа в воде, в которую добавлены 1—2 столовые ложки борной кислоты.

**708.** При стирке тюлевых занавесей к раствору синьки добавьте немного молока. От этого занавески станут как новые.

**709.** Если вы решили стирать тюлевые занавески в стиральной машине, предварительно зашейте их в мешочек или обыкновенную наволочку. А чтобы занавески не скрутились в узел, края приметывают к наволочке. Занавески можно не гладить, а повесить мокрыми, но хорошо расправить.

**710.** Нежные кружева, воротнички, манжеты и т. д. можно стирать в плотно закрытой литровой банке в мыльной воде путем энергичного встряхивания; полоскать — так же.

**711.** Перед стиркой спецовку "натирают раствором, а затем на сутки замачивают в нем:  $\frac{1}{\wedge}$  куску хозяйственного мыла на 1 литр кипятка. После остывания раствора в

него добавляют 1/г литра керосина и 1 столовую ложку стиральной соды.

**712.** Чтобы в стиральной машине от одежды не отрывались пуговицы, ее перед стиркой застегивают и выворачивают наизнанку.

**713.** Вещи из фланели и шерсти лучше выглядят после стирки, если добавить в воду немного глицерина (1 столовая ложка на 10 литров воды). Вещи из фланели при стирке не натирайте мылом. Мойте их в мыльной пене.

**714.** Салфетки для процеживания бульонов и соусов должны стираться без мыла, но хорошо и тщательно кипятиться с питьевой содой.

**715.** Если в крахмал добавить соль, белье красиво блестит.

**716.** Жирные и масляные пятна можно удалять просто бензином. Для этого на изделие кладут кусочек белой хлопчатобумажной ткани или сложенную в несколько раз фильтровальную бумагу, а загрязненный участок ткани протирают с изнанки круговыми движениями (от периферии к центру) ватным тампоном, смоченным в бензине.

**717.** Свежие и жирные масляные пятна со светлых тканей можно удалить, посыпав загрязненный участок порошком мела, который оставляют на 2—3 часа, чтобы он успел вобрать в себя загрязнения, затем удалить простым встряхиванием. При необходимости операцию повторить.

**718.** Свежие и жирные масляные пятна с любой ткани можно удалить, прогладив ткань теплым утюгом (температура около 100° С) через несколько слоев промокательной бумаги, проложенной и с внутренней, и с лицевой стороны ткани. Другой способ: протереть загрязненный участок ткани ватным тампоном, смоченным теплым раствором смеси нашатырного спирта и моющего средства (по 1 чайной ложке нашатырного спирта и любого универсального моющего средства на полстакана теплой воды). Затем ткань прогладить горячим утюгом через чистую белую ткань.



**719.** Жирные и масляные пятна с шелковой ткани можно удалить, погрузив загрязненный участок на 5—10 мин. в раствор, состоящий из следующей смеси: половина столовой ложки нашатырного спирта, столовая ложка глицерина и столовая ложка воды. Затем изделие промыть в теплой воде.

**720.** Пятна от спиртовых и нитроглицериновых лаков протереть ватным тампоном, смоченным в спирте.

**721.** Свежее пятно масляной краски с шерстяного изделия (пальто, костюма) стереть ватным тампоном, слегка смоченным подсолнечным маслом.

**722.** Пятна от хны (краски для волос) — поместить загрязненный участок ткани на 20 мин. в смесь равных объемов 3%-ного раствора перекиси водорода, 2%-ного раствора нашатырного спирта и воды, затем промыть теплой водой.

**723.** Пятна от табака чаще всего сходят при стирке с мылом. Если вещь нельзя стирать, то пятна выводят теплым глицерином или денатурированным спиртом.

**724.** Пятна от чая надо протереть ватным тампоном, смоченным в смеси, состоящей из 2 чайных ложек глицерина и половины чайной ложки 10%-ного раствора нашатырного спирта.

**725.** Пуховые платки можно вычистить, осторожно натирая их картофельной мукой или тальком.

**726.** Если на воротнике верхней одежды появились засаленные места, надо протереть их ватным тампоном, смоченным раствором поваренной соли и 10%-ным раствором нашатырного спирта (5 г соли на 25 г нашатырного спирта).

**727.** Чтобы избежать образования на ткани «ореола», надо перед выведением пятна смочить ткань водой.

**728.** Попавшую в дождь или снег шубу отряхните и аккуратно повесьте на плечики подальше от батареи. Не

сушите мокрый мех на солнце и над огнем. Когда мех высохнет, энергично встряхните шубу, но не расчесывайте ни щеткой, ни гребенкой.

**720.** Запылившуюся шубу слегка выколотите бамбуковой тросточкой или эластичным прутиком. Если пыли накопилось много, разложите шубу на тряпке или простыне мехом вниз и выбейте более энергично..

**730.** Белый мех хорошо чистить картофельной мукой, а для блеска протереть тряпкой, смоченной уксусной эссенцией.

**731.** Натуральный мех, пожелтевший от времени, можно отбелить перекисью водорода, добавив в него несколько капель нашатырного спирта.

**732.** Можно использовать некоторые органические растворители и смолы, например, перхлорвиниловую смолу, чтобы изготовить добавки к средствам для стирки изделий из х/б тканей: спецодежды, мешков, верха обуви. В результате стирки средствами с такой добавкой повышается прочность и долговечность изделий, улучшается их внешний вид. Им также можно мыть автомобили, они будут выглядеть как свежепокрашенные.

## УТЮГ И ГЛАЖЕНИЕ

**733.** Хорошо гладить шторы, намотав их заранее (плотно, без складок и перекосов) на широкую доску. Гладить нужно вдоль доски, глаженое— сворачивать на круглую палку. Очень широкие вещи можно сложить пополам.

**734.** Капроновую штору не придется гладить, если стирать и сушить ее в сложенном виде. Есть и другой вариант — выстиранную штору вешают на место влажной.

**735.** Как прогладить кусочек полиэтилена— утюг его лишь расплавит? Пленку следует намочить и, приложив к стеклу, тщательно разгладить рукой так, чтобы не оставалось воздушных пузырьков. Пока пленка высыхает, она успевает совершенно разгладиться.

**736.** Распуская крахмал, добавьте к нему две ложечки молока. При глажении белья, подкрахмаленного приготовленным таким образом раствором, крахмал не будет прилипать к подошве утюга и она все время будет оставаться гладкой.

**737.** Чтобы при утюжке галстуков задний шов не отпечатывался на передней стороне галстука, рекомендуется вырезать кусок слотной бумаги точно по ширине галстука и вставить его внутрь. Затем галстук покрывают тонкой бумагой и гладят теплым утюгом. Таким способом галстук хорошо разглаживается и не приобретает лоска.

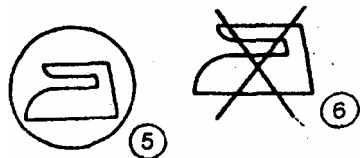
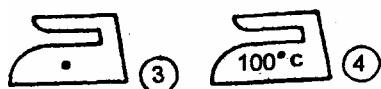
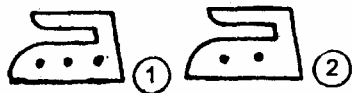
**738.** При глажении платьев из искусственного шелка никогда не spryskivajte их водой. От воды останутся пятна.

**739.** Чтобы накрахмаленный материал не прилипал при глажении к утюгу, надо добавить в раствор крахмала несколько капель скипидара.

»

**740.** Шерстяные ткани рекомендуется гладить с изнанки, через влажную тряпку, при температуре не более

741.



742.



180° C, ткани из натурального шелка — при температуре не более 160° C, сухими или слегка недосушенными, вискозные—только сухими, чтобы не появились пятна.

**741.** Условные знаки, изображения на этикетках к одежде.

1. Изделие не требует осторожного обращения, можно гладить при температуре выше 160° C.
2. Гладить при температуре не выше 160° C.
3. Гладить при температуре не выше 120° C.
4. Гладить только при указанной температуре.
5. Гладить при температуре не выше 110° C.
6. Нельзя гладить вообще.

**742.** Чтобы шнур от утюга не болтался и не перекручивался, надо просверлить в ручке отверстие под штепсель и вставлять его после наматывания шнура на ручку.

**743.** Если гладильная поверхность утюга загрязнилась, проведите несколько раз слегка нагретым утюгом по бумаге, которую ровным слоем насыпана мелкая поваренная соль.

**744.** Желтоватый налет, со временем появляющийся на утюге, особенно при глажении синтетических тканей, можно снять кусочком ваты, смоченной в уксусе или в смеси уксуса с нашатырным спиртом (утюг при этом— холодный); для удаления нагара можно использовать чистящие средства типа «Арита», «Металлоблеск», «Чистополь» и др., а также порошок питьевой соды.

**745.** Мужские сброчки гладят с воротника. Сгиб увлажняют, воротник складывают и гладят со стороны, прилегающей к шее; рукава гладят от плеч к манжетам, сначала с изнанки, затем с лицевой стороны; спинку проглаживают с изнанки и с лица, затем переднюю часть. Затем пуговицы застегивают и переднюю часть снова слегка проглаживают.

**746.** Мужские брюки гладят через влажную тряпку таким образом, чтобы их середина вдоль была натянута; разглаживаются сначала верхняя и нижние части, затем

постепенно переходят к середине (под коленками). Гладят все четыре стороны, с внешней и внутренней стороны.

**747.** Очистить «пригоревшую» поверхность электрического утюга можно следующим образом. Разогрев утюг, вотрите в нагар с помощью спички или деревянной палочки порошкообразную канифоль. Когда утюг остынет, нагар легко удалите ваткой, смоченной спиртом или одеколоном.

## ОБУВЬ

**748.** Полоски, отрезанные от старых валенок и набитые на каблук, а также на подошву, не позволят обуви скользить при гололедице.

**749.** Чтобы уберечь себя от падений на скользкой дороге, достаточно нанести на подошву обуви (предварительно высушенную и обезжиренную) клей, смешанный с песком. Клей непременно должен соответствовать материалу подошвы, например, для «микророк» подойдет резиновый клей.

**750.** Для обуви на пластиковой подошве следует нанести на подошву ботинок рифленый рисунок: в электропаяльник вместо жала надо вставить медную трубку и ее разогретым концом сделать кольцевые углубления. Такая «рифленая» поверхность не скользит.

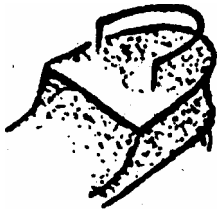
**751.** Чтобы снег не забивался детишкам в валенки, советуем пришить сверху к войлочным голенищам рукав с резинкой.

**752.** Шерстяные носки в резиновых сапогах рвутся очень быстро, как сгорают. Тем, кому приходится много ходить в резиновой обуви, пригодится такой совет: из старых капроновых чулок, синтетических или шерстяных носков, свитера, кофты и др. вырезают подследники и пришивают их с внешней стороны к носкам. Получается тепло и прочно, можно пришить подследники и изнутри.

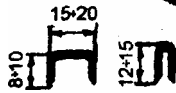
**753.** Микропористая резина, наклеенная на подошвы лыжных ботинок, позволит обойтись без сверления отверстий под жесткие лыжные крепления. Наклейки дадут возможность встать на любую пару лыж без их предварительной подгонки.

**754.** Восстановить расколовшийся каблук-шпильку можно следующим образом: обернуть с пятимиллиметровым напуском поврежденную часть плоской мягкой

757.



758.



759.



760.



(отожженной) бронзовой или латунной фольги толщиной 0,2-0,3 мм и пропаять кромку. Затем, подогнув фольгу снизу в виде лепестков, припаять к ней металлическую набойку. Получившийся металлический колпачок сажается на каблук на эпоксидном клее, а набойка периодически перепаявается по мере истирания.

**755.** Для ремонта тонких каблуков женской обуви применяется такой способ: каблук обертывают изоляционной лентой или полоской жести и заполняют образовавшееся углубление разогретым пластиком. Нарезанным от подошвы старой обуви (или расплавленным капроном). Размягченную массу плотно утрамбовывают, чтобы она зашла в полость каблука, и заглаживают поверхность. При таком ремонте набойка будет держаться крепко. Ту же проблему можно решить «холодным» способом. Залейте углубление для набойки эпоксидным клеем, в который для прочности добавьте стальные опилки.

**756.** Растянуть по ноге голенища зимних сапог поможет камера от футбольного мяча, которую нужно поместить внутрь голенища и накачать велосипедным насосом. Голенища предварительно следует увлажнить водой.

**757.** Еще одно противогололедное приспособление: стальную проволочную подковку забивают в каблук заостренными концами.

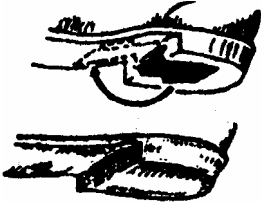
**758.** Еще одно приспособление против скольжения обуви: в каблук забиваются, как показано на рисунке, две пары скоб, изготовленных из проволоки или гвоздей толщиной 2—3 мм.

**759.** Зазубренные дужки из металла толщиной 1,5-2 мм хороши против скольжения. В помещении, чтобы не портить полы, дужки откидываются в нерабочее положение.

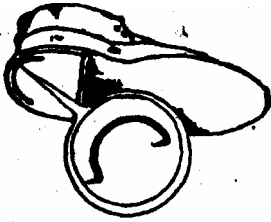
**760.** Противогололедное приспособление изготовлено из стальной проволоки с насечками, нанесенными зубилом или напильником. Как и в предыдущей конструкции, при входе в помещение скоба убирается под каблук.



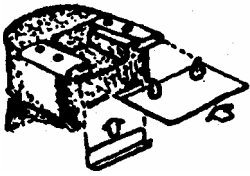
761.



762.



763.



767.



**761.** Еще одно приспособление представляет собой металлическую пластину с двумя зубчиками — откидывающуюся на каблук в рабочем состоянии и убирающуюся под него, когда входят в помещение. Другая состоит из плоского металлического язычка, фиксирующегося в вертикальном рабочем и горизонтальном нерабочем положении. Оба приспособления крепятся к внутреннему торцу каблука и со стороны практически незаметны.

**762.** Можно сделать подковки на каблуки из стальной проволоки толщиной 2 мм. Такие подковки не стучат, их легко самому изготовить и закрепить.

**763.** К каждому каблуку шурупами крепятся две направляющие скобы (правая и левая). В скобы вставляется металлическая пластинка с шипами. Для улицы — шипами вниз, для помещения — вверх. В каблуке под шипы делается выемка. Чтобы пластинка не выпадала, она фиксируется в скобках Г-образным стопором.

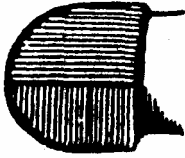
**764.** К пластиковым каблукам непросто прибить набойки: гвозди идут с большим трудом. Следует просверлить в каблуках отверстия, забить в них деревянные пробки, а к ним уже прибивать набойки. Держатся они хорошо.

**765.** А это более простой способ. Чтобы гвоздь вошел в пластик, нужно в каблуке просверлить отверстия диаметром 1 мм и в них уже забивать более толстые гвозди, крепящие набойки.

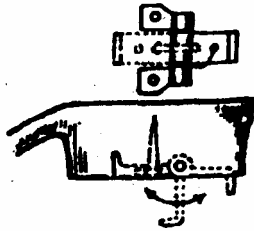
**766.** Увеличить срок носки сапог помогут стальные шарики, вдавленные в просверленные в каблук отверстия глубиной и диаметром чуть меньше диаметра шарика. Таким способом, кстати, шипуются автомобильные покрышки. Шарик не уступает подковкам, а стук при ходьбе издаст гораздо меньший. Можно использовать также болтики, вворачиваемые с натягом.

**767.** Брюки будут меньше грязниться в мокрую погоду, если на каблуке сделать прорезь шириной и глубиной около 4 мм.

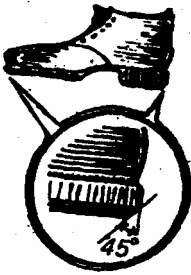
768.



769.



770.



771.



**768.** На каблук обуви можно наклеивать рефленные резинки от лыж. Или еще лучше — кусочки водостойкой наждачной бумаги.

**769.** Можно в каблуке сделать неглубокий вырез и разместить в нем зубчатую пластинку. На улице она откидывается и удерживается пружиной, в помещении убирается в вырез каблука. Пластина выполняется из миллиметровой стали и крепится шурупами.

**770.** Если при ремонте обуви на кожаную подошву наклеивают резину, то рекомендуется срезать на ней кромку под углом 45°. Резиновая наклейка будет держаться дольше, а ремонт станет совсем незаметен.

**771.** Сносившийся резиновый каблук можно отремонтировать эпоксидным клеем, смешанным со стальными опилками, нужный участок каблука зачищают, приклеивают сбоку липкую ленту и в получившееся углубление заливают массу. После такого ремонта каблук служит еще 2—3 месяца.

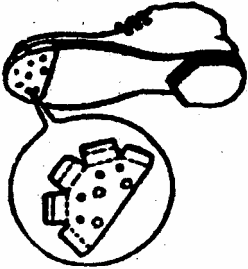
**772.** Новую резиновую подошву нелегко приклеить к стершейся капроновой или полиуретановой подошве. Для этого можно использовать своеобразный переходник: приваривают утюгом к старой подошве кусок хлопчатобумажной ткани, а уже к ней клеится «Моментом» новая резиновая подошва.

**773.** Излишне свободная обувь будет плотно и мягко сидеть на ноге, если к внутренней стороне язычка приклеить кусочек поролона.

**774.** Приклеивая матерчатую стельку к внутренней поверхности сапога или ботинка, в качестве гнета можно использовать размещенный внутри обуви полиэтиленовый пакет с водой.

**775.** От необходимости всякий раз завязывать шнурки можно избавиться, зашнуровав ботинки резинкой, выкрашенной под цвет обуви. Шнуровку лучше начинать сверху, закончив узелком снизу.

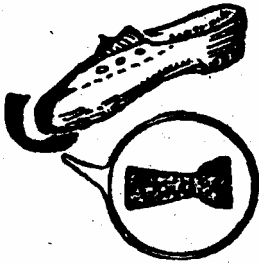
776.



777.



778.



779.



**776.** Еще один совет для лыжников: сделайте из мягкого листового железа накладки к лыжным ботинкам для крепления лыж, они увеличивают срок службы ботинок, а главное — исключают возможность соскакивания лыж. Чтобы металл лучше выдерживал перегибы, в углах между отгибаемыми клапанами надо просверлить отверстия. К ботинку накладка крепится тремя шурупами.

**777.** Несложное, но эффективное устройство, позволяющее растянуть «севшие» после сушки валенки. Два рычага, вверху стягиваемые бечевкой, между ними деревянная распорка, а в носке — колодка. Затягивая колодку, надо поливать утолщенные участки войлока кипятком. Снять устройство можно только после полного просыхания валенка.

**778.** У некоторых моделей туфель-кроссовок есть слабое место: стоит споткнуться — и подошва у носка отрывается. Чтобы избежать этой неприятности, можно на подошву и верх наклеить (клей «Момент», «Суперцемент», «88» и др.) полоску резины от автомобильной камеры.

**779.** У обуви с длинным язычком, особенно спортивной, язычок часто сползает в сторону, придавая ботинкам неряшливый вид. Для устранения этого недостатка рекомендуется сделать в язычке два надреза, в которые пропускаются шнурки.

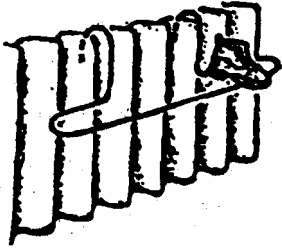
**780.** Сильно промокшая обувь просушивается за пятнадцать минут, если внутрь положить старые хлопчатобумажные носки, заполненные прокаленным речным песком. Следует только постараться, чтобы носки заполнили весь внутренний объем обуви.

**781.** Для обуви в передней можно сделать шкафчик, который закрывается занавеской из декоративной ткани. Его боковые стенки изготавливаются из досок или древесно-стружечной плиты, задняя стенка — из фанеры, подставки для обуви — из рейки.

**782.** Чтобы голенища женских сапожек не падали на пол в передней, можно скреплять их прищепкой.

Бельева

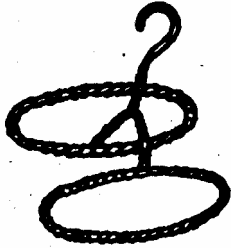
783.



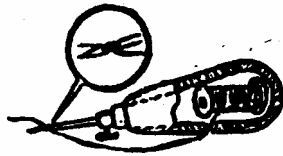
784.



785.



786.



прищепка, прикрепленная к вешалке на резинке, удержит голенища женских сапожек в вертикальном положении.

783. Съемная подставка, согнутая из куска проволоки, удобна для сушки обуви у батареи или непосредственно у трубы отопления.

784. Для ежедневного просушивания обуви можно обзавестись простейшим приспособлением: металлическим уголком с приваренными к нему штырями. На штыри надевают сырую обувь и ставят ее сушить.

785. Простое приспособление из проволоки позволяет подвешивать пару обуви для сушки и хранения.

786. Машинная игла, соединенная с полый рукоятью, внутри которой помещена катушка ниток, значительно облегчит вам ремонт обуви, изделий из прочных толстых материалов.

787. Теплые стельки в обуви нужны тем, кто ходит в резиновых сапогах, много находится на улице, кто подвержен простуде. Для их изготовления используют старый драп, сукно, фетр. По выкройке вырезают заготовки и складывают их в два-три слоя. Кромки промазывают клеем «88» или БФ-6 и кладут под груз. За счет жесткости клеевого шва стельки не сбиваются под ногой. Указанные сорта клея допускают частую стирку (стирать аккуратно, без перегибов). Хорошо греют только чистые стельки.

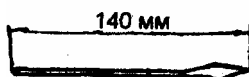
788. При починке кожаных изделий советуем протыкать материал иглой от старого шприца, фиксируя в ее отверстии обычную иглу с ниткой, что поможет ей точно попадать в нужное место при обратном ходе.

789. Припаяв к шилу циркульную цангу со вставленной в нее иглой от швейной машинки, вы получите удобное приспособление для ремонта обуви и сшивания кожаных и войлочных материалов.

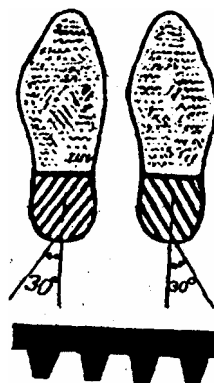
790. Для той же цели вместо шила можно взять толстую иглу от швейной машины. Она имеет продольный паз,

который будет служить направляющей для иглы с ниткой.

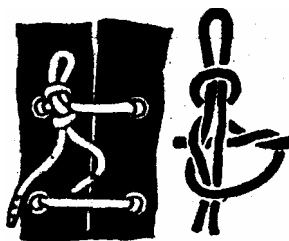
794.



795.



796.



Вместо шила можно также пользоваться крупной медицинской иглой, закрепленной в деревянной ручке. Отверстие в обуви прокалывают снаружи, а затем обычную иглу с ниткой изнутри упирают в кончик медицинской иглы-шила. Когда шило вынимают, следом за ним легко проходит иголка с ниткой.

791. Несколько капель сахарного сиропа, добавленных в сапожный крем, улучшат его качество, дольше сохраняют блеск обуви.

792. Износившаяся щетка, прибитая у крыльца, еще послужит: об нее можно очищать обувь, перед тем как войти в дом.

793. Разносившаяся туфля не будет спадать с ноги, если к внутренней поверхности задника приклеить полоску поролона толщиной 5—6 мм. Для этого подойдет клей «88» или синтетический клей.

794. Ремонт швов на кожаной обуви значительно упрощается, если воспользоваться гибкой иглой, изготовленной из стальной струны. Струна сгибается в виде петли. Эту иглу-петлю пропускают в наколотое отверстие и изнутри обуви заводят в нее нитку. Затем вытаскивают иглу с ниткой наружу и утягивают шов.

795. Походка у многих людей такова, что, когда они идут по мокрой дороге, брызги из-под каблуков попадают на брюки, чулки, чтобы избежать этого, достаточно приклеить на каблуки рифленую резину, такую, например, из которой делают прокладки на лыжах. После этой операции брызги



из-под каблучков, минуя одежду, будут отлетать в стороны.

**796.** Чтобы капроновые или шелковые шнурки на ботинках не развязывались, завязывая такие шнурки на бант, петлю проденьте в очко еще один раз. Узел получается надежным, а развязывается так же просто<sup>^</sup> как и обычный бантик, стоит лишь потянуть за концы шнурка.

**797.** Если резиновый сапог пропускает воду и вы не можете обнаружить дефектное место — сплюсните голенище, скрутите его (как скручиваете тюбик с зубной пастой) и опустите низ сапога в воду. Пузырьки выходящего из сапога воздуха помогут найти прокол или трещину.

**798.** Надевая на ногу резиновый сапог с узким голенищем, опустите в него со стороны задника старый капроновый чулок. Гладкая, скользкая поверхность чулка внутри сапога поможет ноге без особого труда пройти через голенище. После этого чулок легко вытащить.

**799.** Малышу, делающему свои первые шаги, очень трудно удержаться на скользком паркетном полу. Приклеив к подошвам его ботинок по две узких (1 см) резиновых полоски, вы застрахуете ребенка от падения и связанного с ним испуга, надолго отбивающего у малыша желание самостоятельно ходить.

**800.** Подчас бывает не так-то просто открыть банку с гуталином. Поставьте ее на ребро и, слегка надавливая ногой; покатайте по полу взад-вперед. «Упрямая» банка легко откроется.

**801.** От «смертных мук», причиняемых гвоздем, который постоянно вылезает из подметки (или каблука) вашего ботинка и впивается в ногу, есть простое, но безотказно действующее «лекарство», приподнимите стельку и поверх гвоздя воткните канцелярскую кнопку. «Строптивый» гвоздь упрется в головку кнопки, и ваша нога будет надежно защищена.

**802.** Пластмассовые застежки «молния» на обуви иногда начинают сами расходиться. Чтобы восстановить их работоспособность, надо расстегнуть «молнию», смочить ее зубчики раствором канифоли в спирте (флюс для пайки) и дать подсохнуть часа два. Застежка станет работать надежно. Со временем операцию можно повторить.

**803.** Не подвергайте себя понапрасну неудобству, отправляясь гулять в новой, неразношенной обуви. Те места ботинок, которые жмут ногу, обязательно натрите су-

хим мылом. Понятно, что, когда ногу жмет задник или жесткий носок, применять этот совет бессмысленно.

**804.** Не горюйте, если, работая с масляной краской, случайно запачкаете кожаные ботинки или перчатки. Растительное масло не только бесследно удаляет пятна от масляной краски, но еще и смягчает кожу, делает ее более эластичной.

**805.** Известно, что набойки на «шпильках» истираются очень быстро. Делу можно помочь — есть способ надежно отремонтировать «шпильку».

Снимите набойку. Высверлите на глубине 20 мм деревянное наполнение в трубке каблука и легким постукиванием молотка по стержню, сделанному из винта или болта, забейте его в гнездо. Грани стержня сдеформируют трубку (она тонкостенная) и надежно закрепят стержень в каблуке. Заменить стершийся стержень новым — дело минутное.

**806.** Если гуталин в баночке засох, добавьте в него несколько капель горячего подсахаренного молока, и гуталин можно будет использовать.

**807.** Если горнолыжные ботинки «Альпина» жмут в области голеностопного сустава (косточек лодыжки), их можно растянуть. Вначале надо вынуть внутренний мягкий ботинок, прогреть наружный ботинок кипятком и в то место, где жмет, вставить распорку на 1,5—2 см шире ботинка. Затем закрыть защелки и снова пролить кипятком. После охлаждения ботинок примет новую форму.

**808.** Тесную или ссохнувшуюся обувь можно растянуть, размочив ее в теплой воде, высушив, смазав глицерином и туго набив газетной бумагой.

**809.** Чтобы растянуть тесные туфли, в них нужно налить немного одеколона, сразу надеть на ногу и после этого смочить одеколоном верх. Кожа размягчится, растянется, и обувь примет форму ноги.

**810.** Сбитые добела носки ботинок юных футболистов кремом не замажешь: светлые пятна все равно просвечи-

вают. Предлагается воспользоваться восковыми мелками соответствующего цвета. Сначала обувь закрашивается мелком, а потом уже чистится кремом.

**811.** Если цветная обувь начинает трескаться; это еще не значит, что портится кожа. Возможно, морщится смецианный с пылью слой обувной мази. Этот слой можноотмыть скипидаром. Обуть становится немного темнее, но вид ее значительно улучшится.

**812.** Лакированную и белую модельную обувь не следует чистить щеткой; Чтобы лакированная обувь лучше сохранилась, ее верх надо время от времени протирать молоком или касторовым маслом.

**813.** Чтобы намокшая обувь быстрее просохла, ее надо помыть холодной водой, протереть снаружи и изнутри тряпкой и тугонабить газетной бумагой. Через несколько минут бумага впитает в себя воду.

**814.** Чтобы обувь не пропускала воду, протрите ее тряпкой, смоченной в льняном масле, а подошвы натрите теплой смесью, состоящей из 10 г парафина и 10 г льняного масла.

**815.** Обувь лучше намазывать кремом с вечера, а утром почистить щеткой. За ночь крем хорошо впитается в кожу.

**816.** Чтобы туфли не скрипели, смажьте подошву жидким маслом, льняным или подсолнечным, или пропитайте горячей натуральной олифой.

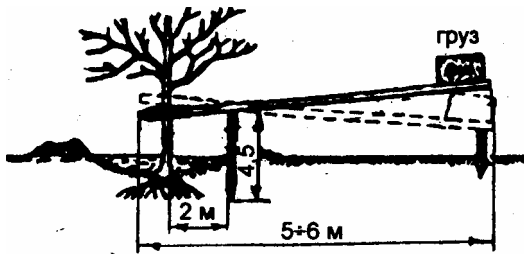
**817.** Перед закладкой на лето обувь на меховой подкладке надо вычистить, удалив пыль и грязь, и высушить. Затем положить внутрь мешочек с нафталином и завернуть обувь в бумагу. Кожаную обувь слегка протрите изнутри ватой, смоченной нашатырным спиртом,— любой запах исчезнет.

**818.** Кожаную одежду, в особенности в дождливое время, надо смазывать вазелином или глицерином. Ког-

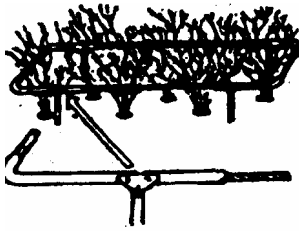
да жир впитается, протрите кожу кусочком шерстяной материи. Кожаные изделия нельзя вешать вблизи батарей или печек.

819. Замшевую обувь, предварительно очищенную от пыли, хорошо подержать над паром—ворс при этом поднимается.

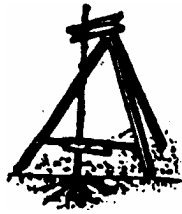
820.



821.



822.



**820.** Излишне заглубленное плодовое дерево можно приподнять до уровня почвы. Дерево в месте соединения с рычагом обматывают тряпками и осторожно привязывают к рычагу, почву вокруг дерева увлажняют несколькими десятками ведер воды. Земля размокает, и рычагом длиной 5—6 м, медленно поднимают дерево; в поднятом положении рычаг фиксируют на несколько дней.

**821.** Рама старой раскладушки послужит в качестве ограждения плодовых кустов на участке. Необходимый размер такого ограждения легко получить при помощи вставки, после чего остается лишь закрепить раму обрезками ножек в трубах, зашитых в землю.

**822.** С помощью такой треноги, к которой прикреплены, например, бельевые прищепки, дерево можно сажать одному.

**823.** Известно, что, если корневая шейка дерева оказывается в земле, оно хиреет. Можно обойтись и без подъема дерева, очистив корневую шейку от земли и огородив углубление, например, досками.

**824.** Чтобы ягодные кустарники было удобно пропалывать, удобрять, поливать, а ветки не ложились на землю летом и не ломались от снега зимой, нужно воткнуть в центр куста трубу, а на нее накинуть проволочный или деревянный круг, который удерживается расчалкой, проходящей через прорезь в торце трубы, можно использовать обод от велосипедного колеса.

**825.** Предлагаются универсальные подпорки для кустов смородины и крыжовника, стойки делают из проволоки диаметром 5—6 мм. их верхний конец загибают в виде восьмерки, кольца которой развернуты под углом 90°. В кольца вставляют металлические или пластмассовые трубки, деревянные палки, бруски, на которые опираются вет-

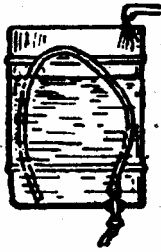
827.



828.



829.





ки кустов. Высота и ширина подпорок легко регулируются по месту.

**826.** Коромысло из ивовых прутьев или П-образная опора из проволоки служат хорошей опорой для куста смородины при его обработке или рыхлении почвы.

**827.** Лучший способ подвязывания саженцев — восьмеркой. В зависимости от типов растений колышки можно красить в соответствующий цвета.

**828.** Такие шпильки из 6—8-миллиметровой проволоки удобны для связывания кустов малины в пучки на зиму. Желательно их красить в яркий цвет.

**829.** Полив сада можно автоматизировать, имея в распоряжении бочку и резиновый шланг. В дне бочки пробивают отверстие и через него выводят наружу поливочный шланг. Внутри бочки шланг образует петлю. Как только вода из водопровода заполнит бочку и покроет шланг, он срабатывает, как сифон, и вся вода пойдет на грядки. Периодичность полива определяется временем заполнения бочки.

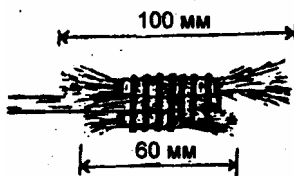
**830.** Малинового жука удобно стряхивать с плодовых растений в картонную воронку, надетую на стеклянную банку или соединенную напрямую с целлофановым мешком. Устройство держат в одной руке.

**831.** Работая в саду, приходится порой обрезать ветки колючих растений, чтобы защитить руки, наденьте на садовые ножницы половину старого резинового мяса.

**832.** Лучшие бирки для маркировки саженцев, черенков, прививок получают из кусочков тонкого алюминия. Надписи, процарапанные шилом, держатся на них многие годы. Можно их делать также из фольги от конфетных оберток. Обертка складывается в три-четыре раза, проглаживается, а затем на ней шариковой ручкой, заостренной палочкой или шилом выдавливаются необходимая информация. Остается проколоть бирку шилом и подвесить на леске к растению.

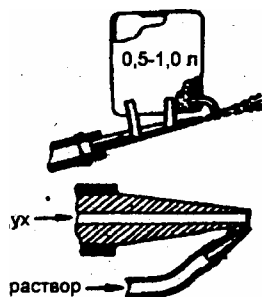
833. Перед цветением фруктовых деревьев, когда листочки еще только распускаются, на ветках хорошо видны гнезда гусениц. Их можно уничтожить не применяя ядохимикаты.

**833.**



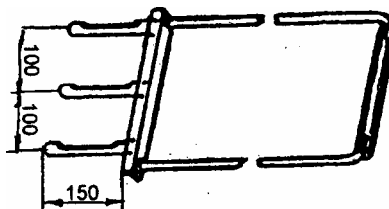
Нужно взять длинный легкий прут и привязать к его концу расплетенный кусок стального троса. Получившейся упругой метелкой гнезда вредителей легко снимаются.

834.



834. Для опрыскивания деревьев от вредителей можно пользоваться пылесосом, прикрепив к насадке банку с раствором. Чтобы не наливать то и дело в банку раствор, подавайте его по шлангу с помощью обычного ручного

835.



опрыскивателя. Для этой цели используют также обычный пульверизатор, каким пользуются парикмахеры.

835. Дерн полезно периодически прокалывать вилами, чтобы дать воздуху доступ в почву, можно сделать специальный инструмент, в котором рабочим элементом являются металлические трубки, они образуют маленькие скважины, что гораздо лучше для поступления воздуха.

836. Чтобы смородина или крыжовник росли, словно маленькое деревце, на ствол при посадке надевают трубку, не пропускающую свет, например, из полиэтилена, нижний конец ее закапывают на 10 см. Такие растения можно сажать гораздо ближе друг к другу.

837. Для ограждения малины используют забор из шифера, листового железа, рубероида и т.д., который заглубляют на 30—35 см.

838. Для борьбы с гусеницами на стволы плодовых деревьев накладывают ловчие пояса. Если закрепить такой пояс не бечевкой, а широкой полосой липкой полиэтиленовой пленки, то гладкая поверхность пленки станет для гусениц дополнительным и почти непреодолимым препятствием.

839. Основная беда веревочных обвязок саженцев заключается в том, что бечевка перетягивает кору и от этого

нарушается питание деревца. Если саженец прикреплять к колышку с помощью резинового кольца, то растение не пострадает. Эти кольца растягиваются по мере роста

растений и не оставляют на коре шрамов, в то же время они достаточно прочно прижимают глазок к саженцу.

**840.** Небольшой очаг загнивания на древесине можно ликвидировать так: пораженную древесину удаляют до здорового слоя, а затем пропитывают 10%-ным раствором формалина, после высыхания участок зашпаклевают и закрашивают.

841. Поврежденную, например зайцами, кору деревьев можно залечить, обмотав ее полиэтиленовой пленкой. Место сильного повреждения расчищают садовым ножом, ; стамеской от отмершей ткани, дезинфицируют Э%-ным<sup>А</sup> раствором медного купороса и замазывают садовым варом, смесью Глины с коровяком и т. д. Но летом можно попробовать подлечить очищенную и продезинфицированную рану щавелем. Его рвут вместе с черешками, измельчают, накладывают слоем 1—1,5см, а сверху делают повязку из мешковины. И так два-три раза за лето.

. **842.** Побелка деревьев известковым раствором с помощью опрыскивателя экономит время, позволяет работать заодно со стволом, .толстыми сучьями всю крону.; При этом фильтр и наконечник с опрыскивателя снимают."

**843.** Утаптывая снег вокруг деревьев, вы исключаете<sup>1</sup> доступ мышам к коре, по этой же причине надо обвязывать стволы мешковиной и т. д.

844. Жидким удобрением фруктовые деревья следует поливать лишь до середины июня. Под деревьями по приствольному кругу садовым буром делают отверстия, заливают удобрения, затем лунки следует засыпать или закрыть старыми крышками от кастрюль.

845. Паяльная лампа в руках садовода может делать многое: ее огнем уничтожают сухие листья и траву, веточки, сорняки, ровняют газон. Траву, во избежание пожара, выжигают по росе.

**846.** Старые кожаные перчатки — верное средство собрать ягоды крыжовника, не исколов рук.

847. Деревянная скамеечка облегчает, а значит, и ускоряет сбор смородины, крыжовника. Ее высота 20-30 см.

848. Удачная замена кузовкам и прочей таре при сборе земляники — пакеты от молока. Они невелики: ягоды в них не мнутся, легко помещаются в холодильник.

849. Используйте лупу для осмотра растений и вредителей, так как некоторые из них рассмотреть невооруженным глазом трудно либо вообще невозможно.

**850.** Падалицу собирают каждый вечер и перерабатывают, а непригодную, для этой цели закапывают на полметра в глубину. Иначе из упавшего днем червивого яблока гусеница плодовой гусеницы выберется наружу ночью.

851. Можно обмазывать стволы деревьев пахучей смесью из глины, коровьего навоза и креолина (30:30:1). Весной после таяния снега, как только минет опасность резких понижений температуры, все обвязки и обмазки необходимо снять.

852. Личинок крыжовникового пилильщика можно отряхнуть с веток на смазанный солидолом кусок фанеры.

**853.** Похожие на миниатюрные подушечки кладки яиц непарного шелкопряда соскабливают с коры деревьев, заборов, наружных стен металлической столовой ложкой и сжигают либо закапывают. Приступая к удалению кладок, не забудьте расстелить на земле ткань или пленку.

854. В обнаруженные на коре древесины ходы-червоточины, сделанные гусеницами, помещают намоченные бензином шарики из ваты, снаружи ходы залепляют глиной. Если спустя два дня они окажутся открытыми, операцию по уничтожению этой желтовато-белой с черными бородавками-точками гусеницы придется повторить.

855. Молодое деревце можно защитить от обмерзания, обернув его штамп толем. Толь можно привязать к стволу и побелить.

**856.** Если вы опасаетесь, что зимой ветвь может обломиться под тяжестью снега, подтяните ее тесьмой к стволу дерева.

**857.** Жердь, конец которой обвязан мешковиной, немудреный, но достаточно удобный инструмент для отряхивания ветвей плодовых деревьев от снега. Можно снабдить ее еще и крючком.

**858.** Простейшая подставка для яблоневой ветки— шест с прибитой или привязанной к нему вырезанной из сучка рогатиной. На концы рогатины надевают резиновые трубки, например обрезки старого шланга.

**859.** Маленькие ранки на деревьях смазывают клеем БФ-6.

**860.** Вместо того чтобы прикалывать черенки при хранении, сразу же после срезки опустите их концами на непродолжительное время в воду, а затем поместите в пакеты из искусственной пленки. Пакеты храните в холодном месте. Такая упаковка удобна при перевозке. Она не даст черенкам высохнуть, избавит их от загрязнения. При этом нет опасности перепутать сорта — ведь пакеты легко снабдить этикетками.

**861.** Есть и другие способы сберечь черенки от высыхания. Вот один из них, особенно удобный при перевозке и пересылки почтой. Наденьте на концы побегов трубочки, налейте в них воду, закупорьте пробками, чтобы не вылилась. Теперь черенки не засохнут в дороге.

»

**862.** Способ еще проще предыдущего: сделайте в сырой картофелине несколько отверстий по диаметру среза черенков, вставьте их туда; свободные концы свяжите вместе и оберните влажной тряпкой, а затем бумагой.

**863.** За неимением садовой пилы можно обрезать сучья и столярной ножовкой с узким полотном и крупными зубьями, только зубья надо развести пошире.

**864.** Удлините рукояти секатора, например надев на них трубки, зафиксированные болтами. Преимущество

«длиннорукого» секатора вы быстро оцените при стрижке живых изгородей, прореживании колючих кустов.

**865.** От того, насколько хорошо заточен прививочный нож, во многом зависит судьба предстоящей операции. «Лезвие прививочного ножа можно считать острым,— говорится в одной из книг по садоводству,— если на лезвии, установленном по направлению к солнцу, нет блестящих точек, лезвие на всем протяжении режет тонкую бумагу и не мнет ее, лезвие срезает волосы».

**866.** При прививке косой срез черенка должен иметь совершенно ровную поверхность. Такова ли она, проверяют, приложив к срезу лезвие ножа: просвета быть не должно. Прикасаться к срезу пальцами нельзя.

**867.** Чтобы садовый нож во время работы всегда находился под руками, для него мастерят прикрепляющиеся к поясу чехол или ножны.

**868.** Длительность получения максимального урожая смородины составляет 6—7 лет после начала плодоношения. Отсутствие ежегодной обрезки сокращает этот срок до 5 лет.

**869.** Устойчивы к весенним заморозкам следующие сорта черной смородины — Любимица Алтая, Алтайская ранняя, ласточка, Витаминная ранняя, Привлекательная; неустойчивы — Бурая, Приморские чемпионы.

**870.** В России садоводы-любители прививали груши на обычную рябину, на иргу, боярышник. Эти растения, и особенно рябина, весьма нетребовательны к почвам, не боятся заболоченных-мест. Кроме этого, они очень зимостойки, высоковитаминны и скороплодны, как и большинство лесных растений. Для этого особенно хороши последние сорта профессора Чижова, к ним относятся летний сорт Лада и позднелетний Чижовская. Эти сорта очень скороплодны, то есть через 2—3 года после прививки начинают плодоносить. В первые годы после прививки черенков они нуждаются, как помидоры, в дополнительных обязательствах во избежание поломок от ветра.

871. Смородина практически не более и хорошо опыляется, если рядом растет хмель. Крыжовник, посаженный у сосны, меньше поражается мучнистой росой. Герань, высаженная на лето у смородины, жимолости, малины, отпугивают тлю. Для снижения заболеваемости малины серой гнилью рекомендуется размещать ее вблизи яблони, чтобы их ветви соприкасались. . '-"



## ОГОРОД

**872.** Для проращивания семян перед посадкой в грунт удобно использовать пластиковую ёмкость из-под майонеза. семена раскладывают на промокательной бумаге или салфетке, уложенных в два-три слоя на крышке, и укрывают также несколькими слоями салфетки. Ватный фитиль, опущенный в ёмкость через проделанное в крышке отверстие, обеспечивает равномерное и экономное поступление влаги к семенам. Подливать воду в ёмкость не потребуется.

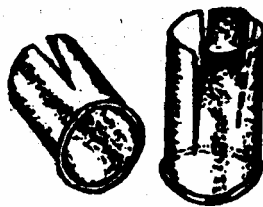
**873.** При посеве овощей бороздки для семян лучше всего делать с помощью бруска шириной 80 мм, который вдавливают в грядку на требуемую глубину. При таком способе семена, как это рекомендуется, ложатся на одинаковую глубину и на уплотнённую почву. Всходы образуют широкую, незагущённую ленту.

**874.** Для выращивания рассады можно использовать отходы полиэтиленовых труб диаметром 30—60 мм (в них ведут электропроводку, используют для сантехнических устройств и т. д.). Трубы нарезают кусками по 100 мм, засыпают в них землю (не уплотняя) и закладывают семена. Перед посадкой столбик земли с саженцем выталкивают из трубки и переносят в грунт.

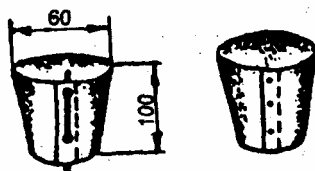
**875.** Банки из пластика из-под продуктов бытовой химии годятся для стаканов, в которых выращивают рассаду. На дно кладут кружок с отверстиями или делают отверстие в дне. Для этой же цели используют пакеты из-под молока, их можно резать на несколько стаканчиков по высоте (в некоторых дно приклеивается) или располагать пакет горизонтально.

**876.** Разбрызгиватель для шланга формирует из водяной струи разреженный конус. Конструкция очень простая — пластмассовая или деревянная пробка подвижно закреплена в шланге двумя гвоздиками.

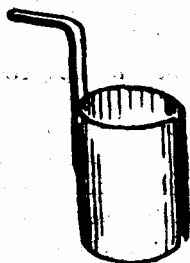
879.



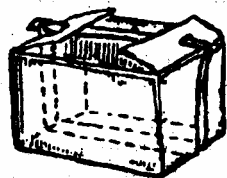
880.



881.



882.



877. Полиэтиленовая плёнка парника довольно быстро разрушается в местах соприкосновения с деталями каркаса. Если промазать пленку в этих местах масляной краской, срок ее службы существенно возрастет.

878. Полиэтиленовую гшёнку'укрь|вающую балкон или теплицу, предохранит от обрыва ветром бечева, натянутая с обеих сторон с интервалом 10—15 см.

879. Металлические консервные банки для рассады разрезают вдоль в нескольких местах.

880. Стаканчики из полиэтиленовой пленки связывают через два отверстия или сваривают разогретой проволокой в трех точках.

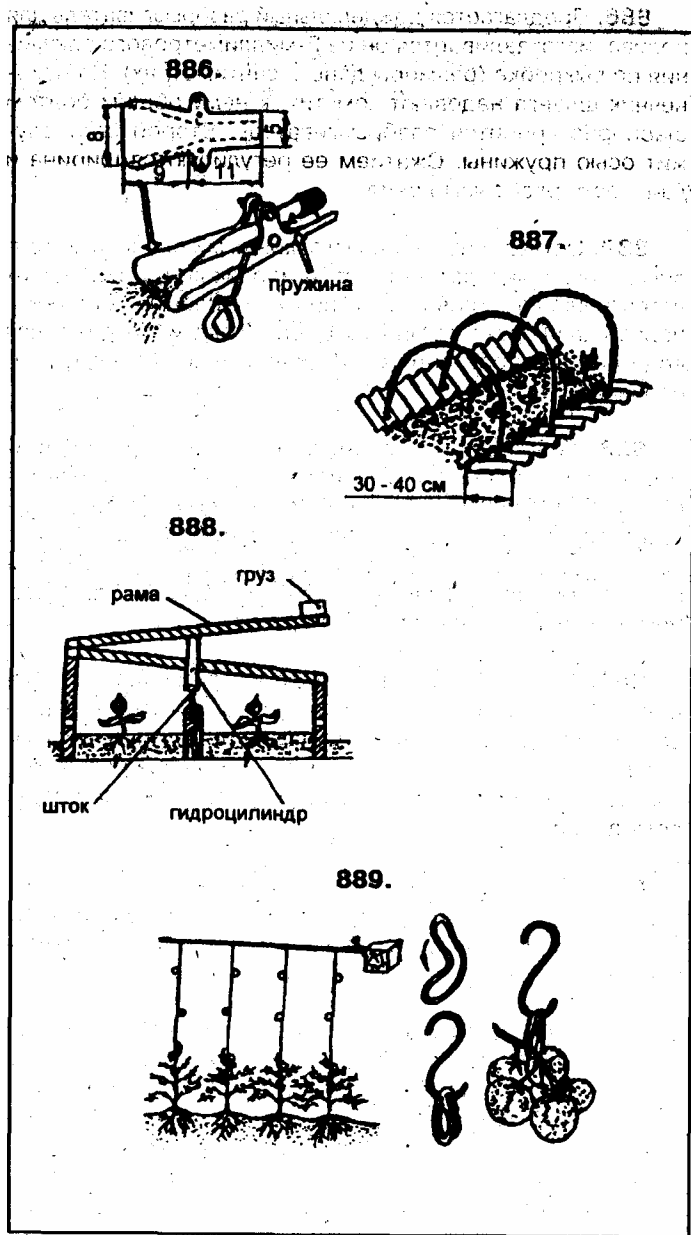
881. Приспособление для пересадки рассады и цветов представляет собой металлический цилиндр с острой кромкой, снабженный ручкой. Вначале, вдавливая его в землю, делают цилиндрические лунки. Затем вместе с землей вынимают растение и переносят в подготовленную лунку.

882. Удобную тару для переноски огородной рассады легко соорудить из обычной картонной коробки, рейки и куска шпагата.

883. Сохранить рассаду в теплице в пдру весенних заморозков можно с помощью простейшего обогревателя для отопления туристской палатки. Один конец трубы длиной 3-4 м кладут в тлеющий костер, другой выводят в теплицу. Холодный воздух, проходя через трубу, нагревается. Чтобы обеспечить тягу, трубу устанавливают с наклоном, в теплице делают вытяжное отверстие.

884. Наиболее подходящий инструмент для очистки корней хрена перед его посадкой — грубая тряпка.

885. Деревянный ящик со съёмным дном — полезное приспособление для выращивания рассады. Его можно сделать на одну или на несколько ячеек. При пересадке в грунт растения совершенно не повреждаются.



886. Предлагается дождевальнй разбрызгиватель для

полива, изготавливается он из 2-миллиметрового алюминия по выкройке (размеры даны в сантиметрах). На наконечник шланга надевают хомут, к нему общим болтом шарнирно крепится разбрызгиватель. Второй болт служит осью пружины. Сжатием ее регулируются ширина и дальность разбрызгивания.

887. Оставленные надолго закрытыми пленочные теплички сохраняют растения от заморозков, но лишают их естественного полива. Если под края пленки подложить полосы шифера с уклоном к центру грядки, то дождевая вода пойдет к растениям. Шифер к тому же заглушает сорняки-

888. Гидроцилиндр парника заполнен легкокипящей жидкостью, например фреоном-12, которого требуется около 100 г. Свободный конец штока зафиксирован в глухом отверстии в торце столбика шурупом. Когда воздух в парнике нагревается, фреон расширяется и автоматически открывает раму. При охлаждении — обратный процесс. Регулировка — за счет груза и рычага.

889. Большой урожай помидоров размещается следующим образом: в парнике на горизонтальных веревках расположены вертикальные шнуры с петлями, в которые вставляют проволочные крючки, а к ним через резиновые кольца (от велосипедной камеры) подвешиваются гроздь помидоров.-

890. Слои предварительно прорезанного дерна шириной 6—10 см хорошо снимать остро заточенной лопатой: один тянет ее за веревку, сторой — подправляет и направляет.

891. Семена сельдерея, пастернака и чабера теряют всхожесть уже через 1—2 года, а лука репчатого, петрушки, щавеля, ревеня, укропа — через 2—3 года. Семена остальных овощных культур можно хранить 4—6 лет. Всхожесть семян в домашних условиях проверяют так: берут 20 семян (можно и больше), кладут на сложенную в несколько слоев фильтровальную бумагу и помещают на дно



тарелки. Сверху на семена кладут такую же бумагу, смачивают водой и закрывают картоном или другой тарелкой. Температура в помещении поддерживается на уровне 20—25° С, а фильтровальная бумага должна быть постоянно влажной.

**892.** Подставки из проволоки под землянику предохраняют ее от сырости.

**893.** Этажерка для земляники изготавливается из старых шин. На верхней стороне покрышки вырезается несколько окон, которые заполняются землей и рассадой: то же самое — на остальных этажах.

**894.** Доказано, что парник площадью 20 м<sup>2</sup> может снабдить овощами семью из четырех человек. Но это — не обычный, а биопарник.

*Подготовка компоста.* На площади 5х1,6м 20-сантиметровым слоем укладывается навоз. Навоз смачивают и накрывают тонким слоем земли. Забиваются по длине через каждые 80см колья и насыпают 20-сантиметровый слой из травы, стеблей, кухонных помоев и т. д. Далее накрывают кучу травой (соломой), вытаскивают колья (ямки от кольев нужны для доступа воздуха). При хорошем доступе воздуха через 3 месяца компост прогревается до 65°С, а затем через 3—4 недели остывает. Полная зрелость компоста наступает еще через 5—6 месяцев.

*Сооружение парника.* Парник подготавливается осенью и ориентируется с севера на юг. Габариты его: ширина 1,4—2,2 м, длина 3—10 м.

На рисунке указаны слои парника:

1 — слой шириной 50 см (по 25 см от осевой) из веток, стеблей, картофельной ботвы длиной не более 30 см.

2 — слой дерна травой внутрь, промежутки заполняются землей и трамбуются.

3 — слой шириной 30 см из влажных листьев, пересыпанных землей и присыпанных 5 см земли.

4 — слой шириной 5 см из зрелого компоста с перегнившим навозом.

4' — слой шириной 10 см из хорошо уложенного торфа.

5 — слой шириной 15 см из гумуса с землей. Сверху грядка трамбуется и отдыхает до весны.

Биопарник за зиму оседает примерно на 20 см, а земля, прогревающаяся в нем гораздо быстрее, чем на обычных грядках, позволяет при ранней посадке получить очень рано овощи. Слои начинают гнить сверху. Слои в парнике не смешиваются, а лишь весной верхний слой рыхлится.

Подобрав овощи по срокам всхожести, после уборки одних овощей можно сажать на их место следующие и собирать два, а иногда три урожая разных овощей.

*Посев и выращивание овощных культур.* Сроки посева в южных районах России — конец февраля, март; в центральных—апрель.

Последовательность посадок такова — сначала высевают холодостойкие культуры (морковь, салат, редис, шпинат, шавель и т. д.). Позже высевают кочанный салат, кольраби, раннюю капусту.

Как рекомендуется сажать? Сажать следует с гребня парника. Шапгатам обозначают грядки и палочкой делают борозды. Снизу вверх в рядах высевают: капусту — 1-й ряд (нижний), через 20—25 см вверх— морковь (2-й ряд), между которой с интервалом 20 см высевают редис. Через 15 см (3-й ряд) сажают лук-севок и чеснок. Близко посеянные лук и морковь — хорошие соседи, 4-й ряд (верхний) — кочанный салат.

После уборки первого урожая можно посеять:

в 1-м ряду — кабачки, патиссоны, тыкву, дыню, арбуз и др.;

во 2-м ряду — кольраби, брокколи и др.;

в 3-м ряду — редис, цветную капусту и др.;

в 4-м ряду сажают томаты, но так, чтобы несколько листьев касались земли. Это улучшает корневую систему. интервалы между посадкой помидоров — 80 см; их используют для размещения зеленных культур и лука-порей. Такая посадка помидоров обеспечивает их прекрасный вкус.

В 4-м ряду, если не хотите сажать помидоры, то можно высадить цветную капусту- Горох и фасоль при посадках не должны быть соседями. Вы имеете полную свободу в выборе растений для выращивания второго урожая и не воспринимайте наши советы как строгие рекомендации.

После четырех лет посадки овощных культур и заправки почвы хорошим компостом можно в парнике выращивать землянику с расстояниями между рядами 50—60 см



й'таё\*ду растениями 90 с1»течвйв1^2лет;Рёкомйнду-  
ется1«жду рядами высаживать лук й^есио\*. Для картофеля  
нуженгюциальный биопарник, гдйг клубни уйпады'-йают •б'  
лунки глубиной 1 ^ сМ; В первые гбл(ы рекомендуется  
выращивать' Овощные культуры, а лишь потйм —  
корнеплода" ЧтобыГне 'ьмы^тйчву,"полив 'должен быть  
дождевайием йби капельный/Не применяйте химических  
средств борьбыЮ вредителями. . •

'895. Сроки проращивания семян основных овощных культур: капуста, редис, репа, брюква, горох — 7 'дней; фасоль, огурцы, свекла— 8; салат, морковь, бобы, кабачки, тыква — 10; томаты, петрушка, лук (чернушка) — 12; укроп, сельдерей, шпинат, ревень, пастернак — 14; спаржа—21 день. По истечении этих сроков проращивание прекращают. Суммируют число проросших семян и определяют процент всхожести.

**866.** Комнатный вентилятор, по сути дела,— готовая вейлка для семян; нужно только подобрать расстояние от лопастей, чтобы вместе с мусором ветер не унес и семена.

**897.** Семена некоторых овощей (морковь, редис и т. д.) удобно высевать не прямо в грунт, а сначала с равными промежутками наклеивать их клейтером на бумажные ленты. В клейстер можно добавить питательные микроэлементы; на бумаге после высыхания делают надписи — какие семена наклеены.

**898.** Чтобы рассада развивалась правильно, поставьте рядом с ящиком, с противоположной от окна стороны, зеркало, лист фольги или другую гладкую поверхность, отражающую свет.

**899.** Перед тем как сажать картофель, опудрите клубни древесной золой, это повысит урожайность и улучшит качество урожая.

**900.** В результате покрытия грядки черной полиэтиленовой пленкой температура почвы повышается на 5° С. Заодно пленка сохраняет влагу, губит сорняки. Семена,

рассаду высаживают в прорезанные в пленке отверстия. Подкармливают и поливают растения тоже через них. По краям гряды пленку прижимают камнями или присыпают землей.

**901.** Черви эффективнее многих удобрений. Если хотите быть с урожаем, разводите червей. Делается это просто. Выкопайте яму 50х50х50 см, положите листьев, немного мелкой макулатуры, кусков гофрированного картона, залейте кухонными отходами и поселите немного дождевых червей. Через короткое время их численность возрастет в сотни раз.

**902.** Признаки, по которым определяют нехватку в растениях следующих элементов: азота—листья небольшие, бледно-зеленые, рано желтеют, резко опадают; фосфора — листья темно-зеленые или голубоватые, с красным оттенком, засыхающие, почти черные, калия — края листьев желтеют, буреют и отмирают, закручиваются книзу, листья морщинистые; кальция — верхушечные почки и корни повреждаются и отмирают; магния — листья светлеют, приобретают желтую, красную или фиолетовую окраску у краев и между жилками; железа— листья бледно-зеленые, ткани не отмирают, между жилками появляется осветление — хлороз, меди — кончики листьев белеют, появляется хлороз, бора— верхушечные почки и корешки отмирают, цветение не наступает, листья опадают.

**903.** В одном 10-литровом ведре помещается (в килограммах): земля дерновая— 12, земля компостная или парниковая— 10, зола древесная— 5, навозная жижа— 12, навоз свежий конский — 8, навоз свежий коровий — 9, перегной— 8, торф сухой— 5. В одной столовой ложке минеральных удобрений (в граммах): древесной Золы-8, извести-пушонки — 9, калимагнезии — 16, мочевины— 12, селитры калийной— 18, сернокислого натрия— 17, сульфата аммония— 14, суперфосфата гранулированного—16, суперфосфата порошковидного—17, удобрительной овощной смеси— 14, фосфористой муки— 18, хлористого калия— 14, воды— 15, в чайной ложке воды—5.

**904.** Экологически чистые эффективные средства борьбы с вредителями из расчета на 10л воды: 1) 1,5кг

свежей картофельной ботвы или 0.8 кг сухой настаивают 3—4 часа и процеживают (тля, клещ); 2) одно-двухсуточный настой из 200—300 г провернутого в мясорубке неочищенного-лука или чеснока посевного, 220—30 г хозяйственного мыла (клещ, тля, медяница); 3) двухсуточный настой из 400 г измельченного сухого табака, махорки или их отходов и 40 г хозяйственного мыла разбавляют наполовину водой (тля, медяница, клоп, гусеница); 5,5 кг свежей или 2 кг сухой помидорной ботвы измельчают, кипятят полчаса, процеживают, добавляют 40 г хозяйственного мыла, 1 часть раствора разбавляют 5 частями воды (тля, медяница, клоп, гусеница).

**905.** Укроп, морковь, кориандр, анис, сохраненные до цветения, привлекают изящных мук-журчалок, личинки которых активно уничтожают гусениц и тлю.

**906.** Для получения сочной зелени зимой можно применять выгонку овощных растений. Выгонка — ускорение роста растений в благоприятных условиях за счет запасных питательных веществ, накопленных в луковицах, корнеплодах, корневищах. Выгонку зелени сельдерея, петрушки, свеклы и брюквы лучше делать во второй половине зимы, когда становится больше света. Убранные осенью корнеплоды можно посадить в ящики или в глубокие молочные стаканы, пакеты. На дно насыпают немного речного песка, вставляют корнеплод и засыпают плодородной почвой. Ростковые почки должны возвышаться над грунтом, а при поливе их не следует заливать водой. Корнеплоды поливают реже, чем лук, так как избыток влаги приводит к загниванию ростков. Сначала их устанавливают в полутемном, а затем в светлом месте. Постепенно отрастают нежные, светло-зеленые листья, имеющие большую питательную ценность. (Из свекольных листьев готовят не только борщ, но и зеленый салат в смеси с другй» ми овощами.)

**907.** Быстрее других культур отрастает и больше дает сочной зелени черешковый сельдерей. Он не имеет корнеплода, поэтому поздней осенью выкапывают его на огороде и сразу с небольшим комом земли пересаживают в молочные пакеты (по одному растению). В тепле быстро

отрастают крупные светло-зеленые листья с толстыми сочными черешками. Эта ароматная зелень хороша и в борщ, и в винегрет, и на бутерброды.

**908.** Невысокий (до 20 см) земляной валик возводят вдоль границ участка осенью. А весной он задерживает воду.

**909.** Когда снег начнет таять, поставьте бочки под водосточные трубы — и у вас образуется запас талой воды с крыши.

910. Постелите в проходы между грядками старые доски — и ходить удобнее, и мокрая земля во время полива к обуви не пристает.

911. Днем, в самую жару, огурцы полезно обрызгать водой. Холодный душ не дает растениям перегреться.

**912. В** полиэтиленовых мешочках семена сохраняются намного дольше, чем обычно: ведь их главный враг — повышенная влажность.

913. Семена моркови, укропа и петрушки высевают в смеси с сухим песком (1 часть семян на 3 части песка по объему).

**914.** Перед посевом смешайте семена моркови с мелко истолченным мелом или зубным порошком и просейте сквозь сито. Теперь их, несмотря на маленький размер, нетрудно разглядеть на почве и уложить в нее равномерно.

**915.** Иногда рассаду выращивают в яичной скорлупе. Но такие природные «горшочки» слишком малы для ее дормального развития. А вот использовать измельченную скорлупу как удобрение — дело полезное, так как она снижает кислотность почвы.

**916.** Стаканчики для рассады удобно держать в больших жестяных банках из-под селедки. Пространство между стаканчиками ничем засыпать не нужно. И вода и подкормка поступают к корням растений из банки.

917. В некоторых случаях для пересадки растений годится обычный русский совок. Его нетрудно сделать и самому — какой сподручнее;

918. Хрен размножают кусками корневищ, высаживая их в землю рядком, наклонно, под углом примерно 30° и на расстоянии 30 см друг от друга. При наклонной и, следовательно, менее глубокой посадке сквозь почву к корням поступает больше кислорода, по осени их легче выкапывать. Но как сажать под углом? С помощью заостренного колышка с поперечной ручкой (для его изготовления можно использовать, скажем, сломанный черенок от лопаты). Колышек должен входить в землю примерно на 30 см. Кусок корня опускают в образовавшееся отверстие и притаптывают.

919. Следует знать, что при избыточных дозах минеральных удобрений, особенно азотных, растения накапливают нитраты, очень вредные для организма человека. Под воздействием некоторых кишечных палочек, особенно активных в организме детей, нитраты превращаются в нитриты, которые блокируют гемоглобин. При этом нарушается основная функция гемоглобина — перенос кислорода.

920. Чтобы избавиться от нитратов, надо, перед тем как готовить блюдо из овощей, положить их на ночь в раствор поваренной соли (1 чайная ложка на литр воды); за две недели до сбора урожая прекратить всякие подкормки; концентрация нитратов выше в овощах, срезанных вечером или утром, потому лучше убирать их днем; не следует употреблять в пищу уочерыжку капусты, место крепления тыквы или кабачка к стеблю, а также верхушки плодов.

921. Дерновая земля заготавливается на старых лугах: она пориста и питательна. Дёрн нарезается в глубину таким образом, чтобы была захвачена самая гуща корней растений, примерно на штык лопаты. Дёрну не следует давать просыхать. Нарезанные пласты дерна укладывают траву к траве и прокладывают прослойками коровьего навоза, оставляя «в покое» на год. За это время земля в

куче успеет перепреть и будет готова к употреблению. В чистом виде или с примесью песка дерновая земля пригодна для выращивания большинства плодовых, ягодных и овощных культур.

**922.** Хорошая дерновая земля может быть получена из кротовых выбросов — «куч». Эту землю следует перемешать с коровьим или конским навозом и выдержать с год. Навоза добавлять немного (1/в— 1/ю часть) и распределять его стоит равномерно.

**923.** Листовая земля используется в смеси с песком и дерновой землей при размножении растений, а также для выращивания растений с нежной корневой системой. Для получения этой земли осенью собирают в кучу опавший лист (лучше липовый и ольховый) и так оставляют его на 1—2 года. Кучу один раз в месяц перелопачивают и при необходимости поливают, не давая листьям подсыхать. Земля готова к употреблению, когда лист полностью перепреет и образуется однородная масса. Если земля нужна срочно, то на крайний случай можно использовать верхний слой почвы из смешанного леса. При этом с. едует обходить заросли ивы и дуба, и листья которых много вредных для других растений дубильных веществ.

**924.** Рядом с луком нужно сеять морковь — ее запах отпугивает луковую муху, а запах лука отталкивающе действует на морковную муху. Если посадить чеснок и лук среди помидоров, они не заболеют фитофторозом. А картофель рядом с помидорами сажать не стоит — фитофтора может поразить обе культуры.

**925.** Другие благоприятные сочетания овощей на огороде: чеснок поможет избавиться от злостного вредителя корневой системы — проволочника. Лук и чеснок оберегают огурцы от бактериоза, стрелки по мере отрастания надрезают, чтобы сильнее выделялись фитонциды. Укроп способствует увеличению урожайности и плодоношения огурцов. Лук и редька, посеянные у огурцов, томатов, отпугивают паутинного клещика. Чеснок, высаженный у томатов и растений семейства капустные, отпугивает паутинного клеща, хрущака, крестоцветных блошек. Лук мно-

горястый отпугивает большинство вредителей от томатов, редиса, кольраби и хризантем. Посадка картофеля после свеклы, моркови, салата, укропа, чеснока, лука, редьки, петрушки и капусты препятствует развитию фи-тофтороза. Фасоль отпугивает от картофеля колорадского жука. Между луком и чесноком против нематоды высевают календулу и цикорий.

**926.** Благоприятные предшественники: для капусты — огурцы, ранний картофель, лук, горох, кабачки, тыква; для моркови— картофель ранний, огурцы, помидоры, бобовые; для свеклы — морковь, бобовые, лук, капуста ранняя, огурцы, томаты, для лука, чеснока—бобовые, капуста ранняя, картофель ранний, тыквенные. Репу, редьку, редис, брюкву можно сеять после любых культур, кроме капусты.

**927.** Божья коровка уничтожает щитовку и др.: за день до двухсот особей. Личинки божьей коровки бьет рекорд прожорливости — за день поедают до четырехсот особей вредителей растений. Огородите мини-заповедник, например, рядом с шиповником. Поселите пару жучков. Они хорошо перезимуют под опавшими листьями, дадут потомство. Через несколько лет их численность увеличится в сотни раз. Характерно, что божья коровка не покидает своей родины. Трудлюбивые насекомые ползают по растениям, уничтожают вредителей не хуже ядохимикатов. Пробовали разводить божьих коровок в банке. Положили листья, веточки, поселили жучков и прикрыли марлей. Результат — отличный. Не забудьте поселить этих полезных жучков и в теплицы.

**928.** Главная причина — распространение во всех основных районах возделывания огурцов вредоносной болезни — ложной мучнистой росы (переноспороза), развитию которой способствуют неблагоприятные погодные условия, резкие перепады дневных и ночных температур, несоблюдение требований агротехники. Признаки переноспороза — на верхней стороне листьев образуются желто-бурые пятна, на нижней — серо-фиолетовый налет (грибница). Пятна постепенно сливаются, листья засыхают. Чтобы помочь растениям справиться с болезнью, полезно проводить некорневые подкормки смесью (из рас-

чета на 10 л воды): мочевины —20—3,0 г, медного купороса — 2 г, борной кислоты — 2 г, марганцовокислого калия— 2г. Первый раз обрабатывают при появлении признаков болезни, второй раз — через 7—10 дней. В период массового плодоношения проводят еще две такие подкормки. Из фунгицидов можно применить 0,4%-ную хлорокись меди или 1%-ную бордоскую жидкость.

**929.** Если вы не знаете, какая земля на вашем участке, до наступления весенних работ необходимо провести полный анализ почвы в специальной лаборатории. Когда такой возможности нет, вспомните, какие сорняки росли на вашем участке. Конечно, это будет не очень точный анализ, но достаточный для того, чтобы сориентироваться. Так, если на участке растут вьюнок полевой, горчица полевая, дрема белая, живокость полевая, мак-самосейка, значит, реакция у почвы щелочная. При нейтральной и слабокислой реакции почвы успешно растут ромашка непахучая, манжетка близкая, редька полевая, пырей ползучий, полевика белая, клевер ползучий. Обилие же щавеля воробьиного, подорожника большого, фиалки трехцветной, сераделлы маленькой свидетельствует о средней и сильнокислой реакции почвы. Сорная растительность подскажет вам и уровень насыщенности почвы азотом. Так, широко известные пастушья сумка, лебеда раскидистая, марь белая, крапива предпочитают расти на почвах, богатых азотом. Напомним, что большинство сельскохозяйственных культур успешно развивается в слабокислой, нейтральной или слабощелочной среде.



## ОГОРОДНЫЙ И САДОВЫЙ ИНВЕНТАРЬ

**930.** Мозоли и «водяные» пузыри на руках не появятся от работы лопатой, вилами, топором и т. д., если слегка обжечь на огне рукоятки инструментов (до потемнения).

**931.** Складная лопата пригодится садоводам, которым приходится возить с собой инструмент, автомобилистам и др. В предлагаемой конструкции штык лопаты может откидываться на 180°. В сложенном и в рабочем состоянии он закрепляется гайкой. Установив штык под углом 90°, лопатой можно действовать как тяпкой.-

**932.** Работая лопатой, топором или другим инструментом, можно быстро натереть мозоли. Рукавицы защищают руки, но работать в них не всегда удобно, особенно топором, когда требуется большая точность удара. Рекомендуется надевать на ладонь поролоновое кольцо — оно и от мозолей предохраняет и работать не мешает.

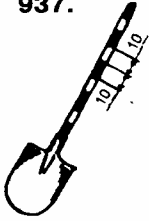
**933.** Серп, насаженный на длинную ручку,—удобный инструмент для борьбы с сорняками в узких проходах и там, где нельзя развернуться с косой.

**934.** Чтобы не порезать пальцы при точке косы, наденьте металлический щиток с натягом на брусок,

**935.** Удобный инструмент для «ювелирной» прополки цветов, овощей получается из строительной скобы. Ее обрезают и вставляют в отверстие, просверленное в торце ручки. Место крепления усиливается стальным кольцом.

**936.** Картошку из влажной земли выкапывают вилами. Советуем использовать вилы с металлической накладкой, например, из кровельного железа, укрепляемой, с задней стороны на одну треть или четверть длины зубьев. Накладка, закрепляемая разными способами — проволокой, заклепками, болтами,— служит дополнительной опорой и позволяет без особых усилий выворачивать мокрые комья земли.

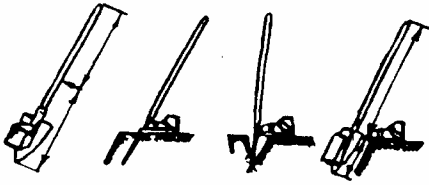
937.



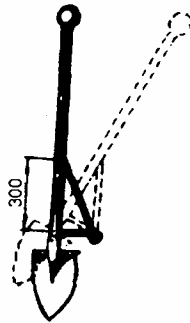
938.



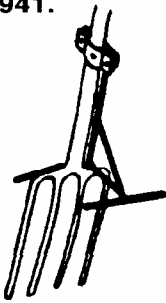
939.



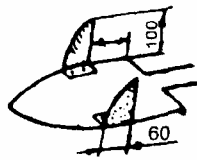
940.



941.



942.



**937.** Если на ручку лопаты нанести разметку в виде цветных колец длиной 10 см, то такой лопатой очень удобно будет делать замеры при посадке деревьев и других работах в саду.

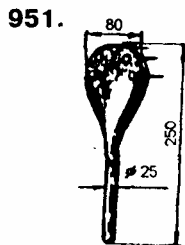
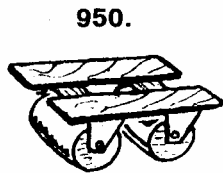
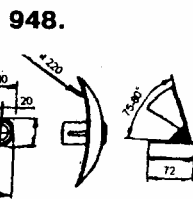
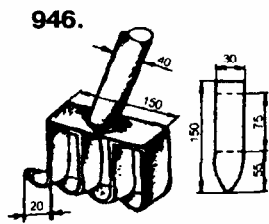
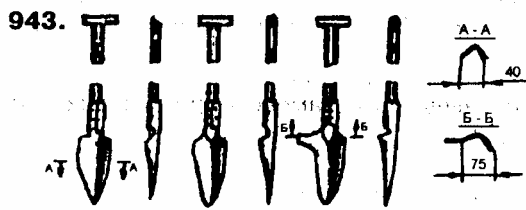
**938.** Предлагается в штыковой лопате просверлить несколько отверстий диаметром 20 мм. После такой модернизации мокрая земля будет налипать на лопату значительно меньше.

**939.** Для облегчения одной из самых трудоемких работ—копки сапоги подбивают прочной 1,5-сантиметровой дощечкой шириной 4 см. Она выступает за носок на 2—3 см. Сама же лопата обычная, разве что черенок подлиннее — он оканчивается на уровне глаз. А теперь взгляните на рисунки и представьте себе, как этим инструментом работают. Вот всем знакомым движением садовод вонзил лопату наклонно в почву и... отодвинул черенок от себя. Боковая загнутая кромка лопаты выскользнула из-под дощечки и оказалась над ней. Теперь нужно правой рукой подать черенок на себя, оперев лопату о доску, и пласт почвы окажется над ней. Его откидывают, несколько повернув лопату в сторону.

**940.** Рычаг, укрепленный на рукоятке лопаты с тыльной ее стороны, намного облегчает копку. Упираясь в землю, он берет на себя львиную долю нагрузки левой руки, что значительно убыстряет дело. В остальном схема работы такой лопатой обычная. Рычаг лучше изготовить из кусков легкой, но прочной металлической трубы — деревянный может быстро сломаться. Его упорный выступ можно снабдить резиновым башмаком от костыля; во всяком случае, он должен быть достаточно большим, чтобы не вдавливаясь глубоко в землю.

**941.** Такие вилы позволяют перекапывать почву, не нагибаясь. Вертикально стоящие вилы загоняют в землю ногой, подают рукоять на себя и вниз.

**942.** Лопата со съёмными боковыми ножами толщиной 2—3 мм особенно эффективна при обработке целины, так как она сама разрезает дерн с двух сторон.



**943.** Различные инструменты, изготовленные из старых лопат, предназначены для удаления больших кустов сорняков, для очаговой подкормки деревьев и т. д.

**944.** Этот инструмент в виде лопаты легко перерубает корни деревьев, он незаменим при освоении новых участков.

**945.** Другой вариант аналогичного по назначению инструмента — старый топор, приваренный к трубе.

**946.** Культиватор для пропалывания и рыхления почвы изготавливают из металлических пластин 150x30 мм. Ножи обоюдоострые.

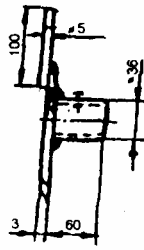
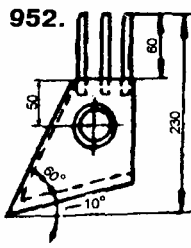
**947.** «Полотик» (от слова «полоть») — довольно массивный, заточенный с одной стороны нож, откованный из стали, нечто среднее между косой и тяпкой. Им можно рыхлить землю, делать рядки, окучивать и полоть, подрезая сорняки словно косой, но не над, а под землей — на глубине 2—3 см от поверхности. Благодаря длинной рукоятке вам даже не придется нагибаться, чтобы очистить от растений пространство под кустами смородины, крыжовника или вокруг деревца с низко нависшей кроной. Если отковать такой полотик нет возможности, можно воспользоваться вместо него для тех же целей и обломком старой косы. Но работать ею труднее.

**948.** Предлагаемая мотыга легче и надежнее обычной, так как снабжена ребром жесткости.

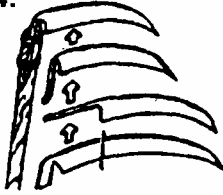
**949.** Угол наклона в тяпке можно изменять в зависимости от характера выполняемых работ.

**950.** Легкий стульчик, у которого ножки заменены двумя катками, заметно облегчает работу по прополке грядок. Катки делаются выпуклыми, в виде бочонка, поэтому они не проваливаются в рыхлую землю. Передвинуть стульчик можно не вставая, достаточно оттолкнуться ногами.

**951.** Мотыжку из дерева с набитыми гвоздями можно быстро изготовить самому.



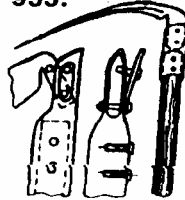
954.



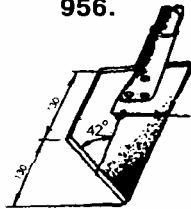
953.



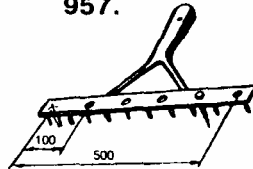
955.



956.



957.



958.



РЫХЛИТЕЛЬ  
БОРОЗДОВИК

**952.** И мотыга, и грабли — удобный инструмент для многих огородных работ.

**953.** Маркер для выдавливания лунок под семена очень прост в изготовлении: на нижней поверхности ДСП или бруске сверлят отверстия, в которые на клею устанавливают штыри; сверху приделывают ручку, нажал на нее — и лунки готовы.

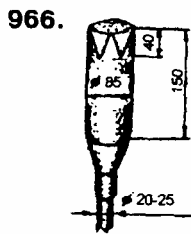
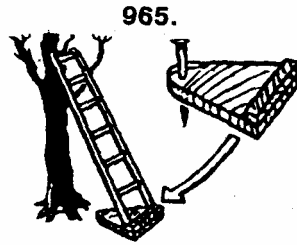
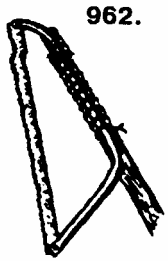
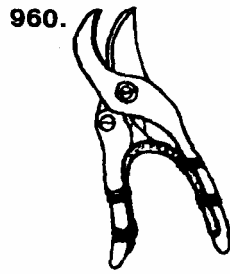
**954.** Маленькую косу для обкоса междурядий деревьев и кустарников на садовом участке легко изготовить из косы обычного размера, обрубив, как показано на рисунке, часть ее лезвия с помощью зубила. Затем заготовка обрабатывается напильником, хвост сгибается в двух плоскостях, вставляется в отверстие косовища и закрепляется стопорным кольцом.

**955.** Складывающаяся коса удобна и безопасна при хранении. Цевье косы вставляется в разрезанный сбоку конец металлической трубки (толщина стенок 2 мм, диаметр 33 мм, длина—150 мм) и закрепляется на оси-болте диаметром 5—7 мм. В рабочем положении коса фиксируется еще одним болтом.

**956.** Переделав обычную лопату, вы получите отличный инструмент для подрубки прикорневой поросли.

**957.** На обычных граблях установите неподвижно один шип и насверлите отверстия от него равномерно через 100 мм, в которые устанавливается второй съемный шип (шипы должны быть длиннее зубьев), вы получите инструмент для точной разметки перед посадкой.

**958.** Картофель можно выращивать почти без помощи лопаты. Культиватор для этого выполнен в виде трубы диаметром 30 мм с колесом на подшипнике и рукоятью с другой стороны. Весной почву обрабатывают рыхлителем, потом его заменяют бороздочником для посадки и засыпки семян. После уборки урожая снова прокладывают борозды для снегозадержания и накопления влаги. Из земли картофель извлекают тоже без лопаты— вилами.





**959.** Простое и удобное приспособление для хранения лопат состоит из деревянных (или проволочных) треугольников, прибитых к стене сарая.

**960.** Если секатора испортилась пружина, привяжите или прикрутите к ручкам полоску из толстой резины.

**961.** Электрическая, низковольтная лебедка с тяговым усилием 500 кг, смонтированная на прочной раме, удерживается на месте воткнутым в землю ломом. Наматывающийся трос тянет за собой плуг или соху. По мере необходимости лебедку передвигают, сматывают с барабана трос, возвращают плуг в исходное положение, и операция повторяется.

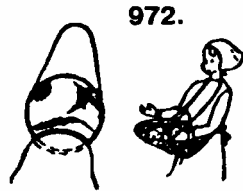
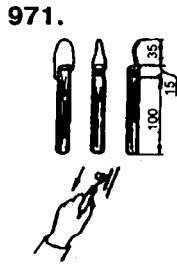
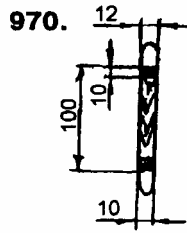
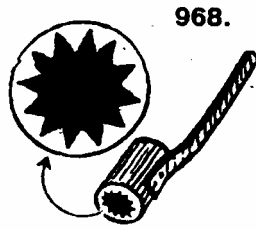
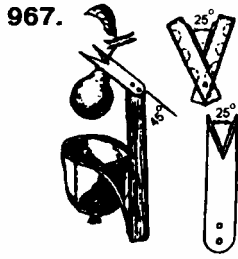
**962.** Можно обойтись без стремянки при отпиливании верхних веток, если укрепить ножовку на шесте.

**963.** Садовый нож с хорошо отточенным крючкообразным лезвием — удобный универсальный инструмент. Им хорошо и землю рыхлить, и лунки копать, и обрезать усы, стебельки, листья и лишние корешки. Нож пригодится и при обрезке смородины и малины: с ним дело идет быстрее, а рука утомляется меньше, чем при пользовании секатором. Лезвие ножа лучше всего изготовить из старой пилы и заточить.

**964.** Вырезанный из стальной пластины заточенный и насаженный на рукоять инструмент (две стамески, два сходящихся под углом ножа, две пилы) может многое. Прямой пилой удаляют круглые сучья, изогнутой и ножами — ветки поменьше. Места спила сухих сучков зачищают по краям выгнутой стамеской, а грибы и наросты с деревьев удаляют верхней, прямой.

**965.** Чтобы обходиться без помощника, работая в саду на лестнице, скотите башмак, который надежно удерживает конец лестницы.

**966.** Пластмассовую бутылку из-под шампуня можно превратить в хороший плодосъемник, насадив ее на шест горлышком и зигзагообразно вырезав дно.



**967.** Плодосъемник, устанавливаемый на конце шеста можно сделать из металлической пластины, заточив ее, или из двух половинок бритвы.

**968.** Предлагаемый плодосъемник представляет собой консервную банку диаметром 10 см, в верхней крышке которой нарезаны зубцы. Банка прикреплена болтиком к алюминиевой трубке. Съёмник подводят под ягоду — он особенно удобен для сбора вишни, сливы— и разрезом захватывают плодоножку. Легкое движение — и ягода в банке. Так она заполняется целиком.

**969.** Предлагаемая конструкция плодосъемника для яблок и груш имеет две рейки, которые соединяются между собой осью, как ножницы. На верхнем конце закрепляются два проволочных кольца диаметром 100—120мм. На одно из них надевается маленький мешочек, на другое — большой в виде чулка.

**970.** Петли из капроновой лески, прикрученные к деревянной пластине—отличный инструмент для сбора облепихи.

**971.** Петли из струны, концы которой заглубляют в отверстия, сделанные шилом, более жестки и долговечны.

**972.** При сборе спелой облепихи потери ее будут уменьшены, если использовать лоток из марли, удерживаемый на двух тесемочках. Марлю прикрепляют к профилированному кольцу из толстой мягкой проволоки.

**973.** Прикрепите к руке ковш с длинной ручкой и срежьте ягоды прямо в него.

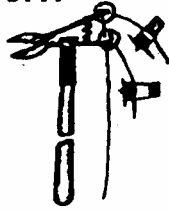
**974.** Миниатюрный ножик, установленный на пальце руки, позволяет быстро срезать или подрезать плоды или черенки, при этом руки остаются свободными.

**975.** Сачком из эластичной ткани можно ловить не только бабочек, но и ягоды.

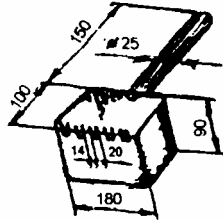
976.



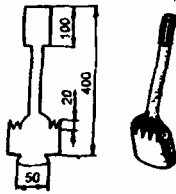
977.



978.



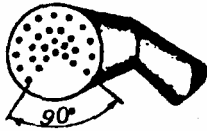
979.



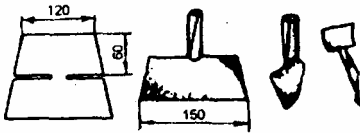
980.



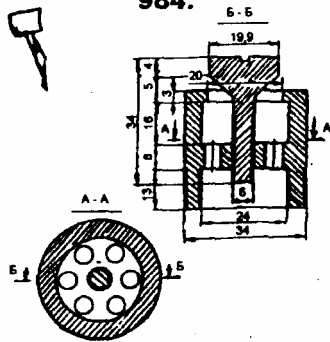
982.



983.



984.



**976.** Это более совершенная конструкция сачка: отверстие окантовано, а маленькое колечко, надеваемое на палец руки, придает сачку жесткость и устойчивость.

**977.** Бъэжницы с пружинной вставкой, закрепленные на шесте, от которых через втулки вниз проходят бечевки, помогут срезать плоды на большой высоте.

**978.** Такой черпак-гребенка, вырезанный из жести с припаянными штырьками из проволоки диаметром 2—3 мм, сохранит руки от колючек при сборе крыжовника.

**979.** Упрощенный вариант черпака, изготовленный целиком из жести.

**980.** В отличие от обычной насадки лейки, такая насадка сразу определяет зону полива и позволяет проходить грядку одним движением.

**981.** Садовая лейка не будет ржаветь, если сливать остатки воды. Просверлите у верхнего края с тыльной стороны небольшое отверстие, и в лейке не останется ни капли влаги.

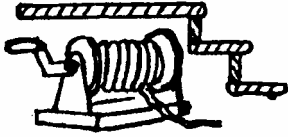
**982.** Секрет этой насадки к лейке — в расположении отверстий: в нижней части их вообще нет, а на остальной поверхности они расположены на концентрических окружностях, этим достигается хорошая равномерность полива.

**983.** Плоская насадка к лейке незаменима, когда приходится поливать водой с густыми или гранулированными добавками — не забиваются отверстия, так как их нет, в то же время получается веерообразная струя.

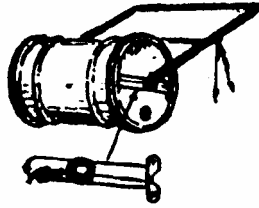
**984.** В предлагаемой дождевальном насадке главный элемент — болт диаметром 6 мм; выворачивая его, можно отрегулировать насадку на необходимый распыл.

**985.** Выкорчевать пень на садовом участке можно с помощью простейшего приспособления — достаточно жесткого металлического стержня или мощного лома. Про-

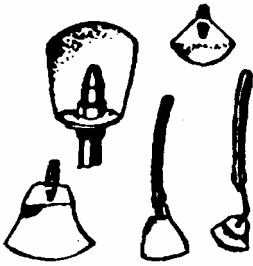
988.



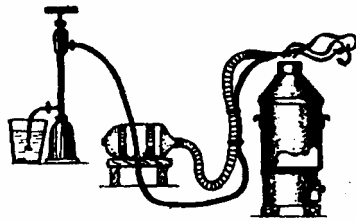
989.



990.



991.



сверлите в центре пня как можно глубже отверстие, вставьте в него стержень и, применяя его как рычаг, раскачайте пень, и постепенно он поддастся вашим усилиям.

**988.** Садовый шланг всегда будет под рукой и дольше прослужит, если установить на участке небольшой барабан, на который будет сматываться шланг после работы. Такой барабан можно сделать из дерева и держать его под крыльцом садового домика. Можно наматывать шланг на легкую трубу и вешать ее в помещении. Но не вешайте шланг сразу на гвозди или костыли.

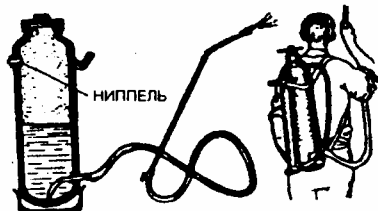
**989.** Воду для полива огорода можно доставлять с помощью 100-литровой бочки-катка. Для более мягкого хода наденьте на нее старые клиновые ремни. На противоположной от пробки стороне нужно устроить клапан в виде болта, который отвертывают при сливе воды. Рама и опоры для осей изготавливаются из уголка.

**990.** При опрыскивании можно пользоваться наконечниками-лопаточками, которые практически никогда не засоряются. Наконечник представляет собой тонкую трубочку, прикрепленную к чуть загнутой вверх металлической пластине. Снизу к пластине припаивают проволоку, чтобы струя ее не разогнула. Водяная струя вырывается из вставленной в конец шланга трубочки и разбрызгивается веером. Если трубочка тонкая, диаметром 1 мм, распыл получается тонким, если в 3 раза толще, такая лопаточка дает крупные капли.

**991.** Если впрыскивать в дым пылесосом мелкораспыленную воду, поток смешанного с водой воздуха направит струю дыма туда, куда нужно, и заставит его стелиться по саду, сохраняя деревья от заморозков или от насекомых. Вместо костров используют любую печку, что во много раз эффективнее и экономичнее.

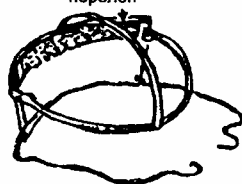
**992.** Чтобы поливной шланг случайно не попал на посадки и не помял растения, оградите зону перемещения шланга пустыми бутылками, воткнутыми горлышками в землю, или специальными переставными катушками.

993.



994.

поролон



995.





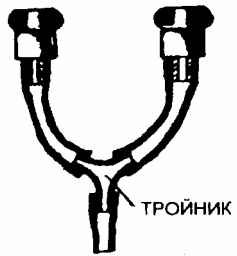
**993** Отслуживший свое огнетушитель переделывается в удобный пневматический ранцевый опрыскиватель. В верхней части баллона сверлят отверстие и закрепляют в нем на резиновых прокладках воздушный ниппель от мотоциклетной камеры. Снизу в баллон вваривают стальную трубку диаметром 10 мм и соединяют ее шлангом с распылителем через пробковый кран. Отверстие в крышке огнетушителя заваривают, а под крышку ставят резиновую прокладку. В баллон наливают 4-6 литров раствора плотно закупоривают его и накачивают через ниппель воздух. После 60-90 качков автомобильного насоса опрыскиватель готов к работе. Его укрепляют на ремнях за спиной.

**994.** Для защиты при опрыскивании от ядохимикатов садоводам, кроме респиратора, полезно обзавестись маской закрывающей лицо. Она выгибается из оргстекла и укрепляется на голове резиновыми полосами, а на шее завязками. Маска дополняется капюшоном, покрывающим голову и плечи.

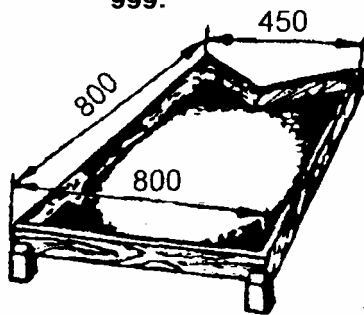
**995.** Обычно семена прогревают в сушильном шкафу, в духовке а то и у печи или батареи центрального отопления. Точно выдержать режим, проследить за температурой удается не всегда. Однако правильно проведенное прогревание помогает уберечь многие растения (например огурцы и помидоры) от ряда болезней, улучшает всхожесть влияет на урожай. Эту операцию можно выполнить в ведре используя в качестве нагревателя электрический ночник. Ночник с лампочкой мощностью 25 Вт стоит на дне несколько выше располагается крестовина из дерева и мелкоячеистая металлическая сетка. Семена кладут на сетку здесь же помещают термометр; затем ведро накрывают дуршлагом (можно дырчатой крышкой), но неплотно так чтобы осталась еще и щель. Сверху накидывают теплый платок. Через час лампочку заменяют на 60-ваттную и продолжают прогрев еще два часа.

**996.** Для закручивания вручную коротких концов жесткой проволоки, например, при ремонте шланга, можно воспользоваться двумя ключами.

997.



999.



**997.** Тройник, например, из магазина лабораторного оборудования позволит вам иметь два факела распыла, один из которых можно сделать длинным и узким, а другой — коротким и широким. Этим вы во много раз увеличите зону одновременного действия.

**998.** Соорудить водопровод для полива участка можно без специальных соединительных муфт и тройников, а пользуясь кусками шлангов различного диаметра и переходными втулками.

**999.** При сборе крыжовника и смородины лучше пользоваться не корзинкой, а лотком. Лоток ставят под куст так, чтобы обрываемые ягоды падали прямо в него. Делают его из реек, дно — фанерное или, еще лучше, брезентовое, тогда ягоды будут меньше биться. Как показывает практика, один такой лоток ускоряет сбор ягод в 1,5—2 раза.

**1000.** Повреждения толстостенного шланга легко устранить, обмотав его резиновым бинтом, который часто продается в аптеках. Достаточно в месте повреждения намотать с натягом на шланг 3—4 слоя этого бинта и закрепить его тесьмой или мягкой проволокой. Резиновый бинт лучше посадить на клей. Продольные разрезы шланга заделывают, используя резиновые шины. В качестве шин подойдут куски того же шланга. Длина шины на 3—4 см должна превышать длину поврежденного участка. Закрепляются шины хомутами.

**1001.** Носик портативного куркового опрыскивателя с баллоном от паяльной лампы разъедается ядохимикатами и часто выходит из строя. Заменить его можно ниппелем от велосипедной камеры.

**1002.** Оригинальный распылитель состоит из волейбольной камеры, помещенной в трехлитровую банку из-под томатного сока. Сверху банка плотно закупорена крышкой; на нее выходят сосок от камеры, на который надета распылительная насадка, и шланг, ведущий внутрь банки. В камеру заливают раствор, после чего подключают шланг к водопроводному крану и пускают воду. Камера сжимается и выталкивает из себя раствор.

1003. Не спешите выбрасывать ведро с прохудившимся днищем: аккуратно вырежьте дно, пробейте отверстия по стенке ведра и сплетите из мягкой проволоки сетку. Такое ведро окажется незаменимой тарой во время уборки корнеплодов, ведь подсыхая земля и грязь проваливаются насквозь.

1004. Мало кто знает, как правильно отбить косу. Она может быть отбита, как бритва, а косит — плохо. Все ссылаются на плохое качество материала. На самом деле все косы хорошие, надо только знать золотое правило отбивания косы: ее надо начинать отбивать с носка, продвигаясь к пятке. Удары молотка должны быть с оттяжкой не на себя, а к носку. До пятки дошел — снова начинать с носка. Потом переворачиваем косу на другую сторону и делаем то же самое. При правильно подогнанной и отбитой косе никогда не устаете.

## ПРИУСАДЕБНОЕ ХОЗЯЙСТВО

**1005.** Свободному стеканию воды во время дождя поперек волокон древесины способствует наклонная верхняя поверхность слезги — поперечного бревна, к которому прибивается штакетник.

**1006.** Стекающую с крыши дождевую воду можно использовать для подпочвенного орошения при помощи асбоцементной перфорированной трубы, уложенной в траншею с песком и шлаком.

**1007.** Если нет слива с крыши, то эту роль в определенной мере может выполнить веревка или цепь.

**1008.** Прибитые поверху горизонтальные облицовочные планки предохраняют торцы штакетника, в которые может свободно проникать влага.

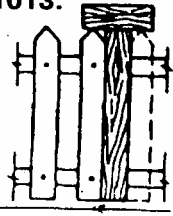
**1009.** Клумба из чурок диаметром 8—10 см, длиной около 0,5 м оригинальна и выглядит эффектно. Косой срез обеспечивает свободное стекание воды; концы чурок, зарываемые в землю, обрабатывают антисептиком и оборачивают рубероидом или полиэтиленом.

**1010.** Бассейн диаметром от 1 м и более, глубиной 25—30 см украшает участок и радует глаз. Ложе с пологими склонами покрывают слоем песка 10 см, на него кладут несколько слоев полиэтиленовой пленки, рубероида или глины и далее 10—15 см мелкого щебня и гальки. Капельница обеспечивает водный режим бассейна.

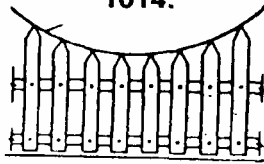
**1011.** Бассейн в снегу. Выемку в снегу устилают полиэтиленовой пленкой с перегородками; воду заливают понемногу, в несколько приемов, в воду вмораживают петлю из синтетического шпагата, за который затем вынимают глыбу льда.

**1012.** Для защиты оконного термометра от солнечных лучей можно обернуть его нижнюю часть фольгой.

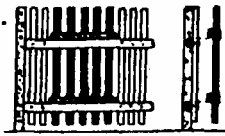
1013.



1014.



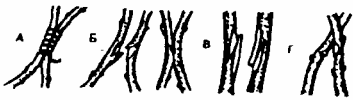
1015.



1016.



1017.



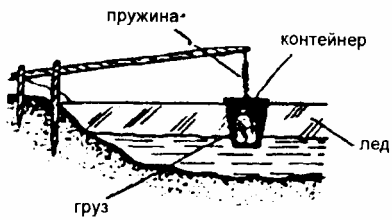
1018.



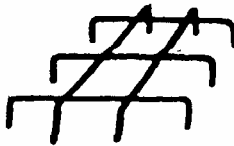
1019.



1021.



1020.



**1013.** Деревянный Т-образный шаблон позволяет сделать забор из штакетника строго одинаковым по высоте.

**1014.** Фигурную форму забора обеспечит свободно провисающая веревка, закрепленная на двух шестах.

**1015.** Быстро «раскрывать» забор, например между соседними садовыми участками, позволит съемная секция, выполненная на одном уровне заподлицо с забором.

**1016.** Деревянный клин, прикрепленный к шесту, высота которого выше роста человека, позволяет хорошо забить шест ударами по этому клину.

**1017.** Живую изгородь можно создать, объединив путем прививки соседние деревья или кусты.

**1018.** Треугольная косынка, приваренная или приклепанная к сливу, упирающаяся в хомут, исключает возможность сдвига, смещения труб слива.

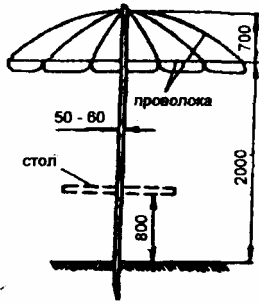
**1019.** Боковые колесики, установленные на изогнутом кронштейне, придают существенную «устойчивость» тачке, полностью исключают возможность ее опрокидывания.

**1020.** Решетка из изогнутых буквой П и скрепленных между собой металлических прутьев позволяет эффективно сжигать на ней мусор; костер разводят прямо под решеткой.

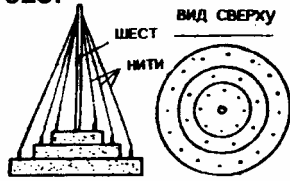
**1021.** Пожарная прорубь, заткнутая полиэтиленовым ведром (бачком) с грузом, например мешками с гравием, не замерзнет; пружина позволяет ведру колебаться вместе с уровнем воды.

**1022.** Небольшой, но удобный погреб на садовом участке можно сделать из старой чугунной ванны. Ее закапывают под домом или сараем вровень с землей и перекрывают деревянным щитом с люком. В таком погребе хорошо сохраняются овощи, соленья, варенья. Если перекрытие утеплить (например, пенопластом), то продукты не по-

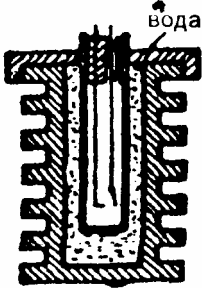
1024.



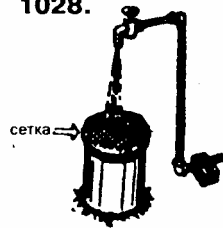
1025.



1027.



1028.





страдают и при минусовых наружных температурах. Ванну можно оформить также в виде бассейна-

**1023.** Опаленная огнем почва не плодородна; поэтому на садовом участке должно быть постоянное, специально оборудованное место для костра из бутобетона, огражденное кирпичом; в бетоне могут быть установлены опорные колышки.

**1024.** Зонт, сделанный из ткани наподобие дождевого,— хорошая защита от зноя. Ручку ему заменит воткнутая в землю металлическая (лучше алюминиевая) или деревянная стойка, но прочно укрепить ее не всегда удастся. Простой и удачный способ — стойка опирается еще и на поставленный под зонт круглый стол, иногда его делают из реек; каркас зонта — из проволоки.

**1025.** Ступенчатая клумба с горохом или фасолью имеет в центре шест высотой около 2 м, от которого расходятся нити.

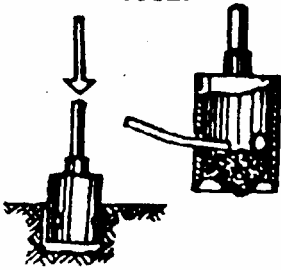
**1026.** Для погреба-малютки (1х1,5—2м и более) неглубокую (30—50см) яму засыпают на 8—10см крупнозернистым песком, гравием и т. д., далее 15—20см глины, в которую плашмя укладывают красный кирпич. Двойные стены из 25-миллиметровых досок и потолок засыпают утеплителем, крыша — из рубероида или шифера.

**1027.** Термодатчик может пригодиться владельцам садовых домиков. Два контакта, помещенных внутрь гибкой пластмассовой емкости, обязательно сомкнутся, если замерзнет вода в металлической рубашке. Датчик таким образом даст сигнал, что температура упала ниже нуля, например в погребе, где хранятся овощи.

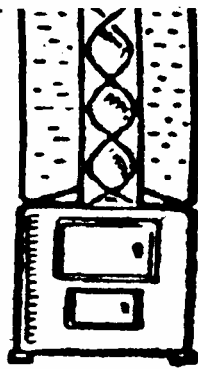
**1028.** Под краном на садовом участке не будет грязи, если вкопать трубу-отстойник. Верх трубы следует затянуть сеткой — теперь можно не опасаться, что мыло или зубная щетка попадут в отстойник, да и мыть овощи и фрукты гораздо удобнее.

**1029.** Надежно закрепить колодезное ведро на цепи можно так: отогнуть конец дужки ведра, вынуть ее из ушка,

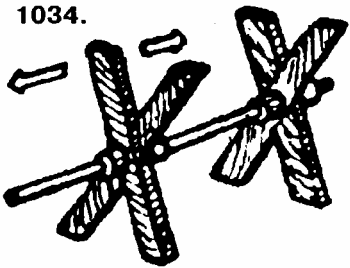
1032.



1033.



1034.



**надеть звено цепи, вставить дужку на место и снова загнуть конец.**

**1030.** Приемный фильтр скважины индивидуального водоснабжения со временем забивается песком. Предлагается способ его очистки. Берется стальной прут диаметром 12—14 мм по глубине скважины (можно составной), на его конец наматывается металлическая сетка длиной 50 см с ячейкой в 2—4 мм. Сетку опускают на дно скважины и двигают ее, стараясь зацепить побольше песка. Затем поднимают, очищают и повторяют операцию, пока фильтр не очистится.

**1031.** Замерзший в трубе водопроводной скважины лед можно удалить простым способом. Нужно взять металлическую трубку диаметром 10 мм и надеть на нее резиновый шланг с воронкой. Трубу опускают до упора в лед и начинают лить через воронку кипяток. По мере таяния льда трубка будет опускаться, и через несколько минут скважина очистится.

**1032.** Ямы для столбов предлагается делать с помощью остро заточенного куска трубы, приваренного к ручке. Трубу забивают в землю кувалдой или «бабой», а затем вынимают, многократно повторяя эту операцию. Для удаления грунта в трубе сверлят три отверстия. В них вставляют металлический стержень и действуют им как рычагом.

**1033.** Переделка водогрейной дровяной колонки состоит в том, что во внутреннюю трубу вставляют спираль, свитую из стальной полосы толщиной 1,5 мм и шириной 80 мм. Спираль имеет 4—5 витков. В результате переделки время нагрева воды уменьшилось на одну треть, а расход топлива сократился в 2 раза.

**1034.** Козлы для пилки дров удобно иметь разборные и изменяющейся длины. Такие козлы удобно хранить в сарае, на них можно пилить бревна любой длины. Для этого крестовины должны быть подвижно насажены на стержень с фиксацией (например, с помощью стяжного хомута под болт) в любом положении. Козлы изготавливаются из металла или древесины либо из их комбинации.

1035. У водогрейных дровяных колонок, печей-буржеек и небольших котлов для индивидуального отопления быстро прогорают первое колено металлической дымовой трубы. Для продления срока ее службы предлагается вставить в дымовую патрубок пламегаситель в виде сетки с ячейками от 1х1 мм до 4х4 мм из жаростойкой проволоки.

1036. Предотвратить от прогорания первое колено трубы печи-буржуйки можно с помощью пламегасящей сетки. Предлагается также другое решение. Следует вложить в трубу экран, согнутый из листового металла или изготовленный из подходящего отрезка водопроводной трубы. Прогоревший экран легко заменяется новым.

1037. В системе отопления индивидуального дома приходится постоянно пополнять уровень воды в расширительном баке. Предлагается залить в бачок 20—30 г машинного масла. Тонкая масляная пленка будет препятствовать испарению воды, и убыль ее прекратится.

1038. Топить самовар станет намного приятней, если в нижней части трубы сделать дверцу. Через нее можно подбрасывать чурки, не снимая трубу, поэтому дым перестанет попадать в комнату.

1039. Для того чтобы одному можно было работать двуручной пилой, предлагается использовать простой прием: переставить свободную ручку пилы из верхнего положения в нижнее.

1040. Колоть дрова— трудная работа. Предлагается такой прием: в землю врывают несколько коротких бревен, между которыми выкапывают лунку. В нее ставят чурбаки и раскалывают. Держать чурбаки не надо, и поленья не разлетаются. Такое же приспособление можно наморозить из бревен, снега и льда.

1041. Пользуясь ручным катком, уплотняющим снег, вы избавитесь от частых расчисток садовых дорожек. С укатанных дорожек снег сдувается ветром, в то время как траншеи, прокопанные лопатой, постоянно заносятся. Катком удобно прикатывать приствольные круги деревьев, про-

диль снегозадержание. Изготавливается он из дубового крыжа, масса около 20 кг.

1042. Лопату для расчистки дорожек от снега на садовом участке можно быстро соорудить, вставив между зубьями вил кусок фанеры размером 20x40 см.

1043. Более удобна лопата размером 550x290 мм с отогнутыми бортиками высотой 35 мм из листа дюралюминия.

**1044.** Металлическая садовая метла вместо граблей быстрее позволяет убирать старые листья, мусор с участка.

**1045.** Для борьбы с жучками-древоточцами предлагается воспользоваться медицинским шприцом. Игла шприца вводится в ходы древоточца (там, где видны опилки), и в них впрыскивается дезинсекталь. На иглу предварительно надевается резиновая пробочка — ее прижимают к отверстию, когда впрыскивают жидкость.

1046. Уменьшить число мух в летней кухне на садовом участке можно с помощью нехитрого приспособления: в литровую банку налейте прокисший мясной или рыбный бульон и вставьте воронку, свернутую из бумаги.

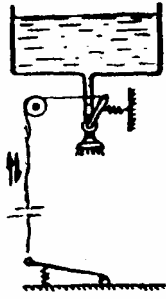
**1047.** На лопасти вертушки флюгера наклеиваются кусочки зеркальной пленки. Такой флюгер, установленный на садовом участке, в солнечную погоду бегающими «зайчиками» отпугивает птиц.

**1048.** Несложное ограждение из прутьев, связанных в верхней части, уберегает корм для цыплят от взрослых птиц.

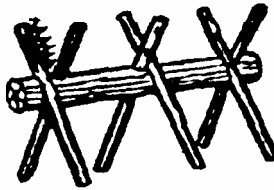
**1049.** В жаркую погоду импровизированный экспресс-душ можно устроить, воспользовавшись садовой лейкой. Лейку подвешивают на крюк, на котором она свободно скользит.

**1050.** Простейший экспресс-душ можно сделать из ведра, оборудованного краном. Ведро с водой ставится на плиту, нагревается, а затем подвешивается в любом удобном месте.

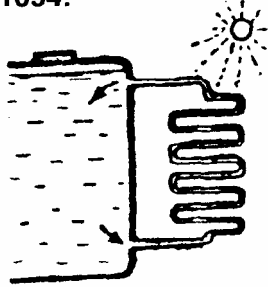
1052.



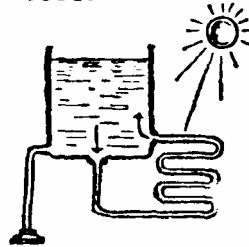
1053.



1054.



1055.



**1051.** Разборный составной короб для компостной кучи из досок, пропитанных антисептиком, очень удобен. Его можно переносить, хранить и использовать по размерам компостной кучи.

**1052.** Для экономного использования воды в летнем душе предлагается оборудовать его краном с приводом от ножной педали. Леска от педали, переброшенная через блок, присоединяется к крану (с углом открытия 90°) и оттяжной пружине. В качестве крана можно использовать и стандартное клапанное устройство от туалетного бачка.

**1053.** Пилить дрова станет намного удобнее, если оборудовать козлы средней опорой. Она должна быть чуть выше крайних, тогда бревно не будет зажимать пилу. На одной из опор установите кусок старой пилы, которая, впиваясь в бревно, надежно фиксирует его.

**1054.** Простейший солнечный водонагреватель для летнего душа и других бытовых нужд можно сделать из фреонового конденсатора от вышедшего из строя домашнего холодильника. Конденсатор — черная металлическая панель на задней стенке холодильника — подсоединяется к баку с водой. Обращенный к солнечным лучам конденсатор поглощает тепло и обеспечивает конвекцию воды, нагревая ее.

**1055.** Усовершенствованная схема подсоединения нагревателя к баку состоит в том, что вода будет прогреваться равномерно и ее циркуляция не нарушится при понижении уровня. •

**1056.** Удобные кормушки для птиц получаются из капроновой сетки для овощей. В нее закладывают остатки сала, колбасы, все, что завалялось на кухне, и вывешивают на дерево. Синицы клюют, цепляясь за сетку, из кормушки ничего не выпадает. Стекланные кормушки из молочных бутылок и банок емкостью 0,5—1 л: к горлышку привязывают козырек из промасленной бумаги, пленки или клеенки и подвешивают на проволоке. Корм виден, не портится, а крупные птицы (вороны или галки) не могут подобраться.





1057. Чтобы птичий домик можно было чистить, крышку делают съемной: крепить домики лучше всего на деревьях, используя сучья и рогатины.

1058. Различные варианты стремянок и лестниц можно изготовить самому: в основании может быть плоская опора или опора в виде металлических штырей.

1059 Рычажный «колун» состоит из основания 1 с бортиками раздвижной стойки 2, 3 и рычага 4. За счет длины рычага создается усилие, необходимое для спокойной колки дров.

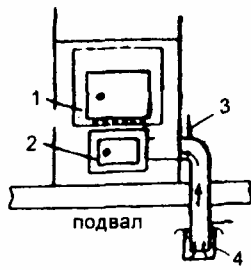
1060. «Секретная» щеколда типа французского замка личинка 1 свободно ходит в обойме 2; пружина 3 со штоком 4 закрепленным в ручке 5, позволяет личинке 1 защелкиваться за проушину 6. Тяга 7 (надежный капроновый шнур) переброшена через блоки и оканчивается замаскированной ручкой или педалью, с помощью которой можно открыть дверь снаружи.

1061. Предлагаемый корчеватель намного облегчает эту трудную работу: отрезок водопроводной трубы длиной 1 5 м и диаметром  $\frac{3}{4}$  дюйма, к концу которого приварена отработавшая лопатка от авиационной турбины. Размеры лопатки: длина с основанием около 150 мм, ширина около 70 мм. Лезвие затачивают как можно острее. При корчевке крупных деревьев для утяжеления инструмента в трубу насыпают песок и сверху ставят деревянную пробку.

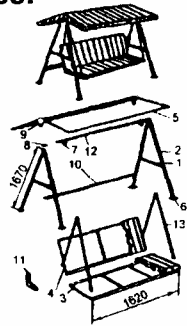
1062 Несколько легких перекладин, связанных тремя продольными веревками, - удобное приспособление для переноски хвороста, мелких дров и веток: продольные веревки всегда находятся на одинаковом расстоянии друг от друга.

1063 Предсказатель заморозков: укрепляют на столбе или доске два термометра, колбу одного из них обрачивают ватой и помещают в емкость с водой. Сравнив показания сухого и смоченного термометров и сравнив их с таблицей, можно наверняка сказать, будут ли сегодня ночью заморозки.

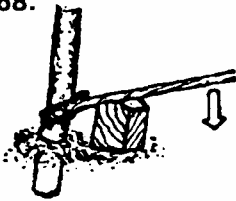
1064.



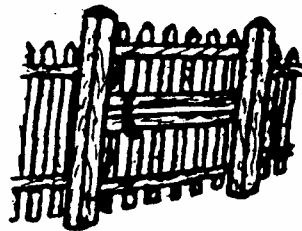
1065.



1068.



1069.



**1064.** Когда в доме затапливают печь, особенно после зимы, она часто дымит, а в помещении на некоторое время становится холоднее, так как воздух в печь поступает из помещения, а холодный воздух с улицы устремляется внутрь. Если воздух в колосниковое поддувало подвести из неоттапливаемого подвала, то помещение прогревается в несколько раз быстрее, а печь не задымит. Экономная печь: 1 — топка; 2 — поддувало; 3 — задвижка; 4 — искрогаситель.

**1065.** Такую качалку для дачного участка можно сделать из уголков, полос, трубок круглого или квадратного сечения. Сваркой с помощью поперечин 1 необходимо попарно соединить стойки 2, затем сварить каркас сиденья 3 спинки 4 и крыши 5, а также приварить опорные пластины 6 крепление подвески 7 и пластины 8, 9 для соединения болтами элементов конструкции. Для крепления лонжерона 10 в стойках сверлятся отверстия. Каркас сиденья и спинки соединяются друг с другом с помощью двух угольников 11 и крепятся к верхней планке 12 на подвеске из трубок 13. Собственно сиденье можно изготовить из клееной фанеры, пропитав ее водостойким составом.

**1066.** Вместо широко распространенного способа защиты висячего замка резиновым фартуком советуем надеть на дужку замка резиновые колечки или же кусок резины с отверстиями для дужек.

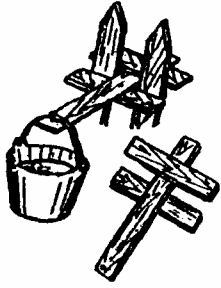
**1067** Зачерпывать воду в глубоком колодце гораздо удобнее, если прикрепить к дужке ведра килограммовый груз, который опрокинет ведро без дополнительных усилий с вашей стороны.

**1068.** С помощью рычага и упора можно достаточно легко вытащить столб из земли, обмотав его цепью.

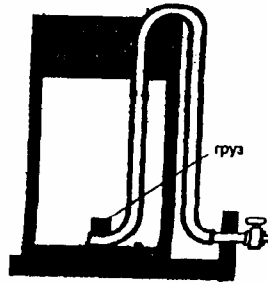
**1069.** Если калитка на ваш садовый участок будет состоять из двух половинок - верхней и нижней, вы легко сможете попасть на дачу даже после сильного снежного заноса. В летнее время обе половинки скрепляются между собой при помощи оконных шпингалетов.

**1070.** Пластина, вырезанная из куска фанеры, металла, плотного картона и прикрепленная двумя жестяными

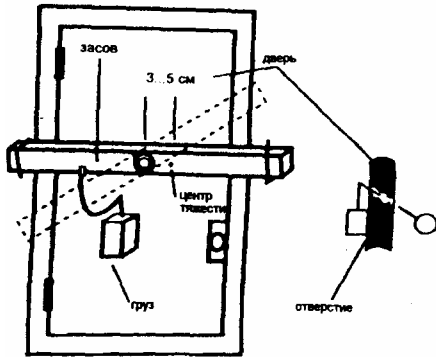
1072.



1074.



1075.



хомутами к металлическим граблям, поможет вдвое-втрое быстрее разгрести снег на приусадебном участке и ускорит перемещение сыпучих материалов в летнюю пору.

**1071.** Если камера вашей садовой тележки на резиновом ходу безнадежно прохудилась и не подлежит восстановлению, а замены нет, вполне можно продолжать успешно эксплуатировать тележку, плотно заполнив ее покрывки поролоном.

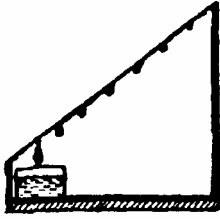
**1072.** Три деревянные планки, склоченные вместе, как показано на рисунке,—отличная «вешалка» для ведра с краской при ремонте штакетной ограды.

**1073.** Способов в одиночку пилить двуручной пилой придумано немало, но вот еще один. Ко второй ручке пилы нужно привязать резиновый жгут, закрепив его другой конец за колышек (если больше не за что), вбитый в землю на некотором расстоянии от козел. Правда, тянуть пилу на себя придется с большим усилием.

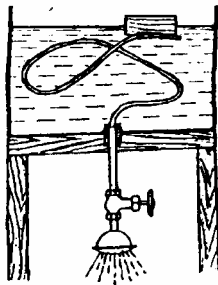
**1074.** Проще и удобнее брать воду из бочки с помощью обычных шлангов любого диаметра, чем черпать ведром. Длину шланга берут как минимум не менее двух суммарных высот вашей бочки. А чтобы вода пошла по шлангу, необходимо создать весовую разницу воды в столбах — между опущенным в жидкость внутренним шлангом и наружным его столбом. Наружный должен быть всегда несколько длиннее внутреннего, тогда жидкость будет всасываться в шланг.

**1075.** Надежный засов состоит из следующих частей:  
перекладина из прочного дерева с отверстием, расположенным на 3—5 см левее от центра тяжести. Два прочных стальных уголка вмонтированы в стену. Груз с зацепом и леской. В дверь необходимо ввернуть штырь с резьбой и просверлить внизу наклонное отверстие диаметром 2—3 мм в известном вам месте. Собирается засов в следующем порядке: доска надевается на штырь и блокируется от падения гайкой. Леска с грузом привязывается к засову в таком месте, чтобы груз плавно и надежно поворачивал засов до открывания. Кроме того, засов необходимо сбалансировать так, чтобы в свободном состоянии он надеж-

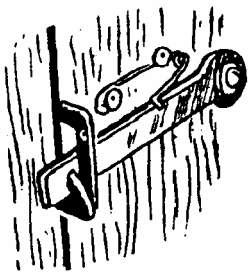
1076.



1077.



1078.



но закрывался. Перед уходом надо крюк с грузом установить в отверстие, повернуть засов и захлопнуть дверь. Засов сам опустится и заблокирует дверь. При открывании необходимо штырем снаружи сбросить крюк с грузом, который и повернет перекладину. Масса груза и смещение отверстия в перекладине выбираются экспериментально так, чтобы обеспечить надежную работу такого засова.

**1076.** Кто не видел, как на прозрачных стенках парника собираются капли влаги? А что, если собрать ее - ведь это дистиллированная вода, так необходимая и автомобилисту и фотомастеру, и любителю химических опытов. Конечно, теплица не у каждого под рукой, но простейшую установку на основе парникового эффекта может сделать любой. Для этого следует взять прозрачную пленку, плотно закрыть ею сверху горловину кастрюли или бака и наклонить ее так, чтобы капли сконденсировавшихся паров стекали к нижнему краю, где их можно собрать. Второй вариант еще проще. Здесь пленкой закрывают ямку в земле. Под действием солнечных лучей грунтовая влага испаряется, затем конденсируется на холодной поверхности пленки, собирается в ее центре, а оттуда попадает в установленную под ним емкость. Хотя такой "дистиллятор" обладает небольшой производительностью, зато вследствие простоты не требует в работе никакого ухода: лишь бы светило солнце.

**1077** На своем садовом участке соорудите душ с поплавковым заборником. При такой конструкции используется вода только верхнего, прогретого солнцем слоя.

**1078.** Если дверь захлопывать слишком быстро, щеколда не успеет попасть в свое гнездо, и дверь, таким образом остается незапертой. Этого не произойдет, если щеколду снабдить простейшей пружиной. Укрепите с помощью двух канцелярских кнопок над щеколдой булавку, предварительно отогнув ее конец так, как это показано на рисунке. Такой пружины вполне достаточно, чтобы обеспечить безотказную работу щеколды.

**1079** Мокрый снег меньше будет прилипать к лопате для расчистки улиц, если смазать ее с обеих сторон стеарином или парафином.

**1080.** Избавиться от домового грибка, поразившего деревянные строения, удастся обработкой древесины перенасыщенным раствором соли в бензине. Кистью смачиваются зараженные места три раза в месяц, пока грибок полностью не исчезнет. Работу надо вести со строгим соблюдением правил пожарной безопасности.

**1081.** Если в кладовой завелись мыши, посыпьте пол и полки сушеной ромашкой.

**1082.** Не спешите отбивать старую заржавевшую косу. Лучше очистите с нее ржавчину и попробуйте в работе. Может оказаться, что воздух и влага хорошо заострили лезвие и без вашей помощи.

**1083.** Косовище из березы или клена — тяжелое, из осины — непрочное, а из ели — и легкое и крепкое. Но палка для него должна быть высушена в тени, выдержана, чтобы в жару не показалась смола и косовище не начало липнуть к рукам.

**1084.** Натяните веревку или провод между столбами, по центру сделайте подпорку, что ставят хозяйки при развешивании белья по улице и во дворах. Высота такая, чтобы не мешала работам, — 2,5 м и выше. Осколки зеркал склейте так, чтобы образовался крест. Сам крест свяжите проволокой, оставляя петлю. В эту петлю пропустите веревочку, чтобы зеркала свободно вращались от легкого ветерка. Вращаясь, зеркала делают на земле много зайчиков, слепя и пугая грачей и скворцов, а зимой отпугивая зайцев.

**1085.** При продольной распиловке пилой «Дружба» линия разметки все время засыпается опилками. На глушитель следует надеть изогнутую стальную трубку, направленную в сторону цепи. Выхлопные газы будут сдувать вылетающие из-под нее опилки.

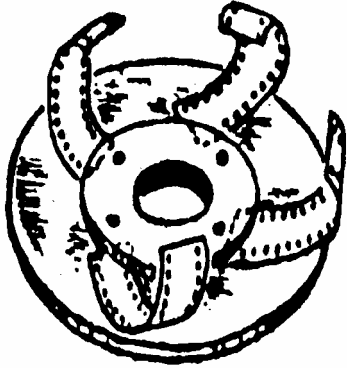
**1086.** Печки нередко мастерят из пустых железных бочек. Одна из простейших конструкций на скорую руку: бочку с проделанными в днище дырками ставят на три кирпича, под которые подстелен лежащий на земле подходящий по размеру железный лист.

## Часть III

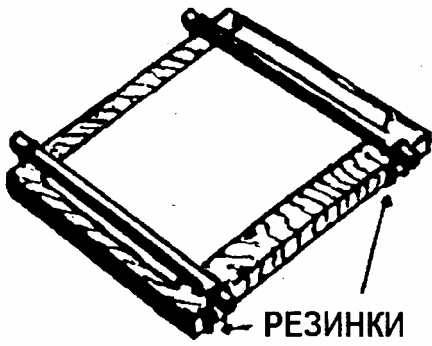
### ПРАКТИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ



2.



6.



РЕЗИНКИ

## ФОТОЛАБОРАТОРИЯ

1. У бачков для проявки фотопленки горловина, в которую вливаются растворы, очень узка. Предлагается на<sup>^</sup> клеить на нее широкую часть от обычной пластмассовой воронки — проливание растворов тогда будет исключено.

2. Пробную обработку фотопленки в разное время проявления удобно делать с помощью приспособления, рассчитанного на стандартный проявочный бачок. Приспособление состоит из двух текстол(<sup>^</sup>)<sup>^</sup>ых шайб, скрепленных заклепками. Кусочки пленки вставляются в зазор между шайбами и проявляются каждый с увеличением времени на 1—2

**M44**

3. Чтобы быстро высушить фотопленку, ее можно поместить в центрифугу для отжима белья. Под действием центробежной силы капли воды полностью удаляются с пленки, и сушка ее ускоряется в несколько раз.

4. Для репродукционных работ рекомендуется использовать карманный штатив и увеличитель. Штатив с фотоаппаратом прикручивают к увеличителю и, регулируя его подъем, подбирают нужный формат кадра.

5. Проявитель, налитый в пластмассовую ванночку, не остынет, если в качестве подставки воспользоваться медицинской грелкой с горячей водой.

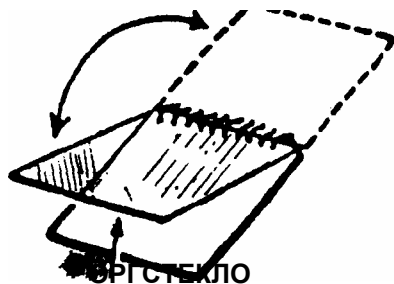
6. Простейшую кадрирующую рамку для фотопечати можно сделать за несколько минут. Материалы потребуются самые доступные: ровная дощечка, два деревянных брусочка и два резиновых жгутика.

7. У каждого фотолюбителя обычно имеется целый набор ванночек для фотопечати. Можно же обходиться всего двумя большими. Если предстоит печатать маленькие фотографии, вкладываем в одну из ванночек перегородку, выстилаем три получившихся отделения одним куском



полиэтилена и закрепляем всю конструкцию кольцом, сшитым из бельевой резинки.

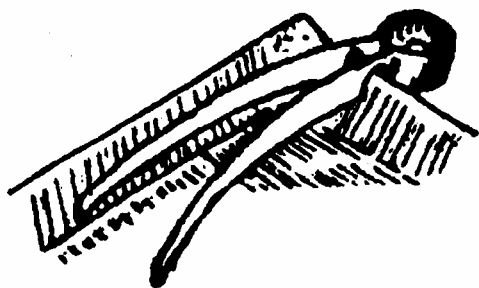
8. Простое и удобное прижимное стекло для фотопечати можно сделать из куска органического стекла. К основанию оно крепится с помощью спиральки от блокнота.



9. Для постоянного подогрева фотографических растворов можно с успехом применить электрическую грелку. Кюветы с растворами ставятся на ее поверхность. Температура регулируется с помощью прокладок из ткани.

10. Чтобы пинцет, используемый при проявлении фотобумаги, не соскальзывал в ванночку с раствором, предлагается выпилить на нем канавку.

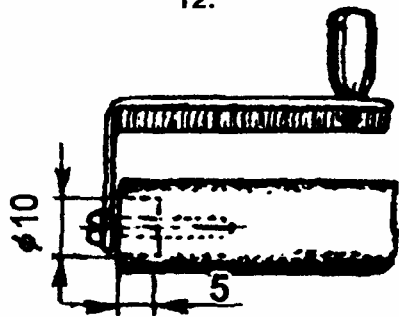
10.



11. Как резать фотобумагу в темноте? Рекомендуется из плотной бумаги согнуть трафарет в  $1/8$  или  $1/4$  имеющегося формата фотобумаги. Лист вложить в трафарет и обрезать углы получатся точными, а кромка ровной.

12. У валика для прикатки фотографий быстро изнашиваются шурупы: отламывается головка и оставшееся тело шурупа трудно извлечь из валика. Хитрость в том, что сломавшийся шуруп нетрудно вывинтить плоскогубцами, если заранее сделать в валике углубление.

12.

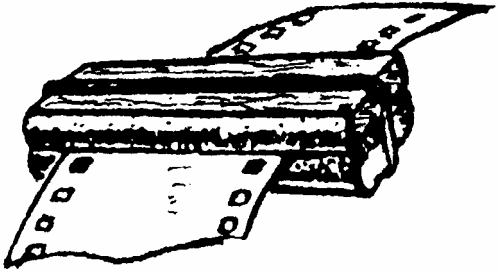


13. Отглянцевать фотокарточки можно с помощью электрического утюга. Размоченные отпечатки положите эмульсией на гладкую хромированную поверхность и прогладьте утюгом через ткань. Температура подбирается опытным путем.

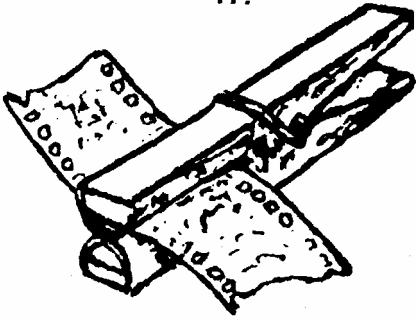
14. Разбившееся матовое стекло в фотоувеличителе на время заменит матовая полимерная калька. Ее зажимают между двумя стеклянными пластинками, чтобы пленка не коробилась от нагрева.

15. Фотолюбители могут делать фотографии днем в кухне или комнате. Для этого часть окна затемняется, а часть закрывается красным оргстеклом или пленкой от

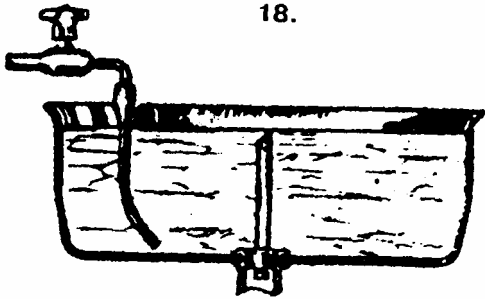
16.



17.



18.



светофильтров. Таким забытым ныне приемом широко пользовались на заре фотографии.

**16.** Для очистки пленок можно использовать самодельный пылесъемник из 2 полосок картона или тонкой фанеры, которые обклеены бархатом или мягкой ворсистой тканью, обработанными антистатиком, подойдут и антистатические салфетки для протирки грампластинок.

**17.** Удалять капли воды с пленки можно таким простым устройством из бельевой прищепки.

**18.** Промывать фотографии хорошо в обычной раковине с использованием двух трубок: резиновой и металлической (пластмассовой).

**19.** Занимаясь обработкой фотоснимков в ванной комнате, приходится затемнять окно. Лучше всего это делать с помощью постоянного щита, изготовленного из фанеры или картона по размеру окна. Чтобы добиться светонепроницаемости, к кромкам щита нужно подклеить мягкую резину или черный поролон.

**20.** Если вы надолго занимаете ванную или кладовую под фотолабораторию, заклейте выключатель липкой лентой. Так вы застрахуетесь от случайной засветки фотоматериалов вашими домочадцами.

**21.** Печать фотоснимков облегчается и ускоряется, если к столику увеличителя прикрепить на петлях пластину из прозрачного оргстекла. Она прижимает фотобумагу, не давая ей коробиться. В опущенном положении пластина фиксируется защелкой.

**22.** Если нужно проявить фотографию большого размера, а подходящей ванночки в вашем распоряжении нет, не торопитесь идти в магазин. Сделайте из реек рамку нужного размера, положите ее на стол и застелите дно куском полиэтиленовой пленки, приколов края кнопками. Такая конструкция вполне заменит ванночку.

**23.** Надев на душ чулок и прикрепив с помощью бельевой прищепки пленку к чулку, — пускайте воду. Вода,

проходя сплошной струёй сквозь чулок, отлично промывает пленку с обеих сторон, и требующий немалой осторожности процесс промывки закрепленной фотопленки превратится таким образом в предельно простой. На свободно свисающий конец пленки нелишне будет укрепить грузик (вторую прищепку).

**24.** Перелив после работы проявитель в бутылку, насыпьте в нее столько битого стекла, чтобы жидкость поднялась до самой пробки. Воздух вытеснится, и причина окисления проявителя будет устранена.

**25.** Кино- и фотолюбители отлично усвоили истину: чем герметичнее закрыта бутылка, чем более наполнена она химическим раствором, чем меньше, следовательно, в ней воздуха, тем дольше не портится раствор. Однако попробуйте закрыть бутылку, налитую «под пробку». Вряд ли это так просто удастся. Чрезмерное давление сжатого воздуха будет неизменно выталкивать пробку, и никакой герметизации не получится. Но вставьте между плотной пробкой и горлышком бутылки кусочек тонкой проволоки (диаметром около 1 мм) и затем медленно вдавливайте пробку в горлышко — задача будет решена. Воздух выйдет через образовавшуюся щель, и пробка перестанет «капризничать». Герметичность будет обеспечена. Выдерживайте проволоку и ставьте бутылку на место.

**26.** При печати фотоснимков тонкая бумага скручивается, и ее трудно вставлять в рамку. Если бумагу слегка размочить, а затем удалить излишки влаги, можно печатать вообще без рамки. Кроме того, что лист лежит ровно, есть и другие выгоды: уменьшается расход проявителя, ускоряется время проявления, процесс идет более равномерно.

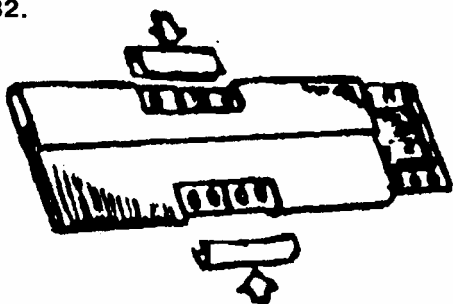
**27.** Фотохимикаты — проявитель и фиксаж — часто продаются в пластиковой упаковке. Вырежьте из пакета кольцо с названием, нагрейте в теплой воде и натяните на бутылку с раствором. Фирменное название и рекомендации по обработке будут всегда перед глазами.

**28.** Если в составе из 1 части шампуня, 1 части антистатика и 8 частей воды подержать 1—2 мин пленку перед

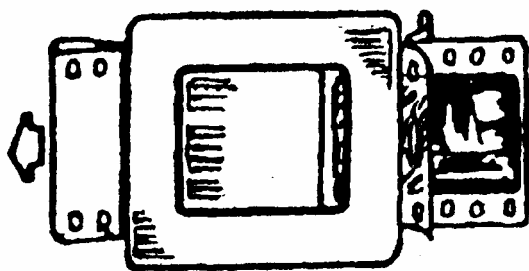
сушкой, она высохнет в несколько раз быстрее, в результате чего уменьшается осаждение пыли. Этим же составом можно протирать полированную мебель, зеркала, плафоны и другое, чтобы избавиться от пыли.

**29.** Ночник на неоновых лампах (тот, который без провода включается в розетку) можно использовать как фотофонарь при печати снимков.

32.

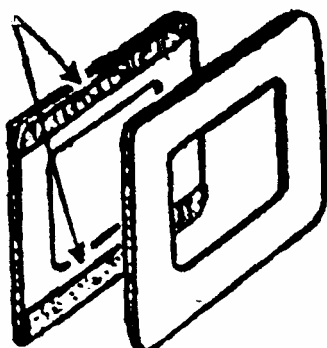


33.



34.

ПОЛОСКИ БУМАГИ





## ДИАПОЗИТИВЫ, СЛАЙДЫ, ФОТО

**30.** В стандартной рамке 24x36 мм можно устойчиво закрепить диапозитив 18x24 мм: из прозрачной фотопленки вырезать 2 прямоугольника по размеру стандартной рамки, между ними вложить маленький диапозитив, а затем вставить в рамку. Клеить ничего не надо!

**31.** Чтобы можно было сделать надписи на пластмассовой рамке для диапозитивов, нужно зачистить ее поверхность мелкой наждачной бумагой.

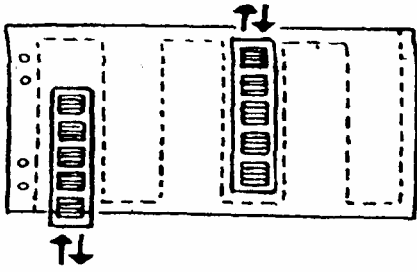
**32.** Вырезанные из фотопленки одиночные кадры для удобства печати рекомендуется соединить между собой прозрачной клейкой лентой. Вначале из плотной бумаги размером 20x19 см изготавливается шаблон с вырезами 5x30 мм по обоим торцам. Кадры закладывают в шаблон и составляют встык так, чтобы стык приходился на середину выреза. Затем стыки на ширину перфорации проклеиваются липкой лентой.

**33.** При монтаже слайдов в рамке можно воспользоваться отрезком ненужной фотопленки длиной около 10 см. Пленку перегибают пополам эмульсией наружу, место сгиба вставляют в щель рамки и между концами пленки помещают слайд на половину его размера. Затем, прижав слайд через кадровое окно, передвигают его на место и пленку удаляют.

**34.** Еще один способ склеивания картонных рамок для слайдов: на одну половинку рамки наклеивают две полоски из чертежной бумаги, смазывают их клеем и накладывают на них вторую половинку. В высохшей рамке образуется зазор, в который и вставляется слайд.

**35.** Рейсфедер — удобный дозатор клея при монтаже любительского фильма. Опустите его в клей и прочертите линию по склеиваемой кромке. Клей равномерно проникнет в зазор между пленкой, давая надежное и аккуратное соединение.

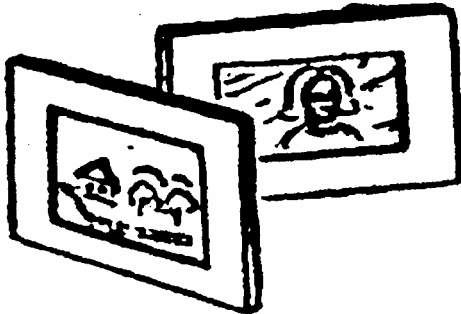
39.



41.



42.



**36.** Для демонстрации диафильмов, слайдов не требуется специальный экран, если изображение проецировать на экран телевизора, естественно, выключенного.

**37.** Если после зарядки пленки в фотоаппарат на первый кадр снимать листок календаря, вы всегда будете знать дату, когда отснялась пленка.

**38.** Для хранения проявленных пленок можно воспользоваться упаковочными коробочками, в которых продается фотопленка. Они склеиваются между собой и вкладываются в какую-нибудь большую коробку или же обклеиваются плотной бумагой. Крышечки коробок обрезать не надо, они пригодятся для надписей и, кроме того, предохранят от пыли.

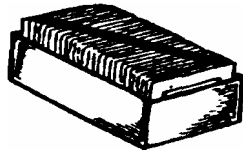
**39.** Фотонегативы удобно хранить в тетрадях, сброшюрованных из 30—50 листов кальки. Лист стандартного размера 297—420 мм сгибается пополам и прострачивается крупным швом на швейной машинке. Линия сгиба прорезается, и в образовавшиеся карманы вкладываются негативы. На кальке легко делать надписи, а негативы хорошо просматриваются на просвет.

**40.** Диапозитивы в стандартных рамках, заряженные в пластмассовую кассету, при переноске или при случайном падении кассеты могут выпасть из нее. Чтобы избежать этого, наденьте на кассету резиновое кольцо, которое надежно удерживает все диапозитивы на своих местах.

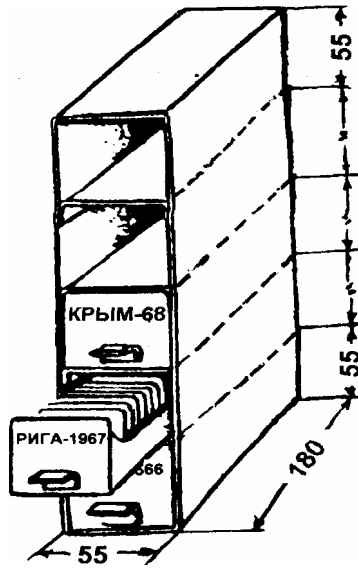
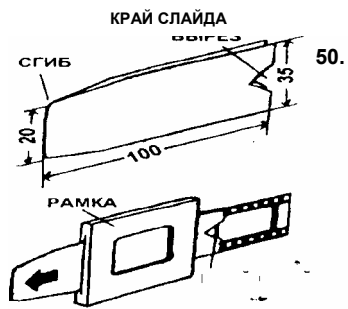
**41.** Стоящие на полке одинаковые папки архива, коробки с грампластинками, слайдами легко перепутать. Наклейте на все корешки сразу цветную репродукцию и затем разрежьте ее, отделив каждую папку. Изменение их порядка будет сразу обнаружено, а в интерьере добавится выразительная деталь.

**42.** Окрасьте ребро и полосу на картонной рамке со слайдом. С помощью цветных меток легко разделить фототеку по темам, а при показе избежать перевернутых и зеркальных изображений.

43.



49.



**43.** Чтобы сохранить в коробке строго определенный порядок диапозитивов, нужно по торцам рамок провести цветную полосу из одного угла коробки в другой.

**44.** Красивые уголки для закрепления фотографий в альбоме получаются из цветной бумажной ленты. Рекомендуется нарезать бумажную полосу шириной 1 см кусочками по 2—3 см.

**45.** Закреплять фотографии в деревянных рамках под стеклом хорошо не гвоздями, как обычно, а с помощью канцелярских кнопок, согнутых под прямым углом. Кнопки мягко вдавливают отверткой, по сравнению с гвоздями опасность расколоть тонкие рамки сводится до минимума.

**46.** Для хорошей проекции слайдов планка в рамке должна быть абсолютно ровной, чтобы! устранить продольный и поперечный изгибы, рекомендуем отрезки по 2—3 кадра выпрямлять на трубке диаметром 15—20 мм. Планка накладывается эмульсией наружу и закрепляется нитками.

**47.** Если вы демонстрируете слайды с целой пленки (не разрезая на кадры), то для предохранения ее от царапин, появляющихся при протяжке через кадровую рамку диапроектора, проденьте в перфорацию капроновую леску диаметром 0,1 мм.

**48.** Чтобы закрепить слайд в картонных рамках, нужно наколоть шилом четыре отверстия на расстоянии около 5 мм от внутреннего края рамки.

**49.** Металлическая (алюминиевая, латунная или жестяная) полоска толщиной до 0,2 мм, согнутая пополам, обрезанная и отшлифованная бархатной наждачной бумагой,— отличное приспособление для монтажа диапозитивов в картонных рамках.

**50.** Папка «под книгу» — для хранения диапозитивов в стандартных рамках 5x5 см. Материал — картон, клей. Размеры примерные.

**51.** При повышенном напряжении в сети питание кино-и диапроекторов через стабилизатор напряжения значительно увеличивает срок службы ламп. Если напряжение в сети падает ниже номинального, питание через стабилизатор увеличивает освещенность экрана, обеспечивает правильность цветопередачи.

## ФОТОАППАРАТЫ

**52.** В аппаратах типа «Киев-30» можно с успехом применять черно-белую обращаемую пленку 2x8 фирмы «Орво». Обрабатывается она как обычная негативная. Пленка чувствительностью 15 дин проявителем ВК проявляется 8 мин. При съемке надо учитывать, что перфорация незначительно уменьшает площадь кадра.

**53.** Фотобленда, надетая на объектив, иногда закрывает шкалу диафрагм. Предлагается в таком случае отметить на наружном кольце бленды те же индексы, что и на объективе. Установить диафрагму можно будет, не снимая бленды.

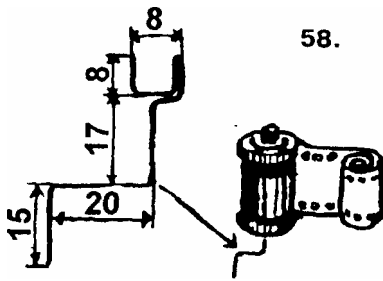
**54.** Не огорчайтесь, если у вашего фотоаппарата солнцезащитная бленда крепится к объективу не на резьбе и часто слетает. Можно наклеить бленду к оправе ненужного светофильтра, который крепится к объективу на резьбе. Стекло светофильтра нужно предварительно удалить.

**55.** Некоторые фотоаппараты («Смена» и др.) не имеют крышки на объективе. Для предохранения его от пыли рекомендуется на откидную стенку футляра наклеить поролон. Этот совет пригодится и тем, кому приходится вести оперативные съемки. Крышку объектива можно заранее снять: аппарат будет всегда в готовности, а объектив его защищен от пыли.

**56.** Во время съемки крышка фотоаппарата мешает — то ее некуда деть, то никак не найдешь. Можно проколоть в ней маленькое отверстие и привязать тонкой капроновой ниткой к футляру фотоаппарата.

**57.** Фотолюбителям, страдающим нарушением остроты зрения, при съемке можно будет обходиться и без очков, если соорудить несложное приспособление: вынуть из сломанных очков линзу, вставить ее в резиновое кольцо, которое приклеить к оправке, входящей в держатель фотовспышки. При укладке фотоаппарата в футляр приспособление не мешает.

58. Зарядку фотопленки можно облегчить и ускорить, если сделать из проволоки ручку, вращающую катушку.



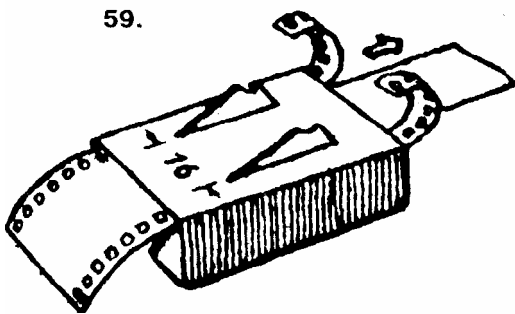
59. Если под рукой не оказалось 16-миллиметровой пленки для аппаратов типа «Киев-30», ее можно нарезать из обычной пленки шириной 36 мм. Резак изготавливается из спичечного коробка и двух половинок лезвия бритвы.

60. В фотоаппаратах «Зенит» и некоторых других моделях нельзя переставлять шкалу выдержек из положения «В» сразу в положение «500». Нужно проходить через промежуточные значения. Чтобы исключить возможность ошибки и поломку механизма, сектор между «В» и «500» можно закрасить красной краской.

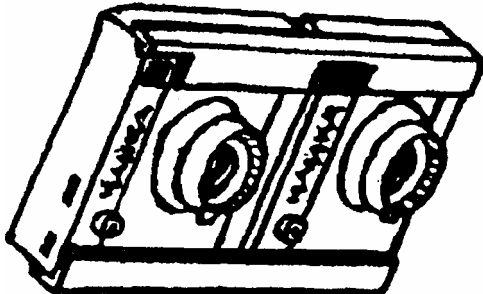
61. Фотолюбители, имеющие аппарат типа «Сокол-2», не всегда могут приобрести источник питания РЦ-53. Можно заменить его гораздо более распространенным элементом от наручных электронных часов.

62. Спаренными фотоаппаратами можно получать стереоснимки. На рисунке — простой способ соединения двух фотоаппаратов «Чайка» двумя уголками из легкого металла.

63. При наводке на фокус не надо стремиться к максимальной резкости центральной части кадра, так как вследствие большой кривизны поля изображения, свойственной простым оптическим системам, резкость по краям кадра может оказаться неприемлемой. Фокусируя объект и, стараясь получить на матовом стекле изображение примерно одинаковой степени резкости по всему полю кадра. При этом снижение резкости в центре окажется меньшим злом по сравнению с размытостью краев, которая будет казаться еще большей при высокой резкости центральной части изображения.



62.





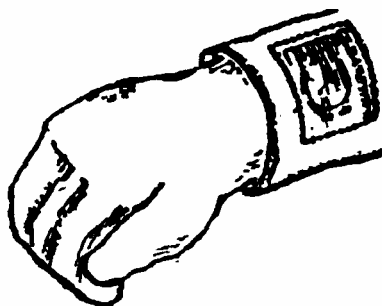
65.



66.



67.



68.

ПРУЖИНКА



# ЧАСЫ

**64.** Наклеив на стрелки и циферблат будильника мелкие осколки от елочных игрушек, можно узнать время даже ночью, не включая свет

**65.** Две бутылочки с делениями, две трубочки и резиновая пробка — вот материалы, требующиеся для изготовления простейших водяных часов. Их «завод» зависит от сечения трубочек. Когда он кончается, бутылочки переворачивают.

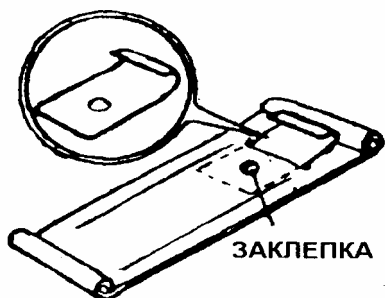
**66.** На работе, в туристском походе пригодится предохранительный чехол для часов. Сделать его можно из кожаной полоски, в которой прорезано отверстие для часов. Отверстие закрывается глазком, состоящим из кожаного кольца с прикрепленным к нему прозрачным пластмассовым кружком. Чтобы чехол прилегал плотнее, с боков делают две поперечные складки.

**67.** Чтобы взглянуть на часы в морозный день, приходится стягивать рукавицы, поднимать рукав, плотно охватывающий запястье. От этой процедуры можно избавиться, пришив на рукав маленький накладной карманчик для часов на «молнии» и с прозрачным окошком, например, из целлулоида или пластмассы, сквозь которое хорошо будет виден циферблат.

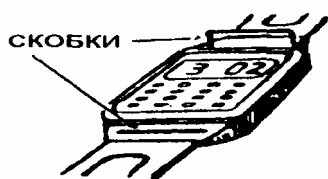
**68.** Сломанную дужку наручных часов, которая служит опорой ремешку, можно вернуть к жизни. Для этого нужно отрезать от использованного стержня шариковой ручки кусочек трубки по длине, равной дужке, сломанные части дужки вложить в трубку вместе с пружинкой. Зафиксированную дужку несложно установить в корпус часов.

**69.** Часы-ходики и будильники старых выпусков нередко выходят из строя из-за износа цапф осей зубчатых колес и отверстий под них. Так как в мастерские старые часы обычно не принимают, имеется способ ремонта своими силами. Отверстия под цапфы надо рассверлить до диаметра 1,5мм и запрессовать в них пишущие узлы от

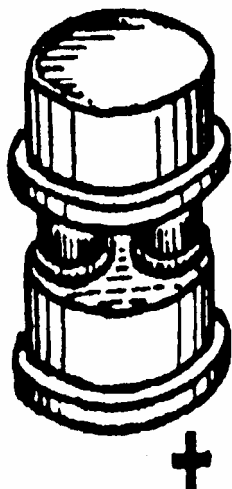
72.



73.



74.



шариковых ручек. Выступающие концы узлов обрезают и расфасовывают, а в получившихся втулках сверлят новые отверстия под цапфы.

**70** Желающим подольше сохранить стекло часов от царапин рекомендуется наклеивать на него кусочек липкой прозрачной ленты. Не беда, если через несколько дней лента отвалится - наклеить свежий кусочек нетрудно.

**71** Во время игры блиц увлекшиеся шахматисты так энергично переключают шахматные часы, что они скоро выходят из строя. Предлагается установить под кнопки резиновые колечки, вырезанные из пробок от флакончиков из-под пенициллина. Это уменьшит стук при переключении и продлит срок службы часов.

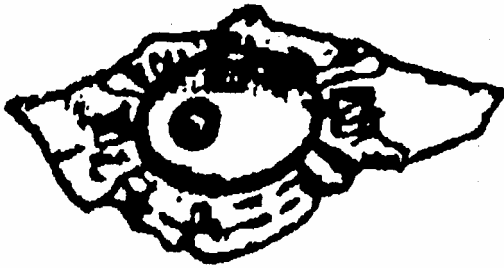
**72** Замок браслета для часов выходит из строя из-за поломки язычка пружинного фиксатора. Обломанный браслет можно, сделав новый язычок из пружины от старого будильника. Конец пружины отпускают на 0,5 мм и про-сверливают отверстие диаметром 2-2,5 мм, такое же отверстие сверлят в браслете. Язычок изгибают, как показано на рисунке, и приклепывают медной заклепкой.

**73** Поломка ушка пластикового корпуса часов не должна портить вам настроение. Положение легко исправить, если проделать прямо в корпусе раскаленной иглой отверстие и закрепить часы на ремешке с помощью металлической скобки, сделанной из проволоки или канцелярской скрепки.

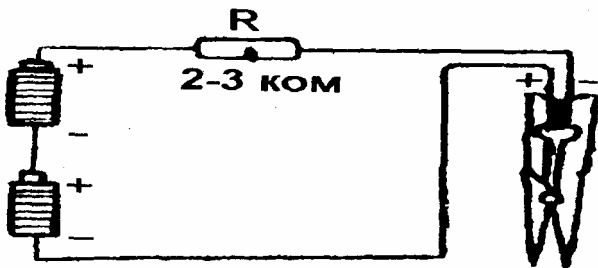
**74** Если элемент «Марс», от которого питаются электромеханические часы, истощился, а свежего под рукой нет, можно заменить любым другим на напряжение 1,5В. В случае использования элемента меньших размеров надежный контакт обеспечит ластик, обернутый фольгой.

**75** Подзарядить батарейку для электронных часов можно с помощью зарядного устройства аккумуляторного карманного фонаря. Один из аккумуляторов вынимают и вместо него вставляют две батареи от часов. Время заряда - 6 ч. После этого батареи служат еще несколько месяцев.

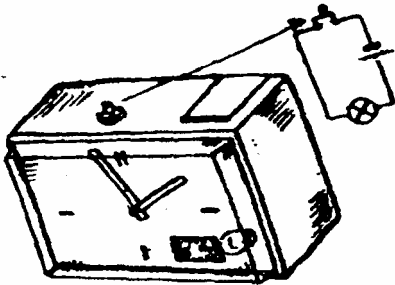
78.



79.



80.



76. Если вы хотите, чтобы браслет ваших часов сочетал в себе прочность металла и мягкость кожи, нужно на его внутреннюю поверхность (имеется в виду браслет не пружинный) наклеить полоску тонкой мягкой кожи.

77. Порвавшуюся уплотнительную прокладку между корпусом и крышкой часов можно изготовить самому из полиэтиленовой пленки. Ее вырезают чертежным измерителем, многократно проводя иглой по пленке.

78. Если потеряна крышка лючка, в котором установлен элемент питания электронных наручных часов, герметичность корпуса нетрудно восстановить. Под крышку часов положите кусочек полиэтиленовой пленки и прижмите крышку гайкой, при этом она отрежет лишнюю пленку.

79. В наручных электронных часах кончилось питание. Элемент СЦ-21 еще послужит — зарядите его от двух последовательно соединенных элементов по 1,5 В. Чтобы ограничить зарядный ток, в цепь включают резистор сопротивлением от 2 до 3 кОм. Заряжая элемент трое суток, можно почти вдвое продлить его работоспособность.

80. Электромеханический будильник («Слава» и др.) несложно оборудовать подсветкой. Нужно установить лишь лампочку от карманного фонаря и кнопку. Батарея имеется в часах. Для защиты от прямого света на стекло наклеивают прозрачную пластинку. Кратковременные включения лампочки практически не сокращают срок службы батареи.

81. Самый простой способ составить электросхему для подзарядки аккумулятора электронных наручных часов с помощью батарейки (1,5 В) — аккуратно зажать аккумулятор и батарейку в струбцине или даже в штангенциркуле. Одна пара контактов будет замкнута непосредственно, другая — через штангенциркуль. Спустя восемь часов аккумулятор зарядится достаточно для продолжения работы.

82. Батарейку для электронных наручных часов (отечественных и импортных) можно подзарядить и тем продлить срок их службы. В простейшем случае надо взять

батарею напряжением 1,5 В («Марс», «Сатурн») и с помощью металлической скобы присоединить к ней батарею от часов «плюсом» к «плюсу» и «минусом» к «минусу». Время зарядки — 10 мин. Часы после подзарядки батареи идут более 3 мес.

**83.** Пластмассовые стекла наручных часов со временем мутнеют, становятся малопрозрачными. Возьмите на кусочек чистой тряпки немного зубной пасты и отшлифуйте стекло.

## КНИГИ И ПЕРЕПЛЕТНЫЕ РАБОТЫ

**84.** Обертку для книги можно быстро сделать из полиэтиленового пакета. Подберите пакет, ширина которого равна высоте книги. Сделайте на одной его стороне два разреза: первый на расстоянии ширины книги от дна пакета, а второй на расстоянии толщины книги от первого разреза. Перегните книгу так, чтобы крышки переплета были параллельны, вставьте их в прорези и натяните пакет до корешка книги. Лишнюю часть пакета заверните внутрь его самого.

**85.** Готовые обложки из полиэтилена годятся только для тех книг, которые по формату близки к ученическим тетрадям. Можно оборачивать книги полиэтиленовой пленкой, отрезанной от рулона. Закрепляется пленка точечной сваркой — жалом паяльника или любым разогретым металлическим стержнем.

**86.** Чтобы ликвидировать жирное пятно на книжной странице, нужно присыпать его толченым мелом, а затем прогладить страницу горячим утюгом через лист чистой бумаги.

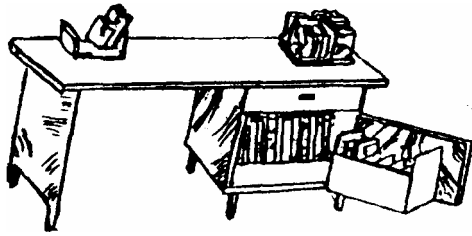
**87.** Когда во время работы приходится вынимать целиком отдельные рубрики из ящиков каталога, то карточки помещают в специальные держатели, в обложку, в коробки или в конверты.

**88.** Опустевший полиэтиленовый стержень шариковой авторучки можно использовать для сшивания перфорированных листов бумаги, для чего следует отрезать кусочек точно по толщине сшиваемой стопки и плотно прижать на короткое время нагретым утюгом, оплавляя концы.

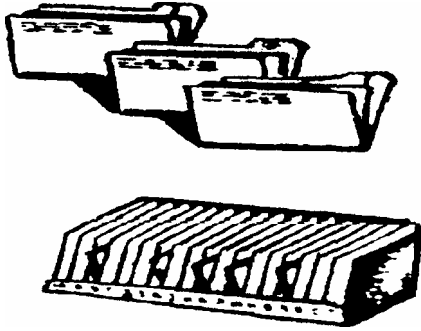
**89.** При ремонте книг, сброшюрованных на клею, удобно воспользоваться таким проверенным приемом: на корешке ножовкой по металлу делают пропилы, в них вкладывают прочные нитки и заливают эластичным клеем (например, «Уникум»). После высыхания нитки обрезают, и книжка готова.



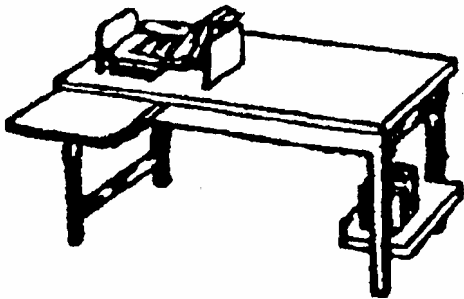
90.



91.



92.



**90.** Очень удобен стол, у которого дверка тумбочки имеет внутреннюю книжную полку. При открывании дверцы полка как бы выдвигается из тумбы стола. Слева на поверхности стола — раздвижной книгодержатель. Справа — настольная переносная четырехсекционная полка для книг. Полка имеет в центре вертикальную ось, которая в подставке закреплена на подшипниках. Поворачивая полку, можно легко взять нужные книги.

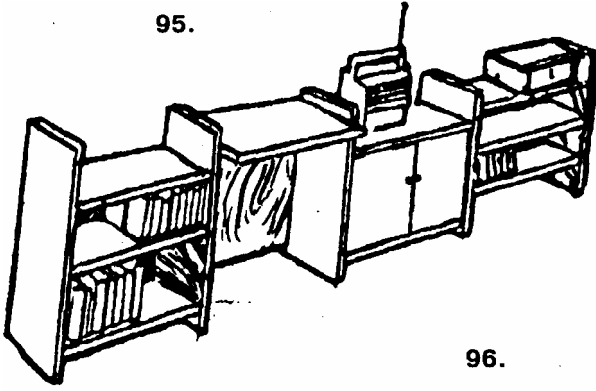
**91.** Полезно изготовить карточки, специально предназначенные для объединения массивов каталога или их частей. Для этого на карточках делают выступы или, наоборот, вырезы. Если карточка с выступом или с вырезом стоит не в своей группе, это будет заметно. Выступы и вырезы помогают сохранять порядок в ящиках, позволяя быстро помещать ту или иную карточку по этим признакам в их родные рубрики.

**92.** Подобная конструкция стола дает возможность работать, используя боковую выдвигающую панель, а также нижнюю перекладную полку. На столе вы видите книгодержатель, который приподнят над поверхностью столешницы, — это позволяет экономить место на столе.

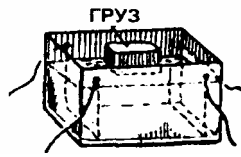
**93.** Пятно от туши на обложке книги можно удалить, воспользовавшись методом чертежников, работающих по кальке. Следует только обработать загрязненное место тампоном, смоченным смесью из 1 части клея БФ и 5 частей уксусной кислоты.

**94.** Можно восстановить разорванную книжную страницу, не прибегая к склейке ее, при помощи бумажной полоски. Поврежденный лист книги кладут на глянцевую сторону лавсановой кальки, совместив разрозненные куски, и смазывают место разрыва небольшим количеством клея ПВА, после чего сверху укладывают глянцевой стороной к листу книги другой лист лавсановой кальки и прижимают место склейки грузом. После полного высыхания клея лавсановая калька удаляется без особых затруднений. Клеевой шов получается гладким, прозрачным и крепким. Клей ПВА может быть заменен на водный раствор

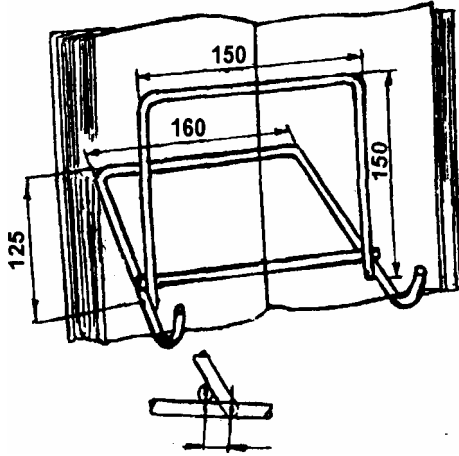
95.



96.



97.



КМЦ (продается в фотوماгазинах как средство для улучшения качества глянца фотоотпечатков).

**95.** Книжные полки становятся элементом невысоких «стенок». Верх этих полок может служить столом, но рационально иметь в составе «стенок» специальное место для работы с книгой. Подобные «стенки» полезно устраивать около стола.

**96.** Предлагается простое приспособление для домашнего сбора макулатуры. По дну ящика или картонной коробки прокладывают веревки. На дно помещают лист плотной бумаги, а на нее по мере накопления остальную макулатуру. Сверху кладут доску с грузом. После заполнения ящика тую обвязывают веревкой.

**97.** Два куска проволоки диаметром 4—5 миллиметров с помощью четырех полуторамиллиметровых шпилек легко превращаются в раздвижную подставку для книги. Чтобы после чтения или занятий подставка приняла удобный для хранения плоский вид, достаточно повернуть нижнюю скобу вокруг оси.

**98.** Если вам пришлось при обработке листов книги пользоваться нагретым утюгом и вы случайно оставили на бумаге легкие подпалины, не все потеряно. Подготовьте кашу из питьевой соды и воды, покройте ею пятно и дайте ему высохнуть. Остатки соды смахните флейцем или щеткой. Незначительные подпалины можно удалить и двухпроцентным раствором перекиси водорода, к которой добавлено несколько капель нашатырного спирта. Смочив пятно этим раствором и дав ему высохнуть на свету, промойте это место водой.

**99.** В качестве закладки для книги можно использовать булавку. Ее нужно слегка воткнуть между страницами. С такой миниатюрной закладкой книга легко открывается на нужном<sup>^</sup> месте.

**100.** Наклонную столешницу, которая позволяет работать стоя, полезно устроить поблизости от полка, где

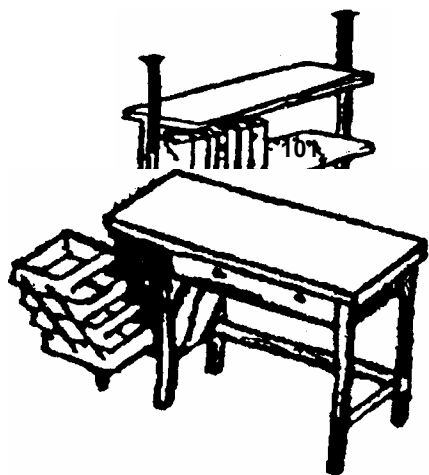
I.

размещена справочная литература, а также каталоги и картотеки

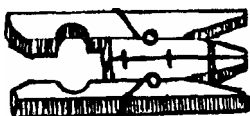
**101.** Удобен также стол с выдвижным лотком для бумаг и других материалов

**102.** Бельевую прищепку нередко используют в качестве зажима. Более мощный зажим, который нетрудно изготовить из двух прищепок, используют для переплетных работ.

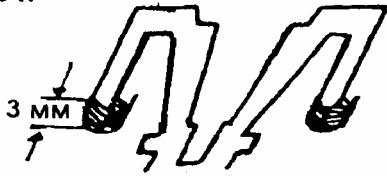
100.



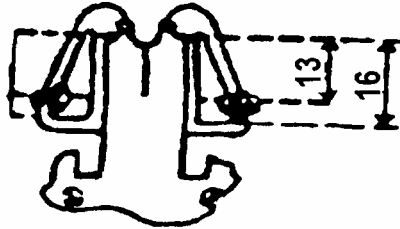
102.



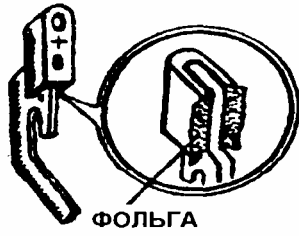
104.



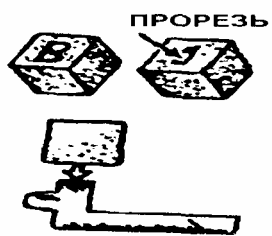
106.



107.



108.



## ПИШУЩАЯ МАШИНКА

**103.** При сильном ударе по клавише механической пишущей машинки ведомая катушка нередко поворачивается на больший угол, чем это требуется. Натяжение ленты ослабевает, и она выскакивает из вилки лентоводителя. Чтобы избежать необходимости часто заправлять ленту обратно, нужно приклеить к крышке корпуса машинки два кусочка поролон, которые будут притормаживать катушку, не нарушая работы машинки.

**104.** Если под рукой не оказалось ленты шириной 16мм, в пишущую машинку можно зарядить 13-миллиметровую ленту, намотав на лентоводитель несколько витков мягкой проволоки.

**105.** Если под рукой не оказалось новой ленты для машинописи, можно восстановить высохшую. Размотав ленту, на нее кладут бывшую в употреблении копировальную бумагу, нарезанную узкими полосами. Красящий состав переходит на ленту, если ее прогладить горячим утюгом.

**106.** Еще один совет: для использования 13-миллиметровой печатающей красящей ленты вместо 16-миллиметровой можно вырезать четыре колечка шириной 3 мм из использованного фломастера и надеть их на лентодержатель.

**107-** Литеру, слетевшую с рычага пишущей машинки, можно припаять таким способом: вырезать из тонкой медной фольги квадратик 5x5 мм, согнуть и надеть на рычаг, затем надеть литеру, выровнять ее по месту и прогреть паяльником. Тугая посадка на фольге дает возможность точно выставить литеру и облегчает пайку.

**108.** Сломанную клавишу пишущей машинки с успехом заменит кусочек ластика, вырезанный по размеру клавиши. На нижней его грани нужно сделать прорезь, чтобы насадить на рычажок, а на верхней изобразить отсутствующую букву.

109. Для очистки литер пишущей машинки можно использовать жевательную резинку. С ее помощью удаляется даже крепко приставшая грязь.

110. Лезвие безопасной бритвы, наложенное на страницу с машинописным текстом, позволяет аккуратно стереть через прорезь 1—2 буквы, не затронув остальные.

111. Использование прозрачной линейки ускоряет работу на пишущей машинке. Линейку накладывают на считываемый текст так, чтобы первая строка находилась над линейкой, а вторая под ней. Прозрачную линейку нужно сдвигать в 2 раза реже — не через одну, а через две строки. Скорость возрастает еще больше, если на линейку нанести фломастерами три прозрачных разноцветных полосы. Вместо линейки можно использовать пленочную кальку.

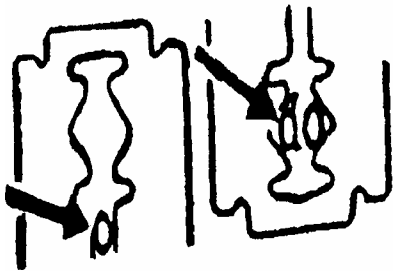
112. При печатании на пишущей машинке для распределения материала на странице — текста, формул, рисунков — удобно пользоваться трафаретом. На выступающей кромке трафарета делают разметку строк при принятом интервале печати. Трафарет помещают под последний лист закладки.

113. Для повышения скорости машинописи и удобства можно использовать пюпитры (имеющиеся в продаже в магазинах канцтоваров), оборудовав их магнитной линейкой. К пюпитру прикрепляется лист жести, а к тонкой деревянной линейке приклеивается магнит от магнитной защелки. Такая линейка легко движется по перепечатываемому тексту, фиксируясь в любом положении.

114. Счетчик строк для пишущей машинки делает работу на ней более удобной. Шкала счетчика изготавливается из бумажной полоски с напечатанными через два интервала номерами строк, она наклеивается на валик машинки. Чтобы узнать номер строки, достаточно взглянуть на стоящую против нее цифру.

115. Работая с портативной пишущей машинкой, вы вынуждены передвигать ее, освобождая перед собой место на столе, например, для проверяемой отпечатанной стра-

110.

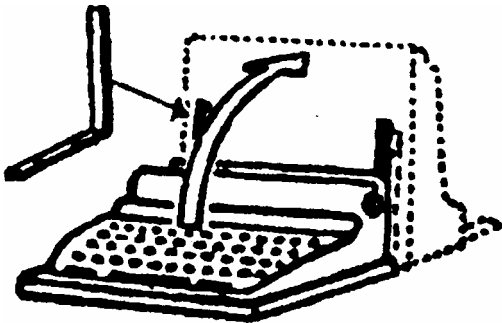


114.



СЧЕТЧИК  
СТРОК

115.





ницы. Прикрепите к основанию машинки два металлических уголка, и можно будет просто «отгибать» её, освобождая на столе место для другой работы.

**116.** Высохшую ленту для пишущей машинки, переставшую давать сочный отпечаток, можно восстановить. Перемотайте ленту с одной катушки на другую, смачивая ее при этом тампоном, пропитанным жидким минеральным маслом (для швейных машин, веретенным, трансформаторным). Затем снова перемотайте, туго натягивая. Через несколько дней выдержки лента станет как новая. Если отпечаток покажется слишком жирным, смотайте ленту вместе с другой, тоже отработанной. Излишки масла перейдут на нее.

## КАНЦЕЛЯРСКИЕ ПРИБОРЫ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

**117.** Пустой флакончик от дезодоранта может превратиться в отличный фломастер. Для этого, сняв шариковый узел, заполните баллончик не очень жидкой краской и снова наденьте узел.

**118.** Использованные фломастеры еще послужат, если их заправить тушью. Чтобы тушь не засохла, хранить фломастеры нужно без доступа воздуха, например в сосуде с водой. Проверьте только, достаточно ли хорошо колпачки прилегают к корпусу.

**119.** Подаче пасты в стержне шариковой ручки часто препятствует пузырек воздуха; в этом случае вставьте в стержень слегка изогнутую тонкую стальную проволоку и поверните ее несколько раз вокруг оси: воздушный пузырек будет удален.

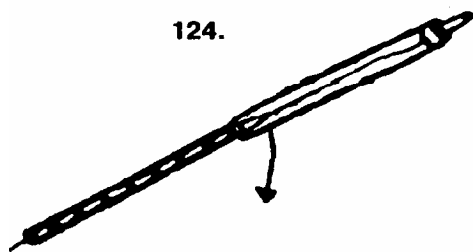
**120.** Приспособить для использования стержень шариковой ручки без выступов под пружину можно так: наденьте на него небольшой кусочек ниппельной трубки — он и сыграет роль выступов, в которые упирается пружина.

**121.** Тем, кому жаль расставаться с отлично разработанным пишущим узлом стерженька для шариковой авторучки, советуем просто извлечь его из опустевшего стержня и переставить в новый.

**122.** Шариковые авторучки часто выходят из строя из-за трещины корпуса в месте выхода стержня. Отремонтировать ручку несложно. Нужно нагреть конец пластмассового стержня большого объема и надвинуть на треснувший корпус. Затем обжать и обрезать бритвой.

**123.** Если в вашем распоряжении есть гладкий стержень для шариковой ручки, а нужен стержень с упором для пружинки, из этого затруднения выйти очень просто.

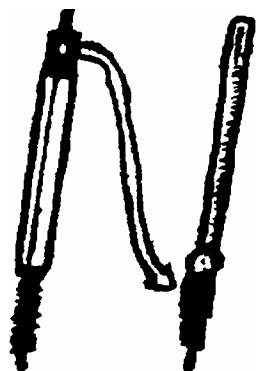
124.



125.



126.



Нужно нагреть пинцет и кончиками сделать на стержне две защипки.

**124.** Перезарядить понравившуюся шариковую ручку можно так: снимают с полного стержня пишущий узел. Стержень вставляют в канал одноразовой шариковой ручки или в пустой стержень и во всю их длину пропускают тонкую проволоку до упора в шарик. Затем конструкцию ставят вертикально — и через несколько часов пустая ручка или стержень наполнится пастой.

**125.** Если шариковая ручка сломалась по резьбе, а новой под рукой нет, не торопитесь ее выбрасывать. Чтобы можно было писать еще некоторое время, закрепите стержень, проткнув конец ручки вместе со стержнем нагретой провололочкой.

**126.** Если под рукой нет стержня большего объема, то рассчитанную на него авторучку можно приспособить под тонкий стержень. От использованного стержня отрезается втулка длиной 7—8 мм, в ней прожигается отверстие, и втулка надевается на тонкий стержень между пружинкой и ограничителем.

**127.** Запас стержней для шариковой ручки можно хранить годами в пробирке с плотной пробкой, не опасаясь, что паста засохнет. Если в пробирку со свежими стержнями поместить засохшие, то они скоро восстанавливают свои свойства.

**128.** В импортных шариковых авторучках (венгерская «Пакс», американская «Паркер») фирменный большеобъемный пишущий узел можно заменить отечественным. Его укорачивают с задней стороны на 23 мм, от использованного узла отрезают заднюю часть длиной 25—30 мм и собирают новый пишущий узел общей длиной 98 мм.

**129.** Если перьевая авторучка стала подтекать и пачкать руки, эту неприятность можно устранить. Резьбу корпуса и колпачка надо промыть, вытереть насухо и смазать слоем вазелина.

**130.** Чертежникам, художникам, ретушерам часто бывает нужно иметь при себе немного краски, туши и так далее. Отличная герметичная емкость для жидкости получается из двух полиэтиленовых пробок, плотно входящих друг в друга.

**131.** Удалить с чертежа тушь можно таким способом: зачистить дефектное место мелкой наждачной бумагой, а затем самой тонкой шкуркой — «нулевкой». Далее протереть ластиком и отполировать гладким твердым предметом. Бумага при этом полностью сохраняет свои чертежные качества.

**132.** Для быстрой чистой заправки рейсфедера тушью нужно обзавестись заправочным баллончиком. Он изготовляется из полиэтиленового флакона, в крышку которого паяльником вдавливается наконечник от стержня шариковой ручки с предварительно удаленным шариком.

**133.** Наполнение рейсфедера тушью можно облегчить и ускорить, если воспользоваться приспособлением из медицинской пипетки, резиновой трубочки и пера.

**134.** Для черчения тушью можно воспользоваться обычной линейкой, прикрепив к ней несколько канцелярских скрепок.

**135.** Предлагается удобный скребок для графических и ретушерских работ. Он состоит из цангового карандаша и кусочка лезвия трапециевидной формы. Количество губок цанги должно быть четным, при нечетном лезвие слегка изогнется.

**136.** Для удаления кляксы с чертежа сотрите ее чернильным ластиком, заштрихуйте это место мягким карандашом и вновь проведите линию. На графите тушь не расплывется. После высыхания сотрите карандаш мягким ластиком.

**137.** Стирать карандашные штрихи на мелком чертеже удобно маленьким кусочком ластика, зажатым в держателе цангового карандаша.

**138.** Если в цанговом карандаше начал проскальзывать грифель, возьмите метчик М2 и пройдите им по внутренней поверхности цанги. В результате этой операции зубцы цанги снова станут острыми и будут надежно удерживать грифель.

**139.** Тем, кому приходится много работать карандашами, пригодится такой совет: две половинки карандашей скрепить металлической трубкой. При этом продляется срок их службы, кроме того, новый карандаш может иметь разную твердость и разную форму заточки концов.

**140.** Цветные грифели обычно не влезают в стандартный грифельдержатель циркуля из готовальни. Чтобы все-таки можно было нарисовать циркулем цветную окружность, сделайте из старой рейсфедерной ножки грифельдержатель на любой грифель. Ножка подрезается на 3—5 мм ножовкой или кусачками, и к ее губкам припаиваются половинки медной или латунной трубочки (например, кусочек стержня от шариковой ручки, распиленный вдоль лобзиком).

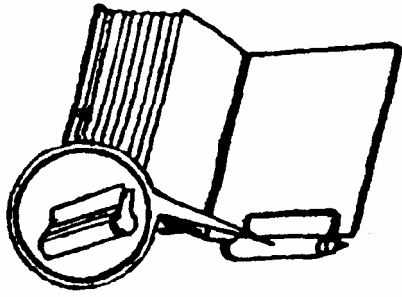
**141.** Тем, кому приходится много работать карандашами, советуем сделать простой и удобный держатель. На подставке устанавливается стойка с магнитом. Карандаши удерживаются на магните с помощью приколотых к ним канцелярских кнопок.

**142.** Если диаметр грифеля велик для цанги циркуля, его можно обточить до нужного размера с помощью мелкой наждачной бумаги, натянутой на спичечную коробку. Прижимая грифель коробкой, его катают по ровной поверхности.

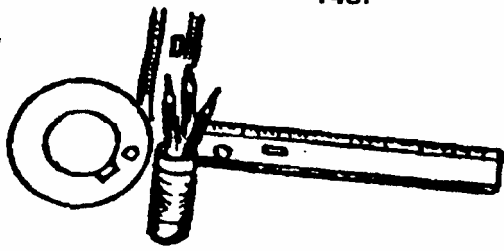
**143.** Цанговые карандаши с пластмассовым корпусом быстро выходят из строя из-за того, что их корпус растрескивается в резьбовом соединении. Металлическое кольцо, надетое на треснувшее место, продлит срок службы карандаша.

**144.** Тем, кому понадобится написать крупными буквами заголовок, объявление, можно посоветовать делать

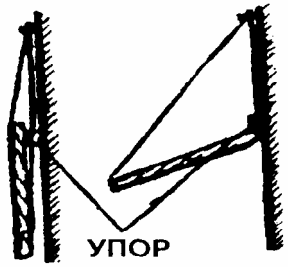
147.



148.



151.



надписи с помощью спички, вставленной в цанговый карандаш.

**145.** Не торопитесь выбрасывать затупившийся роликовый стеклорез. Инструмент еще прекрасно послужит для резания плотной бумаги по линейке или криволинейному шаблону.

**146.** Наденьте канцелярскую скрепку на лезвие безопасной бритвы — и вы можете резать бумагу по деревянной линейке, не опасаясь, что лезвие врежется в ее кромку.

**147.** Держатель для карандаша или ручки в записной книжке легко сделать из клеенчатого материала, вклеив его между обложкой и форзацем.

**148.** Конструкторам, работающим на вертикальных чертежных досках с пантографом, дополнительные удобства создает небольшой стаканчик с карандашами и рейсфедерами, прикрепленный к основанию линейки. Стаканчик (внутри обклеенный поролоном) перемещается вместе с линейками, карандаши всегда будут под руками.

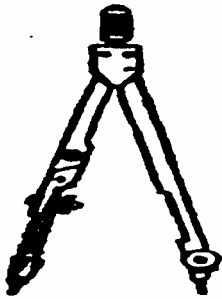
**149.** Прозрачный треугольник с разметкой повышает точность, ускоряет и облегчает графические работы, такие треугольники уже начала выпускать промышленность.

**150.** Для черчения тушью и для выполнения оформительских работ удобно пользоваться большой деревянной линейкой, в которую воткнуто несколько парных кнопок (одну в отверстие другой, остриями в разные стороны) так, что линейка опирается на бумагу их остриями. Благодаря этому линейка не скользит, и между ней и бумагой создается зазор.

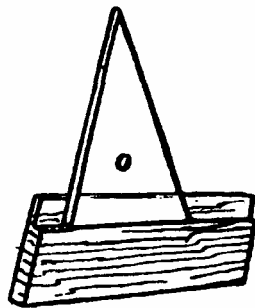
**151.** Крепить чертежную доску можно на стене, на двух веревочных петлях для работы стоя, когда вы останете сидеть за столом. На стене надо сделать упор, позволяющий удерживать доску в нужном положении. Очевидно, за такой доской можно и писать, как за конторкой.



153.

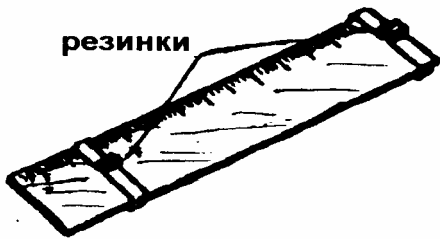


154.



155.

резинки



152. Держать чертежи в рулонах не самый удобный способ хранения. Можно приложить немного усилий и превратить чертежную доску в планшет для чертежей, при этом доску можно использовать и по прямому назначению.

153. Установите в циркуль цангу с частью трубки от цангового карандаша. Такое усовершенствование облегчит работу, позволит применять грифели разных диаметров, в том числе и цветные.

154. Предлагается конструкция портативной рейшины. Она состоит из угольника и линейки, склеенной из двух линеек. К ее нижней стороне подклеена резина. С такой рейшиной легко управляться одной рукой, так как угольник прижимает линейку. Другая рука освобождается для карандаша.

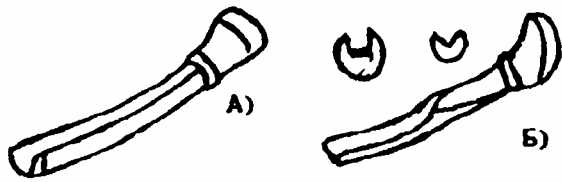
155. Для штриховки чертежей, удобства разметки и измерений предлагается оснастить обычную линейку двумя подвижными метками. Сделать их можно из полоски алюминия, замок вверху стянуть резинкой.

156. Если приходится чертить дома на обычном столе, возникает проблема, как закрепить чертежную бумагу. Кнопки здесь не годятся, так как они испортят поверхность стола. Самый простой способ — приклеить углы бумаги липкой лентой или лейкопластырем. Тогда можно работать даже на полированном столе.

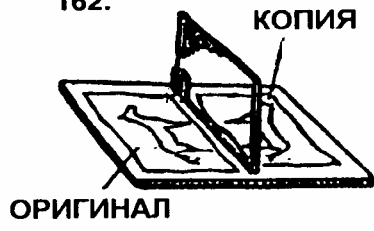
157. Если слегка разогнутую канцелярскую скрепку установить между тубиком с клеем и колпачком, то ею можно в любой момент прочистить засорившееся отверстие тубика.

158. Складывающийся плакат можно изготовить из стандартных листов чертежной бумаги А4, скрепив листы » лейкопластырем так, чтобы между кромками оставался промежуток в полсантиметра. Листы не коробятся, если бумагу накладывать на подготовленные полоски лейкопластыря, а места сгибов проклеивать более тонкой бумагой, например газетной.

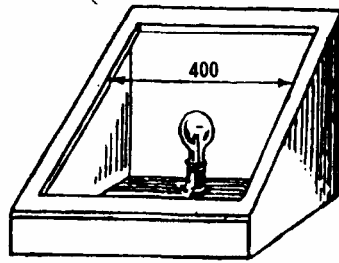
159.



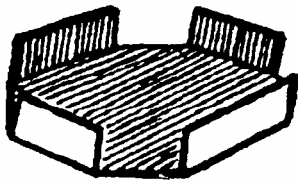
162.



163.



164.



**159.** Хорошие штихели (А) для линогравюры и экслибрисов получают из спиц от зонтиков. Спицу затачивают, слегка изгибают и ставят в ручку. Очень тонкие штихели (Б) получают из толстых игл от швейной машинки.

**160.** Измерить криволинейный маршрут на карте можно с помощью наручных часов. Заводную головку ставят на перевод стрелок и прокатывают ее по линии маршрута. Показания стрелок пересчитывают на масштаб, полученный от прокатывания головки по линейке с делениями.

**161.** Размножать графики и чертежи небольшого размера можно без помощи фотоаппарата и увеличителя. Чертеж вычерчивают шариковой ручкой на листе бумаги, под который подложена новая копирка черного цвета. Она будет выполнять роль негатива. В темноте ее накладывают на фотобумагу, экспонируют и затем проявляют полученный позитив.

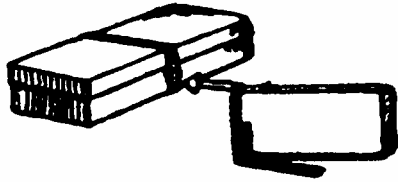
**162.** Для копирования рисунков можно воспользоваться простейшим приспособлением, состоящим из стекла и проволочного держателя. Стекло устанавливают на столе вертикально, слева кладут оригинал, справа — чистую бумагу (можно миллиметровку). Глядя через стекло на чистый лист, обводят проектирующееся на него зеркальное изображение.

**163.** Простой и удобный копировальный аппарат вполне можно сделать самому, если имеется стекло 400х400 мм, фанера и рейки.

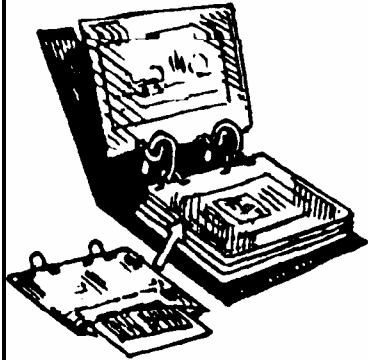
**164.** Писчую бумагу удобно держать в лотке со срезами углами. Бумага в нем не мнется, нужное количество листов легко доставать из пачки. Сделать такой лоток из оргстекла или алюминия не составит труда.

**165.** Чтобы не перегружать записную книжку излишними записями, удобно делать временные вкладыши из 6—10 листов тонкой бумаги, сшитых вместе и подклеенных под переплет. Из беглых записей в записную книжку переносится лишь необходимое.

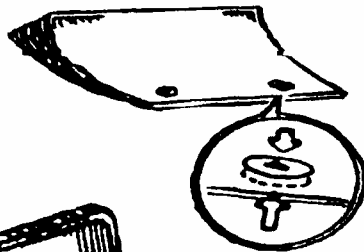
168.



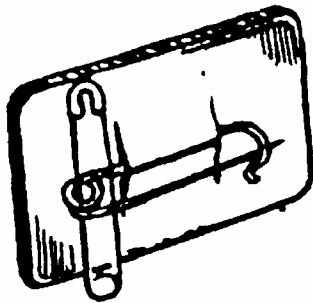
169.



170.



172.



**166.** В прошлом для закрепления карандашных записей и рисунков пользовались яичным белком.

**167.** Напоминаем старинный рецепт сохранения карандашных рисунков и надписей. Мягкой кисточкой нужно покрыть рисунок слоем эмали — раствора целлулоида (шарик от пинг-понга) в ацетоне до густоты сметаны. Излишки покрытия выдавливаются линейкой через наложенный сверху чистый лист бумаги. Эмалист не коробит бумагу после высыхания, а рисунок будет надежно защищен.

**168.** Надежный и простой замочек для картонной коробки, где хранится разнообразная канцелярская мелочь (скрепки, кнопки или булавки), можно сделать из кусочка клеящейся полимерной ленты.

**169.** Многие коллекционеры хотели бы иметь альбом с прозрачными листами-конвертами, в которых видны обе стороны коллекционного материала. Такой альбом можно сделать из прозрачных папок и папок скоросшивателя. В полиэтиленовых папках делают надрезы и в них вставляют петельки из проволоки. Петельки надевают на стержни скоросшивателя — и альбом готов. При необходимости листы такого альбома можно запечатать липкой лентой.

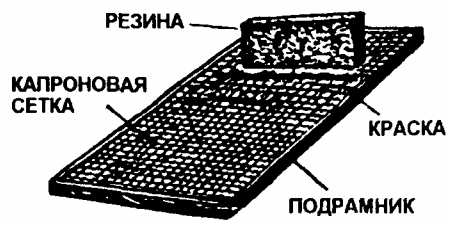
**170.** Быстро сшить тонкую стопку бумажных листов можно с помощью двух кнопок, проткнув ими стопку навстречу друг другу и загнув концы.

**171.** Мелкие дефекты (сколы) декоративных покрытий из эмали на значках, украшениях вполне успешно камуфлируются замазкой для коррекции машинописи «Штрих». После того как замазка высохнет, нужно лишь слегка отшлифовать ее острием скальпеля или ножа.

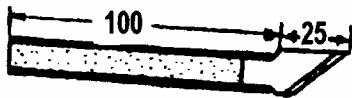
**172.** Досадно, если случайно расстегивается булавка и мы теряем ценный значок. Чтобы этого не произошло, советуем колечко значка приколоть с обратной стороны одежды дополнительной булавкой.

**173.** Отвалившуюся от значка или броши булавку можно легко прикрепить. Сначала булавку припаивают к жестяной или латунной пластинке размером несколько мень-

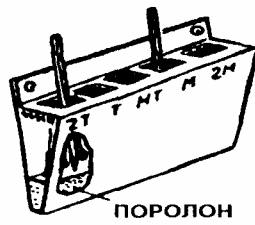
174.



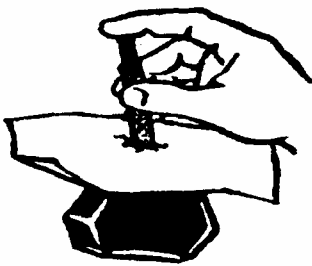
175.



176.



178.



ше значка. Тыльную сторону значка выравнивают напильником, а затем приклеивают к ней пластинку с булавкой.

**174.** Главный элемент предлагаемого трафарета — капроновая мелкоячеистая сетка, натянутая (без перекосов) на тонкий подрамник. Сетка накладывается на рисунок или текст, контуры которого воспроизводятся на сетке карандашом. Затем водоземulsionной краской закрашивается все, кроме тех мест, которые надо воспроизвести. Когда эмульсия высохнет, надо положить полученный трафарет лицевой стороной на бумагу, выдавить на край масляную краску и пластиной из жесткой резины размазать ее по трафарету сверху вниз. Рисунок (текст) отпечатается четко. Таким методом можно быстро сделать несколько экземпляров «молний», «сигналов» и тому подобное. После работы трафарет следует промыть бензином, керосином или уайт-спиритом.

**175.** Хороший нож для вырезания трафаретов получается из ножовочного полотна. Потребуется всего 35—40-миллиметровый отрезок, из них 25 мм — это режущая часть, а с остальной части полотна снимаются фаски для того, чтобы вставить в трубку, которая будет служить ручкой ножа. В трубке диаметром 10 мм резец закрепляется эпоксидной шпаклевкой, затем затачивается.

**176.** Тем, кому приходится постоянно пользоваться карандашами различной твердости, пригодится контейнер из плотной бумаги. Такой контейнер можно прикрепить кнопками к кульману или к стене. Чтобы грифель не тупился и не ломался, на дно следует положить узенькую полоску поролон или любой мягкой ткани.

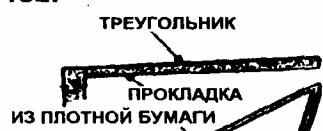
**177.** При разъединении свинченных деталей есть смысл воспользоваться небольшим кусочком шлифовальной шкурки или лейкопластыря.

**178.** Этот прием позволяет набрать чернила, не пачкая ручку и пальцы.

**179.** Грифель карандаша удобнее и лучше затачивать не режущей, а торцовой частью лезвия безопасной бритвы.



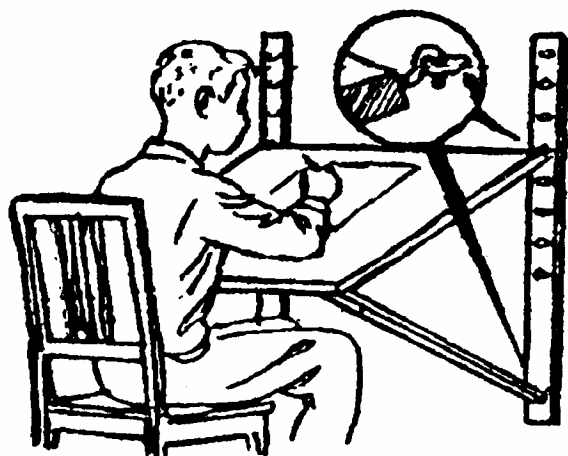
182.



187.



188.



**180.** Чтобы получить параллельные линии плакатного пера, нужно выпилить его пишущую поверхность надфилем соответствующим образом. Таким пером можно рисовать всевозможные рамки, проводить декоративные линии и т. д.

**181.** Кусочек ластика с несколькими надрезами, закрепленный в старой кисти, становится прекрасным плакатным пером.

**182.** Приклейте таким образом к угольнику (или линейке) плотную бумагу,— при вычерчивании линии тушью она застрахует от потеков и клякс.

**183.** Высыхающая на перо тушь доставляет массу неудобств чертежнику. Предлагаем очищать перо с помощью куска сырой картофелины. Как только тушь высохнет, достаточно воткнуть перо в картофелину, и оно снова готово к работе.

**184.** Подчищать тушь на чертеже осколком стекла перегоревшей лампочки гораздо лучше, чем лезвием бритвы.

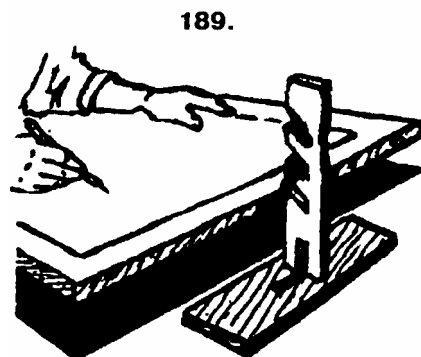
**185.** Общепринятый метод удаления с бумаги помарок резинкой (ластиком) или лезвием бритвы требует аккуратности, терпения и большой затраты времени. Гораздо быстрее и проще это делается кусочком любой липкой ленты. Прижмите его к испорченному месту, а затем аккуратно снимите. Помарка вместе с тонким слоем бумаги останется на ленте.

**186.** Для выпрямления рулонных листов ватмана соедините края листов скрепками.

**187. А** вот еще одно приспособление для штриховки различных деталей сложного чертежа. В линейке делается несколько вырезов на разный интервал штриховки, в угольник забивается штифт из гвоздя. Штриховку выполняют, двигая попеременно угольник и линейку.

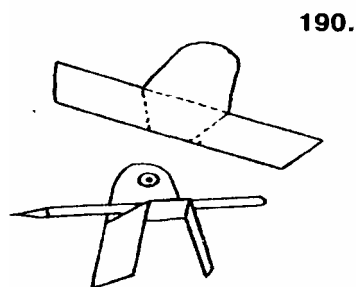
**188.** С помощью крючков и петель укрепите чертежную доску на планках, прибитых к стене, и вы сможете

без всякого труда установить ее под нужным углом. Закончив работу, опустите свой импровизированный чертежный стол, и он никому не будет мешать.



189. Всякий, кому приходилось иметь дело с чертежной доской, знает, что чертить удобнее, если доска наклонена относительно стола. Не искушенные опытом чертежники обычно подкладывают под нее стопку книг. Но такая «конструкция» слишком неустойчива. Привинтив металлическую ручку (для ящиков стола) к продольному краю доски (точно посередине) и навесив эту ручку на «зуб» деревянной стойки, получите приспособление, весьма надежно удерживающее доску в наклонном положении.

190. Вырезав из плотной бумаги заготовку, согните ее как показано на рисунке, и прикнопьте к чертежной доске. На время чертежных работ получите удобное хранилище для карандашей.



191. Установите на чертежном столе отражатель из белого листа бумаги, наклеенного на картон, и он создаст «бестеневое освещение» в любом участке чертежа.

192 Для чертежников обычная помеха — болтанка иглы в держателе циркуля - «балеринки». Обожмите коническую часть держателя, сохраняя легкую проворачиваемость иглы, и ее болтанка прекратится.

193 Если надо нарезать бумагу на листы строго определенного размера, делайте это острым ножом при помощи стеклянной или металлической линейки. Чтобы линейка плотно прижималась к бумаге и не ерзала, надо подклеить на нижнюю сторону линейки изоляционную ленту.

191.



194. Чернильный ластик хорошо стирает линии, нанесенные чернилами или пастой для шариковых ручек, но при этом трудно не затронуть соседние линии или буквы. Рекомендуется предварительно смочить стираемые линии водой, проведя по ним тонкой мокрой кисточкой. После этого с делом легко справляется и карандашный ластик, а соседние сухие линии остаются нетронутыми.

**195.** Если авторучка отказывает, засаривается дело чаще всего не в ней, а в чернилах. Полезно, купив флакон чернил, профильтровать их через слой фильтровальной бумаги и затем добавить чайную ложку спирта (можно денатурата или одеколона). Такими чернилами ручка будет писать безупречно.

## ПЕРЕНОСКА И ТРАНСПОРТИРОВКА

**196-** Снимите резиновые шины и наденьте на колеса детской коляски две гусеницы, сделанные из клиновидного или круглого ремня, и коляска-«вездеход» будет легко транспортироваться как по ровной дороге, так и по крутой лестнице.

**197.** Чтобы передвинуть тяжелый предмет, например шкаф со всем содержимым, в качестве домкрата можно использовать надувную подушку, автомобильную камеру или резиновую грелку с переходником для шланга.

**198.** Четыре способа передвижения тяжелой мебели: под ножки подложить полиэтиленовые крышки от банок или войлок; отрезать четыре кружка сырого картофеля толщиной 30—40 мм и диаметром в 2 раза больше размера ножки, вырезав гнезда для ножек, подложить картофелины под ножки; подсунуть под ножки толстый шерстяной коврик, этот способ позволяет успешно преодолевать дороги; подложить под ножки пакеты из-под молока.

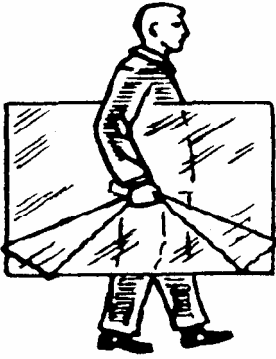
**199.** Еще один способ передвижения тяжелой мебели: предполагаемую трассу передвижения натереть мылом, воском или парафином.

**200.** Наиболее эффективный способ передвижения бетонных блоков, толстых бревен (вдоль) и т. д.: с помощью катков, выполненных в виде обрезков труб или круглых чурбачков, которые подкладывают под основание передвигаемых предметов по мере их перемещения.

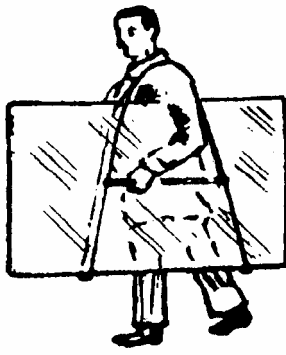
**201.** И наконец, самый простой способ перемещения тяжелых предметов — ломami и рычагами, повторяя периодически подъем и сдвиг в сторону.

**202.** Донести до дома целым большое стекло или зеркало не такое простое дело. Двойную веревочную петлю перебрасывают через плечо, а чтобы веревка не съезжа-

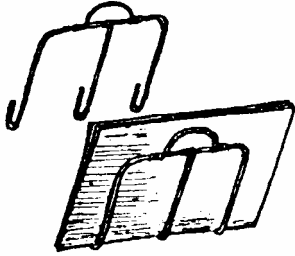
203.



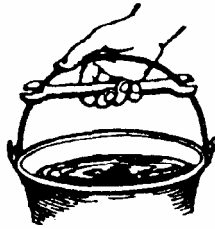
202.



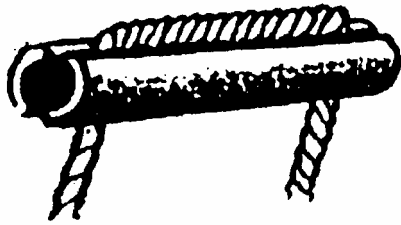
204.



205.



206.



ла и чтобы стекло можно было придерживать, между ветвями веревки вставляют распорку.

**203.** Вот еще один способ переноски большого стекла или зеркала. Кусок веревки, переклестнутый на стекле, да пара рукавиц сделают эту операцию простой и безопасной.

**204.** Для переноски больших листов фанеры, стекла или тонкого железа удобно пользоваться проволочным держателем с тремя крючками.

**205.** Гаечный ключ можно использовать и при переноске ведра с водой.

**206.** Кусок резиновой или пластмассовой трубки, надетый на веревочную упаковку свертка,— удобная импровизированная ручка, которая не режет пальцев даже при переноске довольно тяжелых грузов.

## КАК ПОМОЧЬ БОЛЬНОМУ

**207** Чтобы не пачкать всякий раз руки, открывая пузырек с зеленкой или йодом, вверните в резиновую пробку внутри шуруп или используйте специальный пузырек для закапывания капель в нос.

**208** Пипетку индивидуального пользования удобно хранить прямо в пузырьке с лекарством, проделав в его полиэтиленовой крышке отверстие. Так гигиеничнее, да и пипетку искать не придется.

**209** Многие лекарства в домашних условиях отмеряют пипеткой. Для облегчения отсчета предлагается ее заранее проградуировать. Скажем, одно деление соответствует 5 каплям. Тогда можно быстро и точно набрать из флакона нужное число капель.

**210** Впившиеся в кожу многочисленные мелкие колючки растения можно быстро удалить, накапав на это место воском со свечи. Застывший воск снимается вместе с колючками. Годятся для этой цели и некоторые сорта клея, образующие эластичную пленку.

**211** Ингалятор для домашнего пользования легко сделать из фена, дающего горячий воздух, и аптечной бутылочки через пробку которой пропущены две стеклянные трубки. Воздух продувают через раствор для ингаляции (назначенный врачом), после чего пары раствора поступают в воронку. Воронка, которая служит для вдыхания паров, изготавливается из жести и плотно облегает рот и нос.

**212** При небольших ожогах краснота кожи и боль быстро проходят, если обожженное место смазать тонким слоем мятной или иной зубной пасты.

**213.** Если к месту пчелиного укуса приложить таблетку валидола, боль исчезнет.

**214** Если вы оказались вдали от населенного пункта и у вас заболели уши, начался насморк, советуем вос-

211.





пользоваться рецептом, многократно проверенным туристским опытом. Два кусочка репчатого лука заверните в ватку и вложите в уши. Боль скоро утихнет, а потом очистится и носоглотка. Это средство хорошо помогает и детям.

**215.** Кастрюля-скороварка может с успехом служить домашним стерилизатором с температурой выше 100°C. Ее предварительно моют 2%-ным раствором питьевой соды, а затем с таким же раствором кипятят. В чистую кастрюлю заливают пол-литра воды и на решетку над ней кладут разобранный шприц. Стерилизация длится 45 минут.

**216.** Чтобы вода в грелке долго не остывала, добавьте в нее немного соли.

**217.** При кровотечении из носа необходимо держать голову прямо, быть спокойным, втягивать в нос холодную воду, в которой растворен уксус или немного квасцов. После этого зажать ноздри пальцами и заткнуть одну или обе ноздри ватой.

**218.** Чтобы обеспечить потребность организма в витамине С, достаточно съесть в течение дня 100—150 г зеленого лука, или 200 г редиса, или 300 г листьев салата, но лучше того и другого вместе. Ранние овощи рекомендуются людям, у которых хрупкие, легко ранимые сосуды, кровоточат десны, легко образуются подкожные кровоизлияния и синяки.

**219.** В народной медицине салат используется как успокаивающее и болеутоляющее средство. Настой из свежих листьев (столовая ложка измельченных листьев на стакан кипятка; настаивать 30 мин.) принимать 3 раза в день. При бессоннице пьют за 30 мин. до сна по стакану.

**220.** В настоящее время известно около 30 витаминов. В организм должны поступать извне около 20 витаминов, остальные синтезируются в нем самом.

**221.** Ешьте чеснок — он полезен при простуде и желудочно-кишечных расстройствах. Однако нельзя есть его много (нор-

ма один-два зубка), поскольку эфирные масла раздражают слизистую оболочку желудка и вызывают изжогу. Детей приучайте к чесноку с 2—3-летнего возраста. Давайте понемногу: натирайте чесноком хлеб, добавляйте в пищу.

**222.** Сок и кашлица из лука очищают гнойные раны и язвы, ускоряют их заживление.

**223.** Мозоли и бородавки удаляют свежим соком лука или луком, предварительно проваренным в уксусе.

**224.** Для укрепления волос сок лука втирают пальцами в корни волос 1—2 раза в неделю по 2—3 столовые ложки. После смазывания голову завязывают полотенцем на 1—2 часа, затем моют с мылом, как обычно. Волосы после этого становятся мягкими, шелковистыми, блестящими.

**225.** Кусочки лука, приложенные к вискам и ко лбу, устраняют головную боль.

**226.** Внутри сок лука употребляют при кашле, бронхите и даже коклюше. Для этого 500 г очищенного и размельченного лука, 50 г меда, 400 г сахара смешивают с 1 л воды и варят на слабом огне в течение трех часов. Затем все остужают и переливают в бутылку. Хранят в подвале или холодильнике. Принимают по 4—6 столовых ложек в день.

**227.** Сок лука с медом многие врачи назначают больным диабетом как дополнительное средство к инсулину.

**228.** При гриппе лук используют так: быстро натирают на терке, раскладывают полученную массу на куски марли 3х3 см, завязывают и вкладывают в каждую ноздрю на 15 мин утром, днем и вечером.

**229.** Еще один способ лечения гриппа:  $\frac{1}{2}$  стакана растительного масла нагреть на водяной бане, мелко нарезать 3—4 дольки чеснока и  $\frac{1}{4}$  головки репчатого лука, опустить в масло. Настоять 2 часа, процедить и смазывать в носу,

**230.** При воспалении горла лечатся кашицей из тертого лука с яблоками и медом (1 луковица, 1 среднее яблоко, 1 столовая ложка меда); по 2—3 чайные ложки смеси принимают 2—3 раза в день.

**231.** Если вас беспокоит перхоть, мойте волосы настоем трав. Для этого заварите в термосе листья крапивы, корни лопуха, шишки хмеля, полевой хвощ, тысячелистник. На одну соловую ложку трав — стакан крутого кипятка.

**232.** Во время невралгического приступа надо сварить вкрутую яйцо, разрезать его пополам и обе половины немедленно приложить к месту, где боль ощущается сильнее всего. Когда яйцо остынет, то и боль исчезнет, и сравнительно долгое время невралгия не будет беспокоить больного. Это средство испытанное.

## ГАЛАНТЕРЕЯ

**233.** Если из капроновой застежки «молнии» выпали один-два зубца, восстановить ее работоспособность можно с помощью банджа, прошив поврежденное место леской виток к витку.

**234.** Чтобы облегчить работу металлической застежки «молнии» достаточно просто провести по ней несколько раз грифелем мягкого карандаша — графит неплохо сыграет роль смазки.

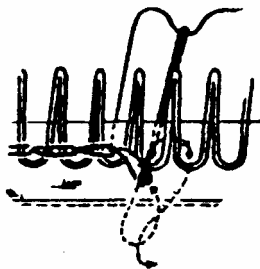
**235.** Если металлическая застежка-«молния» расходится, не торопитесь ее менять. Чтобы она исправно действовала, надо по всей длине с внешней и внутренней стороны проковать ее легкими ударами молотка, сделав 2—3 прохода. Затем немного уменьшают зазор между верхней и нижней частями замка.

**236.** Застежку-«молнию» приходится иногда отрезать. Чтобы ползунок после этого не отскакивал, в качестве ограничителя хода можно использовать скрепку от школьной тетради.

**237.** Бывает, что попадаетея щетка, в которой плохо держится щетина. Для укрепления ее можно залить между щетиной какой-либо универсальный клей (например «Момент»). Щетка после такой-обработки служит долго.

**238.** Оригинальную заколку для волос можно очень просто изготовить из кожи. Для начала нарисуйте эскиз любой формы—прямоугольной, овальной. По нему вырежьте из куска кожи две детали. На одной — нижней — сделайте надрезы и проденьте в них заколку-автомат. Вторую — верхнюю — украсьте полосками кожи, выкроенными в форме полумесяца и пришитыми по вогнутому краю, — получится выпуклая, объемная деталь. Поверх кожи нашейте бусинки, бисер. Их расположение будет зависеть от вашей фантазии. Затем обе детали с изнанки промажьте клеем и соедините. Пока клей еще не подсох,

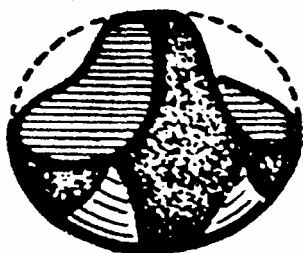
239.



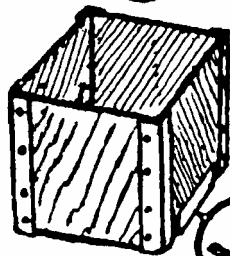
241.



242.



243.



руками придайте заколке выпуклую форму. По краю ее пришейте мелкий бисер, одновременно скрепляя срез.

**239** Предлагается способ крепления оторвавшихся от матерчатой основы зубчиков пластмассовой застежки-«молнии». Для этого с помощью иголки и капроновой нитки к основе пришивают каждый зубец, руководствуясь приведенной схемой.

**240.** Полоска поролона, наклеенная на деревянный брусок клеем ЭДП, с успехом послужит щеткой для чистки одежды. Вместо бруска можно взять ручку от старой щетки.

**241.** Если ручку алюминиевой расчески загнуть, ее можно носить в кармане пиджака как авторучку.

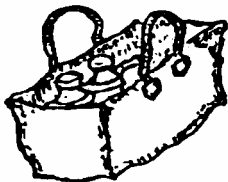
**242.** Из продырявившегося пластикового мяча получается легкая и вместительная сумка для грибов. В мяче делают вырезы, а оставшуюся перемышку-она будет служить ручкой - укрепляют изолентой. В сложенном виде корзинка уместается в кармане.

**243** Собирать грибы удобно в складной короб, помещающийся в рюкзаке. Стенки короба изготавливаются из фанеры и алюминиевых уголков. В разобранном виде он не занимает много места. В собранном, когда стенки вдвинуты одна в другую, короб стягивается рюкзаком. В начале грибы собирают в полиэтиленовый пакет, а затем пересыпают в короб- там они хорошо выдерживают перевозку.

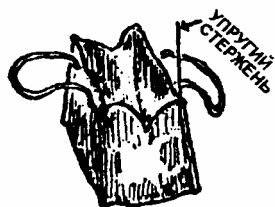
**244** На ручки сумки-авоськи наденьте кусок пластмассовой трубки, разрезанный вдоль. Она не режет руки и не соскакивает, когда сумку ставят на землю.

**245** У портфелей и чемоданов часто задираются углы. Отремонтировать их можно таким способом: смазать оторвавшуюся кожу клеем и прижать место склейки лейкопластырем. Этот способ пригоден для склейки в любом неудобном месте.

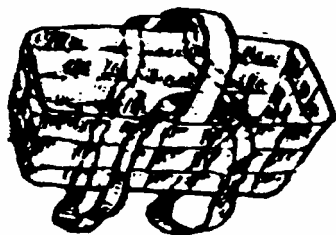
247.



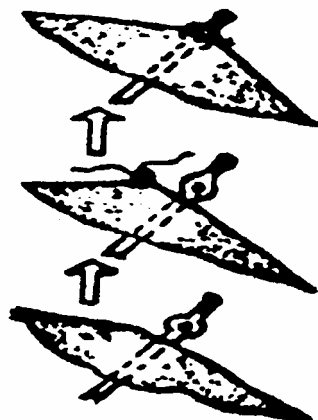
248.



249.



250.



**246** Чтобы сделать транспортабельным даже тяжелый чемодан, следует в нижнем углу прикрепить ролики ^старь^х детских роликовых коньков, а в противоположном верхнем - мягкую ручку в виде петли. Тогда чемодан мо^но не нести, а катить. Такие чемоданы уже выпускает промышленность.

**247** Пришейте резинки к стенкам хозяйственной сумки и тогда в ней можно будет носить бутылки, банки с жидкими продуктами, не опасаясь, что они опрокинутся и прольются.

**248** Если ваш портфель или сумка потеряли форму, ее можно восстановить, вставив в угловые швы упругую проволоку.

**249** Ременное кольцо, продетое в ручки корзины, превратит ее в подобие рюкзака и облегчит переносу тяжестей.

**250** Если у зонтика от конца спицы оторвалась ткань, вовсе не обязательно обращаться в мастерскую. Нужно взять тонкую леску, трижды обмотать конец ткани и завязать узел. Затем продеть леску через отверстие в конце спицы и закрепить ткань.

**251** Замок переполненного портфеля может расстегнуться в самый неподходящий момент. Чтобы застраховаться от случайности, нужно сверху на языке замка надфилом или пилкой сделать надрез глубиной 1-2 мм.

**252** Язычок служащий для удобства открывания портфеля нередко отрывается, и это доставляет потом массу ст Есть такой выход: вместо язычка использовать цепочку-вешалку от пальто. Она крепится маленьким винтом к бортику портфеля.

**253** Склеить из картона такую коробку для хранения цветных ниток рекомендуем тем, кто увлекается художест-^нойвышивай. Концы ниток с каждой катушкивытяги-ваются в отверстия под крышкой и закрепляются в проре-



зях, сделанных бритвенным лезвием на основании коробки. По мере надобности легко вытянуть любую нить.

**254.** Пластмассовые коробки для мелочей, продающиеся в галантерейных и хозяйственных магазинах, обычно имеют снимающуюся крышку, а это значит, что открывать такую коробку приходится двумя руками. Крышку нетрудно переделать в откидывающуюся. Достаточно просверлить в коробке и крышке несколько отверстий и продеть в них отрезки пластмассовой спиральки от блокнота.

**255.** Чтобы складной зонтик открывался и закрывался без осечки, ставьте его время от времени в развернутом состоянии под теплый душ. Под действием тепла ткань равномерно растянется по спицам и после сушки сохранит свою форму.

**256.** Чтобы починить разболтавшееся звено зонтика (или телескопической антенны), воспользуйтесь таким советом. Просверлив в нижнем звене отверстие диаметром около миллиметра, вставьте в него гвоздик и с усилием поворачивайте верхнее звено, пока не восстановится развальцовка внутренней трубки.

**257.** Сломавшийся зонтик может сослужить вторую службу. Из его ткани получается красивая и прочная хозяйственная сумка. Ткань снимают, распаривают и сшивают в прямоугольное полотнище. А из него уже выкраивают сумку желаемой формы.

**258.** Кусок использованного металлического стержня шариковой ручки может служить инструментом для получения круглых отверстий в ремешке наручных часов (пишущий узел) или в поясном ремне (утолщенный конец стержня). Чтобы отверстия получались ровными, режущие грани пробойника заточите на бруске, а под ремень подложите дощечку. По пробойнику слегка постукивайте молотком.

**259;** Резиновые перчатки для защиты рук от краски или извести очень легко надеваются, если предварительно наполнить их водой. Точно так же будет легко их и

снимать, оттянув край и подставив под струю воды из крана.

**260.** Можно в качестве брелока прикрепить к ключам зажим от подтяжек. Защемив его за карман, вы будете гарантированы от потери ключей. Этот совет особенно пригодится тем, кому приходится много двигаться и наклоняться: грибникам, туристам, садоводам и, конечно, детям.

**261.** У нынешних ключей из-за хрупкости металла нередко обламывается ушко. Оставшуюся часть ключа советуем обточить и нарастить подходящей металлической трубкой, превратив ее конец в подобие ушка.

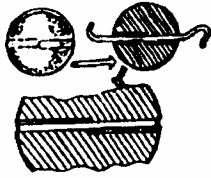
**262.** Продающийся в магазинах универсальный крючок, предназначенный для перевозки ручной клади в транспорте (с его помощью, например, сумка вешается на спинку сиденья в автобусе), можно сделать еще более универсальным. Достаточно на концы надеть кусочки резиновой трубочки, и крючок будет держаться даже на гладкой столешнице.

**263.** Порой трудно раскрыть новый полиэтиленовый пакет для продуктов. Намотайте на концы деревянной прищепки полоску лейкопластыря липкой стороной наружу. Стоит «ущипнуть» пакет — и он легко раскроется. Можно обойтись и без прищепки — только липкая лента.

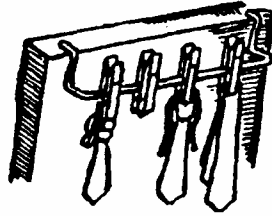
**264.** Бусы из самоцветов нередко имеют отверстия с острыми кромками, перерезающими нить. Зашлифовать кромки и расширить отверстия под более толстую нить можно с помощью дрели, куска проволоки и наждачного порошка, смешанного с жидким маслом. Патрон с проволокой вращают в разные стороны, а бусину, держа в руках, перемещают по проволоке вверх и вниз.

**265.** Придать галстуку первоначальную форму после стирки не так просто; вначале нужно обметать галстук по контуру нитками, потом выстирать, высушить и слегка прогладить через влажную тряпку. После чего вложить внутрь плотную картонку, вырезанную по форме галстука, и еще раз прогладить.

266.



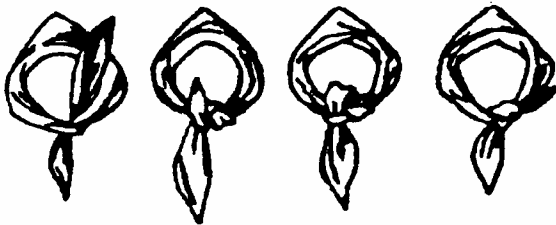
267.



268.



269.



**266.** Бусы нередко рассыпаются из-за того, что нить перетерлась острыми внутренними краями бусин. Делу можно помочь, если отполировать канал в бусине с помощью эпоксидного клея и лески. Леску вытаскивают, когда клей затвердеет. Стенки получившегося отверстия не хуже полированных.

**267.** Удобную вешалку для галстуков и поясов можно соорудить из куска проволоки, закрепленной на стенке шкафа, и нескольких прищепок— в них нужно просверлить отверстие для проволоки.

**268.** Предлагаются следующие современные способы завязывать галстуки.

**269.** И способ завязывания платков.

**270.** Чтобы пуговицы дольше не отрывались, нитку, которой их пришивают, натирают воском.

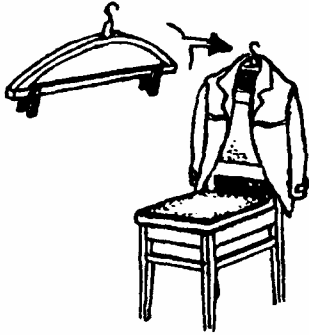
**271.** Не оставляйте сложенным мокрый зонтик— он начнет пропускать воду. Раскройте его наполовину, чтобы не растянуть слишком ткань, и высушите.

**272.** Прочистить платяную щетку можно следующим образом. Возьмите лист обыкновенной писчей бумаги. Оберните им ребро стола и плотно прижмите бумагу левой рукой. Взяв в правую руку щетку, трите ею по углу сгиба. Бумагу следует постепенно передвигать, чтобы щетка каждый раз попадала на свежее место. Продолжайте до тех пор, пока на бумаге не будет оставаться никаких следов грязи или пыли, скопившейся в щетке.

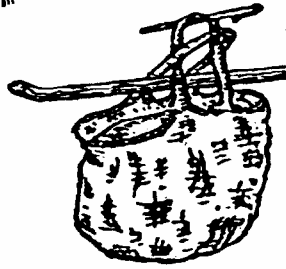
**273.** Перчатки моют в теплой воде с мылом, надев их на руки. Сушат, не прополаскивая, а лишь отжав в полотенце и аккуратно расправив.

**274.** Чтобы несколько расширить тесные кожаные перчатки, их нужно на несколько часов завернуть в сырую отжатую тряпку, затем надеть на руки и в таком виде дать просохнуть.

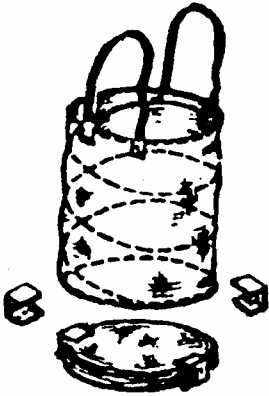
278.



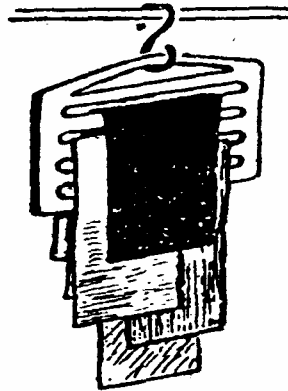
279.



280.



281.



**275.** Чтобы перчатки от стирки не садились, полезно сушить их на расправилках, выпиленных из тонкой (2— 3 мм) фанеры или пластмассы.

276. Кожаные перчатки иногда линяют с изнанки и пачкают руки. Рекомендуется насыпать внутрь перчаток немного талька, втереть его, а избыток стряхнуть.

**277.** Зимние кожаные перчатки (на подкладке) будут теплее, если взять их на четверть номера больше, чем перчатки без подкладки.

**278.** Вешать одежду на спинку стула — не лучший способ сохранить ее в отутюженном виде: рукава отвиснут, ворот вытянется. А если все же придется пользоваться стулом как вешалкой, то по крайней мере наложите на его спинку плечики, снабдив их заблаговременно установочными скобками-щечками.

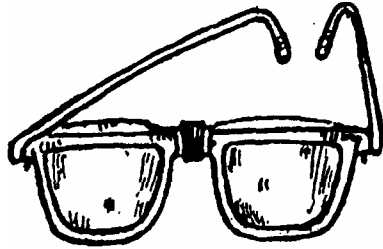
**279.** Проденьте ручки авоськи одну в другую, получится петля, которую с помощью какого-либо стержня (например, толстого карандаша) закрепляют на поручне в автобусе, трамвае или троллейбусе, чтобы освободить руки.

**280.** Складную сумку для грибов сделайте из стальной проволоки, изогнутой в виде пружины, которую поместите внутрь самодельной матерчатой сумки с круглым дном. В сложенном виде пружина удерживается скобами, в раскрытом - хорошо задает форму. Даже несколько таких сумок не займут много места в багаже грибника.

281. «Многоэтажная» вешалка для брюк экономит место в шкафу и облегчает выбор. Сделать ее можно из многослойной фанеры, оргстекла или какой-либо другой пластмассы.

## Очки

284.

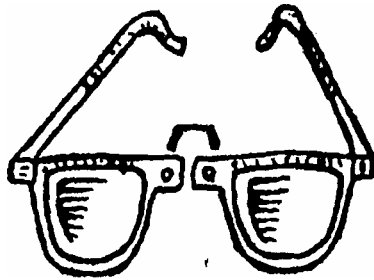


**282.** Как поступить, если оправа очков велика и сползает с переносицы? Помогут маленькие кусочки резины, наклеенные с помощью клея «Момент» на различные части оправы в зависимости от ее конструкции и индивидуальных особенностей владельца.

**283.** От долгой носки заушники очков расходятся, и очки начинают спадать. Нужно на места стыка заушников и оправы нанести каплю эпоксидной шпаклевки, поджечь ее заушниками, отвести их и дать шпаклевке просохнуть.

**284.** Имеется быстрый способ ремонта сломавшихся у переносицы очков. По внутренней стороне пропускается стальная проволока, заходящая в шарниры заушников. На место излома на клею наматывают виток к витку медную проволоку. Отремонтированные таким образом очки послужат, пока вы не обзаведетесь новой оправой.

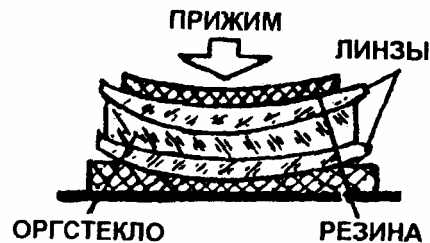
285.



**285.** Отремонтировать сломанную пополам оправу можно таким образом: просверлить у краев отлома отверстия диаметром 1,5 мм, вставить изнутри П-образную скобу из стальной проволоки и загнуть ее концы наружу. Оправа еще послужит.

**286.** Оправа со временем разбалтывается, и очки начинают сползать с переносицы. Кусочек капроновой лески с помощью паяльника (или любого подходящего нагретого металлического предмета) приваривают у шарнира к оправе очков. Если одного кусочка лески оказывается недостаточно — приваривают второй. После такой несложной операции очки надежно держатся на месте.

287.



**287.** Солнцезащитные очки можно изготовить самому из дымчатого оргстекла. Заготовка из оргстекла нагревается и закладывается между матрицей и пуансоном. Ими служат стеклянные линзы нужных вам диоптрий, но с обратным знаком.

**288.** Чтобы часовой лупой было удобнее работать и чтобы она не запотевала, рекомендуется прикрепить ее липкой лентой к очковой оправе.

289. Чтобы дужки очков не сползали, приклейте с их внутренней стороны кусочки поролона.

**290.** Очки при наклоне головы перестанут спадать, если в узлах крепления дужек использовать прокладки из кусочков тонкой резины с отверстиями.

**291.** Лопнувшую пластмассовую оправу очков удастся склеить лаком для ногтей, если оправа сделана из целлулоида — пластмассы, которая легко вспыхивает от горячей спички. Для проверки поднесите пламя спички к кончику заушины и, если вспыхнет, тут же потушите. Имея обломки старых целлулоидных оправ, гребенок, расчесок, легко сделать из них клей. Но для этого потребуется растворитель: жидкость для удаления лака с ногтей, ацетон.

292. Чтобы стекла очков не запотевали, их можно смазать смесью из 3 весовых частей глицерина, 7 весовых частей жидкого мыла и нескольких капель скипидара, а затем протереть чистой фланелью.



## КОМНАТНЫЕ ЦВЕТОЧНЫЕ РАСТЕНИЯ, АКВАРИУМ, ПТИЦЫ

**293.** Собираясь в отпуск, позаботьтесь о комнатных растениях. Есть много способов постепенного полива. Вот еще один. В полиэтиленовом пакете, заполненном водой, прокалывают маленькое отверстие и кладут в горшок отверстием к земле. Вода вытекает постепенно, хорошо увлажняя почву.

**294.** Цветы в горшочках, установленных в кронштейнах на балконе, быстро пересыхают. Предлагается низ горшочков обернуть пленкой, обрезав выступающие края. Пленка существенно уменьшает испарение. Сквозь нее видно, есть ли под цветком вода, или ее нужно добавить.

**295.** Делая цветочные ящики для балкона, приходится думать о том, как скрепить между собой их стенки и дно. Проще всего это сделать с помощью отрезков металлического уголка. Они ставятся изнутри и приворачиваются шурупами.

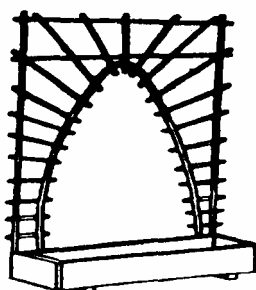
**296.** Чтобы удалить с вазы для цветов оставшиеся на стенках белые полосы, добавьте в воду для мытья немного уксуса.

**297.** Красивые кашпо для вьющихся цветов можно сделать из березовых грибов-трутовиков. Середина гриба выдалбливается, и туда ставится горшочек с цветком. Землю можно засыпать и прямо в гриб, но тогда изнутри его нужно выстелить полиэтиленовой пленкой.

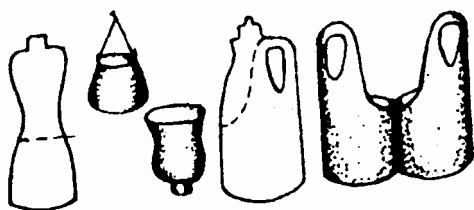
**298.** Для выращивания свежего зеленого лука в квартире, дно ванночки, например из молочного пакета, выложите ватой и уложите проросшие головки лука. Поливают «огород» так, чтобы вата постоянно оставалась влажной.

**299.** Когда варите кофе, не выбрасывайте кофейную гущу. Смешанная с сахаром, она является отличным удобрением для комнатных растений.

300.



301.



302.



303.



**300.** Трельяжная стенка для вьющихся растений хороша вдвойне — нарядна и без особого труда ее можно переставлять на другое место. Высота стенки 1800мм; ящик— 1000х250х200 мм.

**301.** Из пустых пластмассовых бутылок можно сделать различные изящные вазы для цветов: настенные, настольные, большие, маленькие и пр.

**302.** Если на горлышке пластмассовой бутылки укрепить ножик, а в бутылку налить дезинфицирующий раствор, например формалина или марганцевокислого калия, то можно получить антивирусный нож для срезания цветов.

**303.** Вот один из способов полива цветов на время отъезда хозяев. В крепкий полиэтиленовый мешок нужно налить воду, в горловину поместить цветочный горшок (с отверстием внизу) и закрепить резинкой. Дно горшка не должно касаться поверхности воды. Испаряясь, вода будет увлажнять землю.

**304.** Украшение комнаты — зимний букет. Сделать его очень просто, собрав одуванчики с нераспустившейся белой «шапочкой». В стебельки вденьте проволочки, а когда одуванчики выбросят семена с пушинками, сбрызните их лаком для волос.

**305.** Для срезанных цветов подойдет любой сосуд, кроме металлического, так как ионы металла переходят в воду, делая ее вредной для растений.

**306.** Букет полевых цветов хорошо поместить в глиняный, покрытый глазурью кувшин или горшочек; незабудки смотрятся в низкой, почти плоской стеклянной вазе; розы особенно красивы в хрустальной вазе; георгины— в широкой и невысокой вазе из хрусталя, стекла и фарфора. В высоких тонких вазах красивы два-три гладиолуса или хризантемы; букет гвоздик хорош в хрустальной чаше.

**307.** Срезанные цветы живут дольше, если они одного вида и не стесняют в вазе друг друга. В очень холодной

воде цветы быстро вянут, поэтому водопроводную воду следует выдержать в комнате 2—4 ч. Нижние листья и побеги необходимо срезать, стебли подрезать наискось и лучше всего под водой, чтобы в открытые капилляры не попали с воздухом микроорганизмы, развитие которых приводит к быстрой закупорке капилляров и нарушению питания стебля.

**308.** Когда ставите цветы в воду, учтите, что стебли должны быть погружены в нее на  $\frac{2}{3}$  длины. Воду меняйте ежедневно. Не ставьте вазы с цветами на солнце и вблизи источников тепла. На ночь лучше всего помещать цветы в прохладное место или на подоконник.

**309.** Цветы можно дольше сохранить, если на 1 литр воды положить 0,3—0,5 г аспирина или несколько (5—6) кристалликов лимонной кислоты.

310. Некоторые цветы требуют особого ухода. Так, у мимозы, сирени, акации, прежде чем ставить их в воду, желательно расщепить концы стеблей. Душистый горошек хорошо сохраняется в часто сменяемой воде (2—3 раза в день). Не забудки нужно ставить в прохладное место, воду не менять, а ежедневно подливать немного свежей.

**311.** Для сохранения срезанных гвоздик и роз выпускается препарат «Нора». Гвоздики при его использовании вы сохраняете в вазе до 22—25 дней, розы— до 12—15 дней. Флакон снабжен колпачком-мерником: на 0,5 л воды берут 1 колпачок препарата, а также 30 г (3 полные чайные ложки) сахарного песка для гвоздик и 20 г для роз. Полученный раствор выливают в воду и ставят цветы, которые рекомендуется перед этим выдержать 2—4 ч в обычной воде. Менять раствор нельзя, в случае необходимости подливают свежий. Однако, если до погружения в раствор цветы успели подвянуть, препарат желаемого результата не дает.

**312.** Гвоздика не переносит шума: если поставить ее рядом с радиоприемником, она завянет.

**313.** Лук на зелень в домашних условиях удобнее выращивать в глубоких тарелках. По размеру тарелки выреза

ют кружок из картона, делают в нем 20—25 круглых отверстий диаметром 24—28 мм, опускают в растопленный парафин, чтобы он не намокал в воде. В тарелку наливают сырой воды, разводят в ней 1 г смеси солей (этого достаточно на 500 г репчатого лука) и накрывают кружочком. Предварительно срезав у луковиц верхушки, их высаживают в отверстия так, чтобы корневая часть касалась воды. 3—5 дней тарелку держат на шкафу, затем переносят ближе к свету, к окну. Рост пера заканчивается обычно через 3—5 недель. Уход за луком несложен: следует лишь своевременно доливать воду в тарелку. Из удобрений для «домашнего парника» лучше использовать обычную огородную или цветочную смесь. На каждые 100 г ее добавляют 0,2 г кристаллов борной кислоты и 0,1 г марганцовокислого калия.

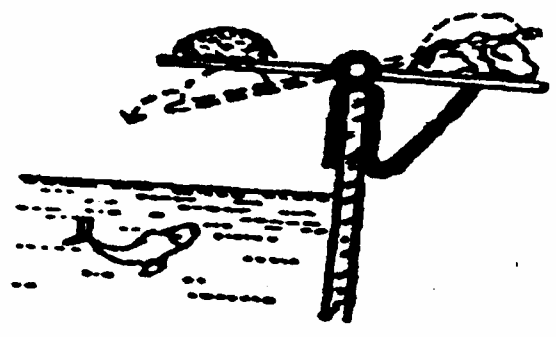
**314.** Возьмите пластмассовую бутылку (можно полиэтиленовую), канистру или другую емкость. В обычную швейную иглолку вдерните как можно больше тонких ниток с таким расчетом, чтобы толщина ниток была больше толщины иглолки. Нитки в иглу можно протянуть и с помощью тонкой проволоки, согнутой вдвое. Проткнув бутылку, протянув в отверстие нитки, последние у иглолки обрезают и завязывают их концы. В бутылку заливают воду и приступают к регулировке скорости полива: выдергивая нитки по одной, определяют время опорожнения бутылки. Таким образом можно добиться, что вода из бутылки будет вытекать и за 12 ч, и за целую неделю, и даже более. Если необходимо резко уменьшить расход воды, один из узлов следует подтянуть к отверстию. Скорость полива легко увеличить, отвинтив пробку бутылки. Чтобы одновременно поливать несколько растений, предусмотрите в бутылке несколько отверстий с нитками. С помощью подобного устройства нетрудно поддерживать необходимую влажность в тепличках, инкубаторах.

**315.** При плохом освещении растения в аквариуме болевают. Перенесите аквариум на более освещенное место, но не под прямые солнечные лучи, или увеличьте мощность осветительных ламп. Средний световой день для аквариума зимой 10—12 ч, летом 12—14 ч.

317.



318.



**316.** Чтобы быстро дополнить водой аквариум и не размывать грунт, заполненную водой кастрюлю погрузите в аквариум до совпадения уровней в обеих емкостях. Затем аккуратно переверните кастрюлю вверх дном и выньте ее из аквариума.

**317.** Цветок не будет испытывать муки Тантала, если вы соорудите ему автопоилку. Свейте жгут из ваты, утончающийся, как крысиный хвостик, уложите его спиралью вокруг цветка, а толстый конец (15—20 миллиметров) окуните в банку с водой.

**318.** Предлагается автоматическая кормушка, которая будет кормить рыбок в отсутствие хозяев. Она представляет собой коромысло, шарнирно укрепленное на стенке аквариума. На одном его конце сухой корм, на другом — пропитанная водой вата. Вата высыхает — корм высыпается в аквариум. При настройке добейтесь, чтобы коромысло без корма и с сухой ватой наклонялось в аквариум.

**319.** Лампочка, помещенная в стеклянную банку с завинчивающейся крышкой, будет греть и освещать аквариум одновременно. Чтобы банка не всплыла, на ее дно кладется груз. Отражатель из жести регулирует направление светового потока.

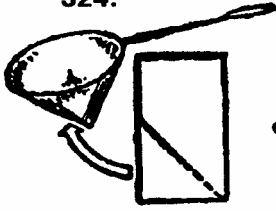
**320.** Циклопов можно поселить в аквариуме с рыбками за перегородкой с несколькими мелкими отверстиями диаметром 2—3 мм, тогда не придется волноваться о корме, уезжая на несколько дней из дома: циклопы будут постепенно вылезать в аквариум.

**321.** Выращивать мальков можно в одном аквариуме со взрослыми рыбками, если отгородить стеклом «детский уголок».

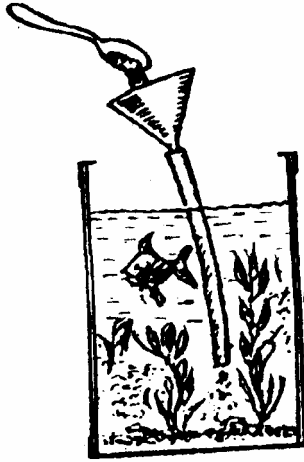
**322.** Для освещения аквариума удобно использовать лабораторный фотофонарь, укрепив его на краю стенки. Если крепление сделать на петле, то наклоном фонаря можно менять интенсивность освещения.

**323.** Если засорились насадки распылителя воздуха для аквариума, можно изготовить новые — любой формы

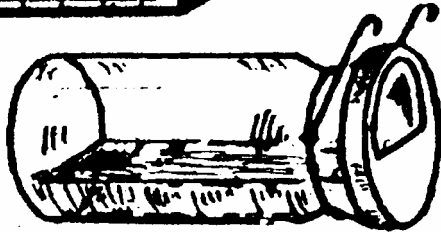
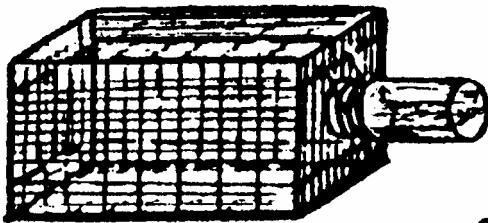
324.



325.



327.





и хорошего качества. Насадку выпиливают из куска пемзы, который можно купить в аптеке, шланг от распылителя вставляют в просверленное отверстие — пузырьки получаются мелкими и выходят медленно.

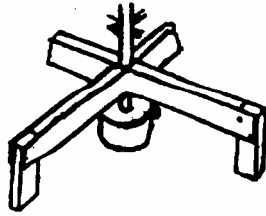
**324.** Для пересадки аквариумных рыбок удобно использовать сачок из полиэтиленовой пленки. Изготовить его просто: отрезается угол от полиэтиленового пакета и закрепляется на проволочной ручке. При пересадке таким сачком рыбка находится в воде.

**325.** Воронка, вставленная в кусок резинового шланга, — отличное средство для того, чтобы, не удаляя рыбок из аквариума и не выливая из него воду, соорудить на дне аквариума песчаные холмы.

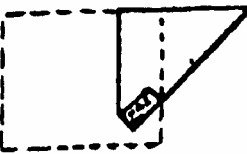
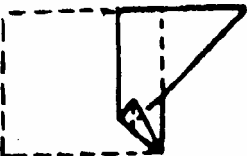
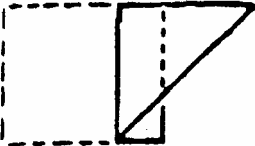
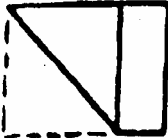
**326.** Керамический распылитель для аквариума со временем засоряется. Чтобы восстановить его работоспособность, можно продуть распылитель велосипедным насосом.

**327.** Удобную купальню для комнатных птиц можно сделать из стеклянной банки вместимостью 0,8—1 литр. На банку надевается полиэтиленовая крышка, и в ней делается отверстие для входа птицы. Купальню подвешивают в клетке на проволочных крючках.

328.



331.



333.

ПРИПАЯТЬ



## РАЗНЫЕ СОВЕТЫ

**328.** Существует немало приспособлений для установки новогодней елки. Вот еще один вариант. Крестовина изготавливается из четырех досочек, каждая из которых надпилена до половины и соединена с двумя другими в замок. Опорами крестовины служат 4 отрезка более толстой доски.

**329.** Клей, зубную пасту, крем для обуви можно будет выдавливать из тюбика полностью и без усилий, если обзавестись специальным ключом, изготовливаемым из 2—3-миллиметровой проволоки.

**330.** Чтобы освободить залетевшую в окно пчелу или шмеля, надо взять пустой спичечный коробок, выдвинуть ящичек, накрыть им пчелу и выпустить на улицу. А вот еще вариант: накрываем пчелу стаканом, подсовываем под него лист бумаги — и лети пчелка на волю.

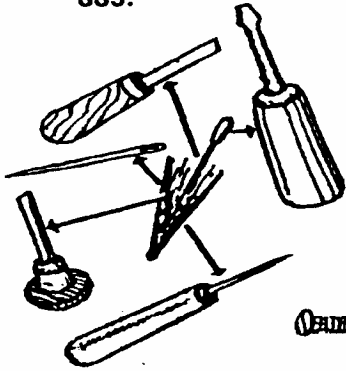
**331.** В некоторых местах Сибири бумажный пакетик для продуктов свертывают очень своеобразно. Времени на это уходит меньше, получается он гораздо прочнее и не разворачивается, из него можно даже напиток, а уж, скажем, мука или крупа не просыпается ни за что. Тем, кто не знаком с сибирским фунтиком, рекомендуем его освоить, воспользовавшись приведенной схемой.

**332.** Если под рукой не оказалось переходника для заправки газовой зажигалки, не беда, выручит пластмассовый стержень от шариковой ручки. От него отрезается кусочек на 2 мм длиннее заправочного стержня газового баллончика — он и послужит надежным переходником.

**333.** Винты с крыльчатой головкой намного удобнее обычных, если речь идет о зажимных или часто разбираемых устройствах. Сделать такой винт можно, вставив в шлиц шайбу подходящего размера и закрепив ее пайкой.

**334.** Для купания ребенка в травяном настое или растворе морской соли понадобится совсем немного лечеб-

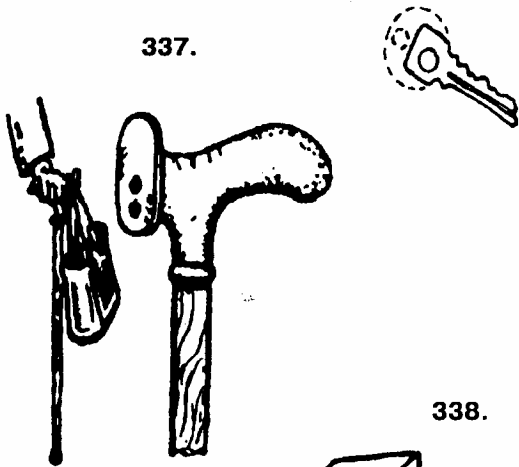
335.



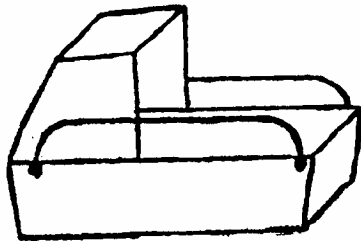
336.



337.



338.



ного раствора, если сделать ванну в ванне: заполнив ванну теплой водой, накрыть ее полиэтиленовой пленкой, а лечебный раствор налить на поверхность пленки, закрепив ее по краям.

**335.** Если ваш зонтик не подлежит ремонту и восстановлению, не торопитесь тем не менее его выбрасывать. Из спиц можно сделать большую иглу, шило, отвертки для мелких винтов. Из стальной полоски фиксатора — инструмент для резьбы по дереву, штихель. Растягивающая пружина подходит к кухонной механической зажигалке. Ручка зонтика послужит в качестве рукоятки отвертки или другого инструмента.

**336.** Большая связка ключей тяжела и мешает в кармане. Если срезать часть ушка и посадить ключи на одну ось, связка станет много компактнее. При открывании замка ушком послужат другие ключи, повернутые на 90°.

**337.** Людям, пользующимся при ходьбе палкой, пригодится такой совет. На ручке палки укрепите клеем и шурупами овальную (3х4,5 см) пластинку из оргстекла. Не мешая при ходьбе, она позволит вешать на палку сумку в магазине, в транспорте и так далее.

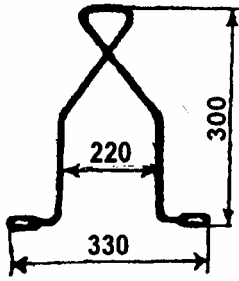
**338.** Подросшие дети встают в коляске и рискуют из нее вывалиться. Если оборудовать коляску легкими поручнями из алюминиевой трубки, то этой опасности можно избежать.

**339.** Рост ребенка родители обычно отмечают на дверном косяке. Очень удобно для этой цели наклеить на стену у двери клеенчатый «сантиметр» — сразу будет видна и отметка роста, и ее величина в сантиметрах.

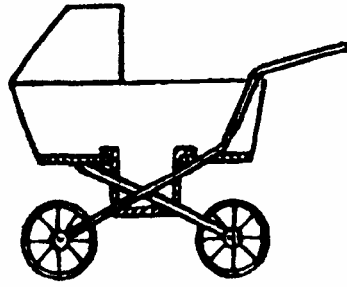
**340.** Распылительная головка от использованного аэрозольного баллона, вставленная в резиновую грушу, превратит ее в отличный пульверизатор для жидкостей.

**341.** Удалить со стекла застывший силикатный клей очень трудно — есть опасность повредить стекло. Можно капнуть на пятно одеколоном и поджечь. Клей размягчается, после чего легко соскабливается лезвием бритвы.

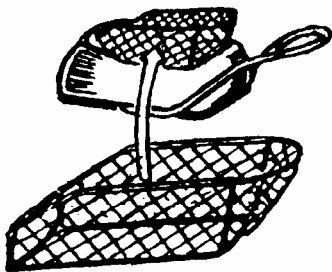
342.



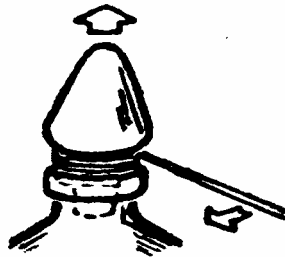
343.



344.



345.



**342.** Ребенка, который только учится ходить, удобно водить с помощью скобы из толстой проволоки или трубки. Взрослый берет скобу за верхнее кольцо, а ребенок обеими руками держится за две нижние ручки. Взрослому не надо гнуться, он не устанет, а у ребенка не искривляется позвоночник.

**343.** Подросшие дети в коляске встают и, случается, из нее выпадают. Если в дне коляски сделать вырез и установить в нем фанерный или пластмассовый ящик, то дети смогут сидеть и стоять в безопасности.

**344.** Простой самодельный манеж, вставленный в детскую коляску, уберезет подросшего ребенка от случайного падения. Манеж делается из дюралевых трубок, его боковые стороны обтягиваются крупной сеткой, ко дну коляски он крепится винтами. Чтобы ребенку было удобнее стоять, манеж делается сверху несколько расширяющимся.

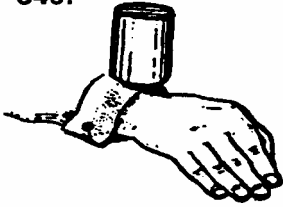
**345.** Флакон с притертой пробкой можно открыть так: обмотайте промежутки между пробкой и горловиной резиновым шнуром, а затем полейте на горловину теплой водой. Пробка должна открыться. Если она не поддалась, продолжайте наматывать шнур с натягом до тех пор, пока пробка не стронется с места.

**346.** Изменить оттенок лака для ногтей можно, добавив в него несколько капель чернил «Радуга». Синие чернила приглушают яркий цвет и придают лаку чуть фиолетовый тон.

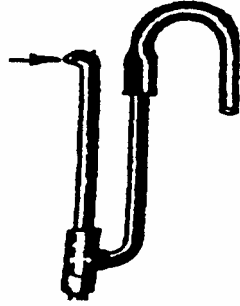
**347.** Тем, кто пользуется слуховым аппаратом, носить его летом становится неудобно; пиджак надевается редко, а карманы легкой одежды сильно оттягиваются. Для ношения аппарата советуем сшить мешочек с лямкой. Он надевается на шею и не мешает носить летнее платье.

**348.** Работать в горячей воде голыми руками — а иногда это бывает необходимо — занятие малоприятное. Предохранить руки от ожогов помогут двухслойные перчатки. Сначала надеваются тонкие шерстяные, а поверх них резиновые.

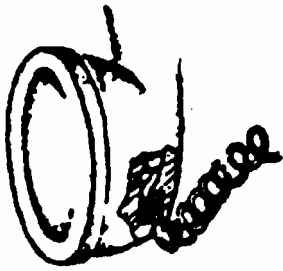
349.



350.



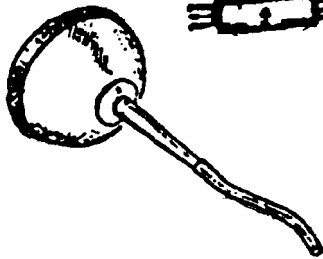
351.



352.



353.





**349.** Не торопитесь выбрасывать опустевший флакон от дезодоранта с шариком для накатывания. Снимите пробку с шариком и наполните флакон репеллентом типа «Дэта». Такой флакон незаменим во время «комариного сезона» и особенно для тех, кому нельзя наносить едкий репеллент руками.

**350.** Для перекачивания (переливания) жидкости из емкости в емкость снабдите шланг простейшим трубчатым эжектором. Стоит теперь опустить верхний конец шланга в наполненную емкость и дунуть посильнее в трубку, как увлеченная воздушным потоком жидкость устремится в шланг и сифон начнет действовать.

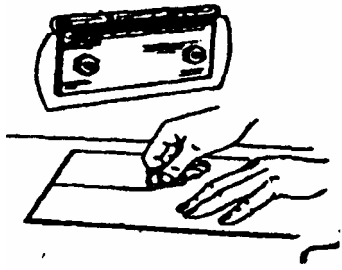
**351.** Одна из частых причин отказа телефона — обрыв токоведущих жил в месте входа шнура в трубку. Для устранения неисправности достаточно протолкнуть участок с обрывом внутрь трубки, а чтобы шнур не вышел обратно, закрепить его нитками.

**352.** Если под руками нет двойного телефонного провода, слаботочную проводку можно сделать из одинарных монтажных проводов. Для этого кусочки хлорвиниловой трубки надевают на пару проводов и прибивают проводку к стене мелкими гвоздями.

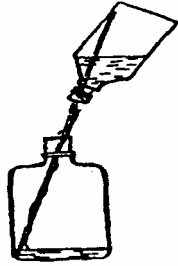
**353.** Для смазки труднодоступных деталей и узлов держите в своей домашней мастерской про запас кусок гибкой пластмассовой трубки, которую при необходимости надевайте на носик масленки.

**354.** Еще один способ заставить батарейку типа «Марс», «КБС» и др. отслужить второй срок. Перочинным ножом осторожно вскройте крышку, залитую гудроном или воском, и, убедившись в том, что цинковый цилиндрок, угольный порошок и стержень батарейки целы, опустите батарейку в насыщенный раствор поваренной соли (две столовые ложки на 2—3 стакана воды). Прокипятите батарейку в этом растворе в течение 10—15 мин. Затем вновь установите на место герметизирующие прокладки и сверху замажьте пластилином, оконной замазкой или воском. Батарейка готова к новой жизни. Вставляйте ее в элект-

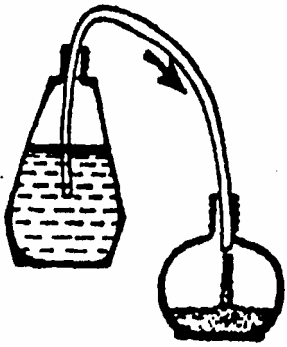
357.



358.



359.



360.



рический фонарик или транзисторный приемник, она превосходно будет работать.

**355.** Мягкий графитовый карандаш выручит во многих случаях, когда в домашней технике что-нибудь заедает, скрипит, не крутится и т. д. Например, графитом можно восстановить легкость поворота пробкового крана, переключающего воду в ванну или душ, убрать скрип дверных петель, колесиков тележки, улучшить скольжение крючков по металлическим карнизам и массу всего другого.

**356.** Обыкновенные дрожжи— весьма эффективное средство для уничтожения муравьев. Из дрожжей готовят на воде густую пасту, к которой добавляют варенья или меда. Поедая эту приманку муравьи погибают.

**357.** Использовать крупное лезвие безопасной бритвы в качестве перочинного ножа возможно в том случае, если предварительно одеть его броней, страхующей лезвие от поломки, а ваши руки— от возможных травм. Такой броней с успехом может служить маленькая шарнирная петля, стянутая небольшими болтиками.

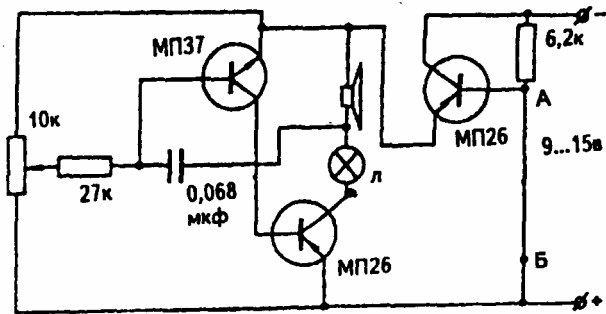
**358.** Переливать жидкость из флакона с узким горлом удобно с помощью вязальной спицы.

**359.** Переливая одеколон из флакона в пульверизатор, пользуются «соломкой», через которую пьют коктейль. Один ее конец вставляют в емкость пульверизатора, а второй во флакон с одеколоном. Закрывают горлышко флакона губами и дуют в него. Одеколон под давлением идет по «соломке» и вскоре заполняет пульверизатор.

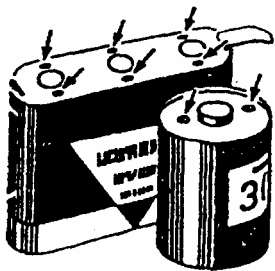
**360.** Чтобы уплотнить заворачивающуюся крышку флакона, достаточно капнуть на ее доньшко несколько капель воска со свечи. После того как воск застынет, крышечку можно заворачивать, флакон будет закрыт герметично.

**361.** Чтобы наиболее употребительные номера телефона всегда были под рукой, советуем выписать их на бумаге и приклеить листок к дну телефонного аппарата.

362.



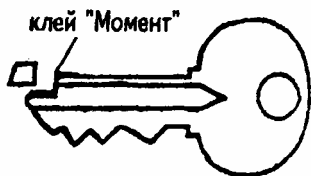
363.



364.



365.



**362.** Предлагается схема охранной сигнализации, которую можно использовать в квартирах; музеях, складских помещениях, садах... Схема проста, надежна, легко воспроизводима. Без усилий можно перевести на другие триоды. Между точками А и Б должен быть рвущийся контакт. Удобнее всего — это тонкий-тонкий (десять-сотые доли миллиметра) провод. Если откроют дверь, двинут с места картину, подойдут к складу (яблоне, воротам), порвут этот тонкий провод между А и Б, мультивибратор начнет работать, а небольшой громкоговоритель запищит радисту на ушко. Если последовательно с телефонной головкой поставить миниатюрную лампочку, то она загорится. При 9 В ток: в состоянии покоя — 2,5 мА; при разомкнутом контакте — 8 мА.

**363.** Села батарейка, а новой под руками не оказалось. Рекомендуются сделать гвоздем или толстым шилом по два отверстия около каждого угольного стержня на глубину до  $\frac{3}{4}$  от высоты элемента и, влив в эти отверстия воду, замазать их пластилином, замазкой или смолой. Батарея оживет и будет еще долго служить. Еще лучше, если в проделанные отверстия влить не воду, а 10-процентный раствор соляной кислоты или двойного столового уксуса. Раствор надо вливать до полного насыщения (2—3 раза). Таким образом можно восстанавливать батарейки или отдельные элементы любых марок и типов до 70—80 процентов их первоначальной емкости.

**364.** Толстую леску или капроновую нить можно оборвать голыми руками. Леску необходимо закрепить на левой руке, согласно рисунку, накрутив ее на основание указательного пальца. Затем делаем петлю на внутренней стороне ладони и, обойдя свободным концом лески вокруг ладони, пропускаем этот конец в образовавшуюся петлю. Левую ладонь необходимо выпрямить и напрячь, а за свободный конец плавно, но сильно потянуть, намотав его на ладонь правой руки. При этом прочная леска оборвется.

**365.** Если в вашей входной двери установлен замок с цилиндрическим механизмом, то повысить секретность такого замка несложно. Необходимо отпилить от ключа не-

большую пластинку, как показано на рисунке. Затем приклеить эту пластинку к ключу клеем типа «Момент» и вставить ключ в замок снаружи двери. После извлечения ключа пластинка останется в замке. Теперь таким ключом можно открывать и закрывать дверь как снаружи, так и изнутри. Имея даже «родной» ключ, но с неотпиленной пластинкой, открыть замок снаружи невозможно.

**366.** Многие бытовые приборы имеют ножки из черной резины, оставляющие несмываемые пятна на поверхности мебели, подоконника, холодильника и так далее. Если заменить ножки пробочками от флакона из-под пенициллина, следы от них оставаться не будут.

**367.** Маникюр делают многие женщины, но не все знают секрет, как дольше сохранить лак для ногтей: если подышать во флакон с лаком перед тем как закрыть его пробкой, углекислый газ вытеснит воздух и лак дольше не застывает.

**368.** Спички, которые окунули в расплавленный воск или парафин, уже не боятся сырости и загораются даже под дождем.

**369.** В поездке всегда пригодятся листочки мыльной бумаги для разового мытья рук. Ее надо заготовить заранее: пористую оберточную бумагу пропитывают шампунем и высушивают, а затем нарезают на листочки 50x100 мм. Несколько листочков можно всегда иметь при себе.

**370.** Если на садовом участке прохудилась металлическая емкость для воды, то ее можно «залечить» садовым варом, которым изнутри замазывают мелкие отверстия. На крупные же дыры накладывают редкую ткань, например, марлю, и заклеивают. При этом выдерживают обязательное условие: вар наносится только на мокрую ткань.

**371.** Сварив рис или макароны, не выливайте отвар: остуженный, он вполне годится для склеивания бумаги, картона, а также для подклейки обоев.

## ЗДОРОВЬЕ - СПОРТ

**372.** Если резиновые жгуты эспандера выскальзывают из креплений, нужно освободить концы жгутов (покручивая крепления), обильно пропитать их эпоксидным клеем и после того, как он высохнет, снова собрать эспандер. Жгуты будут держаться надежно.

**373.** Отслужившую свой срок, но еще работающую электробритву с вибрационным двигателем можно легко переделать в вибромассажер. Для этого нужно снять ножи и вместо них установить кусок толстой, гладко обработанной резины.

**374.** На пляже закрывать нос от загара можно кусочком цветной пластиковой пленки, прикрепленной липкой лентой КЛТ. С таким пластиковым «носом» можно не только загорать, но и купаться— он не отвалится в воде.

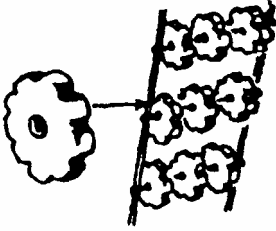
**375.** Рыбакам, которые предпочитают удить с лодки, необходим якорь. Обычно для этого приспособливают камень или какую-нибудь выброшенную металлическую деталь. Если в старой алюминиевой тарелке просверлить отверстие под болт и закрепить его двумя гайками, получится разборный якорь, который хорошо входит в грунт и легко извлекается, даже если на дне множество коряг. Тарелка должна быть большого диаметра.

**376.** Скрип уключин исчезнет, если надеть на штырь весла кусок полиэтиленовой пленки — она сыграет роль смазки.

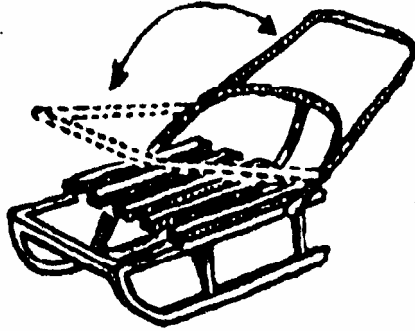
**377.** Если разорвался волан для бадминтона, его заменитель можно быстро сделать из капроновой сетки, в которой продают овощи. Возьмите кусок сетки длиной 30—40 см, вытяните вдоль и, выворачивая, смотайте в виде тора. Таким тором можно играть даже дома, не боясь ничего разбить.

**378.** Гантели— снаряд довольно шумный. При занятиях с ними, особенно утром, надо соблюдать осторож-

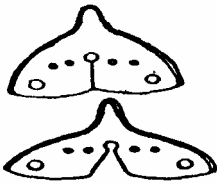
379.



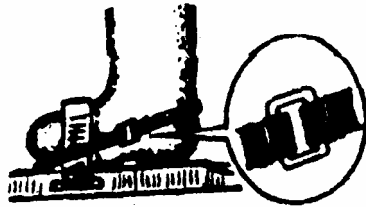
381.



385.



387.





ипгть Если на гантели натянуть резиновые кольца, то слу-

ΛΤΛΛΛ'ΛΛ\_

лосы.

**479** Если по окружности деревянных роликов массаж-ной "орожкГпроре^ть углубления, то получившиеся^уб-^ТbS колесики намного увеличат интенсивность массажа.

**380.** Если к полозьям санок прикрепить детские^лыжи

S^ΛΛΛΛ'η^ΛΛΛΛ

лмж делаются съемными.

**чй1** Катать за веревку санки с ребенком - далеко не лу^ий-спос^и^ передвижения: можно вывалить реб^-

- толкать. Если нужно, веревка сохраняется.

**ЧЯ2** Если кузов детской коляски поставить на санки, .о с Sol койкой на полозьях можно без затруднении гулять по рыхлому снегу.

Λ\_К^ΛΛΛ^0Λ\_ΛΛΛΛ =ΓΛ:

S» ^1тк.^бка«и ил'» „лканизацией (мо».

SΛ=Λ:ΛΛΛΛ

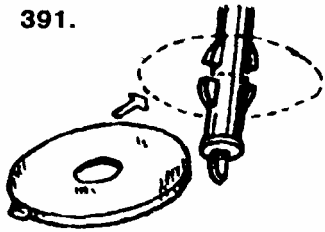
надевается на задник обуви.

**384** Переделать старые лыжные крепления для бот^

ΛΛΛΛΛΛΛΛ жчно в обратном порядке- для меньшего размера.

**385** Детям впервые вышедшим на лед, удобнее кататься HaSax, приклепанных (или привинченных) к ста-

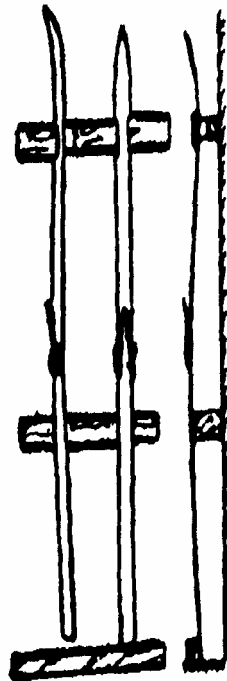
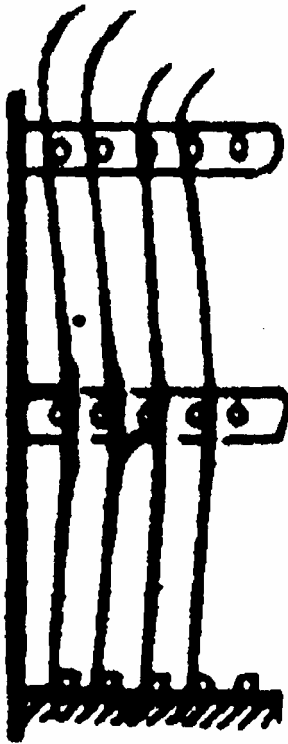
391.



393.



392.



рым калошам. Калоши, в свою очередь, надеваются на валенки. Ноги в валенках не мерзнут, меньше устают.

**388.** Заменяя лыжные крепления, приходится просверливать отверстия в подошве ботинка. Предлагается способ реставрации подошвы. Для этого расплавляют ненужный полиэтиленовый флакон и жидкой массой заполняют старые отверстия. Загустевшие приливы разравнивают и утрамбовывают горячим ножом. После такого ремонта можно сверлить новые отверстия.

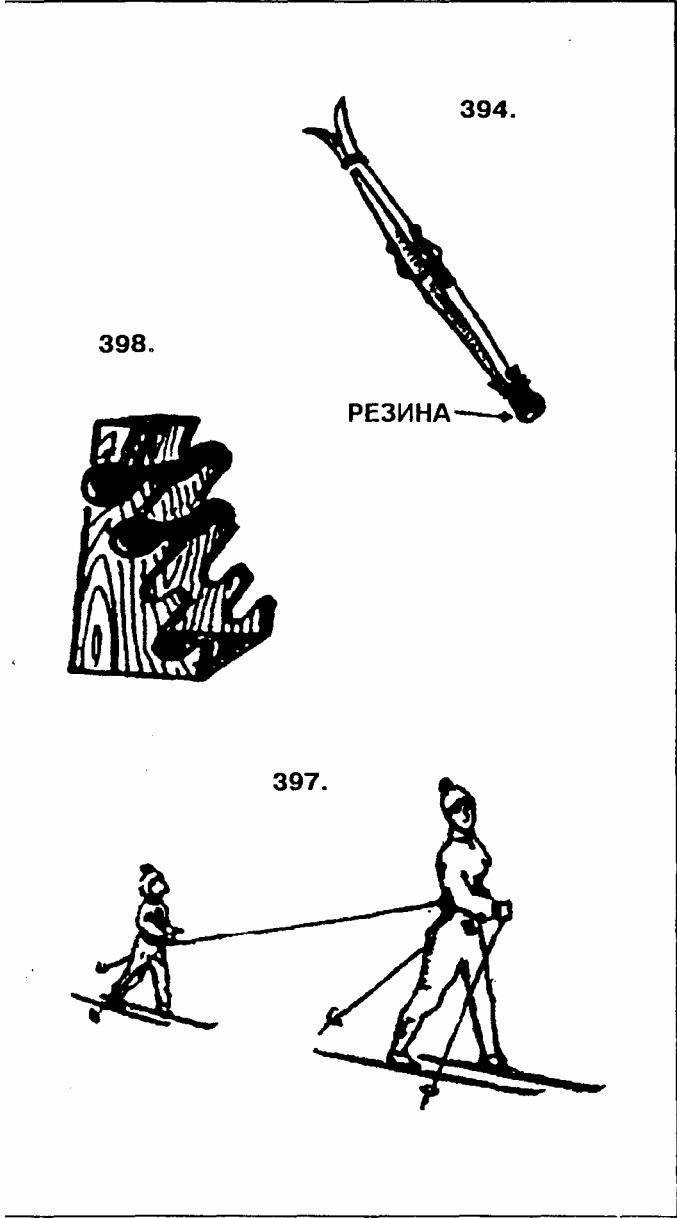
**389** Палки от детских лыж могут «расти» вместе с рогами оленка. Ставшие короткими палки нужно распилить на 15 см ниже ручки и надеть на обе части лямку трубку большего диаметра. Палки добиваются с помощью изоляционной ленты. Такие палки исправно служат не один год.

**390** Если у лыжных палок из титанового сплава на лыжне соскакивают кольца, надо нанести на нижнюю стопорную шайбу слой эпоксидного клея. Клеи должен оставаться пластичным, для чего при его приготовлении добавляется отвердителя несколько меньше нормы.

**391** Если у лыжных палок сломалось пластмассовое кольцо его можно заменить на некоторое время полиэтиленовой крышкой для банки. По диаметру палки в крышке прорезается отверстие, затем крышку разогревают в горячей воде и надевают на палку.

**392** Имеется несколько приспособлений для хранения лыж в квартире. Предлагается такой вариант. Верхняя и средняя части лыж крепятся к стене с помощью деревянных брусков со штырями. Нижние концы удерживаются прибитыми к полу планками.

**393.** Компактная конструкция для хранения лыж в квартире- приспособление состоит из трех брусков, верхний фигурный; в нем выпиливаются пазы, как показано на рисунке. Ставятся и вынимаются лыжи одним движением.



394.

398.

РЕЗИНА

397.

**394** Чтобы предохранить задние концы лыж от ударов и сырости при хранении и транспортировке, следует обертывать их широкой лентой из пористой резины.

**395** Рекомендуется просмаливать лыжи с помощью электроутюга. На лыжи наносят слой смолы, покрывают алюминиевой фольгой и проглаживают горячим утюгом. Операцию надо проделать 2-3 раза. Пропитка получается равномерная, и времени на работу уходит немного.

**396** Просмолить лыжи можно и без помощи газовой горелки. Иногда для этого используют электролампочку мощностью 200 Вт с отражателем. Прогрев получается равномерным и глубоким, пропитка становится хорошей.

**397** На лыжную прогулку на 10-15 км можно взять ребенка 5-8 лет, если собрать буксир. Он состоит из поясов для ребенка и взрослого, двух кусков крепкой веревки и нескольких полос резинового бинта или эспандера, чтобы устранять рывки.

**398** Для хранения гантелей рекомендуется сделать небольшую стойку из дерева. Теперь они всегда в одном месте, всегда под рукой.

**399** Если внутреннюю поверхность шахматной доски оклеить поролоном, то при переноске фигуры не будут громыхать, на них дольше сохранится лаковый слой.

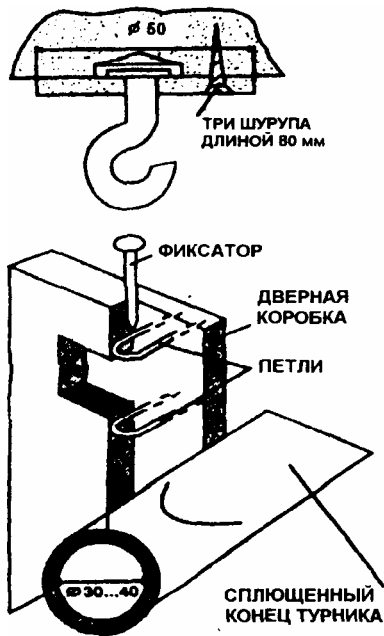
**400** Если у ракетки для бадминтона порвалась струна, надо натянуть на ракетку старый капроновый чулок, перевязав на рукоятке.

**401** Чтобы обувь подледных рыболовов - валенки с галошами стали более теплыми и меньше промокали наденьте на них полиэтиленовые пакеты и закрепите резинками.

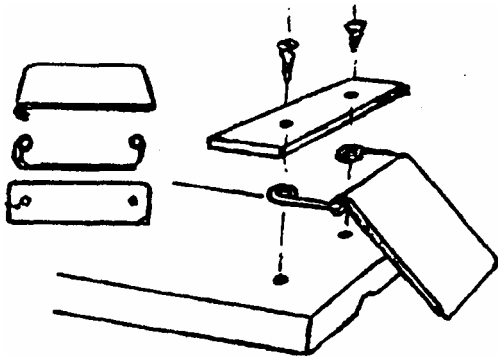
**402** Двухколесная детская коляска со съёмной ручкой кроме ее прямого назначения, может быть приспособлена для сооружения качелей. К концам двух веревок привязать четыре карабина, веревки пропустить через два кольца и надеть их на крючки, закрепленные в

дверном проеме. Остается защелкнуть карабины на коляске— и качели готовы.

403.



404.

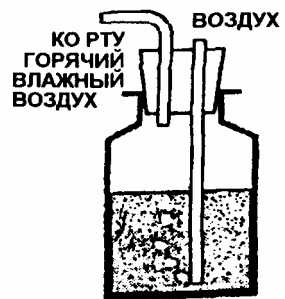


**403** Предлагается конструкция семейного спортзала. Он отличается от множества известных вариантов возможностью изготовления в домашних условиях за считанные часы. Основной элемент комплекса - съемный турник. Его роль играет металлическая труба диаметром 30-40 мм, сплюснутая по краям, устанавливаемая в одном из дверных проемов квартиры. В стойках коробки двери, имеющей ступенчатую форму, проделываются пазы. 1а-кой паз при толщине ступени в 12-15 мм вполне выдерживает нагрузку до 100 кг. Сделайте стамеской два паза так чтобы турник плотно входил и не проворачивался в них. Установите по две петли на паз из гвоздей длиной 50 мм для гвоздя-фиксатора длиной 70-100 мм, удерживающего турник. Осталось покрасить трубу в яркий цвет, чтобы случайно не удариться - и турник готов.

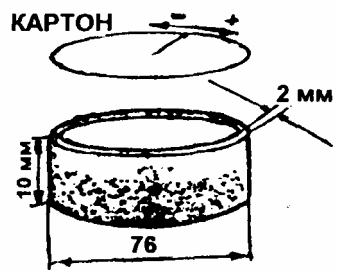
Другим элементом спорткомплекса являются два крючка прикрепленных к верхней части дверной коробки так, чтобы они не мешали закрывать дверь. К ним можно подсоединить кольца, канат, деревянный шест, качели. Крючки выгибают из гвоздей длиной 100 мм, а шайбы изготавливают из стали толщиной 3-4 мм с тремя отверстиями под шурупы длиной 80 мм. После установки турника и других снарядов надо проверить их на прочность. Каждый раз, пользуясь комплексом, необходимо на полу укладывать мягкий мат, для страховки.

**404.** Подъем в гору «елочкой» труден, как известно, даже для хорошо тренированных лыжников. К тому же на взлобке поросшем кустарником, этот способ вообще неприменим. Нехитрое тормозное устройство, сделанное из стальных полосок и проволоки, превратит ваши лыжи в вездеходы и позволит без особого труда преодолевать даже весьма крутые подъемы. При движении лыжи вперед пластинка свободно волочится по лыжне, ничуть не мешая ходу лыжника, а как только лыжа сдаст назад, пластинка врезаясь в снег, принимает вертикальное положение и накрепко удерживает лыжу на месте. Длина пластинки- 130-140 мм. Толщина-2 мм. Проволока стальная. Диаметр ее— 5 мм.

406.



407.



**405** Если под рукой нет специальной иглы для накачивания ниппельного волейбольного или Футбольного мяча воспользуйтесь обыкновенной аптечной пипеткой с втянутым носиком. Резиновую ее часть немного обрежьте и на<sup>н</sup>те на шланг насоса, а стеклянную введите в нип-г<sup>ое</sup> отверстие мяча. Накачивается мяч такой «иглой»

гораздо быстрее.

**406** Предлагается ингалятор, который может сделать себе любой человек. Для этого нужно в пробке термоса досверлить два отверстия и вставить в них полиэтиленовое и<sup>е</sup> стеклянные трубки. Диаметр трубки и отверстия Мо<sup>г</sup> быть разный, в зависимости от размера термоса и Пробки Одна трубка (внутренняя) начинается с поверхнос\_ и' пробки и опускается в термос, на 1 см не Достигая его „на Вторая трубка (наружная) начинается от дна пробки Sx и S удобного принятия ее ртом. В термос (менее половины<sup>о</sup> наливается прокипяченная вода, охлажденная "о температуры 60-70° С, вставляется внутренняя трубка йзакр<sup>я</sup> пробка. Ингалятор готов. Осторожно начинайте втягивать через трубку воздух. В дальнейшем мож<sup>а</sup> То добавить кипятка или сменить воду. Но при желании (и возможности) необходимое лекарство можно залить пря<sup>а</sup> мо в термос с горячей\* водой. Влажная горячая масса и без лекарств хорошо помогает.

**407** Издавна человек выбирал место для жилья там, где чувствовал себя хорошо. Кроме лучшего сочетания температуры, влажности и скорости ветра, учитывалась эн<sup>г</sup>етическая активность местности. Так, прежде чем пос? вить церковь, сооружали загон для овец и там, где отара располагалась на ночлег, возводили храм. По энергетике зоны делятся на положительные и отрицательные. Статистика подтверждает, что люди, долго живущие в отрицательных зонах, наиболее подвержены онкологическим заболеваниям. Действующие на <sup>л</sup>веческииорг<sup>л</sup>-низм вредные места определяют биолокационными рам<sup>а</sup> ками или маятниками. Но такие замерь, не всегда объективны, да и людей с экстрасенсорными способностями немного. Предлагаемый способ и устройство Рот<sup>а</sup> ционной регистрации энергоактивных зон (Р<sup>оо</sup>л<sup>о</sup>.<sup>а</sup> патент-93031330). В положительных зонах ротор вра щается по часовой стрелке, а в отрицательных- против.



Если в вашем доме ротор сделает до десяти оборотов в ту или иную сторону, то жилище не подвергается значительным геофизическим аномалиям. Не отчаивайтесь, если стрелка устройства повернется большее количество раз. Компенсировать активность зоны можно плашками деревьев. Их диаметр до 200мм, а толщина— до 100мм. Положительную энергетику несут дуб, сосна, береза, акация, клен, рябина, «отсасывающей» энергетикой обладают тополь, осина, ель, черемуха. Отрезок дерева можно положить, к примеру, на сервант или под диван. Ротор изготавливается из латуни или бронзы. К его торцу приклеивается круг из картона и на нем наносится стрелка. К центру круга закрепляется двойная капроновая нить длиной 80 см.

**408.** Туристский хлопчатобумажный костюм можно превратить в непромокаемый. В трех литрах воды растворите 20 граммов уксуснокислого свинца. Отдельно, в таком же количестве воды, растворите 40 граммов квасцов. Смешайте оба раствора и отфильтруйте. Затем на несколько часов положите в эту очищенную смесь растворов костюм. Высохнув, он станет непромокаемым, а способность пропускать воздух сохранит.

**409.** Известно, что курение и употребление алкоголя укорачивает нашу жизнь. Кое-что мы знаем и о других вредных привычках. Но насколько мы сокращаем отпущенный нам срок, знает только американский журнал «Эс-квейр». Предлагаемый им список факторов риска наверняка заинтересует читателей.

1. Курение после 35 лет — 7,1 года.
2. Пристрастие к алкоголю— 15,5 года.
3. «Легкая» склонность к алкоголю (1 голоток в день) — 1 год.
4. То же, но только по отношению к ликеру— 7 дней.
5. Порция маса, зажаренная на открытом огне— 3 часа.
6. Столовая ложка сливочного масла— 1 день.
7. Посещение рентгеновского кабинета—6,2 дня.
8. Регулярное употребление хлорированной воды— 12 часов в год.
9. Путешествие на легкомоторном самолете— 6 дней.
10. Владельцы мелких автомобилей, по сравнению с крупными авто, — меньше на 70 дней.

11. Развод:  
для мужчин — 6 лет, для  
женщин — 3 года.  
12. Комариный укус—0,5 часа.

**410.** Что и какие болезни провоцируют загрязнения в воде?

Асбест — доброкачественные опухоли;  
кадмий — болезни системы кровообращения;  
хром — почечные болезни;  
ртуть — болезни желудка и невралгии;  
нитраты — блокируют красные кровяные тельца.

Особо о хлоре. Если хлорированную воду нагревать, то часть хлора соединяется с органикой и получаем диоксины. Они накапливаются в организме, а их действие таково: диоксины подавляют иммунные возможности организма, чем похожи на СПИД. Полураспад диоксинов в природе происходит за 12 лет, в организме человека за 6—7 лет. Хлорка очень вредна беременным — поражает нервную систему и внутренние органы плода. Всеми способами старайтесь очистить воду, идущую в пищу.

**411.** Основные правила очистки кишечника.

- 1) Будьте физически активны. Нет движения — нет еды.
  - 2) Ешьте и ходите в туалет тотчас, как только у вас возникнет желание. Не ешьте, когда не хочется, и не бойтесь лишний раз сходить в туалет.
  - 3) Чай, кофе, табак, слабительные как стимуляторы в любом виде опасны.
  - 4) Не ешьте по ночам и не спите днем. Это вызывает запоры.
  - 5) Ешьте медленно и не пейте воду во время еды. Жажду можно утолить через час после еды.
  - 6) Пережевывайте каждый кусок 32 раза — это сохранит зубы и исключит запоры.
  - 7) Принимайте пищу в хорошем настроении, после приема пищи — пройдите, массируя живот рукой по часовой стрелке.
  - 8) Не ешьте жареную, переваренную, черствую, очень горячую, холодную и тяжелую пищу. Все эти правила помогут вам очистить кишечник.
- Далее — чистка печени, почек, суставов, очистка от солей и слизи.

**412.** Очистка почек. 1. Чистка при помощи пихтового масла. Надо: 20—25 г масла и по 50 г душицы, спорыша, шалфея, мелиссы, чабреца:

а) заварить чай на талой воде из указанных трав (предварительно измельченных) и пить в течение 7 дней;

б) на 8-й день приготовить 100—150 мл настоя, добавить туда 5 капель пихтового масла и пить ежедневно через соломинку, исключая попадание на зубы (пихтовое масло разрушает эмаль) 3 раза в день за полчаса до еды 5 дней. В течение месяца вместе с мочой будут выходить бурые маслянистые образования с мелкими камешками и песком.

2. Чистка при помощи сока редьки. Сок редьки смешивается с медом 1:1 и принимается по 1 чайной ложке 3 раза в день за 30 мин до еды.

3. Чистка при помощи петрушки. Петрушку нельзя принимать в стадии острого воспаления (много эфирных масел), ее можно употреблять понемногу: 1 столовую ложку смеси корней и зелени петрушки залить 1 стаканом кипятка, настаивать 1—1,5 часа и небольшими порциями принимать за 30—45 мин до еды 3—4 раза в день.

4. Чистка при помощи семян моркови.

3 столовые ложки семян залить 3 стаканами кипятка, настаивать в течение 12 часов (это надо делать на ночь, принимать в течение дня по  $\frac{1}{8}$  стакана за 40—30 мин до еды несколько раз. •

5. Чистка при помощи смородины. 3 столовые ложки листьев смородины на 2 стакана кипятка настоять 15—20 мин. Отжать. Разогреть и добавить туда 2 столовые ложки свежей или высушенной смородины, через 15—20 мин можно использовать (пить и есть) по  $\frac{1}{2}$  стакана в течение дня как противовоспалительное и мочегонное средство для очистки почек.

**413.** Чистка печени.

Первый день (вечер) — двойная очистительная клизма. Второй, третий и четвертый дни (утро) — очистительная клизма. Все дни — потребление только яблочного сока (при позывах от голода) из кисло-сладких яблок. Сок — свежеприготовленный. На четвертый день ровно в 19.00 (время очень важно, т. к. печень наиболее активна с 23 до 3 часов ночи) вы ложитесь с грелкой, привязанной в об-

ласти печени, и начинаете через каждые 15 минут принимать по 3 столовые ложки оливкового или подсолнечного (и только) масла, запивая их 3 столовыми ложками лимонного сока. Всего надо выпить 300 г масла и 300 г лимонного сока. Через определенное время (от 30 мин до 1,5 часов) протоки печени начинают раскрываться. После исторжения «грязи» печени делаете клизму перед сном и утром при пробуждении. Вас поразят результаты чистки, вид и количество того, что из вас выйдет. После этого переходите на легкие каши и постепенно расширяете диету. Вначале такие процедуры нужно делать раз в квартал или полгода, а потом ежегодно. Все, что имеется в печени и желчных путях, держится там очень прочно, и наиболее серьезная очистка происходит на 4—5-й раз. Рекомендации:

— В первую чистку лучше принять не более 200 г масла. При рвотных реакциях уменьшите количество масла при второй чистке и увеличьте при третьей.

— Не бойтесь. Страх спазмирует сосуды, 2 таблетки нолпы помогут вам успокоиться.

— Не занимайтесь очищением после голодания и тяжелой работы.

— Делайте чистки с интервалом в месяц в полнолуние. Чиститесь до отсутствия сгустков. При слабой печени чистку надо делать весной (в марте).

— Учтите, за одну чистку очищается лишь один из 4 участков печени, поэтому целесообразно делать не менее четырех чисток.

— Питайтесь после чистки так, чтобы в пище были свекла, морковь, лук, чеснок, морская капуста, клюква, лимонный сок, каши на воде (1-й день), далее пищу можно разнообразить.

— Исключите или ограничьте для защиты от заболеваний печени жареное мясо, рыбу, крепкие бульоны, консервы, копчености, жирную пищу, продукты, термически обработанные, богатые крахмалом (белая мука, сдобы), бобовые, грибы, острые блюда, приправы, кофе, алкоголь. Рекомендуются все кислое и слабосоленое, пивные дрожжи и проросшая пшеница, помидоры, яичные желтки, овощи, фрукты (возбуждают секрецию желчи), кроме вышеуказанных—кабачки, цветная капуста, виноград, арбуз, клубника, яблоки, чернослив. Питание рекомендуется 4—5-разовое, овощи слегка тушеные, кроме того ре-

комендуются орехи, картофель, творог. Свежевыжатых соков следует употреблять около 2 литров в день. Соки надо пить за 15—20 мин до еды (низкое соковыделение) и за 1—1,5 часа (при высоком соковыделении). Существуют и желчегонные чаи.

**414.** Для выведения солей из суставов рекомендуется следующий рецепт: 50 г лаврового листа и 300 мл воды кипятить 5—8 мин, 2 часа настаивать в термосе, после чего отжать, а отвар пить маленькими глотками в течение дня. Больше 1 ст. ложки за раз настоей принимать не рекомендуется, так как это вызовет серьезные осложнения. Аналогичный настой приготовить и принимать на 2-й и 3-й день. Через 7 дней процедуру повторить. При сильной зашлакованности суставов или позвоночника процедуры проводить раз в 3 месяца, а затем раз в год. При склонности к остеохондрозам, артритам и др. заболеваниям, связанным с отложениями солей, надо периодически устраивать 2-недельные вегетарианские курсы питания. Начинать день надо с приема 2 столовых ложек риса, сварившихся 5 мин. Рис перед варкой нужно залить водой и выстаивать в течение суток. Рис едят без соли натощак. Многие соли в организме растворит чай из корней подсолнуха. Толстые части подсолнуха закладывают на хранение в мытом и сухом виде с осени. Перед употреблением корень дробят до размера фасоли и кипятят в эмалированной посуде: 3 л воды— 1 стакан корней. Кипятят корни около 3 мин. Чай нужно пить в течение 2—3 дней. Второй раз те же корни кипятят 5 мин, третий— 10—15 мин. Каждую порцию чая пить 2—3 дня. Затем с новой порцией корня повторяют процедуру. Чай из корней подсолнуха пьют в течение месяца. Соли начинают выходить через 2 недели, при этом моча заметно осветляется. В эти дни из меню следует исключить острое и соленое, лучше, если пища будет растительной. Хорошо растворяют соли чаи из спорыша, полевого хвоща, арбузных корок, тыквенных хвостов, толокнянки, сабельника болотного.

Многие болезни нарушают кислотно-щелочное равновесие организма. Восстановить равновесие позволяет прием яблочного уксуса (1 столовая ложка на стакан кипятка в день). Особенно хорошо этим способом лечатся простудные заболевания, болезни дыхательных путей и болезни, связанные с нарушением обмена веществ.

**415.** Квинтэссенцией книги-Б. В. Болотова «Бессмертие— это реально» являются 5 правил, которые можно сформулировать следующим образом:

1. Увеличивайте в организме количество молодых клеток.
2. Превращайте шлаки организма в соли.
3. Выводите шлаки в виде солей из организма.
4. Боритесь с болезнетворными бактериями, попадающими в организм.
5. Помогите ослабленным органам вашего организма и восстановите их.

Мы приведем советы Болотова по выполнению правил, обеспечивающих долголетие человека (какие-то правила и советы Б. В. Болотова мы будем дополнять советами других целителей). Итак: — правило первое — увеличивайте в организме количество молодых клеток. В возрасте до одного года у человека старых клеток менее 1%, в возрасте до 10 лет старых клеток— 7—10%, в 50 лет до 40—50%. Старые клетки в организме— это и плохая работа организма как целого, и появление токсичных веществ из-за работы старых клеток, ферменты-пепсины, находящиеся в желудочном соке, попадая в кровь, расщепляют не только старые клетки, но и молодые, поврежденные (радионуклидами, солями тяжелых металлов, нитратами, канцерогенными веществами и т. п.), а также раковые клетки и клетки болезнетворных микробов. Приводим способы увеличения выделения желудочного сока, приводящего к обновлению клеточного состава организма;

а) выделение желудочного сока стимулируют: заячья капуста, щавель, подорожник, укроп, фенхель, крапива, трифоль, обычная капуста, клевер, морская капуста, элетерококк, золотой корень, лимонник, левзея, аралия маньчжурская, женьшень и т. д. Приправы и горечи: перец, горчица, аджика, хрен, редька, кориандр, тмин, корица, мята и т. п.—также стимулируют выделение желудочного сока;

б) выделение желудочного сока можно стимулировать, положив 1 г соли на язык на несколько минут и глотая соленую слюну. В течение дня эту процедуру можно повторять до 10 раз. Рекомендуется применять подсоленные овощи, фрукты, арбузы, дыни, творог, масло и т. п. (растительное масло во время курса омоложения принимать не рекомендуется);

в) после еды рекомендуется съесть одну-две чайные ложки морской капусты или небольшой кусочек соленой селедки;

г) желательно употреблять для первых и вторых блюд преимущественно квашеные овощи и фрукты.

Выделению желудочного сока способствует соляная кислота (от 0,1 до 0,3%), которая, кроме того, способствует рассасыванию полипов и оздоровлению желудочно-кишечного тракта, заживлению геморроя.

**416.** Недавно ученые, исследуя методы тибетской медицины, обнаружили секреты «эликсира молодости».

Приготовить эликсир может каждый. Настаивают очищенный и измельченный чеснок на спирту 1:1 в течение 10 дней в темном месте. Настой процеживают и отстаивают еще три дня. Снова фильтруют. Лечебный эффект достигается дозировкой, прошедшей испытание в веках. Настойку при помощи пипетки капают в холодное молоко. Принимают по 50 г такого молока три раза в день за 15 мин. до еды по схеме (число капель):

Дни приема настойки	Перед завтраком	Перед обедом	Перед ужином
1 и 21-й	2	2	2
2 и 20-й	4	5	6
3 и 19-й	7	8	9
4 и 18-й	10	11	12
5 и 17-й	13	14	15
6 и 16-й	15	14	13
7 и 15-й	12	11	10
8 и 14-й	9	8	7
9 и 13-й	6	5	4
10 и 12-й	3	2	1
11-й	25	25	25

Курс лечения продолжается 21 день. Настойка предупреждает инфаркт миокарда, старение организма, склероз, стенокардию, образование опухолей. После курса омоложения сделайте перерыв на шесть лет. Потом курс полезно повторить.

## ЛИЧНАЯ ГИГИЕНА

**Уход за нормальной кожей** прост: для этого используют воду и неедкое мыло (типа «Детское»). Если на лицо наложен грим, то перед умыванием лицо необходимо протереть косметическим молочком или лосьоном. По утрам лицо промывают холодной (лучше ледяной) водой для освежения. Днем полезно накладывать на лицо небольшое количество полужирного крема — особенно в морозные дни. Летом для предохранения кожи от солнца крем накладывается более толстым слоем, так как пересушивание кожи влечет за собой появление преждевременных морщин. Для нормальной кожи хорошо раз в неделю (или в 2 недели) делать желтковую маску: в хорошо взбитый желток добавить 10 капель оливкового масла (или персикового, миндального, кукурузного) и 5 капель лимонного сока.

**При вялой бледной коже** хорошо помогают контрастные компрессы. Начинают с горячего компресса и заканчивают холодным. Для этого лучше использовать настой лекарственных трав: ромашки, шалфея, мяты, Melissa, мать-и-мачехи и др.

*Медовая маска* делается так: растереть до белого цвета чайную ложку меда, наложить маску на чисто вымытое лицо, а через 15—20 минут сполоснуть лицо сначала теплой, а затем холодной (добавить 2—3 кубика льда) кипяченой водой.

*При огуречной маске* 2 чайные ложки растертого огурца смешать с чайной ложкой свежего молока.

*Для творожной маски* взять столовую ложку свежего творога, размешать со столовой ложкой свежего молока и добавить половину чайной ложки клюквенного сока (яблочного, морковного).

*Для фруктовых масок* используются свежие раздавленные ягоды малины, клубники, абрикосов, персиков или кашица из огурцов. Зимой фруктовые маски можно сделать из свежемороженых ягод и фруктов.



*Для улучшения питания сухой кожи* нужны витамины, животные и растительные экстракты. Вечером кожа протирается косметическим молочком или смазывается кремом. Умывать лицо лучше отварами липового цвета (одна чайная ложка на стакан воды) или чаем с молоком (4 столовые ложки свежего молока на стакан чая). Шелушащуюся кожу хорошо мыть теплым отваром льняного семени (чайную ложку семени залить стаканом холодной воды, вскипятить и остудить). На ночь употребляют питательные витаминизированные кремы. Утром лицо протирают косметическим молочком, а глаза промывают слабым испитым чаем. Днем под пудру накладывается тонкий слой полужирного крема. Летом крем накладывают более толстым слоем, особенно при сильном солнце. Если ощущается сильное стягивание кожи, то в течение дня лицо протирается косметическим молочком или настоем лекарственных трав (шалфей, мята, Melissa, ромашка, липовый цвет, березовый лист и др.).

Во время сильного шелушения кожи помогают каротиновые маски, накладываемые на 10 мин: 1 чайная ложка свежих сливок смешивается с чайной ложкой морковного сока. При сухой коже помогают также маски, употребляемые раз в неделю.

*Витаминные маски* делают из клубники, малины, абрикосов, персиков, апельсинов, помидоров, дрожжей. Ягоды или фрукты растирают в кашу и добавляют немного молока. Можно добавлять толокно, отруби.

*Желтково-медово-масляная маска:* яичный желток растереть с чайной ложкой меда и столовой ложкой растительного масла или сметаны.

*Желточная маска:* смешать желток с 1/2 чайной ложки оливкового масла, добавить 5 капель лимонного или клюквенного сока.

*Маски из лечебных трав:* столовая ложка смеси трав (мята, укроп, липовый цвет, ромашка, лепестки роз) заваривается стаканом кипятка. Слегка остывшую массу трав накладывают на лицо и покрывают салфеткой, смоченной отваром этих трав.

*При масляной горячей маске* тонкие слои ваты обильно пропитывают горячим растительным маслом (оливковое, персиковое, миндальное), подогретым на водяной бане. Слои ваты накладывают на лицо, оставляя открытыми рот, нос, глаза. Для сохранения тепла поверх ваты положить компрессную бумагу в виде маски и покрыть лицо махровым полотенцем, сложенным в несколько раз.

*Картофельная маска:* картофелину, сваренную в мундире, растирают с одной столовой ложкой сметаны и наносят на лицо ровным слоем.

**Жирную кожу** нужно мыть 2 раза в день нейтральным (типа «Детское») или глицериновым мылом с теплой водой, затем ополаскивать холодной водой. В воду можно добавить немного соли (чайная ложка на литр воды).

*Полезно время от времени умывать лицо молочной сывороткой*, после чего ополоснуть его теплой водой и протереть лосьоном для жирной кожи. Лосьон можно приготовить и домашним образом: чайную ложку борной кислоты растворить в стакане горячей кипяченой воды, добавить 20 капель глицерина и после того, как жидкость остынет, долить в нее 1/8 стакана водки.

*Кожу с желтоватым оттенком следует протирать огуречным лосьоном*, который можно приготовить самим: чисто вымытые огурцы нарезать тонкими дольками и залить стаканом водки, через 10 дней жидкость процедить и слить в бутылку с пробкой.

Кожу с мелкими угрями *можно умывать простоквашей или делать простоквашные маски'* свернуть в несколько слоев марлю, прорезать в ней отверстия для рта и глаз, намочить в кефире или простокваше и наложить на лицо на 15—30 мин (высохшая маска снова смачивается и накладывается вновь). Затем лицо умывают сначала теплой, затем холодной водой.

*При угреватой коже полезны также протирания следующим раствором:* столовую ложку овсяных хлопьев залить 2 столовыми ложками 3%-ной перекиси водорода. После протирания ополоснуть лицо холодной водой.

Можно также использовать отвар из овсяных хлопьев (2 столовые ложки хлопьев и чайная ложка соли на стакан воды) или ополаскивать лицо подкисленной водой (кожуру кислых яблок или лимонные корки залить теплой водой и настаивать в течение 2 ч).

#### **Маски для жирной кожи.**

*Витаминная маска:* взбить яичный белок. Таблетки витаминов С и В растереть со столовой ложкой воды, добавить чайную ложку крахмала и взбитый белок. Маска накладывается на 20—30 мин и смывается отваром ромашки.

*Дрожжевая маска:* чайная ложка дрожжей размешивается с 1 столовой ложкой свежего подогретого молока.

*Капустная маска:* перевернуть в мясорубке свежие капустные листья, смешать их со взбитым яичным белком, наложить ровным слоем на лицо. Смыть теплой водой через 25—30 мин.

*Клюквенная маска:* чайную ложку клюквенного сока и 1 чайную ложку крахмала размешать в яичном белке.

*Лимонная маска:* смешать чайную ложку лимонного сока с чайной ложкой меда, нанести на лицо. Смыть теплой водой через 15—20 мин.

*Маска из календулы:* тонкие слои ваты пропитывают раствором настойки календулы (столовая ложка на ½ стакана воды) и накладывают на лицо на 15—20 мин, затем ополаскивают лицо теплой водой.

*Маска из сирени:* 100 г свежих цветков сирени заваривают в кипятке в термосе и настаивают в течение часа. Затем настоем процеживают, ¼ стакана настоя смешивают с 2 столовыми ложками крахмала или толокна; смесь накладывают на лицо на 15 мин; затем смывают теплой водой. Настоем сирени— хорошее средство для жирной, пористой кожи, его можно использовать и для умывания лица.

**Красивые глаза — это прежде всего здоровые глаза.** Наилучшим отдыхом для глаз является сон. При работе, требующей напряженного зрения, полезно прерывать работу и спокойно посидеть (лучше полежать) 10 мин с закрытыми глазами.

*Перед сном* желательно на 10 мин положить на веки тампоны из ваты, смоченные чайной заваркой, настоем лепестков синего василька или ромашки (чайная

ложка цветков заливается стаканом кипятка и настаивается под крышкой 20 мин).

*Чтобы предотвратить возникновение преждевременных морщин вокруг глаз, важно уметь снимать косметику. Для этого на ресницы и веки накладывае­тся немного смягчающего крема, затем влажной ваткой снимается с ресниц тушь движениями снизу вверх. Другой ваткой снимают остатки туши между ресничками движениями от наружного угла глаз к внутреннему. Карандаш и тон для век стираются с нижних век в направлении от наружного угла к внутреннему, а под бровями в противоположном направлении. После снятия косметики полезно промыть верхние и нижние веки чайной заваркой или настоем синего василька, а затем наложить немного крема для век. Крем накладывают подушечками пальцев, вбивая его легкими движениями в направлении от внутреннего угла глаза к наружному.*

*Припухание век может быть результатом общего утомления, действием химических веществ, раздражением глаз при их натирании. При устойчивых отеках век надо обратиться к врачу, так как это может быть результатом болезни почек, сердечно-сосудистых заболеваний, гормональных нарушений.*

*Для устранения припухлости век рекомендуются холодные компрессы из чая. Хорошо применять горячие и холодные компрессы попеременно. Для этого надо приготовить 2 блюдечка и 4 ватных тампона. В одно блюдечко налить теплое, наполовину разбавленное молоко, в другое — холодную чайную заварку или настой василька или ромашки. Начинать надо с теплого компресса, который держат 30 сек, и применять попеременно по 5 теплых и холодных компрессов (последний холодный компресс держат 5 мин).*

*Для устранения припухлости век помогают также маски (15—20 мин) из протертых корней петрушки.*

*Для укрепления бровей и ресниц их нужно ежедневно массировать волосяной щеткой, смоченной теплым касторовым маслом с добавлением витаминов А, D, E.*

Брови массируют от переносицы в направлении висков сначала щеткой, а затем средними пальцами обеих рук. Щеточку не следует макать в касторовое масло, надо поместить капельку масла на указательный палец, наклонить к нему голову и, моргая, смочить кончики ресниц на верхнем веке. После этого масло растирают щеточкой для ресниц от основания к концам— сначала на верхних, а затем на нижних веках. Щеточка должна содержаться в чистоте. Применение касторового масла для ухода за ресницами приводит к их росту.

*Для того чтобы предотвратить опущение уголков рта, необходимо 2—3 раза в день делать упражнение (5—6 раз), заключающееся в легком, почти незаметном (при закрытом рте, но не стискивая зубы) подъеме уголков рта вверх.*

*Упругость губ поможет сохранить их ежедневный массаж в течение 30 сек мягкой зубной щеткой, смоченной холодной кипяченой водой. Затем губы нужно смазать жирным кремом.*

*Пересыхание или шелушение губ может быть вызвано частым облизыванием их языком, плохо подобранной помадой или недостатком витаминов А, С и В.*

*Если губы трескаются и кровоточат, следует перестать их красить, днем смазывать бесцветной помадой, а вечером цинковой мазью, смешанной в равных пропорциях с борной мазью или мазью календулы.*

Во время непогоды или мороза рекомендуется наложить толстый слой помады на губы. При загаре лучше пользоваться кремом или бесцветной помадой.

*Хорошо помогает от пересыхания губ каротиновая маска: чайная ложка творога с чайной ложкой морковного сока; держать на губах 5—10 мин. »*

*. Чистить зубы следует 2 раза в день, особенно тщательно вечером. Зубная щетка должна быть достаточно жесткой и лучше из натуральной щетины. Хорошо иметь*

2 щетки — одну из искусственного волоса для чистки зубов, другую из натуральной щетины для массажа десен.

*Хорошее дезинфицирующее действие на десны* при массаже оказывает соленая кипяченая вода (чайная ложка соли на 0,5 стакана воды). Щетки необходимо тщательно мыть и сушить; 2 раза в месяц их рекомендуется вымачивать в подкисленной воде (0,5 чайной ложки кислоты на 2 стакана воды).

*При воспалении десен* хорошо прополаскивать рот настоем ромашки или настоем шалфея с листьями земляники (чайная ложка листьев на стакан кипятка). Для усиления действия трав, кроме полосканий, хорошо делать компрессы из этого настоя на место воспаленной десны.

*Шею и подбородок моют мягкой губкой с жирным мылом.* После мытья полезно слегка втереть или ополоснуть кожу раствором настоя трав, приготовленного следующим образом: 2 чайные ложки розмарина, столовая ложка ромашки, столовая ложка мяты и столовая ложка хвоща лесного высыпаются в нагретую бутылку, ее надо закрыть пробкой и поставить в горячую воду; через 24 часа в бутылку налить 0,5 л подогретого выдержанного красного вина. Спустя 6 недель настой процедить и слить в другую бутылку. При использовании этот настой разводить кипяченой водой (столовая ложка настоя на 1/4 стакана кипяченой воды). Этим раствором смачивают ватные тампоны и постукивают ими по шее и подбородку. После этого в кожу втирают небольшое количество жирного крема.

*Если кожа на шее слегка напоминает гусиную,* то для придания ей упругости полезно ее протирать 2 раза в неделю мелкой поваренной солью. Сначала шею протирают оливковым маслом или косметическим молочком, после чего берут слегка смоченную водой горсть соли и круговыми движениями натирают ею кожу шеи до покраснения. Затем делают несколько горячих компрессов из свежего молока, наполовину разбавленного водой, споласкивают холодной водой и смазывают полужирным кремом.

*Для дряблой кожи полезен такой компресс:* 2 размятые горячие вареные картофелины, желток, чайная лож-

ка оливкового масла и чайная ложка меда смешиваются. Смесь накладывают на полоску ткани, оборачивают шею, сверху прикрывают полиэтиленовое пленкой, заматывают платком или шарфом. Через 15—20 мин компресс снимают, шею ополаскивают теплой водой и вбивают немного крема.

*Одно из наиболее важных правил хорошего ухода за руками*— это мытье рук в теплой воде, которая способствует расширению и очищению пор. Холодная вода приводит к огрублению кожи, ее высыханию и растрескиванию. Мыть руки надо мягким, жирным мылом, недопустимо мыть руки стиральным порошком.

*После каждого мытья* следует втирать крем для рук в еще влажную кожу. Во время вечернего смазывания рук рекомендуется промассировать кожу рук, начиная от кончиков пальцев, затем размять кисти и сделать несколько оборотов в обе стороны.

*Для шершавых, огрубевших рук полезны ванночки из молочной сыворотки, простокваши или сока квашеной капусты.* Если на руках имеются трещины, хорошо делать ванночки из раствора крахмала (столовая ложка на литр воды) или прокипяченного льняного семени (10— 15 мин), затем, не споласкивая руки, смазать трещины рыбьим жиром или касторовым маслом. На ночь нужно смазать руки глицерином или ланолиновым кремом и надеть нитяные перчатки.

*Хорошим смягчающим действием для рук* является вода, в которой варилась картошка. Руки держать 10—15 мин затем смазать кремом или глицерином.

*Чтобы ногти рук были красивыми, твердыми и гладкими,* за ними необходим постоянный уход. Длительное воздействие воды, щелочей, кислот разрушает ногти, делает их ломкими и хрупкими.

*Укрепляющее действие на ногти* оказывают ванночки из теплого оливкового масла, в которое добавляют несколько капель лимонного сока. В основание ногтя

можно втирать водный или масляный раствор витаминов А, D, Е.

*Одно из средств ухода за ногтями*— маникюр. Лак на ногтях быстро сохнет и прочнее держится, если ногти сразу опустить в холодную на 2—3 мин. •

*Для обмороженных рук и ног* рекомендуется состав из равных частей глицерина, лимонного сока, нашатырного спирта, одеколona. Разотрите этой смесью руки и ноги и спите в хлопчатобумажных носках и перчатках.

*Лицо при угревой сыпи* рекомендуется мыть серным мылом, ополаскивать лицо водой с пищевой содой (1 чайная ложка на 1 литр воды) или настоем мяты и репейного корня (1 чайная ложка смеси на 1 литр воды). На ночь нужно смазать угри подсушивающим составом, противогревым кремом или пастой Лассара. В течение дня рекомендуется смазывать лицо стягивающим составом.

*Полезны для удаления угрей* паровые ванны отвара из трав: смесь из ромашки, мяты, шалфея, репейника по 1 столовой ложке залить 3 литрами воды, кипятить в течение 5 мин. Перед ванной вымыть лицо. Затем наклонить голову над кастрюлей, накрыться полотенцем. Длительность процедуры — 15—20 мин. После процедуры протереть лицо стягивающим отваром календулы.

*Можно использовать также горячие компрессы* с ромашкой, календулой, корой березы (по 1 столовой ложке). Смесь заливают 3 стаканами воды и кипятят в течение 5 мин. Когда отвар станет не очень горячим (минут через 10), делать компрессы на лицо с помощью тонких полос ваты, которые намачивают в растворе и накладывают на лицо. Компрессы меняют по мере остывания. Процедура длится 10 мин.

*Хорошее средство против угрей* — маска из свежих листьев и почек сирени и листьев тысячелистника. Для приготовления маски взять равные части листьев этих растений, пропустить через мясорубку или мелко порубить ножом, заварить кипятком, растереть. Теплую каши-



цу нанести на лицо, покрыть марлевой или льняной салфеткой, смоченной горячей водой (40° С). Держать маску 20—25 мин.

*Для отбеливания кожи и от веснушек* можно применять лимонный сок, которым надо смазывать каждую веснушку. Веснушки светлеют и при регулярном промывании кожи лица молочной сывороткой или смазывании несколько раз в день соком свежего огурца. Огуречный сок не надо смывать. Отбеливающим действием обладают также маски из клубники, помидоров и смородины, которые накладывают на умытое лицо и через 20—25 мин смывают настоем липового цвета (1 столовая ложка на литр воды). Для удаления веснушек хорошо действует и сок зеленой петрушки: 1 столовая ложка мелко нарезанной петрушки заливается половиной стакана кипятка. Остуженным и процеженным раствором смазывают те места, где имеются веснушки. Веснушки можно осветлить с помощью разбавленного раствора перекиси водорода. Для этого смешать 2 столовые ложки 3-процентного раствора перекиси водорода с 1 чайной ложкой крахмала и эту массу наложить на лицо. После того как она высохнет, смыть водой, подкисленной лимонным или смородиновым соком. Против веснушек помогает протирание (2 раза в день) рисовым отваром. После высыхания рисового отвара лицо протирают огуречным лосьоном.

*Для выведения бородавок* в них втирают касторку в течение примерно 20 дней на ночь и утром, чтобы масло хорошо впиталось. Процедуру проводят в течение примерно месяца, до исчезновения бородавок. Рекомендуют выводить бородавки также с помощью уксусной кислоты. Для этого каждый вечер перед сном капать из глазной пипетки по одной капле (!) кислоты на каждую бородавку, соблюдая особую осторожность. Через несколько дней бородавки сойдут.

*Для предотвращения морщин* полезно делать примочки из биостимулированного сока алоэ по 10 мин 2—3 раза в неделю.

*Рецепт Софи Лорен для уменьшения морщин:* в ванночку с ледяной водой добавить щепотку сухих листьев мяты

и кубики льда. Несколько раз погрузить лицо в ванночку на 15 сек. Повторять 3—4 раза в неделю.

*При сухой морщинистой коже* помогает маска из 2 столовых ложек овсяных хлопьев, 2 чайных ложек меда, 2 столовых ложек чая. Смесь растирают, подогревают в паровой бане и накладывают ровным слоем на лицо, затем лицо закрывают салфеткой и держат 15—20 мин. Смесь смывается теплой кипяченой водой.

*Для стареющей кожи* помогает маска из столовой ложки меда, 2 столовых ложек муки и взбитого яичного белка. Маску наносят послойно, дав подсохнуть одному слою, наносят другой (всего 3—4 слоя). Через 20 мин смывают сначала теплой, затем холодной водой. Для увядающей кожи после паровой ванночки или теплого компресса полезна маска из смеси сока рябины, меда, растительного масла (по чайной ложке). Хорошо помогает также картофельная маска: в теплое картофельное пюре добавить желток и столовую ложку молока. Маску нанести ровным слоем на лицо и шею. Смыть теплым настоем мяты и цветов липы.

*Основой правильного ухода за волосами* является содержание их в чистоте. Расчесывать волосы необходимо не менее 2 раз в день щетками или расческами, лучше из натуральных материалов (щетина, роговые редкие гребни). Металлические расчески не рекомендуются, так как они вырывают волосы и вызывают раздражение кожи.

*Вода для мытья головы* должна быть достаточно мягкой, теплой, но не горячей. Наилучшая для этой цели кипяченая вода. Сушить волосы лучше всего с помощью подогретых полотенец. Не рекомендуется сушить волосы над газовой или электрической плитой.

*Сухие волосы* следует мыть раз в 10—14 дней жирным мылом («Ланолиновым» или «Детским») с добавлением яичного желтка или шампунем для сухих волос. Раз в месяц перед мытьем головы рекомендуется сделать компресс из оливкового или касторового масла, в которое добавить чайную ложку лимонного сока. Масло подо-

греть на пару или в чашке, поставленной в горячую воду, подогретое масло втереть в кожу головы, покрыть полиэтиленовой косынкой, затем подогретым махровым полотенцем, компресс держать 1—2 ч.

*Жирные волосы* надо мыть через 3—4 дня в зависимости от скорости их засаливания. Мыть жирные волосы лучше серным или дегтярным мылом, а также хлорофилловым, гречишно-хмелевым или пивным шампунем. Жирные волосы иногда рекомендуется мыть слабым раствором сухой горчицы (чайная ложка на 3 л воды).

*После мытья* темные волосы полезно споласкивать водой с добавлением настоя смеси лекарственных растений: хвоща, мяты перечной, коры дуба (по 2 столовые ложки на литр воды). Для светлых волос— такой же настой из трав: хвоща, ромашки, почек хмеля.

*При выпадении волос помогает смесь:* столовая ложка меда, столовая ложка сока алоэ, чайная ложка чесночного сока. Смесь хранить в закрытой банке. Перед употреблением в столовую ложку смеси добавить желток, втереть в кожу головы, надеть полиэтиленовый пакет, держать 20 мин, после чего промыть волосы.

*Можно мыть голову ржаным хлебом* (без мыла): 150 г черного хлеба раскрошить, залить кипятком, кашицей натереть волосы, а через 10 мин ополоснуть теплой водой и намочить свекольной водой.

*Свекольная вода хорошо помогает при перхоти*, которая часто сопровождает жирные волосы. Ее готовят так: в 3-литровую банку налить 1,5 л воды, положить туда кусочки очищенной свеклы так, чтобы вода поднялась до горла банки, оставить на 5—6 дней до образования зеленой плесени, процедить через марлю. Перхоть исчезает также при ополаскивании волос раз в неделю отваром из кожуры 4 лимонов в литре воды (варить 15 мин). Полезно также заменять мыло и шампунь яйцом, простоквашей или сывороткой.

### **Средства для укрепления волос.**

*Настой из цветков пижмы:* столовую ложку пижмы залить 2 стаканами кипятка, настаивать 2 часа. Мыть таким настоем волосы (без мыла) в течение месяца.

*Отвар из листьев крапивы* (1 часть) и корней лопуха (1 часть) — старинное народное средство для полоскания волос.

*Отвар из листьев мать-и-мачехи и крапивы*, взятых поровну — старинное народное средство при выпадении волос и обильной перхоти.

*Настой из крапивы* — столовая ложка на стакан кипятка. Настоем смачивают голову после мытья волос и слегка втирают, не вытирая их до высыхания. Это средство очень популярно во Франции, как уменьшающее перхоть и укрепляющее волосы.

Отвар из 55 г смеси в литре воды: 4 части измельченных корней лопуха, 4 части цветков календулы, 3 части шишек хмеля. *Для укрепления волос* этим отваром полоскать их 2 раза в неделю.

*При жирной коже головы* 2—3 раза в неделю протирать волосы смесью: 10 частей спиртовой настойки календулы и 1 часть касторового масла.

Отвар из смеси корней лопуха — 1 часть, коры ивы — 1 часть: 4 столовые ложки смеси отварить 15 мин в литре воды. Этим отваром *смачивают голову после мытья*.

Отвар из смеси корней лопуха— 2 столовые ложки, листьев крапивы— 2 столовые ложки, травы вереска— 2 столовые ложки, шишек хмеля — 1 столовая ложка. Этим отваром *ополаскивают волосы после мытья*.

*Если на ногах есть загробления кожи или мозоли*, их следует распарить, а затем тщательно протереть пемзой, сполоснуть теплой водой, высушить и смазать питательным кремом. От мозолей помогают следующие процедуры. Распарить ногу в горячей воде, вытереть досуха

и привязать корку лимона с небольшим количеством лимонного сока. Через несколько дней мозоль сойдет.

Вымочить луковую шелуху в уксусе в течение 2 недель. Уложить ее на мозоль и завязать на всю ночь. Повторить несколько раз до исчезновения мозолей.

Если ноги сильно потеют, полезно протирать их 10-процентным раствором формалина на ночь 2—3 раза в неделю.

*Если на ногах трещины*, то помогают ножные картофельные ванны, которые готовят следующим образом: к хорошо вымытым картофельным очисткам добавить горсть льняного семени, залить водой, кипятить до состояния густой каши. В эту теплую кашу опустить ноги на 15—20 мин. Затем ополоснуть водой и срезать загрубевшую кожу по краям трещины. Трещины смазать 2%-ной настойкой йода или кремом для ног с глицерином.

*Желтизна на зубах от курения будет меньше*, если при их чистке класть на щетку немного соды и каплю другую лимонного сока.

Добавление сосновой смолы значительно улучшает качество шампуня для волос. Тонкая пленка смолы, покрывая волосы, придает им приятный блеск и облегчает укладку в прическу.

## ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ ПРИ НЕКОТОРЫХ ЗАБОЛЕВАНИЯХ, ТРАВМАХ И НЕСЧАСТНЫХ СЛУЧАЯХ

**Простудные заболевания и грипп.** Результатом переохлаждения (низкая окружающая температура воздуха, мокрая и продуваемая ветром одежда) могут быть бронхиты, ангина. При этом повышается температура на 1—3 градуса, ощущается головная боль, общая слабость. Трахеиты и бронхиты сопровождаются сухим, надсадным кашлем. Боль в горле, особенно при глотании, характерна для ангины. Для лечения необходим покой, при обострении — постельный режим. Важны общее согревание тела, горячее питье, полоскание горла. Желательно молоко с чаем или содой (половина чайной ложки на стакан).

*Вот несколько советов по использованию натуральных средств.* Одним из самых популярных средств при кашле, особенно у детей, был раньше сок черной редьки. Очищенную редьку среднего размера нарезать на терке и отжать сок. Смешать его со столовой ложкой меда. Принимать по 2 столовых ложки за 10—15 минут до еды 3—4 раза в день. Можно также вырезать в редьке углубление, заполнить медом, накрыть кусочком редьки, настоять 4 часа, сок слить. Принимать по столовой ложке 3 раза в день. Рецепт для детей: нарезать редьку маленькими кубиками, положить в кастрюлю и посыпать сахаром. Печь в духовке в течение двух часов. Процедить, выбросить кусочки редьки, а жидкость слить в бутылку. Давать по две чайные ложки 3—4 раза в день перед едой и на ночь перед сном.

Две луковицы среднего размера мелко нарезать и отварить в 1 стакане молока. Настоять в течение 4 часов, процедить. Принимать по 1 столовой ложке каждые 3 часа. Или разрезать большую свежую луковицу и вдыхать пары лука носом и ртом, повторяя 3—4 раза в день. В промежутках между этими процедурами намочить ватку соком свежего чеснока и вложить поглубже в нос, внутрь принимать чесночные капли (по 1 капле на язык). Для приготовления капель растолочь две головки чеснока (100 г), залить ста-

каном водки и хорошо взболтать. Лечение проводить 3—4 дня. Или 100 г очищенного и измельченного чеснока залить 100 мл кипяченой воды комнатной температуры, сосуд плотно закрыть и оставить на 5—6 часов (можно до 24 часов), после чего процедить. Применять в теплом виде.

*Средство от кашля для лиц пожилого возраста.* Сливочное масло — 20 г, нутряной свиной жир — 200 г, порошок какао — 300 г, мед — 200 г, яичные желтки — 15 штук. Все смешать и варить 10 минут на слабом огне. Остудить и пить медленно, небольшими глотками по 1 чайной ложке на  $\frac{1}{3}$  стакана горячего молока 3 раза в день.

*При распухших гландах и повышенной температуре* наряду с полосканиями можно смазывать горло 1 раз в день смесью 5-процентного раствора йода с глицерином (в равных пропорциях), положить на шею согревающий компресс из водки или спирта.

*Прополис — радикальное средство при ангине в любой стадии.* Кусочки прополиса величиной с ноготь медленно жевать после еды. За день нужно съесть около 5 г прополиса. Быстро помогает только хороший прополис, который вызывает во рту жжение и небольшое онемение языка. Можно класть прополис на ночь за щеку.

*Хорошее народное средство при гриппе* — черная смородина во всех видах с горячей водой и сахаром (до 4 стаканов в день). Даже зимой можно приготовить отвар из веточек смородины. Веточки нужно мелко поломать и заварить полную горсть их 4 стаканами воды. Кипятить 5 минут, а затем парить 4 часа. Выпить на ночь в постели в теплом виде 2 стакана с сахаром на следующий день повторить.

При первых признаках заболевания эффективным средством является очень горячая ванна или баня.

*Из лекарств при простудных заболеваниях и гриппе* наиболее эффективен норсульфазол или его заменители сульфадимезин, сульфадиметоксин. Дозировка: по 1 г (2 таблетки) 4—6 раз в сутки. Перед сном желательно принять 1—2 таблетки аспирина. Из антибиотиков могут быть

использованы тетрациклин (витациклин, олететрин), эритромицин — по 1—2 таблетки 4—6 раз в сутки. Длительность лечения — 3—5 дней. Начиная со второго дня при общем улучшении дозировку можно сократить до 1 таблетки 4—6 раз в сутки.

**Желудочно-кишечные заболевания.** Наиболее часты гастриты (катар желудка), колиты (воспаление кишечника) и отравления. Признаки заболеваний: боли в животе схваткообразного характера, тошнота, возможны рвота и расстройство желудка. Причины заболеваний: нарушение режима и качества питания, в том числе большие перерывы в приемах пищи, питание всухомятку, очень горячая и жирная пища.

Лечение предусматривает соблюдение режима питания. При изжогах исключаются (или ограничиваются) кислые продукты, жареная пища, специи. Желательно употреблять молоко, каши. Чайная сода или толченый уголь (карбонен) также снимут или уменьшат изжогу. При болях в животе следует применять бесалол (по таблетке 2—3 раза в день), викалин (1—2 таблетки на прием), анестезин (1 таблетку). При расстройстве желудка принимают бесалол в той же дозировке, левомицитин (синтомицин) или энтеросептол по 2 таблетки (0,5 г) 4—6 раз в сутки. Из антибиотиков — неомицин по таблетке 6 раз в сутки.

*Большая часть желудочно-кишечных заболеваний (особенно у детей) связана с недостаточным обеззараживанием воды. Способов очистки воды много.*

Простейший: посолить воду из расчета полная столовая ложка поваренной соли на 1,5—2л воды. Растворив соль, надо дать воде постоять 15—20 мин.—тогда частично погибнут некоторые виды микробов и осядут соли тяжелых металлов. Неудобство подобного обеззараживания — в излишней солёности и малой бактерицидности раствора.

Более эффективный способ: в ведро холодной воды всыпать 1—2 г ляписа (азотнокислое серебро — крово-



останавливающий карандаш) или алюминиевых квасцов, затем воду нагреть до кипения и бросить туда на кончике ножа марганцовокислого калия, чтобы цвет раствора стал слабо-розовым; через 10—15 мин. вода готова для пищевых нужд.

**Пищевые отравления** проявляются обычно через 4—18 часов после приема недоброкачественной пищи в виде тошноты, рвоты, болей в животе, поноса, повышения температуры тела, нарушения сна. Необходимо тщательное промывание желудка чистой водой или слабым раствором марганцовокислого калия, водной взвесью активированного угля. Внутрь — активированный уголь, обильное теплое питье, солевое слабительное, таблетки «Бивесол».

**Кровотечения при травмах** немедленно останавливаются давящей повязкой (или жгутом). Жгут не накладывается вблизи суставов, под жгут помещают прокладку из мягкой ткани и записку с указанием времени наложения жгута (давящей повязки). Не более чем через час жгут необходимо освободить, если кровотечение не остановилось — жгут наложить вновь. *При большой кровопотере* ввести под кожу раствор эфедрина (1 мл), кофеина (1 мл), максимально согреть пострадавшего; уложить, приподняв ноги и нижнюю часть туловища.

*При ранении в лицо, шею, живот и т. д.*, когда невозможно наложить жгут, следует прижать кровоточащий сосуд рукой, а затем произвести тугую тампонаду раны марлей и наложить давящую повязку.

Вокруг раны или ссадины обработать настойкой йода, марганцовкой или зеленкой, припудрить рану порошком стрептоцида, пенициллина или стрептомицина.

**Внутреннее кровотечение**, вызванное сильным ушибом, проникающим ранением груди, живота, обострением язвенной болезни, внематочной беременностью и др. причинами, требует полного покоя. Необходимо на больное место наложить холодный компресс, вовнутрь — кусочки льда.

**Ушибы различных частей тела и конечностей** вызывают боль, припухлость, кровоподтеки. Необходимо

ушибленному месту, в т. ч. при сотрясении мозга, придать покой, приподнятое возвышенное положение и холод; внутрь— анальгин и другие обезболивающие средства.

*При сильном ушибе грудной клетки* больному нужно выдохнуть весь воздух и несколько задержать дыхание, а в этот момент плотно обмотать грудную клетку длинным полотенцем или другой плотной материей. Чтобы повязка не сползала, можно сделать два держателя в виде бретелек. Внутрь дать пенталгин, т. к. в нем содержится кодеин, подавляющий кашлевой рефлекс (даже легкое покашливание очень болезненно).

*Ушиб живота, точнее ушиб передней брюшной стенки, даже с разрывом ее мышц,* не представляет собой грозного повреждения. Опасность заключается в том, что при этом возможны угрожающие жизни травмы органов брюшной полости: разрывы печени, селезенки, нарушения целостности желудка и кишечника, влекущие за собой перитонит (раздражение и воспаление брюшины), кровотечение и кровоизлияния в брюшную полость и пр. Все перечисленные виды повреждений требуют немедленной помощи врача-хирурга. Заподозрить эти повреждения позволяет резкая боль в животе, в первые минуты строго локализованная в одном каком-либо месте: живот вздут, передняя брюшная стенка резко напряжена, малейшее надавливание на нее очень болезненно, из-за боли живот невозможно втянуть или выпятить, при этом могут быть рвота, иногда с кровью, бледность кожных покровов тела, головокружение, учащение пульса. Такого больного сразу же после получения травмы надо уложить, на живот положить пузырь со льдом или снегом, ни в коем случае не давать пить, а тем более есть, тотчас же вызвать врача или самостоятельно немедленно доставить пострадавшего в ближайшее хирургическое отделение. Сердечные средства при подозрении на внутреннее кровотечение давать нельзя, так как они могут «смазать» картину болезни и затруднить установление диагноза.

*При ушибе поясничной области* могут возникнуть повреждения почек и позвоночника. При травме одной или обеих почек в моче пострадавшего появляется явная при-

мель крови, хотя иногда, например при отрыве мочеточника, крови в моче не бывает, несмотря на тяжесть травмы. Травма позвоночника может быть неосложненной и осложненной, когда сдавливается или повреждается проходящий внутри позвоночного столба спинной мозг, при этом возникают паралич нижних конечностей, задержка мочеиспускания.

**Переломы костей** бывают открытыми и закрытыми.

*При открытых переломах* необходимо обеспечить поврежденному месту максимальный покой, не следует ничего менять. Нужно остановить кровотечение, наложить на рану стерильную повязку, чистый носовой платок или полотенце. Затем осторожно, чтобы не усилить боль, наложить готовую шину (картонную, фанерную, деревянную или проволочную) или сделанную из подручных средств — доски, палки, кусков фанеры, веток, зонтика, ружья и создать покой пострадавшему и конечности.

Шину нужно накладывать на одежду, предварительно обложив ее ватой, обмотав бинтом, полотенцем или мягкой материей. После наложения шину необходимо прибинтовать или привязать чем-нибудь в трех-четырех местах к телу. Если сломана крупная трубчатая кость (бедренная или плечевая), шиной надо фиксировать одновременно три сустава, а если повреждены более мелкие кости, достаточно сделать неподвижными выше- и нижележащие суставы.

*При закрытых переломах* первая помощь должна быть направлена на создание неподвижности отломков путем наложения шин.

**Растяжение и разрыв связок голеностопного сустава** можно определить по припухлости ткани и болезненности при ходьбе. Однако, в отличие от перелома и вывиха, движение в суставе сохранено и можно даже наступить на больную ногу.

Помощь при растяжении связок заключается в применении холода (сразу), затем в смазывании кожи сустава йодом и наложении тугй повязки на 3—7 дней, на ночь повязку нужно снять. При сильных растяжениях и особенно при разрыве связок накладывается шина.

**Стенокардия и инфаркт миокарда.** Основной и самый выраженный признак — сжимающая боль за грудиной, иногда слева от грудины или в подложечной области, в левом плече и руке. Часто боль в этих местах сопровождается головокружением, головной болью, рвотой. *Приступ боли при стенокардии* длится от нескольких минут до получаса, если же больше — следует заподозрить инфаркт миокарда. Приступы болей возникают во время движения или при физической нагрузке, а также покое — обычно ночью. Приступы болей в покое более длительные, после приступа остаются слабые тупые боли.

*Для инфаркта* характерны более жесткие и длительные боли, развитие коллапса или шока, чувство страха смерти, повышение температуры тела.

Основной принцип лечения — быстрое купирование болей и предупреждение повторных приступов. *При легких приступах болей* кладут под язык для сосания таблетки валидола или нитроглицерина. Валидол действует несколько слабее, но длительнее нитроглицерина. Их можно принимать повторно, они не мешают назначению других средств. У некоторых людей после приема нитроглицерина появляется чувство распирающей головы вследствие расширения кровеносных сосудов мозга и других органов. Из-за этого часто от него отказываются. Можно принять внутрь корвалол или валокордин, 10—20 капель. Все эти препараты можно использовать повторно несколько раз. Для быстрого купирования болей нужно сделать инъекцию обезболивающего средства.

Во всех случаях, когда у больного подозревается инфаркт миокарда, лучше до уточнения диагноза относиться к нему как к человеку, страдающему инфарктом миокарда: обязательно создать постельный режим, обеспечить полный и нервно-психический покой; в неотложном порядке попытаться устранить боли, предупредить развитие шока; срочно сообщить о больном врачу.

Нитроглицерин нужно хранить в стеклянных трубках, закрытых вискозой, в темном месте. В пластмассовой упаковке, закрытой ватой, он быстро теряет активность. Его

нельзя долго хранить — принимать только свежий препарат.

**Непроходимость кишечника** вызывает тошноту, рвоту, приступообразные боли в животе и его вздутие; задержку газов, стула. Больному необходимо создать покой. Обезболивающие средства противопоказаны, могут применяться препараты, поддерживающие сердечную деятельность.

**Острый аппендицит** обычно возникает внезапно, но нередко начинается и постепенно. Сначала появляется боль в области пупка, которая потом распространяется на правую нижнюю половину живота. Мышцы живота в этом месте напряжены. Возникает тошнота, а иногда и рвота, вздувается живот, обычно задерживается стул, иногда отмечается понос. Язык становится сухим, он обложен белым налетом. Как правило, повышается температура тела.

Заподозрив острый аппендицит, следует создать заболевшему покой. Необходимо исключить прием внутрь различных препаратов и пищи, на живот поставить пузырь с холодной водой или со льдом. Затем, не мешкая, обратиться к медработнику, потому что при подтверждении диагноза больному необходима срочная операция. Результаты операции, проведенной в первые сутки заболевания, самые благоприятные. Любые задержки с операцией чреваты развитием тяжелых, угрожающих жизни осложнений.

**Основные гнойно-воспалительные заболевания** в зависимости от характера и расположения подразделяются: общие (гнойные), гидраденит (воспаление потовых желез), карбункулы (на волосяном покрове), сепсис (заражение крови), пиодермия (сыпь или гнойное воспаление кожи); флегмона (гнойное воспаление подкожной жировой ткани); конъюнктивит (воспаление слизистой оболочки глаза); фурункул. В самом начале образования фурункула эффективны спиртовые растворы йода и бриллиантовой зелени, которыми смазывают место поражения. Хорошо помогает периодическое смазывание камфарным маслом. При появлении гноя (стержня) нужно немедленно отправить больного к медработнику. Ни в коем случае

нельзя выдавливать фурункулы, так как при этом создаются благоприятные условия для распространения инфекции на окружающие ткани. Больные фурункулами лица из-за опасности развития тяжелых осложнений подлежат госпитализации в стационаре.

Другие гнойные заболевания кожи лечат так же, как фурункулы. При конъюнктивите следует промывать глаза 2-процентным раствором борной кислоты, закапывать 15—30-процентный раствор сульфата натрия (альбуцида), носить темные защитные очки.

Большая часть гнойных заболеваний требует специального лечения.

**Для удаления инородного тела из глаза** необходимо оттянуть или вывернуть веки (особенно верхнее). Для осмотра нижнее веко можно легко оттянуть книзу, если надавить на его основание пальцем. Верхнее веко выворачивают, оттягивая его за ресницы книзу и вперед, а сверху на его основание надавливают указательным пальцем, стеклянной палочкой или даже тупым концом карандаша так, чтобы веко прогнулось через него и вывернулось. Лежащее на слизистой оболочке инородное тело удаляют кончиком чистого носового платка или ткани.

*В случае запорошения глаз или попадания в них едких веществ* необходимо промывание глаз водой (для этого можно использовать фонтанчики с питьевой водой).

*Инородные тела с роговицы* может удалить только врач. Поэтому, обнаружив инородное тело на роговице, а также после удаления инородного тела при явлениях раздражения глаза, необходимо наложить на глаз для покоя чистую повязку и отправить пострадавшего к врачу.

**Ожоги** могут быть солнечные, термические и химические. *При солнечных ожогах* пострадавшего следует облить холодной водой, смазать кожу борным вазелином. При термических ожогах (воздействие огня, горячих жидкостей, раскаленных предметов и др.) на ожоговые раны накладывают стерильные марлевые или просто чистые повязки из подручного материала (платки, куски

белья и т. д.), не следует отрывать от обожженной поверхности прилипшую одежду, лучше обрезать ее ножницами. Постаравшего с обширными ожогами рациональнее завернуть в свежесглаженную простыню и уложить в постель. Ни в коем случае нельзя прокалывать возникшие пузыри. Если у обожженного появился озноб, согреть его: укрыть, дать обильное теплое питье. Если его беспокоят сильные боли, можно дать 100—150 мл (полстакана) вина или водки. Очень важно создать покой пострадавшему, не тревожить повторными переключиваниями, переворачиваниями, перевязками. Если пострадавший к тому же потерял сознание в результате отравления угарным газом, ему необходимо дать понюхать нашатырный спирт. Если у него исчезло дыхание, сделать искусственное дыхание на свежем воздухе.

В связи с широким распространением на производстве и в быту химических веществ (сера, селитра, бертолетова соль, кислоты и т. д.) участились случаи *химических ожогов*.

Если одежда пострадавшего пропиталась химическим соединением, ее нужно быстро снять, разрезать или разорвать на месте происшествия самим пострадавшим или окружающими его. Затем необходимо механически удалить попавшие на кожу вещества, энергично смывать их струей воды из крана-гидранта, шланга 10—15 минут и даже в течение часа, пока не исчезнет специфический запах. Массивным водяным потоком вещество удаляется прежде, чем произойдет его воздействие на ткани, предупреждается нагрев кожи, особенно при поражении серной кислотой.

Нельзя смывать химические соединения, которые воспламеняются или взрываются при соприкосновении с влагой. Ни в коем случае нельзя обрабатывать пораженную кожу смоченными водой тампонами, салфетками, потому что при этом химическое соединение еще больше втирается в кожу.

После этого на поврежденные участки тела накладывается повязка только с нейтрализующим или обезвреживающим средством—антидотом.

**Тепловой удар** возможен не только в жару, но и при пасмурной погоде в закрытом душном помещении. Чем влажнее воздух, тем больше возможность возникновения теплового удара, так как при этом затрудняется выделение кожей пота и его испарение. Способствуют возникновению теплового удара выполнение непривычно тяжелой физической работы в неблагоприятных условиях, недостаток питьевой воды, воздухо непроницаемая одежда, а также работа при плохом самочувствии, различных недомоганиях. Первыми признаками теплового удара являются головная боль и головокружение, ощущение усталости, затем следует рвота, сонливость, покраснение кожи лица, затрудняется дыхание, речь становится несвязной.

Пострадавшего необходимо перенести в затененное, прохладное место и уложить с приподнятой головой. Одежду, стесняющую тело, расстегнуть, а лучше вообще снять. Лицо и грудь облить холодной водой и положить на голову холодный компресс. Напоить холодной водой, а если это невозможно из-за обморочного состояния — поставить клизму. При признаках упадка сердечной деятельности необходимо принять обычные меры по ее стимуляции.

**При поражении электрическим током** нужно скорее отключить пострадавшего от проводника или источника электрического тока: выключить рубильник, предохранительные пробки, сбить или отбросить провод сухой палкой, одеждой, бутылкой или перерубить провод топором с деревянным топориком, предварительно приняв меры самозащиты (надеть резиновые перчатки или галоши, под ноги положить изолирующий материал), чтобы не получить смертельное поражение током. После отключения пострадавшего от тока необходимо немедленно приступить к его оживлению: искусственному дыханию методом «изо рта в рот» или «изо рта в нос» и закрытому массажу сердца до полного восстановления функции дыхания и работы сердца. Оживлять следует не менее 2 часов.

**Отморожение.** Необходимо быстрее восстановить кровообращение отмороженных частей тела путем их растирания и постепенного согревания. Щеки, нос, уши достаточно растереть чистой рукой до покраснения и по-



явления покалывания. Хорошо растереть отмороженную часть спиртом, водкой, одеколоном. Можно растирать мягкой перчаткой, меховым воротником или сухой фланелью. Нельзя растирать снегом. Обувь снимать следует осторожно, чтобы не повредить отмороженные пальцы. Если это не удастся, нужно распороть или разрезать по шву сапоги, валенки, ботинки. После порозовения отмороженной конечности ее надо вытереть насухо, смочить спиртом, водкой или одеколоном, наложить чистую повязку, утеплить отмороженное место.

**При отравлении угарным газом** появляется тяжесть в голове, общая слабость, головная боль в лобной и височной областях, учащенное сердцебиение, покраснение кожи лица.

Угарный газ или оксид углерода, образуется и выделяется при неполном сгорании органических веществ не только в домашних отопительных печах при плохо работающих дымоходах или при работе печи с закрытой заслонкой, но и в производственных условиях во время взрывных работ, при работе двигателей внутреннего сгорания, а также при медленном окислении масел, содержащихся в малярных красках. Попадая при вдыхании воздуха в кровь, угарный газ вытесняет кислород из содержащегося в эритроцитах (красных кровяных шариках) вещества—гемоглобина, который придает крови красный цвет и обеспечивает перенос кровью кислорода ко всем тканям организма. При этом гемоглобин превращается в карбоксигемоглобин, не способный связываться с кислородом и переносить его в клетки тела. В результате наступает кислородное голодание всех клеток, особенно клеток головного мозга, и, если в очень короткий срок не оказать необходимую помощь, человек может погибнуть. Необходимо немедленно вынести пострадавшего на воздух, дать ему понюхать нашатырный спирт для возбуждения центра дыхания в мозге, а затем, если имеется возможность, дать для вдыхания кислород из кислородной подушки. Обязательно освободить от стягивающей и мешающей дышать одежды, расстегнуть воротник и пояс брюк или юбки. Если имеются расстройства дыхания, следует тотчас же приступить к искусственной вентиляции легких, желательно способом «рот в рот».

**Общее замерзание.** Пострадавшего постепенно согревают: вносят в теплое помещение, разрезают по швам одежду и начинают растирать все тело чистыми руками, теплой мягкой тканью, пока кожа не покраснеет. Еще лучше опустить замерзшего в ванну с теплой водой до 37 °С. Можно согревать теплыми одеялами, в которые укутывается тело пострадавшего. Согревая, нужно все время проверять температуру тела. Когда она станет нормальной, активное согревание прекращают и укладывают пострадавшего в теплую постель. Когда появятся первые признаки оживления, и конечности начнут сгибаться и разгибаться, нужно постепенно и очень осторожно, без особых усилий, начать двигать их в суставах. Как только замерзший начнет приходить в чувство, ему нужно дать выпить горячего чая, кофе, принять горячую жидкую пищу, сердечные средства (капли Зеленина или валериановые). От приема алкоголя на первых порах следует воздержаться, так как он угнетает жизненные центры головного мозга. Если тело согрето, но пострадавший еще не пришел в сознание, нужно дать ему понюхать ватку с нашатырным спиртом. Если пострадавший не дышит или его дыхание еле заметно, нужно приступить к искусственному дыханию методом «изо рта в рот».

Если человек находится в сознании, ему наряду с проведением согревающих процедур нужно сразу дать горячий чай, кофе, пищу. Иногда одного этого бывает вполне достаточно для восстановления нормального состояния. Таким пострадавшим алкоголь не противопоказан.

**Спасать утопающего** нужно быстро, так как смерть наступает спустя 4—6 минут после утопления. Под-1льв к утонувшему сзади, взять его под мышки (тогда его голова окажется над водой), повернуть лицом вверх и плыть с ним к берегу, стараясь произвести искусственное дыхание методом «изо рта в рот» или «изо рта в нос».

Кожа утонувших бывает бледной или синюшной. У «бледных» утопленников в дыхательных путях и в легких воды нет, а у «синих» изо рта и носа выделяется пенная жидкость.

На берегу, палубе или в лодке необходимо как можно скорее очистить платком, марлей или бинтом полость

рта и глотки утонувшего от слизи, ила и песка, а затем быстро удалить воду из его дыхательных путей: повернуть пострадавшего на живот, перегнув его через свое колено, чтобы голова свисала вниз, и несколько раз надавить на спину. Далее быстро повернуть утонувшего лицом вверх, сделать ему искусственное дыхание «изо рта в рот» и закрытый массаж сердца; после этого энергично растереть кожу сухим материалом и обеспечить общее согревание.

У еще не потерявшего сознание утопающего иногда начинается рвота и развивается обморочное состояние. Сняв с пострадавшего одежду, следует вытереть его досуха, укутать и согреть его.

**Укусы змей.** Основным методом лечения укуса змей заключается во введении противозмеиной сыворотки. Если есть шприц и противоядная сыворотка, нужно ввести ее подкожно в место укуса в первые 20—25 минут после несчастного случая. Однако так бывает далеко не всегда, поэтому следует немедленно доставить пострадавшего в ближайшую больницу.

*Для предотвращения всасывания яда в кровь и другие ткани рекомендуют отсосать яд из ранки ртом (если нет повреждений слизистой оболочки губ). С этой же целью можно поставить на место укуса кровососную банку, предварительно сделав надрез ткани. Отсасываемую ртом кровянистую жидкость необходимо быстро сплевывать. Затем на ранку накладывают сухую повязку, а на пораженную конечность — шину. Пострадавшему дают обильное питье и отправляют в больницу только в лежачем положении.*

**Закрытый (наружный, непрямой) массаж сердца** должен проводиться сразу же или в ближайшую минуту после остановки сердца. Через 10 минут он уже вряд ли будет эффективным. Проводится массаж сердца в любых условиях. Пострадавший укладывается на спину на ровную плоскость (землю, пол, стол и другую твердую поверхность). Оказывающий помощь становится рядом с ним, лучше справа (если помощь оказывается на полу, то — на колени), кладет обе руки (одна на другую) на нижнюю часть грудины, пальцами к левому соску постра-

давшего и ритмично, толчкообразно, всем весом своего тела надавливает на грудную клетку, на глубину не менее 3—4 см. После каждого надавливания на грудину он поднимает быстро руку. И так 60—70 раз в минуту. Если закрытый массаж сердца эффективен, на сонных и периферических артериях появляется пульс.

При сочетании массажа сердца с искусственным дыханием на каждые 5—6 надавливаний на грудную клетку делают один «вдох».

**Наиболее эффективный метод искусственного дыхания**— вдувание воздуха из легких (изо рта) оказывающего помощь в рот или нос оживляемого — метод «изо рта в рот» или «изо рта в нос». В легкие пострадавшего можно без большого труда вдувать более одного литра воздуха за один раз.

Техника вдувания воздуха в рот или нос заключается в следующем. Пострадавшего кладут на спину. Освобождают дыхательные пути, которые бывают закрыты запавшим корнем языка, посторонними предметами (зубным протезом, коронкой) или пенистой слюзью, для прохождения воздуха в легкие. Голову пострадавшего запрокидывают назад. Для этого подкладывают одну руку под шею, а другой надавливают на темя. В результате корень языка отодвигается от задней стенки гортани и восстанавливается проходимость дыхательных путей. Если язык все же западает, его прошивают или прокалывают английской булавкой и фиксируют к воротнику одежды. С этой же целью можно также прибинтовать язык вместе с нижней челюстью к шее.

Подготовив дыхательные пути пострадавшего, вдувают воздух в рот или нос каждые 5—6 секунд, что соответствует 10—12 дыханиям в минуту. При этом закрывают соответственно нос или рот. После каждого вдувания («вдоха») открывают рот и нос пострадавшего для свободного (пассивного) выхода воздуха из легких— «выдоха». Если одновременно проводится наружный массаж сердца, вдувание воздуха следует приурочивать к моменту прекращения надавливания на грудную клетку или же прервать массаж на это время (примерно на одну секунду).

**В исключительных случаях приходится оказывать первую помощь женщине, рожаящей в поезде, в са-**

**молете или дома.** Прежде всего оказывающий помощь должен помыть руки водой с мылом. После прекращения пульсации в пуповине ее обрабатывают йодом, перевязывают в двух местах и перерезают ножницами между узлами. Во время тяжелых и затяжных родов ребенок часто рождается в состоянии асфиксии (удушья), при этом ребенок бесчувственный, синюшный или бледный, сердцебиение слабое.

Необходимо освободить дыхательные пути ребенка от слизи и околоплодных вод, опустив его голову вниз, ножками кверху, энергично встряхнуть, прочистить полость рта тампончиком. Если и после этого ребенок не дышит, наладить искусственное дыхание, а в случае необходимости— закрытый массаж сердца.

Дома, а особенно на даче, в туристическом походе на группу (семью) в 5—7 человек необходимо иметь **аптечку**, укомплектованную: бинтами (узкий, средний, широкий — поровну) — 25 шт.; марлей — 5м; лейкопластырем — 2 упаковки (широкий и узкий); спиртом — 300 г; настойкой йода — 25 г (или 25 ампул); мазями тетрациклиновой и пенициллиновой; клеем БФ-6— 1 тюбик; а-той — 50 г; ножницами, термометром.

Среди лекарств: норсульфазол (сульфадиметоксин, сульфадимезин) — 10 упаковок по 10 таблеток (по 0,5 г), тетрациклин, олететрин — 50 таблеток, аспирин — 20 таблеток, анальгин — 20 таблеток (0,5 г), пирамидон (амидопирин, аскофен) — 15 таблеток (0,3 г), кофеин — 2 упаковки; беса-пол — 12—19 таблеток, фталазол — 20 таблеток, энтеро-септол — 40 таблеток (0,5 г), пурген — 10 таблеток или касторовое масло (60 г); эритромицин, неомицин, ампицилин — по 1 упаковке; толченый уголь (карболен) — 2 упаковки; левомецетин (синтомицин) — 1 упаковка; ляпис или алюминиевые квасцы, марганцовокислый калий — 10 г, настойка валерианы — 30 мл, 2-процентный раствор борной кислоты — 1 пузырек, вазелин (глицерин) — 1 баночка, перекись водорода — 1 упаковка в таблетках.

Аптечку можно пополнить витамином С. Большие дозы (по 0,5 г 2 раза в день) хорошо помогают при простудных заболеваниях, восстановлении физической работоспособности.

## ПРАВИЛА ЭТИКЕТА

При знакомстве или встрече младших по возрасту их представляют, или, по необходимости, они сами представляются старшим. Женщина, вне зависимости от возраста и положения, никогда не представляется мужчине первой. Могут быть исключения, например если эта женщина — студентка, а мужчина — почетный профессор.

Когда вы кого-либо знакомите или знакомят вас, постарайтесь смотреть собеседнику в лицо. И улыбнитесь. Знакомство, начатое с доброжелательной улыбки, наверняка будет иметь для вас положительное продолжение.

Первым подает руку человек, которому представили другого. Женщина протягивает руку мужчине, старший — младшему (не забудьте, если вы уже знакомы, то это делается наоборот). Лицо, которое только что представили, приветливо и спокойно ждет, когда можно будет наконец ответить взаимным пожатием руки. Когда представляют мужчину, он должен встать. Дама встает лишь в случае знакомства с гораздо более старшей женщиной или с весьма почтенным во всех отношениях мужчиной. В обществе (в гостях, в театре) знакомит людей друг с другом хозяйка (хозяин) дома или организатор мероприятия.

Трудности знакомства возникают, если один из приглашенных приходит с опозданием. Ни в коем случае не здоровайтесь в первую очередь со своими друзьями, старыми знакомыми, оставляя без внимания всех остальных. Хозяин дома представит вас всем сразу и усадит на свободное место. Опоздавший может потом сам познакомиться с ближайшими соседями по столу. Если вы пришли с женой, то, как правило, вас должна представить жена, а не вы ее. Она также первой здоровается с хозяйкой и хозяином.

Если возникла необходимость быть представленным, а вокруг нет никого, кто мог бы вам в этом помочь, то следует просто подать руку и четко назвать себя.

Своих жену, мужа, дочь, сына представляют словами «моя жена», «мой сын». Знакомство с матерью и отцом—

исключение из этого правила: родителям представляют знакомых, но не наоборот.

Не говорите, представляя вашего спутника или спутницу; «Это мой друг». Такое подчеркивание личных отношений может обидеть остальных. Просто назовите имя.

Обращением «ты» можно без сомнения пользоваться, если вы беседуете с близким, хорошо знакомым вам человеком в неофициальной обстановке. Твердых правил, как можно перейти на «ты», не существует. Это зависит от многих причин. Инициатива и право перехода на «ты» принадлежит женщине и старшим по возрасту.

В приветствии постарайтесь выразить свою доброжелательность и симпатию. Слова произносите четко, не спешите. Не поленитесь улыбнуться человеку или людям, к которым вы обращаетесь. Первым здоровается мужчина с женщиной, идущей в одиночестве или с другой женщиной.

Приветствие (как и прощание) обычно сопровождается жестами: рукопожатием, поднятием руки, кивком головы, поклоном, иногда — поцелуем руки женщины.

Рукопожатие— традиционный, символический жест. Смысл древнего обычая подавать правую руку для приветствия—показать, что в ней нет оружия. В наше время без рукопожатия можно обойтись (особенно если часто приходится вступать в контакт). Но если эта форма приветствия вам нравится, помните: рукопожатие не должно быть ни излишне крепким (особенно с женщиной), ни безжизненным. Подавайте руку свободным и уверенным жестом. Рукопожатие должно быть коротким.

Если, войдя в комнату, где находится несколько человек, вы хотите обменяться рукопожатием с одним человеком, этикетом предполагается обязательно протянуть руку и всем остальным. При встрече на улице женщина, здороваясь, может не снимать перчатку (варежку снимают все), мужчина обязательно должен это сделать.

Когда мужчину представляют женщине, она первой предлагает ему руку. Более пожилые тоже в этом имеют приоритет.

Приветствовать знакомых, сидя за столиком в ресторане или кафе, можно только кивком головы. Старшим по возрасту и женщинам кланяются, слегка наклоняясь и при-

встав с кресла. Если вы находитесь в обществе дамы, то привставать не надо.

Слушая собеседника, старайтесь смотреть ему в глаза или на предмет, на который он сам обращает ваше внимание. Подтверждайте свой живейший интерес к чьим-либо высказываниям легкими кивками головы или какими-нибудь словами-замечаниями. Ни в коем случае не спешите возражать и спорить, не выслушав говорящего до конца. Никогда не следует обрывать или перебивать говорящего, отворачиваться от него, смотреть на часы, зевать, рыться в карманах или сумке, вступать параллельно в разговор с другим человеком. Если собеседник злоупотребляет вашим вниманием, можно вежливо извиниться и сказать, что вы сейчас, к сожалению, заняты и разумнее перенести разговор на другое время.

Случается, что в беседе участвуют несколько человек. В этом случае тема должна быть интересной и понятной для каждого из собеседников. Не следует затрагивать в подобных ситуациях специальные вопросы. Не считается вежливым рассказывать в обществе сенсационные, но не достоверные новости. Некрасиво говорить намеками, понятными лишь отдельным собеседникам. Не стоит предаваться длительным воспоминаниям о прошлом, увлекаться бесконечными монологами.

Очень важно следить за тем, как собеседник реагирует на ваши слова. Ведь обидеть можно не только текстом, но и подтекстом.

В спорах тщательно выбирайте формулировки. Старайтесь соблюдать элементарное уважение к собеседнику в любой ситуации. Помогайте включиться в общую беседу тем, кто только присоединился к разговору и еще не сориентировался в обстановке.

Беседы во время еды не должны портить аппетита окружающим.

Говорите всегда по существу вопросов, наблюдайте, слушает ли вас собеседник. Неплохо иногда похвалить его рассуждения. Некрасиво перебивать собеседника, особенно, если он преклонного возраста. Не следует подсказывать или поправлять рассказчика.

Отрицательное впечатление производит вычурность, неестественность, излишняя театральность, насыщение



речи вульгарными и «сорными» словами (тиги «так», «вот», «так сказать»), мычание при подборе нужного вам слова.

Обязательной нормой общения является умеренная громкость высказывания. Ничто не может оправдать шумливость и крикливость речи. Нет смысла повышать голос даже в споре, так как крик не добавляет убедительности аргументам.

Не забудьте здороваться по телефону и лишь затем обращайтесь с просьбой. Звонивший обязан назвать себя, если, не застав нужного ему человека, просит передать какое-нибудь сообщение. Не звоните по телефону утром до 9 часов или вечером после 22 часов (кроме случаев срочного сообщения или, если вы точно знаете, что вашего звонка ждут и не легли спать). Если во время разговора телефон случайно отключился, перезванивает тот, кто звонил.

Всегда желательно представляться, если вы звоните замужней женщине или женатому мужчине. Никогда в начале разговора не спрашивать: «Кто говорит?»

Частные разговоры неудобно вести в присутствии других лиц. Поэтому, позвонив по личному делу, вначале поинтересуйтесь, есть ли возможность говорить.

Не звоните без крайней необходимости на работу по личному делу. Говорите на работе по телефону коротко.

Если звонивший ошибся номером, отвечайте вежливо. Ведь чаще бывает виноват не человек, а автоматика. В очередной раз попав не по назначению, следует извиниться и уточнить номер телефона.

Если вам в гостях необходимо позвонить, не забудьте спросить разрешения. При этом хозяину дома совсем не обязательно покидать вас (если такая потребность не становится очевидной). Заканчивает разговор всегда его инициатор,

Если на 5—6 сигнал вам не отвечают, вешайте трубку.

Человеку, которому не хочется попасть в глупое положение, следует помнить еще одно обстоятельство: даже хорошо знакомые вам люди бывают в различном настроении в зависимости от обстоятельств и самочувствия. Поэтому если вы при телефонном разговоре хотите по-

шутить, постарайтесь по интонации определить их настроение, а потом уже вести разговор в уместном тоне.

Не обременяйте своих друзей или родственников по телефону своими неприятностями, жалобами на болезнь, рассказами об огорчениях, которые доставили вам муж или дети, не обсуждайте в течение часа очередную покупку и т. д. Разговор по телефону должен по возможности быть кратким, спокойным и вежливым.

Вы должны строго соблюдать этикет при переписке, если не хотите испортить ваши взаимоотношения с вашими друзьями или коллегами, в том числе зарубежными. Вот некоторые правила.

Отвечать на полученные письма желательно как можно быстрее, не позднее чем через 3—5 дней после их получения.

От руки, как правило, можно написать личное письмо. Не будет неуважительно и отпечатать его на машинке, но подписываться в нем следует только от руки.

Поздравления и благодарности, приглашения и ответы на них пишутся всегда от руки. Не пишите письма карандашом.

Бумага для письма должна быть абсолютно чистой, аккуратно обрезанной; неряшливо выглядят письма, написанные на листах, которые вырвали из тетради. Письма на нескольких листах следует пронумеровать. Старайтесь избежать исправлений и зачеркиваний. Письма должны быть написаны аккуратно, ровным почерком.

Ранее в деловых письмах дату ставили в начале письма, а в частных — в конце. Сейчас принято с нее начинать в любом случае.

В зависимости от характера и содержания письма его можно закончить словами: «С уважением», «Примите мои наилучшие пожелания» и т. д.

Если вы получаете письмо в присутствии третьих лиц, распечатав письмо и мельком взглянув на текст, отложите чтение. Некрасиво давать читать письмо лицам, которым оно не адресовано. Ни в коем случае не вскрывайте и не читайте чужие письма. Это правило относится и к членам семьи.

Выходя из дома, проверьте, взяли ли вы с собой все необходимые вещи: документы, носовой платок, кошелек с деньгами, расческу и другие необходимые мелочи. Осмотрите свой костюм, проверьте все ли у вас в порядке — от прически до обуви.

Главное правило поведения на улице — не доставлять неудобств и неприятностей окружающим.

У нас в стране правостороннее движение, поэтому, находясь на улице, держитесь правой стороны.

Постарайтесь при ходьбе не задевать окружающих.

Не ходите по тротуару против движения.

Несите свои вещи так, чтобы не мешать шагающим на встречу, т. е. держите их (вещи) в правой руке и идите в этом случае справа (даже если вы идете с дамой).

Не следует часто оборачиваться и оглядываться вслед проходящим женщинам, тем более если вы гуляете с дамой.

Не останавливайте приятеля, который идет не один.

Старайтесь не курить на улице.

Не ходите большой компанией.

Если вы торопитесь и вам необходимо обогнать идущего впереди, то обходят его слева (при этом не забудьте произнести: «Позвольте пройти», «Будьте добры»).

Если вам необходимо остановиться на улице (встретили приятеля, нужно достать какую-то вещь из сумочки и т. п.), отойдите в сторону.

Если вы намерены разглядывать витрины магазинов, то делайте это так, чтобы не мешать остальным прохожим.

Недопустимо протискиваться сквозь толпу, работая локтями.

Если вы случайно заденете кого-либо или наступите кому-то на ногу, не затруднитесь извиниться.

Будьте внимательны на улице, чтобы не попасть в неловкое положение не заметив знакомых, не ответив на их приветствие.

Есть на улице неприлично. В крайнем случае можно съесть бутерброд, булочку, мороженое, стоя у киоска или ларька. Ни в коем случае не входите с мороженым в автобус, троллейбус, трамвай, метро. Это верх неприличия.

Назначив кому-нибудь свидание (будь то мужчина или женщина любого возраста), никогда не опаздывайте. Возьмите это себе в привычку. Уважайте чужое время.

Не следует читать на ходу, иногда это может привести к неожиданным и неприятным последствиям.

Входя в общественный транспорт, не расталкивайте локтями других пассажиров, не стремитесь войти первым. Помните, что воспитанный человек и тут должен отдать предпочтение пожилым людям, больным, женщинам и детям. Более того, если вы сидите, а в вагон входит пожилой человек, беременная женщина, инвалид или ребенок, будьте добры — уступите им ваше место.

С другой стороны, если кто-то уступил вам место в общественном транспорте, примите это предложение с очевидной благодарностью и не поспевайте сказать человеку, совершившему этот поступок, доброе слово. Даже, если вы отказались сесть на предложенное место (например вы выходите на ближней остановке), не поспевайте на улыбку и благодарность.

За билет, как правило, платит каждый сам — мужчина и женщина. Мужчине следует помнить, что платить за проезд он может только хорошей знакомой. Женщина не должна настаивать, если мужчина отказывается принять деньги.

Не занимайте сидячие места сумками или другими предметами.

Если вы читаете книгу или газету в транспорте, держите ее так, чтобы не мешать пассажирам; заглядывать в газету, которую читает другой пассажир, некорректно.

Если вы едете с детьми, не позволяйте им беспокоить других пассажиров.

В транспорте не следует причесываться, подкрашивать губы, прихорашиваться.

Тем более невежливо входить в автобус, в трамвай, и т. д. в грязной, пачкающей одежде. А также провозить какие-либо красящие, колющие, режущие и прочие предметы, которыми можно поранить кого-либо из пассажиров.

Войдя в купе или каюту судна, где уже расположились ваши будущие попутчики, следует поздороваться с ними.

Если вам необходимо поставить ваши вещи в ящик под уже занятую полку, попросите разрешения у хозяина этой полки. И не забудьте потом вежливо поблагодарить его за полученное разрешение.

Если вы голодны и, к счастью, у вас есть чем перекусить, не стесняйтесь есть в поезде. Но делайте это аккуратно. Закончив трапезу, тщательно приведите стол в порядок: не оставляйте на нем после себя крошек, оберток и т. д.

Если кто-то из ваших попутчиков решил угостить вас чем-то вкусным— не стесняйтесь угощайтесь. Поблагодарите его. Похвалите угощение. Постарайтесь со своей стороны тоже чем-либо угостить его или ответить какой-либо другой любезностью.

Естественно, что находиться в течение нескольких (иногда долгих) часов бок о бок с незнакомыми людьми не так-то просто, порою привычки у пассажиров, едущих в одном купе, до чрезвычайности разные, почти несовместимые. Однако в любом случае, даже если вам чем-то не нравится ваш сосед по купе, не показывайте ему этого. Будьте сдержанны, терпеливы и доброжелательны. Не принимайтесь стелить свою постель, когда ваш сосед ест. Чтобы переодеться, вежливо попросите своих соседей выйти.

В театр желательно прийти за 15—20 минут до начала спектакля. Если вы все-таки опоздали, то, конечно, не следует проходить во время спектакля на свое место— займите, не беспокоя других, свободное место в задних рядах или стоя ждите антракта.

Когда в театр идут супруги, муж входит в театр первым и предъявляет билеты. Билеты мужчина оставляет до конца спектакля.

В гардеробе снимайте верхнюю одежду без спешки, причем в обязанность мужчины входит помочь женщине. Мужчина берет номерки и оставляет их у себя. Позаботиться о приобретении программы должен мужчина.

В холодное время не забудьте взять туфли. Переодеть их можно в туалетной комнате. Там же женщина поправит прическу, платье, грим. Но не злоупотребляйте терпением вашего сопровождающего.

Мужчина первым входит в зрительный зал, а по ряду к своему месту— лицом к сидящим— первой проходит

женщина. Обязательно извинитесь за причиненные неудобства. Мужчина может сесть в кресло лишь после того, как дама заняла свое место, которое находится справа от партнера.

Знакомых приветствуют кивком головы, улыбкой, руку следует подать, если вы сидите рядом. Поговорить со знакомыми можно во время антракта в фойе. Не окликайте никого со своего места, не машите им рукой и тем более не беседуйте через несколько рядов.

Мужчина, пришедший в театр в обществе дамы, не имеет права оставлять ее одну. Если она не желает выйти из зала во время антракта, он также должен оставаться на своем месте.

В театре женщина, если ее туалет дополняет шляпа, должна спросить сидящих за ней, не мешает ли им ее головной убор. Если в ответ услышит: «Да, немного», — головной убор следует снять. Если она забыла спросить об этом, вполне допустимо сидящему за ней зрителю вежливо попросить снять шляпу. Такую просьбу следует выполнять безоговорочно. Еще больше неудобств доставляют иногда дамские прически. Поэтому, собираясь в театр, женщине нужно учитывать этот момент. Влюбленным не следует сидеть в театре «приглубившись», их склоненные друг к другу головы, заставляют сидящих позади прибегать к акробатике. Не следует здесь демонстрировать нежности: не заставляйте окружающих быть свидетелями сразу двух действий, происходящих на сцене и в зрительном зале.

Не проявляйте свое неудовлетворительное отношение к игре артистов или содержанию спектакля свистом, криками, топаньем. Достаточно молчать и не аплодировать, или, в крайнем случае, покиньте зрительный зал во время ближайшего антракта.

Не высказывайте своего мнения во время действия или исполнения о пьесе, игре артистов — как бы тихо вы не говорили, это может мешать другим. Своими впечатлениями вы можете обменяться во время антракта или после окончания спектакля. Помните, что в театре вы лишь зрители, а не собеседники или комментаторы.

В театре соблюдайте все общепринятые правила хорошего тона. Это значит, что вы должны быть тактичны-

ми, любезными, предупредительными, и не только в зрительном зале, но и в буфете, гардеробе, фойе.

Основные ошибки, которые совершаются некоторыми зрителями в общественных местах (театр, кино, выставка), происходят по двум причинам: из-за того, что человек забывает основную цель своего прихода, и из-за желания поставить себя в привилегированное положение по отношению ко всем остальным. Впрочем, для иных людей такое чванливое поведение характерно постоянно, в любом месте.

В церкви, как нигде в другом месте, вести себя необходимо тихо, скромно. Одежда пришедшей в церковь молодежи не должна бросаться в глаза. Тут разумнее всего костюм темных тонов. Исключения составляют торжественные церковные службы. Например, пасхальная заутреня и обедня на Троицу. В эти дни принято надевать светлые наряды. Причащаются тоже в светлых платьях.

Во время богослужения плохим тоном считается перешептываться и тем более делать замечания присутствующим. Некрасиво также оборачиваться, задевать соседей.

Всю службу следует по возможности простоять. Однако людям слабого здоровья допускается сидеть, вставая лишь в главные минуты литургии.

По окончании обедни, подходя к кресту, нужно целовать сначала крест, затем руку духовного лица, совершавшего богослужение.

Модно одетая женщина не та, которая обращает на себя внимание чрезвычайной яркостью и дороговизной своего наряда... Ибо роскошь туалета заключается не в богатстве его (во всяком случае вовсе не только в богатстве), но в изяществе и вкусе. Смешно увешивать себя драгоценностями, становясь похожей на витрину ювелирного магазина.

Костюм женщины, ее умение подать себя, естественно, зависят от ее внутренней культуры, от развитости ее художественного вкуса. От ее таланта воспринимать моду не как военное предписание, закон для слепого подражания, а лишь как толчок для игры ее фантазии. Умная женщина не боится чуть-чуть отстать от моды или забежать слегка впереди нее, расширяя таким образом возможности своего выбора. В конце концов, из всех возможных

вариантов она остановится на том, который наиболее выигрышно подчеркнет ее женские достоинства и наиболее изящно спрячет ее очевидные недостатки.

Чтоб воспитать в себе умение быть во всех отношениях женщиной (ходят слухи, что оно особенно развито у француженок), недостаточно систематически просматривать модные журналы. Необходимо бывать на художественных выставках, в театрах, внимательно присматриваться к пестрой уличной толпе, слушать музыку, чаще бывать на людях. И более того... для этого необходимо развить внутреннюю, духовную женственность. А для этого советуем вам читать хорошие высокохудожественные книги, улыбаться детям, смягчать ваше сердце перед старостью, какой бы категоричной и агрессивной она перед вами ни представлялась... И еще... черпайте вашу женственность из постоянного общения с живой природой: научитесь видеть красоту ее красок, линий и ритмов.

И конечно же, для того чтобы быть красивой, женщина должна быть всегда чуточку влюбленной (еще лучше не чуточку), несмотря на все вечные сложности жизни перипетии ее сценариев. Без любви (пусть даже безответной) женская красота увядает. А мы помним, что классик утверждает: «Красота спасет мир».

Старайтесь подбирать ансамбль в одежде. Не стремитесь идеально подбирать единый цвет дополнений: сумок, обуви, пояса и т. д. Не подбирайте дополнения лишь к одному предмету одежды — это расточительно. Не забудьте про мелочи, которые могут своеобразить ваш наряд: шарф, бижутерия и т. д.

В женской одежде, во все времена менее строгой и форменной, чем мужская, ярче можно проявить свой вкус, умение подчеркнуть свои достоинства и умело скрыть недостатки. В то же время именно к женщинам предъявляются более строгие правила гигиены и косметики.

Один из секретов элегантности — это удобство вашего костюма, возможность ощущать себя в нем естественно, уверенно и свободно.

При выборе своего наряда постарайтесь принимать в расчет одежду сопровождающего вас мужчины.

Если дама жаждет скрыть свои морщины, ей не надо садиться прямо под люстрой, так как свет, идущий сверху, всегда подчеркивает дефекты лица. Не очень выиг-



рышно выглядим мы и при свете ламп дневного света. Гораздо свежей смотрится любая женщина в чуть желтоватом и розовом освещении.

Бусы можно носить по-разному: варьируя их длину, обматывайте длинные бусы несколько раз вокруг шеи; скручивайте и сплетайте в косичку, придавая длинной нитке бус совсем другую форму. Очень красивыми могут быть бусы из совершенно разных, не похожих бусин, отличающихся по цвету, форме и материалу, из которого они сделаны. Бусы с замком можно иногда носить как браслет. Не выбрасывайте, пожалуйста, надоевшие и устаревшие, на ваш взгляд, бусы — через некоторое время они могут снова показаться вам красивыми; для этого надо спрятать их в дальний ящик.

Браслеты из недорогих материалов и простых форм хорошо смотрятся с летней одеждой. А блестящие браслеты с искусственными и тем более с натуральными камнями больше подходят для торжественных случаев.

Броши можно носить (как значки) на груди, закалывая воротнички, скрепляя косынки. Иногда брошь носят на голове, прикрепляя ее к берету, шапочке, как-либо специально перекрученному платку и т. д.

Серьги и клипсы постарайтесь по возможности выбирать так, чтобы они не были излишне блестящими, чтобы своей формой и величиной не уродовали формы вашего уха. Пластмассовые клипсы и серьги носят только летом.

Духи придают женщине какой-то особенный шарм, окрывают ее облик какой-то древней тайной вечной женственности. Однако... тут, как и везде, не перебарщивайте. Не пользуйтесь духами, где это не нужно: в турпоходе, отправляясь в очередь (наши женщины проводят в этом месте много времени), в городском транспорте (зная, что вам долго придется ехать в тесноте). Некоторые запахи вызывают у людей, особенно у детей, аллергию.

Мужчинам рекомендуется всегда иметь при себе два носовых платка: один — в кармане брюк или пиджака, он используется при надобности по назначению (но не комкайте его после употребления), второй — абсолютно чистый — во внутреннем кармане пиджака для выполнения особых задач (протереть очки, вытащить соринку и т. д.).

Этот второй платок можно носить и в верхнем наружном кармане пиджака, чуть вынув его.

Недостаточно иметь и носить модную и дорогую одежду — необходимо плюс к этому постоянно следить за своей осанкой и походкой.

Плечи всегда держите развернутыми, не втягивая в них шею и голову. Спина и шея должны быть прямыми. Подбородок чуть опустите.

У героев американских киносериалов походка обычно твердая: они ступают на полную ступню, выпрямляя колено при каждом шаге. Попробуйте подражать им в этом. Последите за своей походкой. Не шаркайте ногами, не расставляйте их широко, когда сидите. Не размахивайте руками, становясь похожим на ветряную мельницу. Постарайтесь быть сдержанным в жестах (так же как и в словах). Разговаривая с кем-либо, смотрите в лицо, в глаза.

Выбор галстука зависит от цвета, рисунка, ткани костюма и рубашки. Существует три разновидности галстука: самовяз, регат и «бабочка»... Галстук «бабочка» в основном украшает одежду в торжественных случаях. Существуют наиболее распространенные принципы подбора галстука к другим предметам одежды. Так, галстуки с рисунком подходят к однотонным рубашкам и, наоборот, к рубашкам в клетку и к полосатым идут одноцветные галстуки. Галстук может быть одного тона с костюмом (светлее или темнее) либо в контрасте.

К светлым костюмам идут светлые и яркие галстуки, к серым — синие и голубые, вишневые и серые; к коричневым — бежевые и зеленые; к строгому темному костюму с белой рубашкой необходимы изысканные по цвету и рисунку галстуки (в том числе — «бабочка»). С клетчатыми и твидовыми костюмами гармонируют трикотажные и шерстяные однотонные галстуки, а также в мелкую клетку и крапинку.

Мужчина, идущий с женщиной, должен находиться слева от нее. Это в некоторой степени ограждает даму от неприятностей, связанных с движением транспорта.

В старину, когда по мостовой ездили экипажи, запряженные лошадьми, и не было тротуаров, мужчина таким образом занимал более «опасное» место.

Сопровождая двух дам, если они примерно одного возраста, мужчина должен занимать место в центре, оказывая равное внимание обеим спутницам. Но если одна из женщин значительно старше по возрасту, место в центре принадлежит ей. Мужчина в этом случае идет слева.

Находясь в паре, женщина всегда должна идти чуть впереди сопровождающего ее кавалера. Он опережает женщину, открывая дверь перед ней. В помещение опять же первой входит дама. Однако в исключительных ситуациях (трудный проход, препятствия, ненадежный мостик) мужчина опережает свою спутницу, предлагая ей свою руку, и помогает пройти. Так же он поступает выходя из автобуса, трамвая, вагона поезда и т. д.

Спускаясь по лестнице, мужчина должен идти (или на эскалаторе метро стоять) на одну-две ступени впереди дамы. А поднимаясь— на одну-две позади нее. Таким образом показывает готовность всегда прийти на помощь, если его спутница нечаянно оступится или поскользнется.

В транспорте воспитанный (и вполне здоровый) мужчина садится лишь в том случае, если рядом с ним не стоит ни одна женщина. (Если этот мужчина не глубокий старик и не инвалид.)

Каждый, кто считает себя мужчиной, обязан, если он сидит, уступить свое место старому человеку, инвалиду, беременной женщине, матери с малышом, ребенку и т. д. Как решать такие ситуации вы будете в каждом конкретном случае, зависит целиком от вас, уважаемые читатели-мужчины. От вашей культуры, доброты, умения сочувствовать окружающим вас людям.

Условившись о встрече с женщиной в кафе или ресторане, мужчина обязан быть на месте несколько раньше, чтобы успеть найти свободный стол.

В помещение ресторана или кафе первой (если они входят вместе) проходит женщина. Однако на полпути кавалер ее опережает и проводит к свободному столу. Если стол был уже заказан, то порядок следования таков: метрдотель, женщина, мужчина. Подойдя к столу, он помогает даме сесть, отодвигая стул от стола в то время, когда она садится. Мужчина садится слева от женщины или напротив нее. Оказавшись наконец за столом, мужчина подает

своей даме меню, предлагая выбор. Но заказывает блюда официанту всегда мужчина.

Закурить допускается сразу после сделанного заказа, в ожидании его. Но обязательно с разрешения вашей спутницы. Однако курить во время еды считается очень плохим тоном. Если мужчина пригласил женщину пообедать в ресторан или кафе, естественно, расплачивается он же. В ситуации, когда женщина не была вами приглашена, например вы случайно встретили свою знакомую в зале, она может платить за себя сама.

Первым покинуть ресторан предлагает инициатор встречи. Лишь в исключительных случаях, взглянув на часы, дама может сказать:

— Простите... Мне пора.

Или какие-то другие достаточно вежливые и подходящие к ситуации слова. Если во время ужина женщина вышла из-за стола, чтобы поправить что-нибудь в своем туалете (или по какой либо другой надобности), если она не против, проводите ее в холл. Наконец все в полном порядке. Дама, сидящая напротив вас, приветливо и обворожительно улыбается вам. Официант поставил на стол вино...

Если вам хочется самому поухаживать за своей спутницей, разливая вино, помните: сначала из полной бутылки необходимо чуть-чуть налить себе (в свой бокал), затем наполнить бокал своей дамы. (Поднимая бутылку, чуть поверните ее, чтобы вино не капнуло на скатерть).

Если в ресторане обслуживает официант, то после того, как он нальет вино в ваш бокал, рекомендуется продегустировать его. Затем кивнуть официанту, давая понять, что вас устраивает качество и можно наливать даме. После ужина вы и ваша дама должны быть такими же свежими, элегантными, взаимовежливыми, как и вначале.

Вставая из-за стола, не следует оставлять стул отставленным: помогите даме встать, отодвинув ее стул, затем опять поставьте его на место. Выходя из ресторана, мужчина должен сам помочь женщине одеться, не оставляя эту функцию гардеробщику.

Не забудьте проводить свою спутницу домой и поблагодарить за приятно проведенный вечер.

После концерта, спектакля, кино мужчина также провожает свою даму домой. Отвозя ее на такси или на собственной машине, он ждет, пока она войдет в подъезд.

Еще вежливее выйти из машины и проводить спутницу до дверей ее квартиры.

Если мужчина хочет пригласить женщину на танец, а она находится в обществе другого мужчины, приглашающий не обязан обращаться к последнему за специальным разрешением. Вы поступите вежливо, если, поклонившись обоим (мужчине и его спутнице), пригласите даму. Далее она решает сама. Если вы не знакомы с женщиной, которую пригласили, то после того, как она даст свое согласие, представьтесь ей. После танца не забудьте проводить партнершу на место и поклониться.

Не стоит приглашать на танец женщину, которая, очевидно, пришла вдвоем и достаточно хорошо видно, что их встреча носит интимный характер.

Не принято приглашать все время одну и ту же даму, сидящую за чужим столиком, если только она сама не даст отчетливо понять, что ей это весьма приятно.

Если мужчина заинтересован, чтобы приглашенная им женщина танцевала только с ним, он должен просить ее во время первого танца. Но настаивать на этом не следует. После вечера партнер провожает даму домой.

Когда вы сами управляете машиной, сначала помогите сесть вашей спутнице на переднее сиденье справа и лишь после того займите место водителя. Открывать дверь автомашины и помогать женщине выйти из нее в большинстве случаев мужчина может, лишь наклонившись в ту сторону, где она сидит. Поэтому иногда наиболее корректные мужчины выходят из машины, чтобы отворить дверь и помочь своей даме выйти. Во всех случаях мужчина обязан помочь женщине вынести багаж.

Случайно встретившиеся в публичном месте знакомые мужчина и женщина обмениваются приветствиями. Мужчина обязательно вынимает руки из карманов и сигарету изо рта и слегка кланяется даме. Можно приподнять головной убор (но не любой). Мужчине неприлично останавливать на улице женщину, даже если они хорошо зна-

комы. Исключение— неотложное дело или если дама остановилась сама.

Если мужчина идет по улице в обществе женщины, неприлично, скорее нетактично, оставлять ее одну, чтобы побеседовать со случайно встретившимся знакомым или приятелем". В случае необходимости представьте их друг другу.

Встретив свою знакомую в кафе или ресторане, приветствуйте ее, немного привстав со стула. Если дама решила подойти к вам, встаньте ей навстречу. Мужчина должен встать, когда в комнату входит женщина, на которую он обращает особенное внимание (которая пользуется его особым уважением). Мужчина первым должен поклониться женщине, проходящей мимо. Здороваясь меж собой, мужчины не снимают перчаток. Если же один снял перчатку, снимает и другой.

В обязанности мужа входит: подавать пальто жене дома и в общественных местах; хвалить, хоть иногда, кулинарные способности жены; всегда замечать новый элемент одежды жены, не забывая сказать что-нибудь приятное; всегда пропускать жену первой, проходя в дверь; делать иногда мелкие подарки даже без повода (особенно подойдут цветы); хоть иногда целовать руку своей жене; делать своей жене комплименты; беседовать с женой (и не только на житейские темы); не смотреть вслед другим женщинам в присутствии вашей жены; стараться не критиковать жену, лишь иногда тактично можно делать замечание, которое звучит как совет; не забывать предупреждать жену о вашей возможной задержке в нерабочее время; в гостях или в ресторане первый танец подарить жене; уважать привычки, увлечения и вкусы своей жены (взаимно).

Некоторые тактические советы жене:

- подбирая свой туалет, учитывайте не только вкусы своих подружек, но и мужа;
- не ленись готовить любимые блюда мужа;
- не критикуйте мужа в присутствии детей и тещи;
- никогда даже словом не обижайте мать мужа;
- не подвергайте сомнению его компетентность в предмете разговора;

— не перекладывайте с постоянного места вещи мужа, не наводите порядок на его письменном столе или в дипломате;

— прислушивайтесь к его советам;

— мужчины тоже любят, когда их хвалят и говорят им комплименты;

— не приглашайте в дом подружек, которых не любит муж,

— будьте со своим мужем нежны и ласковы, чаще признавайтесь ему в любви, не стесняйтесь целовать его;

— вводите в ваши ласки как можно больше фантазии, приятных неожиданностей, почти детской игры.

Пожалуйста, не забывайте, что в руках умной женщины великие природные силы: она может пробудить в мужчине возможности, едва в нем дремавшие. (К великому сожалению, некоторые супруги пробуждают в своих мужьях не самые лучшие их качества. Чаще всего потом женщины сами от этого больше всего страдают).

Же—цина должна быть всегда достаточно интересной (и внешне и внутренне) для человека, с которым она живет. Иначе ему с ней делается скучно. Поэтому постарайтесь, чтобы при всей вашей с мужем взаимной близости у вас (у жены) оставалась личная жизнь, свои интересы, отличные от интересов мужа. Только тогда вы сможете постоянно нести в себе что-то новое, неизвестное. И еще... Будьте честны и откровенны со своим мужем, особенно в самом главном. И все же постарайтесь не до самого конца выложиться перед ним. Флер некоторой тайны, вас окружающей, всегда влечет мужчину к женщине.

Психологи утверждают, что, поставив перед собой цель сделать свой дом уютным и постоянно поддерживать его в этом состоянии, человек воспитывает свой характер: меняет себя к лучшему. Позднее подобные перемены характера сказываются и на других поступках.

Нам стоит, видимо, понять, что наш дом— это наше продолжение. Каждый предмет, каждая вещь, к которой мы прикасаемся, будь то цветок на окне, зеркало, книга, сами стены,— если эти предметы чисты и ухожены, каждую секунду нам помогают: успокаивают, снимают напряжение, освобождают от тяжелых чувств, рождают добрые мысли и слова. И напротив, постоянное пребывание в грязи, в хао-

се, в беспорядке— среди запущенных и неухоженных вещей — раздражает нас, портит настроение и характер.

Древние мудрецы, воспринимавшие мир как нечто единое, живое и, без сомнения, духовное, считали дом человека неким пространством, зачарованным этим человеком — повелителем и обладателем данного пространства. В творчестве разных народов всякий дом был заселен духами, характер и поведение которых напрямую зависели от характера и поведения людей—хозяев этого дома.

Чем более многолюдный вы хотите устроить прием, тем раньше следует пригласить на него гостей. Этот срок от 10 до 7 дней. Не забудьте уточнить, по какому поводу вы собираетесь. Если вы приглашаете на день рождения, повод можно не называть — его просто знают.

На кофе можно пригласить за три дня или даже накануне. Не приглашайте в дом человека, который уже дважды не принял вашего приглашения.

Прежде чем пригласить погостить в свой дом (в свою квартиру) гостей, обдумайте со всех сторон и обсудите всей семьей последствия и возможные осложнения такого приглашения. Никогда не приглашайте гостей в надежде, что они по каким-то причинам не приедут. А уж коли пригласили и гости дали согласие и приехали, встречайте их со всей возможной любезностью, приветливостью и вниманием.

Если же вас самих пригласили приехать в гости и вы после настоятельных просьб дали свое согласие, постарайтесь все же не являться со всем своим многочисленным семейством (если у вас есть таковое). Перед тем как выехать, обязательно позвоните людям, вас ожидающим, и уточните окончательно день и время приезда и прочие его детали. Дабы в последующем не поставить себя и людей, у которых вы намерены гостить, в неловкое или просто неожиданное положение. Старайтесь, чтобы ваше посещение было приятностью и не доставило бы милым людям забот и тем паче огорчений.

Если вы гостите у своих друзей на даче или в загородном доме, не следует рвать цветы на участке и плоды с деревьев. Если только вас об этом не просят. Объясните и внушите это детям, коли вы приехали вместе с ними.



Чтобы подчеркнуть уважение к людям, вас принимающим, гость должен самым тщательным образом заботиться о своем внешнем виде.

Не будьте навязчивым. Никогда не предлагайте людям, у которых вы поселились, ваш ритм жизни и ваши привычки. Принять на это время обычаи и законы данного дома— вот то, что вы должны сделать. По возможности помогайте хозяевам по дому и на участке. Старайтесь не добавлять своим пребыванием забот. Будьте предельно чистоплотны и аккуратны: не разбрасывайте по всей комнате ваши вещи, не развешивайте где попало свою одежду, вовремя приводите в порядок постель, на которой вы спите, и т. д.

И конечно же, постарайтесь быть во всех отношениях симпатичным и приятным человеком. Умейте доброжелательно выслушать то, что вам хочет рассказать хозяин дома. Неплохо, если гость к тому же и сам хороший рассказчик... Пусть после вашего отъезда у хозяев останутся самые приятные воспоминания о времени, проведенном вместе с вами.

Если у вас есть возможность до гостей заглянуть домой, обязательно примите душ. Это снимет усталость, раздражение, поднимет тонус. Женщине обязательно обновить грим. После этого можно одеваться. Постарайтесь для выхода в гости приберечь обновления. Не обязательно это может быть платье или костюм, но даже новые туфли, новый шарф, новая модная бижутерия или прическа поднимут настроение. Если одежда не новая, она должна быть приведена в идеальный порядок: отутюжена, почищена. В праздничный вечер выбирайте одежду яркую, но обязательно по сезону. Не забудьте слегка надушиться.

К выбору подарка надо отнестись внимательно. Тут понадобятся ваша выдумка и фантазия, изобретательность и остроумие—словом, есть возможность показать, на что вы способны!

Не советуем вам кидаться на поиски подарка в самую последнюю минуту. Второпях можно приобрести нечто несуразное. Разумней к праздничному событию подготовиться заранее: изучить вкусы, интересы человека, которому вы собираетесь преподнести подарок.

Подарки для официальных случаев: цветы (в корзине или срезанные), подарочное книжное издание, хрустальная посуда, настенные часы, радиоприемник, дорогие конфеты.

Гастрономические подарки: торт, хорошие сорта чая, кофе, шоколад, домашнее варенье.

Косметика: хороший одеколон, лосьон, духи, пудра, косметичка, набор теней, редкий шампунь. С этими подарками надо быть достаточно осторожным. Знать, что человек, которому вы намерены их преподнести, не страдает аллергией и готов употреблять косметику.

Одежда и аксессуары: шарф, перчатки, мужская рубашка, сумка, тапочки, носки, головной платок, запонки, бижутерия, маникюрный набор, портмоне.

Живые подарки: котенок, щенок, хомячок, птицы, рыбки — по согласованию с будущим хозяином.

Практичные подарки: утюг, термос, бра, чайник со свистком, сервиз, скатерть с салфетками.

При вручении подарка не стоит украдкой класть его куда-нибудь в уголок, а надо вручить, здороваясь с хозяином (именинником) или сразу после того, как вы разделнетесь. Не забудьте сказать при этом несколько теплых слов. Важно уметь не только дарить, но и принимать подарки. Вежливый человек, получив подарок, тут же, в присутствии дарившего, развернет его, похвалит и поблагодарит. Очень невежливо отложить подарок, даже не развернув его. Если даже подарок пришелся вам не по вкусу, постарайтесь даже намеком не обнаружить недовольство.

Старайтесь любой подарок принимать с улыбкой.

Если женщине преподнесли цветы, то она должна тотчас поставить их в вазу— просто положить их было бы невниманием с ее стороны.

Выражайте благодарность и восхищение дарящему так, чтобы не сконфузить гостей, явившихся с более скромными подарками или вообще без них.

Если вам преподнесли конфеты или торт, не забудьте угостить присутствующих.

Если, явившись на торжество, вы вручаете цветы в прихожей, можно подарить их в упаковке (только не в бумаге или в газете). Если дверь вам открыл кто-то из членов семьи, то перед входом в комнату надо снять упаков-

ку. Если мужчина сопровождает женщину, то он преподносит цветы хозяйке! Мужчина сначала держит цветы в левой руке. После своего поздравления или приветствия он переносит их в правую руку и вручает правой рукой хозяйке.

Цветы в горшках принято дарить только близким людям. Если вы посылаете цветы из магазина с доставкой, не забудьте вложить записку с пожеланиями или визитную карточку в букет или корзину с цветами.

С древних пор у разных народов для торжеств и других событий предназначались определенные цветы, в которых заключалась символика. В Японии хризантемы и гортензии означали скорбь. Белая акация была «свадебным подарком» у всех европейских народов, олицетворяя собой высокую и светлую любовь. «Королевский цветок» — белая лилия представляла в букете невесты юность и целомудрие. В древней Германии залогом любви и счастья в семейной жизни считались ландыши. Древние греки и римляне украшали головной убор невесты венками из белых и розовых роз — эти цветы были эмблемами красоты и весны. В средние века во многих европейских странах распространилась мода дарить на свадьбы скромные и нежные цветы—маргаритки, анютины глазки, символизирующие верность и преданность.

Красный цвет всегда считался символом страсти (а не любви, как считают некоторые). Поэтому собираясь на свадьбу, старайтесь не дарить красные розы или гвоздики.

Для подношения мужчине не подойдут маленькие изящные цветочки. Иное дело — длинностебельные розы, гвоздики или крупные хризантемы, белые, красные. Дарят их только пожилым мужчинам, или своему начальнику, или коллеге по работе.

Даме можно дарить любые цветы, но лучше розовые, желтые.

При появлении на свет девочки матери приносят розовый или красный букет, а мальчика — синий, фиолетовый. В день рождения ребенка порадует пестрый небольшой букетик, молодую девушку — бутоны розовых или красных роз, женщину — раскрывшиеся розы, гвоздики. Пожилым людям лучше купить в дом цветущее горшечное растение, которое долго будет напоминать о госте. Букет невесты зависит от ее роста, комплекции, свадебного туалета.

лета. Для невысокой и хрупкой женщины подойдет изящный букетик. Если девушка высокая и крупная, предпочтительней букет побольше (но не выбирайте цветы длиннее 30—35 см и более 5—9 штук). Букет нужно дополнить зеленью папоротника или аспарагуса и придать ему круглую форму, а внизу скрепить бантом с длинными концами. Жених может украсить левый лацкан пиджака цветком из тех, что в букете невесты.

Навещать больного лучше с нежными цветами изящной формы и без резкого запаха.

Приходить в гости надо строго к назначенному времени. Еще лучше— минут на 5—10 раньше. (Вообще опаздывать куда бы то ни было— наихудший тон. Человек, постоянно опаздывающий, теряет уважение окружающих).

Хозяева ждут опаздывающих не более 15 минут.

Когда приходят гости, дверь обычно открывает хозяин дома. Хозяйке не обязательно выходить на каждый звонок в прихожую (за исключением случаев, когда приходит особенно почетный гость или пожилые родители). Хозяин должен помочь пришедшим гостям раздеться. Затем приглашает их в комнату.

Не предлагайте гостям тапочки — считайте, что свой туалет (вплоть до обуви) они обдумали заранее. Хозяева также, принимая гостей, меняют тапочки на туфли.

Приветствуя гостей поцелуем, не оставляйте след губной помады на чужой щеке.

Если вы пришли в гости с опозданием и все приглашенные уже сидят за столом, не совершайте второй ошибки — не обходите всех присутствующих, здороваясь с ними. Поздоровайтесь лишь с хозяйкой и извинитесь за опоздание. Хозяйка при этом не встает с места и не выясняет причину задержки!

Рассаживая гостей, помогите им сесть поудобней. Мужчины должны отодвинуть стулья, предназначенные дамам.

За стол можно садиться тогда, когда хозяйка (хозяин) пригласит вас, и после того, как сядут дамы.

Существует несколько правил, как рассаживать гостей. Почетные места для гостей— это там, где их будут меньше всего беспокоить и где им удобней. Почетными

также могут быть места справа и слева от хозяина и хозяйки. Хозяйка сейчас занимает место за столом так, чтобы было удобно время от времени выходить на кухню. Если хозяин считает нужным оставить на ее долю хлопоты, он может сесть на противоположную сторону стола.

Если же всех гостей невозможно разделить на пары, нужно и тут позаботиться о женщинах: постараться, чтобы присутствующие мужчины смогли ухаживать за каждой из них. Супругов можно при их желании посадить раздельно.

Роль хозяина и организатора встречи состоит в том, чтобы создать атмосферу дружелюбия и хорошего настроения...

Сев за стол обратите внимание на собственную осанку. Сидите прямо, не напряженно, слегка опираясь на спинку стула, но не разваливаясь на нем. Локти — если вы их положили на стол — будут мешать вашим соседям. (В старину, чтобы научить детей не класть локти на стол, их приучали сидеть с книгами под мышкой под правой и левой рукой.) Не склоняйтесь низко над тарелкой.

Салфетка — бумажная или полотняная — предмет одноразового пользования: первая идет в мусорное ведро, вторая — в стирку. Однако на изысканных приемах допускаются только полотняные салфетки, они должны сочетаться по цвету со скатертью или цветами на столе. Для дома и ресторана правила сервировки различны. В ресторане салфетки в форме рожка стоят на тарелках, причем дном рожок ниже, чем вечером. Дома их можно сложить плоско — квадратом или треугольником. Если трапеза начинается с супа, салфетка лежит слева от прибора. Положите ее на колени: считается старомодным закладывать ее за воротник или декольте.

Правила этикета требуют промокнуть губы салфеткой во время еды, прежде чем пригубить бокал, иначе на нем останутся следы губной помады или жирной пищи, которая испортит вино. После обеда использованную салфетку кладут слева от прибора. Подавать кушанья начинают с дам, сидящих по правую руку хозяйки или хозяина. Не отказывайтесь от какого-либо блюда, ссылаясь на то, что оно вредно или вам не нравится. Откажитесь вежливо и без объяснений. Если вы уронили нож или вилку, не старайтесь поднять их. Попросите другой прибор. Во время

еды нож держат в правой руке, вилку—в левой. При этом не отставляйте в сторону мизинец. Если вы решили передать кому-нибудь прибор, держите его за середину. Берут прибор за ручку.

Не дуйте на слишком горячую пищу и напитки. Не чавкайте. Не причмокивайте. Не прихлебывайте. Невежливо выбирать лучшие куски из общего блюда. Берите тот кусок, который лежит ближе к вам.

Не следует наполнять рот большим количеством пищи или откусывать большие куски. Старайтесь есть беззвучно, не торопясь. Не тянитесь за нужным вам предметом через весь стол. Попросите, чтобы вам его передали. Если вы обожглись каким-либо горячим кушаньем, выпейте воды. Какое-либо другое действие недопустимо.

Как бы вы ни были разочарованы каким-либо блюдом, тот кусок, который находится во рту должен быть съеден. Из рта можно вынимать лишь рыбы кости и фруктовые косточки.

Если в солонке нет ложечки, набирайте соль кончиком своего ножа. Нож при этом должен быть сухим и чистым.

Если еда временно прерывается, приборы кладут на бортик тарелки так, как их держали. Приборы, положенные на тарелку ручками вправо параллельно друг другу, означают, что можно приступить к уборке использованной посуды.

Если вы—хозяин дома, никогда не заканчивайте свое блюдо первым. Подождите, пока закончат гости. Особенно если это первое блюдо.

За столом не принято курить. Если мужчина хочет выйти из-за стола, он спрашивает разрешения.

Принято сажать за праздничный стол детей старшего возраста. При этом они должны соблюдать следующие правила: не брать кушанья первыми (подождать, пока возьмет кто-либо из взрослых), предлагать кушанья своим соседям и лишь затем накладывать себе. Кроме того, дети, сидящие вместе со взрослыми за столом, обязаны соблюдать общие правила поведения, которых придерживается всякий культурный человек.

С приходом гостей хозяева должны выключить телевизор. Лишь в исключительных случаях можно предложить посмотреть интересную передачу, пока соберутся все гос-

ти. Если же гости отнесутся к вашему предложению без охоты, откажитесь от своей затеи.

Хозяйка не должна все время находиться на кухне. Побойтесь заранее об угощении, накройте на стол. И посидите с гостями за столом. Мытье посуды отложите на потом. В случаях, когда хозяйке необходима помощь, ее может оказать близкая подруга, родственница или муж. Если к вам пришли гости, не ведите разговора по телефону. Хозяева за столом должны быть не только организаторами, но и дипломатами. Они обязаны сглаживать всяческие конфликты, впечатления от чьей-то бестактности, следить, чтобы рассказанный анекдот не шокировал собравшихся гостей. Они обязаны уделить внимание каждому из гостей. Нельзя критиковать блюдо, приготовленное хозяйкой. Зато хвалить — обязательно. За столом не принято говорить о болезнях и неприятностях. Не заводите разговор с человеком, сидящим слишком далеко от вас. Дождитесь, когда можно будет пересесть к нему поближе. Не затрагивайте темы, не интересные и непонятные другим. Не занимайтесь за столом своим туалетом.

Перед уходом не забудьте поблагодарить хозяев за вкусное угощение и приятно проведенное время. Если вам надо уйти раньше других, сделайте это незаметно. Прощайтесь с хозяевами и извинитесь перед ними. Не засиживайтесь в гостях до глубокой ночи. Особенно если в доме, в котором вы застольничаете, есть дети.

После ухода гостей проветрите помещение и по возможности приберите его.

Для того чтобы остудить суп, не следует дуть в тарелку, чашку или ложку. Слегка помешивая суп ложкой, подождите, пока он остынет. Если попадают большие по размерам кусочки овощей, клецки, пельмени и т. д., их осторожно измельчают ложкой. Доедая последнюю ложку супа, не наклоняйте тарелку к себе. Немного наклоните ее в противоположную сторону. Ложку направляют в рот боком, поднося ее параллельно ко рту и не засовывая слишком глубоко. Ложку подносите к слегка склоненной голове. После окончания еды оставьте ложку в тарелке.

Кушанья, приготовленные из мяса, едят с помощью ножа и вилки. В процессе еды вилку нужно держать в левой руке, а нож — в правой. Ножом нужно слегка подправ-

лать то, что вы собираетесь взять вилкой. Нельзя резать ножом все, что только можно, а затем пользоваться исключительно вилкой. Те мясные блюда, которые можно без труда расчленив вилкой, резать ножом не принято (тефтели, люля-кебаб, котлеты). Когда едят что-либо с помощью ножа и вилки, их держат постоянно в руках, даже в тот момент, когда пользуются только вилкой. Разрезая кушанье, вилку и нож следует держать под небольшим наклоном к тарелке, а не вертикально. Ручки ножа и вилки должны находиться в ладонях. Когда вы разрезаете мясо, пальцы должны быть всегда на ручке ножа. Держать указательный палец на лезвии нельзя. Протягивая нож кому-нибудь, всегда подавайте его ручкой от себя.

Сколько бы ножей и вилок ни лежало на столе, начинать надо всегда с прибора, самого дальнего от тарелки. По мере того как подаются новые блюда, меняются использованные ножи и вилки. Как правило, мясо режут перпендикулярно к направлению волокон, а домашнюю птицу и дичь нарезают с учетом их строения.

Дичь (даже самых мелких птиц) принято есть с помощью ножа и вилки. От птицы ножом и вилкой отделяют столько мяса, сколько позволяют ваше умение и ловкость. Если возникают какие-либо затруднения, лучше оставить кушанье недоеденным. Учитывая неизбежность появления таких затруднений, хозяева стремятся приготовить и подать дичь в таком виде, чтобы по возможности облегчить гостям процесс ее разрезания на тарелке. Если блюдо приправлено соусом, на колени кладут салфетку. Не макайте хлеб в соус, даже если вы держите хлеб на вилке.

Не обглядывайте кость, стараясь всеми силами достать что-нибудь вкусное, и никогда не залезайте в нее пальцами, даже если вас при этом никто не видит (из принципа).

Колбасу, окорок, ветчину, буженину подают к столу нарезанными. Их кладут к себе на тарелку и своим ножом и вилкой, освобождая от кожицы, едят.

Сосиски ни в коем случае не берут руками. Едят их с помощью ножа и вилки.

Рыбу едят с помощью специального рыбного ножа (в форме лопаточки) и вилки, или используют две вилки. При этом рыбу ножом не разрезают. Рыба всегда считалась «трудным» кушаньем, так как рыбные кости могут доставить немало хлопот. Рыбный нож в основном используется для того, чтобы отделять эти кости. Нож берут в пра-



вую руку, а вилку— в левую. Если поданы две вилки, то правая используется для отделения костей; левой же от- правляем в рот кусочки рыбы. В случае, если у нас из приборов наличествует лишь одна вилка, то берем ее в правую руку; в левую — небольшой кусок хлеба, которым помогаем себе во время еды.

Если возникает необходимость извлечь изо рта рыбы кости, их следует аккуратно положить на тарелку (можно на вилку, а уже потом — на тарелку).

Хозяева, сервируя стол, на который будут поданы рыбные блюда, ставят слева от мелкой столовой тарелки (на ней подают рыбу) небольшую тарелочку (для костей).

Хорошая закуска — рыбные консервы. Перед подачей на стол консервы выкладывают из банок в тарелку. В крайнем случае аккуратно срезав верхнюю крышку консервной банки, ее ставят на блюдце.

Рыбу в масле можно украсить нарезанными ломтиками лимона, предназначенного для того, чтобы перед едой сбрызнуть рыбу соком. В конце еды кусочек лимона можно приложить к губам и смазать их. В результате исчезает рыбный запах.

Салаты, приготовленные как добавление к жаркому или дичи, берут их большого блюда с помощью подаваемых вместе с блюдом ложки и вилки и накладывают на маленькие тарелки (с которых едят).

Рыбные, мясные, овощные и другие салаты накладывают на свою тарелку и едят, используя нож и вилку.

При небольшом количестве гостей салаты можно подать в отдельной посуде персонально для каждого.

Хлеб берут рукой (а не вилкой) с общей тарелки и кладут на тарелочку, специально для этого предназначенную. Едят хлеб, отламывая небольшие кусочки.

Масло (его необходимо вынуть из холодильника за 10-15 мин до подачи на стол), намазывают на кусочек хлеба, который удерживают пальцами левой руки на тарелке. Пожалуйста, не намазывайте ломтик хлеба, держа его на весу. Если среди столового прибора нет ножа, специально предназначенного для масла, можно использовать любой нож.

Омлеты едят без ножа одной вилкой, которую держат в правой руке.

Овощи обычно не режут, а в случае необходимости размельчают вилкой. Отварной картофель размельчают

ребром вилки, а не режут ножом. Соусом поливают не картофель, а только мясо.

Артишоки (овощи с мясистыми листьями, образующими бутон) подаются обычно с растопленным маслом или соусом. Их едят руками. Листья отделяют правой рукой, макают в соус и едят мясистую часть. Несъедобную часть артишока кладут на краешек тарелки, а кочерыжку можно измельчить и съесть с помощью вилки. Когда едят артишоки, на стол ставится чаша для ополаскивания пальцев.

Редиску едят руками. Ее обмакивают в соль, которую предварительно насыпают на край своей тарелки (или посыпают солью из солонки и откусывают). Опускать редиску в общую солонку нельзя.

Чай и кофе подают в чашках с ложечкой. Но обратите, пожалуйста, внимание! Размешав сахар, обязательно выньте ложку из чашки. Не облизывайте ее. Не выскребайте ложкой оставшийся на дне сахар. Пить из чашки или стакана, в котором звенит оставленная в нем ложка, очень некрасиво. Положите ложку на блюдце. Если-вам доливают кофе, не поднимайте чашку над блюдцем. Когда наливают чай, ложку можно оставить в стакане, но не в чашке. И опять же: размешав сахар, выньте чайную ложку из стакана или чашки.

Куски сахара берут из сахарницы щипчиками и кладут в чашку, стараясь не расплескать напиток. Сахарный песок можно взять чистой ложкой.

Если в кофе или в чай добавляют специальные напитки, то сначала надо налить их в ложечку, а из нее в чашечку. Пиалу подносят ко рту обеими руками. Печенья, пирожки, конфеты берут руками. Торт, пирожное с кремом, бисквиты едят с помощью десертной ложки.

Сухие пирожные, вафли берут руками и отламывают по кусочку.

Блинчики с начинкой едят с помощью ножа и вилки. Так же — оладьи.

Ломтик лимона берут специальной маленькой вилкой. В чашке с чаем или с кофе ложкой выдавливают из него сок. Кожуру кладут на край блюдца.

Если за столом у вас возникли трудности и вы не знаете, как себя вести, чтобы справиться с каким-либо но-

вым для вас блюдом, обратите внимание на хозяев дома, на других гостей и переймите с пользой для себя их опыт.

Входить в помещение, в котором находятся другие сотрудники, с горячей сигаретой — верх бескультурья. В гостях у некурящих хозяев не стоит курить. В крайнем случае выйдите на балкон или в коридор (из квартиры). Даже придя в гости к курильщику, не закуривайте, пока хозяин не предложит. Не вздумайте перебирать предложенные вам сигареты, выбирая более мягкую. Угощаясь, берите только одну — не делайте запаса за чужой счет.

Если в комнате находится женщина, то спросите у нее разрешения. Но и получив его, однако, не будучи уверенным в том, что женщине это приятно, не курите.

Никогда не курите во время еды.

На банкетах, в ресторанах мужчины обычно выходят курить в специальную комнату. В тех ресторанах, где разрешается курить (и на столе стоит пепельница), спросите все-таки согласия у ваших соседей по столу.

Тот, кто предложил вам сигарету, должен зажечь ее (если это не женщина, не значительно старший по возрасту человек, не ваш начальник). Допустимо дать прикурить нескольким людям, но не доводите до того, чтобы спичка догорела до пальцев.

Никогда не курите при детях и при беременных женщинах. Во время курения, даже если вы совсем один, не стяхивайте пепел на стол, в цветочный горшок, на тарелку. Не кладите сигарету на мебель или подоконник. Не забывайте вовремя стряхивать пепел в пепельницу. Не докуривайте сигарету до самого конца. Докурив, хорошенько потушите ее в пепельнице. Не разговаривайте с сигаретой во рту. Крайне невежливо встречать гостей с сигаретой во рту или в руке. Недопустимо танцевать с сигаретой.

## ПРАВИЛА БАЛЬТАСАРА ГРАСИАНА КАК УПРАВЛЯТЬ СУДЬБОЙ

Обзаводись друзьями. Большая и лучшая часть того, чем мы богаты, зависит от других. Жить приходится среди друзей и врагов, и поэтому каждый день обзаводись приятелем, пусть не близким, но благорасположенным. Выдержав испытание, иной из них со временем станет верным наперсником.

Общайся с людьми порядочными. Их порядочность— верная порука в делах, ибо они поступают как велит их натура. Лучше с порядочным сражаться, чем подлых побеждать. С подлостью не договоришься, она не признает правил, оттого-то меж подлецами нет истинной дружбы. От человека без чести беги без оглядки: кто чести не чтит, не чтит и никакой добродетели.

Никогда не говори о себе. Придется либо себя хвалить— а это тщеславие, либо ругать— а это малодушие. О себе говорить—только слушающим докучать. Избегай этого и в дружеском кругу, но особенно там, где приходится говорить перед многими слушателями, и где подобная слабость сделает тебя посмешищем. Неблагоразумно говорить и о присутствующих: тебе грозит опасность наскочить на один из двух рифов — либо лесть, либо оскорбление.

Заслужи репутацию человека учтвого. Ее одной достаточно, чтобы привлечь сердца. Стоит учтивость немного, а ценится высоко: уважительного уважают. Преимущество любезности и чести— они остаются при том, кто расточает первую и оказывает вторую.

Не ищи вражды. Избегай вызывать к себе неприязнь, она и помимо твоей воли возникнет. Многие ненавидят просто так, не ведая за что и почему. А иные даже хвалятся тем, что ни с кем не ладят, что легко оскорбляются и оскорбляют. Людей проницательных побаиваются, злоре-

чивых не любят, тщеславных сторонятся, насмешников страшатся, а достойных оставляют в покое.

Не напускай важности. Чем лучше удалось дело, тем меньше говори о трудах своих, чтобы казалось это совершенно естественным. Но, избегая притворной важности, не впадай в притворную скромность — всячески показывая, что ничего не выставляешь напоказ. Благоразумный виду не подаст, что знает свои достоинства,— и само его равнодушие вызывает у окружающих интерес к ним. Вдвойне велик тот, кто, сочетая все совершенства, ни об одном сам не говорит.

Будь желанным. Есть разные способы снискать расположение. Надежный способ — отличаться делами и достоинствами, скорый — угождать. В человеке своего места, всегда есть нужда. И все видят, что должность нуждалась в нем больше, чем он. в должности: одних место красит, другие красят его. И если дурной преемник повисит тебе цену — не велико утешение. Это не значит, что тебя любили, скорее — его ненавидят.

Не будь хулителем. Пятная других, многие норовят скрыть собственные пятна, не понимая, что это утеха глупцов. Разумный же остережется стать перечнем чужих грехов.

Не тот глуп, кто глупость совершил, а кто, совершив, не скрыл. В тайне держи свои страсти и слабости. Ошибаются все, но есть различие: хитрые от содеянного отрекаются, а глупые еще не содеянным хвалятся. Доброе имя зависит больше от твоего молчания, чем от поведения. Раз уж грешен, будь осторожен, не поверяй и другу своих ошибок.

Подумай, прежде чем жаловаться. Жалоба скорее подзадорит злые чувства, чем возбудит соболезнование и сочувствие. Иные своими жалобами на прошлые обиды дают повод для будущих и, надеясь на помощь ил:1 утешение, вызывают злорадство и даже презрение. Куда умней хвалить за услуги одних, чтобы подзадорить других; либо твердить о любезности отсутствующих, дабы

побудить к ней присутствующих. Человек осмотнительный не забудет упомянуть о лестном — тем сбережет друзей и сдержит недругов.

Всегда надежней перед делом осмотреться, особенно если успех не очевиден. Оттягивай время, прежде чем отказаться или согласиться, и тогда на ум придут новые доводы в пользу твоего решения. Если дело идет о том, чтобы дать, то это сочтут за благоразумие: чем дольше желают, тем больше ценят. Если же надо отказать, то успеешь обдумать, как смягчить «нет», к тому же проситель, поостынув, меньше огорчится отказу.

Знай свой черный день. Помни, что он бывает, и умей его различать. Любому делу — его день. В одни дни ничего не удастся; как ни старайся, судьба неизменна. В другие удастся все и с меньшими усилиями, словно дается само собою: ум ясен, настроение ровное, звезда твоя сияет — тогда лови ее, не упусти ни частицы.

Скрывай уязвимое место, иначе по нему будут бить. Ведь злоба метит туда, где больней, и чем чувствительней место, тем губительней удар. Скрывай, что болит и что веселит; тогда первое скорее кончится, а второе дольше продлится.

Владей искусством беседы, ибо в беседе сказывается личность. Когда пишешь письмо, есть время на размышление, беседа же требует мгновенного ума! Недаром мудрец сказал: «Говори, коль хочешь, чтобы я тебя узнал». Чтобы в беседе быть приятным, приравнивайся к характеру и уму собеседников. Будь осторожным в беседе: с соперником — из опаски, с прочими — из приличия. Выпустить слово легко, да поймать трудно. Разговаривая о пустяках, прощупывай почву для дел поважней. Помни: кто в беседе легко открывается, того легко убедить — и победить. Благоразумие в беседе важнее, чем красноречие.

Показывай товар лицом. Что товар сам по себе хорош, этого мало — не всякий сразу схватит суть, не все глядят вглубь. Большинство бежит туда, где толчея; один смот-

рит на другого. Немало умения нужно, чтобы набить цену. Порой следует расхвалить, дать лестное название, но в обоих случаях не выказывай пристрастия. Никогда не объявляй товар общедоступным и обыкновенным — этим только испортишь дело. Ведь все падки на необычное, оно лакомо и для вкуса и для ума.

Думай загодя. Нынче на завтра, на многие дни вперед. Для предусмотрительного нет случайностей. Серьезным размышлением предотвращай жестокость ударов. Иной сделает, а потом думает, как оправдаться в случае неудачи; другой не думает ни до, ни после. А нужно всю жизнь думать, чтобы не сбиться с верного пути.

Избегай тех, в чьем обществе проигрываешь,— или потому, что слишком хороши, или — что слишком дурны. У кого достоинств больше, того больше уважают. Такой человек будет играть первую роль, ты вторую, и похвала тебе перепадет разве что от его излишков. Поэтому не льни к тем, кто тебя затмевает. Но берегись и дурного общества. Чтобы преуспеть, общайся с выдающимися, а когда преуспел—со средними.

Не спеши верить, не торопись любить. Зрелость ума узнается по неспешности доверия. Легко поддаться уверениям, да как бы потом не пожалеть. Но не подавай виду, что не веришь. Это невежливо, даже оскорбительно: ты тогда даешь понять собеседнику, что либо он обманывает, либо сам обманут. Когда слушаешь, не спеши с суждением, помни, что сказал Цицерон: «Сразу полюбить— также род неразумия». И не забывай, что обманывают не только словами, но и делами, а этот обман еще вредней.

Пользуйся друзьями умеючи. Нет безотрадней жизни, чем жизнь без друзей. Дружба умножает блага и облегчает беды, она единственное лекарство от враждебной судьбы. От друзей старайся получить не только удовольствие, но и пользу. Годных в верные друзья мало, а для того, кто отобрать не умеет,—еще меньше. Сохранить друзей куда труднее, чем приобрести. Ищи таких, чтобы были постоянны: пусть сначала будут новыми, утешайся тем, что со временем, быть может, станут старыми.

Веди спор честно. В состязании похвальна порядочность: важно не только победить, но и как победить. Подлая победа— не победа, а поражение: все, что отдает предательством, марает доброе имя. Человек порядочный не пустит в ход запретное оружие, которое подсовывает, кончившаяся дружба начавшейся вражде.

Помогай самому себе. В беде нет лучшего товарища, чем смелое сердце, и когда оно ослабеет, пусть поможет ему голова. Умей нести бремя невзгод. Кто себя знает, тот поможет себе разумом там, где не хватает силы.

Оставляй резерв. Это—залог победы. Не все вкладывай, не всю силу пускай в ход. Даже знания оставляй про запас — тем удвоишь им цену. Резерв в бою важнее, чем удалство, он и отвагу придает и уверенность.

Не связывайся с тем, кому нечего терять. В этом случае поединок будет неравный. Соперник ринется в бой без оглядки, ведь перед этим он все утратил, даже стыд, терять ему нечего, и поэтому нападает с дерзостью отчаяния. Не подвергайся столь грозной опасности, иначе в один миг лишишься доброй славы из-за лишнего слова. Оценивай противника и в спор вступай осмотрительно.

Не бойся спросить совета. Достоинства твоего это не унижит, и для ума не зазорно: именно умение выслушать совет говорит об уме.

Избегай панибратства. Не держись ни с кем накоротке: с вышестоящими это опасно, с нижестоящими — неприлично.

Не лги, но и всей правды не говори. Ничто не требует такого осторожного обращения, как правда. Нужно немалое умение и чтобы сказать правду, и чтобы о ней умолчать. Один раз солжешь — и пропала твоя слава честного человека. Обманутого считают простаком, обманщика— подлецом, что куда хуже. Не всякую правду можно сказать: об одной умолчи ради себя, о другой — ради другого.



Не упорствуй. Все глупцы— упрямы, все упрямы-глупцы, и от упорства в споре больше потеряешь, чем выгадаешь: истину не отстоишь, а воспитанность потерять можешь. Есть медные лбы, их не переубедишь; а коль упрямство сочеталось с самодурством, к ним непременно присоединится глупость. Упорство должно быть чертой воли, но не суждений.

Не доверяй преувеличенной учтивости. Это один из видов обмана. Иные умеют одним взмахом шляпы привораживать тщеславных глупцов. Они сами назначают цену твоей чести и платят ветром льстивых слов. Подлинная учтивость— долг; притворная— надувательство: озабочена не приличиями, а собственными отличиями. Льстивый, превознося твои достоинства, думает только о своей выгоде.

Мудрый ценит всех, ибо замечает в каждом хорошее и знает, как трудно сделать хорошо. Неразумный же никого не ценит, ибо не видит хорошее и замечает только дурное.

Не связывайся с глупцами. Глуп, кто глупцов не знает, и еще глупее тот, кто распознав, от них не уйдет. Опасные при поверхностном общении, они губительны при доверчивой близости. Одно в неразумных не худо: их глупость лежит в назидание разумным.

Верный путь снискать уважение — заслуги, а предприимчивость в сочетании с доблестью — кратчайший путь к успеху. Избегай назойливости, иначе все, что заслужил, будет замарано, запятнается добрая слава.

Не защищай себя пером: оно оставит след и сопернику скорее принесет славу за отвагу, чем кару за дерзость. Лучшая месть— забвение, оно похоронит врага в прахе его ничтожества.

Будь сдержан. Порывы страсти — скользкие места для благоразумия, гляди, как бы не оступиться. Поддашься на миг — казнить будешь век. Кто знает опасность, двигается осторожно.

Пользуйся правдой умело. Правда опасна, но человек чести не может не высказать ее. Здесь-то и нужно искусство. И искусные лекари духа нашли способ— подсластить правду, ибо, когда она открывает нам глаза, нет ничего более горького. Обходительность тут же пускает в ход свои приемы: одна и та же правда одному льстит, другого колет. В беседе с современниками толкуй о людях древности. Для понятливого хватит намека, а когда и намек не действует, надо умолкнуть.

Притворное сомнение—наилучший ключик, с помощью которого любопытство раскроет все, что пожелаешь. Даже ученику, жаждущему знаний, не грех возразить учителю, чтобы полнее излагал и доказывал истину: умеренно противореча, достигнешь полноты знаний.

Не слыви человеком с хитрецей — хоть ныне без нее не проживешь. Слыви лучше осторожным, чем хитрым. Будь с виду простодушен, но не простоват, проникателен, но не хитер. Лучше, чтобы тебя почитали как человека благоразумного, чем опасались как двуличного. Искренних любят, но обманывают. Величайшая хитрость — скрывать хитрость, ибо ее приравнивают к лживости.

Не можешь надеть шкуру лъвиную, носи лисью. Вовремя уступить — победить. Не хватает силы — действуй умом. Ловкость свершила больше, нежели сила; чаще мудрые побеждали могучих, а не наоборот. А когда никак не можешь достичь, сумей пренебречь.

Не слишком выделяйся. Некоторые отличаются (то ли от жеманства, то ли от недоумия) странностями, доходящими до чудачеств. Это не столько отличие, сколько неприличие. Как иные люди знамениты необычным уродством в лице, так эти славятся уродством в поведении. Так выделяться — только к позору, нелепое чудачество вызовет у одних смех, у других гнев.

Искусство жить состоит в том, чтобы находить сторону выгодную. Смотри на все в радостном свете. Но и радости и печали не выпускай из рук поводья. Кто этого не умеет, либо всем тешится, либо всему печалится.

Не предавайся злословию. Больше всего бойся прослыть охотником славить. За чужой счет остроумием блистать не трудно, зато опасно: станут тебе мстить, говорить дурное о тебе. Ты один, врагов много— им легче тебя победить, чем тебе их убедить. Видя в людях дурное, не радуйся, тем более не осуждай. Скажешь худое, услышишь худшее. Сплетник ненавистен всем, и хотя некоторые его пригревают, но лишь ради удовольствия слушать его издевки, а не из уважения к его уму.

Никогда не показывай полдела — пусть любят в законченном виде. Начало всегда нескладно, и нескладный этот образ останется в памяти. Пусть же искусный мастер остережется показывать свои произведения в зародыше: учась у природы, нужно являть их свету лишь тогда, когда уже могут явиться на свет.

Умей просить. Для одних нет ничего труднее, для других— ничего легче. Есть люди, не умеющие отказывать,— к таким не нужен и подход. Есть и другие, у кого «нет» — первое слово в любой час дня; с такими нужна сноровка. И со всеми — умение подойти вовремя, когда душа весела. Не обращай с просьбой, если на твоих глазах только что кому-то отказали,— второй раз легче выговорить «нет». Хорошо также обязать заранее — это как бы начало обмена, не отплатить тебе было бы низостью.

Не будь чересчур разумным — лучше быть благоразумным. Больше знать, чем положено, значит выделяться утонченностью, а где тонко, там и рвется, поэтому надежнее общепринятое. Хорошо быть человеком многознающим, но не педантом.

Играй в неведение. Знающий и тот иногда ставит на эту карту: бывают случаи, когда лучше выказать невежество. Не надо быть невеждой, но притвориться невеждой иногда не худо. С глупцами ни к чему быть мудрецом, с безумными — благоразумным; с каждым говори на его языке. Глупец не тот, кто глупость на себя напускает, а кто ею неизлечимо хворает.

Насмешки терпи, но сам не насмехайся. Первое — вид учтивости, второе—драчливости. Кто от колкости выходит из себя, дает повод вновь кольнуть. Лучше оставить без внимания. Весьма серьезные дела часто рождались из шутки — шутка требует немалого умения и благоразумия. Прежде чем затеешь шутку, надо знать предел терпения у того, над кем хочешь подшутить.

Не будь только голубем. С голубиной кротостью сочетается хитрость змеиная! Легко обмануть человека порядочного, ведь кто сам не обманывает, другим доверяет. Обману поддаются не только по глупости, но и по честности. Два рода людей способны предвидеть и обезвредить обман: обманутые, проученные на своей шкуре, и хитрые — рассчитавшиеся чужой. Пусть пронизательность будет так же чутка в подозрениях, как хитрость ловка в кознях. Соединив в себе голубя и змею, будь не чудищем, но чудом.

Иногда суди по-своему, а не как все. Это свидетельствует об уме. Не цени того, кто никогда тебе не возражает,— это говорит о его любви не к тебе, а к себе. Не давай же себя обмануть, не плати за лесть, а отвергай ее. Лучше почитай за благо, если кто на тебя и ропщет, особенно тот, кто плохо говорит обо всех добрых. Огорчайся, если всем нравится все, что ты делаешь,— это верный признак, что дела твои нехороши. Ведь совершенное доступно немногим.

Не оправдывайся, пока не требуют. А когда требуют, помни: чрезмерные оправдания—признак преступления. Заранее извиняться— обвинить себя. Преждевременно доказывая свою правоту, пробудишь дремавшую подозрительность. Благоразумный же и виду не подаст, что допускает подозрения, он постарается рассеять их безупречностью своих действий.

Не относись беспечно к беде, даже малой,— беда не приходит одна; беды, как и радости, ходят вереницей. Беду не буди, когда она спит. Споткнуться — пустяк, да вот покатишься — и бог весть до чего докатишься. Горемыке все изменяют: и сам себе, и здравый смысл, и утешение.

И добро делай с умом понемногу и часто. Пусть благодарность не иссякнет: увидит предел — дружбе конец. Порой, чтобы потерять друга, хватит неоплатной услуги: не в силах долг отдать—он отдаляется.

Не доводи до разрыва — от него всегда страдает доброе имя. Врагом может стать любой, другом — далеко не каждый. Немногие способны сделать добро, почти все— причинить зло. Худшие враги— из бывших друзей, они бьют по твоим слабостям, им одним известным, по наиболее уязвимому месту. Коль разрыв неизбежен, то он извинителен, но лучше охладить приязнь, чем разжечь неприязнь.

Упреждай враждебность— обратив ее в благосклонность. Разумнее избегать обид, чем мстить за них. Великая тонкость—делать единомышленником того, кто мог стать соперником. Весьма полезно знать: вынуждая к благодарности, не оставишь возможности для вражды. Само зложелательство обращай в дружелюбие.

Не имей беспечных дней. Судьба любит сыграть с нами шутку— опрокидывая наши предположения, заставить врасплох. Таланту, рассудку, доблести, даже красоте— всем нужно быть настороже: день слепой беспечности будет днем их падения. Опрометчивость— ступенька к гибели. Для испытания нашей доблести коварство выбирает день, когда этого меньше всего ждешь.

Кого ничто не сердит, у того нет сердца, а бесчувственный не может быть личностью. Не всегда это от невозмутимости духа, чаще — от неспособности к чувствам. К месту расселиться — тоже иногда необходимо.

Пользуйся тем, что ты нов. Пока ты— новинка, тебя ценят. Новое нравится, оно вносит разнообразие— новенькую посредственность больше ценят, чем привычную знаменитость. Но помни, что слава твоя как новинки будет недолга,— день-другой и восторгам конец. Пыл увлечения пройдет, страсти охладят, и удовольствие от нового сменится досадой от прискучившего. Поэтому, вос-

пользуйся первым восхищением и в разгаре успеха извлеки все, на что можешь притязать.

Во всяком деле, если мало знаешь, держись доверенного. Хоть умным не назовут, зато сочтут человеком основательным. Знающему дозволено дерзать и действовать как заблагорассудится. Во всех случаях, со знаниями или без них, разумнее держаться привычного, чем необычного.

Знай нрав тех, с кем имеешь дело,— чтобы понять их намерения. Учись разгадывать выражение лица, по внешним признакам читать душу. Различай: кто всегда смеется— от глупости, кто никогда не смеется— от злости. Не жди добра от уродя, которого сама природа обидела, и как она его не уважила, так и он ее не уважает. А у красивых — чем больше красоты, тем больше глупости.

Не всегда возражай на возражения. Следует различать, когда противоречат по невежеству, а когда из лукавства, иногда это упрямство, но может быть и хитрость. Остерегайся сам впасть в первое и стать жертвой второго. Более всего полезна осторожность с соглядатаями: против их отмычки для сердец лучшее средство — оставить в замке изнутри ключик сдержанности.

Добрым нравам пришел конец. Обязательства не признаются, благодарность встретишь редко; чем усерднее служба, тем скудней награда — такая мода пошла повсюду. Множество людей склонно к злонравию: от одних жди предательства, от других — непостоянства, от третьих — надувательства. Пусть же неверность других служит нам не для подражания, а для осторожности. Человек чести, глядя на других, никогда не забудет, кто он.

Не будь назойлив — не хлебнешь позора. Уважай себя, чтобы тебя уважали. На то, чтоб себя показать, будь лучше скуп, чем расточителен: приходи туда, где тебя ждут и радушно встретят; не приходи, пока не позовут, и уходи до того, как попросят. Назойливый — постоянная мишень для оскорблений; как сам он втирается без стыда, так и его выпроваживают без стеснения.

Никогда не действуй в пылу страсти — все сделаешь не так. Кто не в себе, тот и не отвечает за себя: страсть изгоняет разум. Как почувствуешь, что не в себе, пусть благоразумие бьет отбой. Иначе в один час натворишь такого, что на много дней хватит: тебе — каяться, людям — осуждать.

Немалый ум требуется, чтобы понять ум чужой. Металл узнается по звону, человек по слову. Порядочность обнаруживается в речах, но куда вернее — в делах. Тут нужны внимание преострое, наблюдательность неустанная, суждение трезвое.

Умеряй себя в суждениях. Всяк судит да рядит, как ему выгодно, и не скупится на доводы в пользу своего суждения. У большинства мнение во власти пристрастия. Два человека столкнутся в противоречии, и каждый полагает, что правда на его стороне. Пусть же разумный в таких случаях хорошенько поразмыслит, и, возможно, оглядка на себя исправит оценку суждения другого. Пусть поставит себя на место противника, поймет его доводы — тогда, быть может, и его не осудит и себя так безоговорочно не оправдает.

Не суетливым будь, а деловым. Очень деловыми притворяются те, кому это всего меньше свойственно. Из пустяка делают невесть что, да еще с видом преважным. Тщеславная суетность всегда несносна, в делах же смехотворна. Меньше всего хвались высокими достоинствами: довольствуйся делом, а хвалить предоставь другим. Героем надо быть, а не казаться.

Неожиданность — залог успеха. От игры в открытую — ни корысти, ни радости. Не объявляй своих намерений, и тогда возбудишь интерес. Даже когда хочешь быть понят, избегай откровенности и не позволяй всем без разбору проникать в твою душу. Молчаливая сдержанность — святилище благоразумия.

Лучше пусть тебя просят, чем благодарят. Конец нужде — конец службе. Прими за правило: поддерживай нуж-

ду в себе, не удовлетворяй ее полностью; пусть в тебе нуждаются постоянно.

Усердием посредственность достигает большего, чем одаренность без усердия. Слава покупается ценой труда; что легко дается, невысоко ценится.

Невезение — чаще всего кара за глупость, а для близких — прилипчивый недуг. Берегись отворять ворота малой беде — за ней прокрадется множество других, намного страшней. Когда путь неясен, держись людей мудрых и осторожных — рано или поздно они находят удачный выход.

Вовремя прекращай удачную игру. Это — правило игроков. Уметь достойно отступить так же важно, как смело наступать. Когда сделано достаточно, когда достигнуто многое — умей подвести черту.

Избегай обязательств. Это — одно из первых правил благоразумия. Есть люди горячие по нраву, такие легко берут на себя обязательства. Но тот, чей путь озарен разумом, проходит мимо искушений. Он полагает большей доблестью не ввязываться, чем победить, и там, где глупец уже попался, не желает стать вторым.

Важное правило благоразумия — не выходить из себя. Большое самообладание говорит о большом сердце. Умей владеть собой, чтобы ни в счастье, ни в несчастье тебя не осудили за несдержанность, но дивились бы высоте духа.

\*

Поспешность — страсть глупцов: не видя помех, они действуют без оглядки. Разумный, напротив, часто грешит медлительностью, и нередко даже удачный замысел идет у него прахом. Быстрота — мать успеха. Не откладывай на завтра и ты совершишь многое. Торопись не спеша!

Никогда не спеши, не горячись. Научись властвовать над собой, тогда будешь властвовать над другими. К благоприятному случаю приходится идти долгими путями времени. Пока ты разумно медлишь, будущие удачи подрастают, тайные замыслы мужают.



Сила духа превосходит силу тела; подобно мечу, держи ее всегда наготове в ножнах благоразумия. Она — щит личности. Нemoть духа вреднее немощи телесной. Немало людей с недюжинными достоинствами, но без отваги, уподобились покойникам и почили в собственном мало-душии.

Ни умом, ни доблестью не бросайся попусту. Не выставляй напоказ все, что имеешь, — на завтра уже никого не удивишь. Всегда держи про запас, чем бы вновь блеснуть: кто каждый день открывает новое, от того ждут многого — и никогда не доберутся до дна его сокровищницы.

Действуй лишь тогда, когда не сомневаешься. Если в пылу страсти разум сомневается, то, когда страсть остынет, он осудит твой поступок как явную глупость. Действовать, когда сомневаешься в разумности деяния, — опасно, лучше воздержись.

Поддерживай ожидания, неустанно питай их. Пусть от тебя ждут многого — выгодней играть крупно. Не выкладывай с первого хода всю наличность. Важный прием игры — знать меру, когда открывать свои силы, свои знания, и опережать надежды.

Скрывай свои намерения. Мудрость житейская требует скрытности: кто играет в открытую, рискует проиграться. Пусть не знают, чего ты хочешь, не то помешают — одни противоречием, другие угодливостью.

## НАРОДНЫЕ ПРИМЕТЫ И НЕКОТОРЫЕ ХРОНОЛОГИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

НАРОДНЫЕ ПРИМЕТЫ Мураши дома— к счастью. Кони ржут— к добру. Кто нечаянно завидит свет в своем доме, жди счастья. Сова близ дома кричит — к новорожденному. Правая нога в дороге озябнет прежде левой — к добру. Перчатку потерять — к несчастью. Зеркало разбить — к худу. Волки воют под жильем — к морозу или войне. Большой урожай рябины — к тяжелому году. Галки и вороны, сидящие с криком перед домом, особенно утром,— к худу.

Смола вытопилась из избы на улицу — к худу. Хлеб или ложка упадет— гость спешит. Поперхнуться за обедом — гость спешит. Нечаянно свечку погасить— к гостям. Кошка моется — гостей зазывает. Куры дерутся — к гостям, Черная собака, черная кошка и черный петух в доме спасают от грозы и от вора.

Приколотые против сердца две иглы накрест охраняют от порчи. Коса (заделанная) в пороге охраняет от злых людей. Петров крест, адамова голова (травы)— от всех скорбей. Чтобы леший «не обошел» (не сбиться с дороги)— выверни на себе рубашку наизнанку.

При первой кукушке брякни деньгами, чтобы водились. Правая ладонь чешется к прибыли, левая — к убытку. Переносица чешется — к покойнику, ноздря — к крестинам, сбоку— к вестям, кончик носа— к вину.

Чихнешь в понедельник натошак — к подарку, во вторник — к приезжим, в среду— к вестям, в четверг— к похвале, в пятницу— к свиданию, в воскресенье— к гостям. В правом уже звенит— к добрым вестям, в левом— к худым.

Споткнуться — кто-то бранью помянет. Когда солнышко закатилось, новой ковриги не начинают — нищета одолеет. С закатом солнца денег не считать, расчетов не сводить. Одежда наизнанку— либо пьян, либо бит будешь. Девка с полными ведрами, волк, медведь— добрая встреча; пустые ведра, поп, монах, лиса, заяц, белка— к худу. Петухи не в пору поют— новые указы будут. Кота убить — семь лет ни в чем удачи не видеть.

#### СВАДЕБНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

1 год—ситцевая свадьба;  
5 лет — деревянная свадьба;  
7 лет — медная свадьба;  
10 лет— розовая свадьба;  
15 лет — стеклянная свадьба;  
20 лет — фарфоровая свадьба;  
25 лет — серебряная свадьба;  
30 лет—жемчужная свадьба;  
35 лет — полотняная свадьба;  
40 лет — рубиновая свадьба;  
50 лет — золотая свадьба;  
75 лет— бриллиантовая свадьба. Желаем Вам, дорогие читатели, отметить бриллиантовую свадьбу!

#### ГОРОСКОП ПО ДНЯМ РОЖДЕНИЯ

*Овен (21 марта - 20 апреля)*

Камни Овна: сардоникс, аметист, любые камни красного цвета.

Цвета: красный, оранжевый.

Металлы: железо и его сплавы.

Растения: горчица, женьшень, перец, кофе.

*Телец (21 апреля —21 мая)* Камни Тельца: сердолик, агат, все белые, прозрачные

и полупрозрачные камни.

Цвета: от небесно-голубого до бледно-зеленого.

Металлы: медь, латунь. Растения: фиалка, мята, вербена.

*Близнецы (22 мая — 21 июня)*

Камни Близнецов: топаз, берилл, гранат, все переливающиеся, отсвечивающие камни. Цвета: желто-полосатые. Металлы: ртуть, мельхиор. Растения: тмин, орешник, багульник, лаванда.

*Рак (22 июня - 22 июля)* Камни Рака: халцедон, изумруд, селенит, все молочно-прозрачные камни. Цвета: молочно-белые. Металл: серебро. Растения: лилия, верба.

*Лев (23 июля — 23 августа)*

Камни Льва: яшма, рубин, янтарь, все солнечно-желтые камни.

Цвета: солнечные, золотистые.  
Металл: золото. Растения: подсолнух, олива, шафран.

*Дева (24 августа — 23 сентября)* Камни Девы: изумруд, яшма, камни любого цвета, кроме серого.

Цвета: от желто-коричневого до темно-зеленого (хаки).  
Металл: цинк. Растения: валериана, укроп, чабер, лаванда.

*Весы (24 сентября — 23 октября)* Камни Весов: берилл, алмаз, все светлоокрашенные камни.

Цвета: нежно-оранжевый, все от бледно-зеленого до пастельно-голубого.  
Металлы: медь, бронза. Растения: левкой, нарцисс, фиалка.

*Скорпион (24 октября — 22 ноября)* Камни Скорпиона: аметист, гематит, топаз, все камни глубокого, яркого цвета.

Цвета: бордовый, черный, темно-фиолетовый.  
Металлы: титан, сталь, железо. Растения: чеснок, терн, кориандр, чернобыльник.

*Стрелец (23 ноября — 21 декабря)* Камни Стрельца: изумруд, бирюза, все красные камни, зеленые, красные с зелеными вкраплениями. Цвета: голубой, сине-фиолетовый, пурпурный. Металлы: олово, белое золото, цинк. Растения: мускат, цикорий, дуб, капуста.

*Козерог (22 декабря — 20 января)* Камни Козерога: агат, оникс, хризопраз, все черные и пепельные камни.

Цвета: темно-зеленый, черный. Металлы: платина, чугун, свинец. Растения: терн, ель, осина, калган, мох.

*Водолей (21 января — 19 февраля)* Камни Водолея: сапфир, хрусталь, обсидиан, черный жемчуг.

Цвета: светло-желтый, нежно-зеленый.

Металлы: алюминий, его сплавы.

Растения: чай, табак, конопля.

*Рыбы (20 февраля — 20 марта)*

Камни Рыбы: сапфир, коралл, хризолит, все светлые камни.

Цвета: сиреневый, морской волны, дымчато-голубой.

Металлы: платина, белое золото. Растения: мак, магнолия, дурман.

**12-годичные циклы Восточного гороскопа с 1900 по 2019 год.**

Крыса	1900	1912	1924	1936	1948	1960	1972	1984	1996	2008
Бык	1901	1913	1925	1937	1949	1961	1973	1985	1997	2009
Тигр	1902	1914	1926	1938	1950	1962	1974	1986	1998	2010
Заяц (Кот)	1903	1915	1927	1939	1951	1963	1975	1987	1999	2011
Дракон	1904	1916	1928	1940	1952	1964	1976	1988	2000	2012
Змея *	1905	1917	1929	1941	1953	1965	1977	1989	2001	2013
Лошадь	1906	1918	1930	1942	1954	1966	1978	1990	2002	2014
Коза	1907	1919	1931	1943	1955	1967	1979	1991	2003	2015
Обезьяна	1908	1920	1932	1944	1956	1968	1980	1992	2004	2016
Петух	1909	1921	1933	1945	1957	1969	1981	1993	2005	2017
Собака	1910	1922	1934	1946	1958	1970	1982	1994	2006	2018
Свинья	1911	1923	1935	1947	1959	1971	1983	1995	2007	2019

## **ПРАВОСЛАВНЫЙ ЦЕРКОВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ**

Церковный год начинается 14 сентября (1 сентября по старому стилю). Весь годовой круг богослужений строится применительно к празднику Пасха. Затем идут 12 величайших праздников (двунадесятые), установленные в честь Иисуса Христа и Божией Матери. Кроме того в каждый день года Православная церковь празднует еще память одного или нескольких угодников (святых, мучеников) Божиих, а в продолжение года установлены посты и дни поминовения усопших.

### **ЕЖЕГОДНО В ОДНО И ТО ЖЕ ВРЕМЯ И ПЕРЕХОДЯЩИЕ ПРАЗДНИКИ**

#### **ПАСХА СВЕТЛОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ**

Празднуется в первое воскресенье после первого полнолуния, наступившего после весеннего равноденствия.

#### **ДВУНАДЕСЯТЫЕ НЕПЕРЕХОДЯЩИЕ ПРАЗДНИКИ**

Рождество Христово — 7 января. Крещение Господне — 19 января. Сретение Господне — 15 февраля.  
Благовещение Пресв. Богородицы — 7 апреля.  
Преображение Господне — 19 августа. Успение Пресв. Богородицы — 28 августа. Рождество Пресв. Богородицы — 21 сентября. Воздвижение Креста Господня — 27 сентября. Введение во храм Пресвятой Богородицы — 4 декабря.

#### **ДВУНАДЕСЯТЫЕ ПЕРЕХОДЯЩИЕ ПРАЗДНИКИ**

Вход Господень в Иерусалим. Вербное Воскресенье — празднуется за 7 дней до Пасхи.

Вознесение Господне — празднуется в 40-й день по Пасхе, в четверг.

День Святой Троицы — празднуется в 50-й день по Пасхе, в воскресенье.

В таблице, которая помещена в нашем календаре, указаны переходящие праздники на 10 лет.

#### ВЕЛИКИЕ ПРАЗДНИКИ

Обрезание Господне— 14 января. Рождество Иоанна Предтечи — 7 июля. Святых Апостолов Петра и Павла— 12 июля. Усекновение главы Иоанна Предтечи — 11 сентября. Покров Пресвятой Богородицы— 14 октября.

#### СПЛОШНЫЕ СЕДМИЦЫ

•Святки: 7—19 января. Мытаря и Фарисея в 1997 году: 17—22 февраля.

#### ОДНОДНЕВНЫЕ ПОСТЫ

Среда и пятница в течение всего года, за исключением сплошных седмиц и Святков.

Крещенский сочельник — 18 января.

Усекновение главы Иоанна Предтечи— 11 сентября.

Воздвижение Креста Господня — 27 сентября.

#### МНОГОДНЕВНЫЕ ПОСТЫ

Великий: начало поста указано в таблице, окончание — в день, предшествующий Пасхе.

Петров: начало поста указано в таблице, окончание— 11 июля.

Успенский пост: 14—27 августа.

Рождественский: 28 ноября — 6 января.

#### НАИБОЛЕЕ ЧТИМЫЕ ЧУДОТВОРНЫЕ ИКОНЫ БОЖЬЕЙ МАТЕРИ

Иверская — 25 февраля, 26 октября и во вторник Светлой седмицы.

Владимирская — 3 июня, 6 июля, 8 сентября.

Тихвинская — 9 июля. Казанская— 21 июля, 4

ноября. Почаевская— 5 августа, 21 сентября.

Смоленская (одигитрия) — 10 августа. Знамение— 10 декабря.

ОСОБО ЧТИМЫЕ И ОСОБЕННО  
ПРОСЛАВЛЕННЫЕ СВЯТЫЕ

Серафим (Саровский)— 15 января, 1 августа.

Ксения (Петербургская) — 6 февраля.

Иоанн Златоуст— 9, 12 февраля, 27 сентября, 26 ноября.

Георгий Победоносец— 6 мая.

Борис и Глеб— 15 мая, 6 августа.

Иоанн Богослов— 21 мая.

Николай (Мир ликийских)— 22 мая, 19 декабря.

Кирилл и Мефодий — 24 мая.

Димитрий Донской — 1 июня.

Андрей Рублев, иконописец— 17 июля.

Святые царские мученики— 17 июля.

Сергий (Радонежский)— 18 июля, 8 октября. Ольга,

великая княгиня — 24 июля. Владимир, великий-

князь— 28 июля. Илия, пророк— 2 августа. Мария

Магдалина—4 августа. Пантелеймон, целитель—9

августа. Александр Невский— 12 сентября, 6 декабря.

Вера, Надежда, Любовь и София—30 сентября.

Андрей, первозванный апостол— 13 декабря.



## ПРАЗДНИКИ ПО ГОДАМ

Год	Прощенное Воскресенье	Начало Великого поста	Вербное Воскресенье	Пасха	Вознесение Господне	Троица (Пятидесятница)	Начало Петрова поста
1997	9 марта	10 марта	20 апреля	27 апреля	5 июня	15 июня	23 июня
1998	1 марта	2 марта	12 апреля	19 апреля	28 мая	7 июня	15 июня
1999	21 февраля	22 февраля	4 апреля	11 апреля	20 мая	30 мая	7 июня
2000	12 марта	13 марта	23 апреля	30 апреля	8 июня	18 июня	26 июня
2001	25 февраля	26 февраля	8 апреля	15 апреля	24 мая	3 июня	11 июня
2002	17 марта	18 марта	28 апреля	5 мая	13 июня	23 июня	1 июля
2003	9 марта	10 марта	20 апреля	27 апреля	5 июня	15 июня	23 июня
2004	22 февраля	23 февраля	4 апреля	11 апреля	20 мая	30 мая	7 июня
2005	13 марта	14 марта	24 апреля	1 мая	9 июня	19 июня	27 июня
2006	5 марта	6 марта	16 апреля	23 апреля	1 июня	11 июня	19 июня

## О ХРИСТИАНСКИХ ПРАЗДНИКАХ

7 января РОЖДЕСТВО  
ХРИСТОВО

Миру явился Спаситель. Рождество Иисуса Христа было так: по обручении Матери Его Марии с Иосифом, прежде нежели сочелась она, оказалось, что она имеет во чреве от Духа Святого. Иосиф же муж Ее хотел тайно отпустить Ее. Но Ангел Господень явился ему во сне и сказал:

«Иосиф, сын Давидов! Не бойся принять Марию, жену твою, ибо родившееся в Ней есть от Духа Святого. Родит же сына, и наречешь Ему имя: Иисус; ибо Он спасет людей Своих от грехов их».

14 января ОБРЕЗАНИЕ  
ГОСПОДНЕ

На восьмой день после Рождества Иисус Христос, по ветхозаветному закону, принял обрезание, установленное для всех младенцев мужского пола в знамение Завета Бога с праотцом Авраамом и его потомками.

19 января КРЕЩЕНИЕ  
ГОСПОДНЕ  
БОГОЯВЛЕНИЕ

Иисус Христос принял крещение от Иоанна Крестителя на реке Иордан.

15 февраля СРЕТЕНИЕ  
ГОСПОДНЕ

На сороковой день после Рождества Христова Мария принесла Младенца в Божий храм, где Он был встречен старцем Симеоном. Этот старец знал от Духа Святого, что не умрет до тех пор, пока своими глазами не увидит Спасителя Иисуса Христа: «Ныне отпускаешь раба Твоего с миром: ибо видели очи мои спасение Твое».

7 апреля  
БЛАГОВЕЩЕНИЕ

Архангел Гавриил возвестил Деве Марии о непорочном зачатии и предстоящем рождении Иисуса Христа:

«Радуйся, Благодатная! Господь с Тобою: благословенна Ты между женами».

#### ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Вход Господень в Иерусалим. За пять дней до распятия Христос вошел в священный город Иерусалим. Народ торжественно встречал Его ветвями пальмы, иерусалимской ивы.

#### ПАСХА. СВЕТЛОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ

Накануне этого дня (в Великую пятницу) на горе Голгофа был распят Иисус Христос. Пророчества о страданиях Спасителя исполнились — Христос ценою Своей крови искупил грехи всего человечества.

Тело Спасителя, обвитое пеленами, было положено в Гроб. И сделалось великое землетрясение: Ангел Господень, сошедший с небес, отвалил камень от двери Гроба. Стережущие Гробницу воины пришли в трепет и убежали. Когда же ко Гробу пришли женщины, Ангел сказал: «Не бойтесь, ибо знаю, что вы ищете Иисуса распятого; Его здесь нет. Он воскрес!» Когда же женщины бежали возвестить об этом ученикам, их встретил Воскресший Иисус и сказал: «Радуйтесь!» И они, приступивши, ухватились за ноги Его и поклонились Ему.

#### ВОЗНЕСЕНИЕ ГОСПОДНЕ

После Своего Воскресения Иисус Христос пробыл на земле еще сорок дней. На сороковой день преподал Своим ученикам последнее благословение и вознесся на небо.

#### ДЕНЬ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ. ПЯТИДЕСЯТНИЦА

Пятидесятый день после Воскресения Иисуса Христа. В этот день ученики (апостолы) были единомысленно вместе. И внезапно сделался шум с неба, и явились им разделяющиеся языки, как бы огненные, и почтили по одному на каждом из них. И исполнились все Духа Святого и начали говорить на иных языках, как Дух давал им провещавать. Итак, Бог явил Себя в виде Троицы: Бог— Отец, Бог—Сын и Бог—Дух Святой. Отсюда и название праздника.

7 июля

РОЖДЕСТВО ИОАННА КРЕСТИТЕЛЯ (ПРЕДТЕЧИ) Иоанн  
Предтеча — предвестник пришествия на землю Иисуса  
Христа. Родился ровно за полгода до Рождества  
Иисуса.

19 августа ПРЕОБРАЖЕНИЕ  
ГОСПОДНЕ

Главный, или Яблочный Спас. Святое преображение  
Христа Спасителя на горе Фавор.

28 августа УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ  
БОГОРОДИЦЫ

® Отмечается в ознаменование дня взятия Пресвятой  
Богородицы на небо.

21 сентября

РОЖДЕСТВО ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ Родителями  
Девы Марии были Иоаким и Анна, он царского рода, она из  
первосвященнического.

27 сентября ВОЗДВИЖЕНИЕ КРЕСТА  
ГОСПОДНЯ

Праздник отмечается в честь выявления и всеприлюдного  
воздвижения у Гроба Господня Креста, на котором был  
распят Иисус Христос.

14 октября ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ  
БОГОРОДИЦЫ

В знак почитания Божьей Матери как заступницы и  
молитвенницы за мир.

4 декабря ВВЕДЕНИЕ ВО ХРАМ ПРЕСВЯТОЙ  
БОГОРОДИЦЫ

Родители Марии ввели в этот день свою трехлетнюю  
дочь в Иерусалимский храм, где она пробыла до совер-  
шеннолетия.

## ИМЕНА И ИМЕНИНЫ

Многие считают именинами (или Днем Ангела) свой день рождения. Но это неверно. В соответствии с правилами Православной церкви именины — это день памяти святого, именем которого вы названы.

„Итак, вы нашли в календаре свое имя. Рядом с ним чаще всего указан не один, а несколько дней памяти одноименных святых. Какой из них ваши именины? Идеально, если день рождения и одна из указанных дат будут совпадать. Если даты не совпадают, необходимо искать ближайшую дату после дня вашего рождения. Это и будут ваши именины. Например, я родился 7 июля, мое имя— «Дмитрий». В календаре рядом с именем стоят даты: «Ж 1, 5, 16; ав. 22; с. 24...» Следовательно, моими именинами является 22 августа.

Церковь допускает, правда, исключения из этого правила — вы можете выбрать себе любую дату именин из общего перечня указанных дат. Такое решение принимает верующий или его родители (при наречении имени) согласно полному церковному календарю, в котором указаны даты памяти конкретных святых. Например, «1 июня-князя Дмитрия Донского; 5 июня — св. Дмитрия Росто-во-Ярославского; 16 июня— царев. Дмитрия Угличского; 22 августа— мученика Дмитрия...»

Иногда встречаются переходящие даты именин. Например: «Сусанна— ...в Неделю (т. е. воскресенье) святых жен-мироносиц». В этих случаях надо ежегодно уточнять дату именин по церковному календарю.

Помимо Дня Ангела в именинном календаре приводится толкование имени (варианты имен указаны в скобках), а так же — из какого языка оно заимствовано: арам.— арамейское; готск.— готское; греч.—греческое; груз.—грузинское; др.-евр.— древнееврейское; др.-русск.— древнерусское; египет.-египетское; лат.— латинское; перс.— персидское; слав.— славянское.

Обращаем внимание, что в строке напротив вашего имени вначале приводится месяц (я.— январь, ф.— февраль, мр— март, ап.— апрель, м— май, ин.— июнь, ил.— июль, ав.— август, с.— сентябрь, о.— октябрь, н— ноябрь, д.—декабрь), а затем—число. Например: Елена-648

ин. 3, 8; ил. 24; н. 12. Это означает, что у Елены именины приходятся на 3 и 8 июня, 24 июля, 12 ноября. Все даты в календаре приведены по новому стилю. Даты, взятые в скобки, относятся к високосным годам.

## СОВРЕМЕННЫЕ МУЖСКИЕ ИМЕНА

### А

АВРААМ (Абрам)— др.-евр., возвышенный отец: ф. 17; ап. 1.4; ав. 2; с. 3; о. 11; в Неделю о расслабленном.

АЛЕКСАНДР— греч., от «защищать» и «мужчина»: ф. 7; мр. 8(7),22,26,28,29;ап. 5, 23, 30; м.3,26;ин.2,15,22, 23; ил.16, 22,23;ав.14, 24, 25;с.12; о.11; н.4, 22; д. 6, 25.

АЛЕКСЕЙ— греч., защищать: ф. 25; мр. 30; м. 7; ин. 2; ав.22; о. 11, 18; д. 6.

АНАТОЛИЙ — греч., восток: м. 6; ил. 16; с. 10; о. 11; д. 3.

АНДРЕЙ — греч., мужественный, храбрый: ап. 28; м. 31; ин. 5, 25;ил.13, 17;с. 1, 23; 0.4, 6, 15, 23, 30; н.9; Д.13,15.

АНТОН— греч., приобретение взамен: я. 21, 30; ф. 1, 25; мр. 14; ап. 27; м. 20; ил. 7, 19, 23; ав. 16,22;о. 11,30;н.22;

Д. 20. АРКАДИЙ—греч., уроженец Аркадии: ф. 8; мр. 19; ав. 27;

Д. 26. АРСЕНИЙ (Арсен, Арсентий)—греч., мужественный: ф. 1;

мр. 15; м. 21; ин. 25; 1-е воскресенье после 12 июля; ил. 25; с.6,10,12;н.10; д. 26.

АРТЕМИЙ (Артем)— греч., здоровый, невредимый: ап.6; ил. 6; н. 2.

Артур—ем, примечание\*. Соответствует правосла. имени Артемий.

\* Примечание: Некоторых имен (чаще всего — заимствованных из других языков либо новых, напр. Эдуард, Эльвира, Октябрина, Владлен) нет в Православном календаре. В этом случае церковь рекомендует крещаемому выбрать православное имя (лучше близкое по звучанию), которое впредь будет его церковным именем. Приведем для некоторых имен православные соответствия (как вариант, который чаще всего предлагает церковь): Артур — Артемий, Владлен — Владимир;

Руслан— Рустам— Рустик; Станислав— Стахий; Тимур— Тимон, Эдуард— Элиз-бар; Эрнест— Ераст; Алина— Елена (Алена); Альбина—Алевтина; Алиса— Ани-сия; Виолетта — Вириная; Карина — Кириена; Клара — Кира; Лилия — Лидия; Майя — Марфа; Регина— Руфина; Роза— Муза; Стелла— Степанида; Элеонора, Элла, Эльвира, Эмилия, Эмма — Емилия.

АФАНАСИЙ— греч., бессмертие: я. 17, 31; мр. 7(6), 22; м.15; ил.3, 18;с.4, 10, 17; о.11: н.6, 8.20; д. 15.

## Б

БОГДАН— слав. Богом данный: мр. 4(3), 15; м. 12, 31; ин.20; ил.17; с.15, 28;н.20.

БОРИС— слав., сокр. имени Борислав: от «бороться» и «слава»: м.15;ав.6.

## В

ВАДИМ—др.-русск., обвинитель, клеветник: ап. 22.

ВАЛЕНТИН—лат., сильный, здоровый: м. 7; ил. 19; ав. 12.

ВАЛЕРИЙ— лат., быть сильным, здоровым: мр. 22; н. 20.

ВАСИЛИЙ— греч., царь: я. 14; ф. 12; мр. 13(12), 17, 20; ап. 4, 8, 25; м.9,12,13;ин.5, 21, 23;первое воскресенье после 12 июля;ил.6, 19, 28; ав. 15, 24; о.11; д.11. ВЕНИАМИН — др.-евр., любимый сын: я. 27; ап. 13; ав. 13; с.10; о.26.

ВИКЕНТИЙ—лат., побеждающий: н. 24.

ВИКТОР— лат., победитель: ф.13; мр. 23; ап. 2, 28; м. 1; с. 29; н.24.

ВИТАЛИЙ — лат., жизненный: ф. 7; м. 5, 11.

ВЛАДИМИР— слав., владетель мира: ф.7; ап. 4; ил. 28; о. 17.

ВЛАДИСЛАВ—слав., владеющий славой: о. 7.

ВЛАДЛЕН— одно из «советских имен», сокращенное от «Владимир Ленин». См. примечание\*. Соответствует православ. имени Владимир.

ВСЕВОЛОД—слав., от «весь» и «владеть»: ф. 24; м. 5; д. 10.

ВЯЧЕСЛАВ— слав., от «вяче» (больше) и «слава»: мр. 17; о.11.

## - Г

ГЕННАДИЙ—Греч., благородный: ф. 5, 22; ап. 5; с. 13.

ГЕОРГИЙ (Егор, Юрий)— греч., земледелец: я. 21; ф. 4, 17; мр. 6 (5); ап. 17, 20; м. 2, 6, 26, 29; ин. 8, 27; ил. 10; ав. 13, 31; с.6; н. 16, 23; Д.9.

ГЕРАСИМ—Греч., почтенный: ф. 6, 11; мр. 17.  
ГЕРМАН— лат., родной, единокровный: м. 25; ил. 6, 11,  
20; ав. 9, 12, 21; с. 24; о. 8, н. 19, 26.  
ГЛЕБ— слав.: м. 15; ил. 3; ав. 16; с. 18.  
ГРИГОРИЙ— греч., бодрствующий: я. 1, 18, 21, 23; ф. 7,  
12; мр. 17, 25; м. 3; ин. 28; ав. 21: с. 2, 10; о. 11, 15, 18;  
н. 18, 27. 30; д. 3, 6, 11; в Неделю 2-ю Великого поста.

## А

ДАВИД— др.-евр., любимый: ф. 8; мр. 18; ап. 25; м. 15, 20,  
31; ин. 5; ил. 8, 9; ав. 6; с. 18, 19; о. 2, 15; в Неделю по Рождеству  
Христову; в четверг по Вознесении. ДАНИИЛ— др.-евр.,  
мой судья— Бог: я. 2; мр. 1 (ф. 29), 17; ап. 20; ин. 5; ил. 23;  
с. 12; о. 4; д. 24, 30. ДЕМЬЯН— греч., покоряющий: мр. 8 (7);  
ил. 14; о. 11, 18, 30; н. 14.  
ДЕНИС— греч., в антич. миф. Дионис— бог виноградарства:  
я. 17; мр. 23, 28; м. 4, 19, 25, 31; ин. 14, 16; ил. 9;  
ав. 17, 31; с. 10; о. 16, 18; н. 4.  
ДМИТРИЙ — греч., относящийся к Деметре (в антич. миф.  
—  
покровительница земледелия): ф. 24; м. 28; ин. 1, 5, 16;  
ав. 22; с. 24; о. 4; н. 8, 10, 28.

ЕВГЕНИЙ— греч., благородный: ф. 3, 25; мр. 4 (3); н. 20;  
д. 26.  
ЕГОР — см. Георгий.  
ЕЛИСЕЙ— др.-евр., Бог— спасение: ин. 27.  
ЕМЕЛЬЯН — греч., льстивый: я. 21; мр. 20; ил. 31; ав. 21,  
31.  
ЕФИМ— греч., благочестивый, священный: я. 8, 10; ф. 2;  
мр. 24; ап. 14; м. 26; ил. 17; с. 10, 16; о. 28.  
ЕФРЕМ— др.-евр., плодовитый: ф. 10; мр. 20; м. 29; ин. 21,  
24, 28; с. 12; о. 9, 11.  
ЕРАСТ— греч., любящий: я. 17; н. 23.



### 3

ЗАХАР—др.-евр., память Господня: ф. 21; ап. 6; с. 10, 18;  
д.18. ЗИНОВИЙ— греч., богоугодно живущий: н. 12.

### И

ИВАН (Иоанн)—др.-евр., Яхве (Бог) помиловал: я. 2, 11, 20, 23; ф. 4, 6, 8, 9, 12, 13; мр. 8 (7), 9 (8), 13, 22; ап. 2, 9, 11, 12,25, 27; м. 1, 2, 20, 21; ин. 1, 4, 5,6,7,9, 11, 15, 23, 25, 26; ил.2, 7, 9, 11,13, 16, 25, 26, 31;ав.3, 13, 17, 22, 24, 31; с.1, 11, 12, 15, 16, 20, 27; 0.6, 9,11,16, 25. 28;  
н. 1,4, 10, 15,22,25,26; д.3, 11, 14, 16, 17, 20, 23; в 4-ю  
Неделю Великого поста.

ИГНАТИЙ—греч., неведомый, неизвестный: я. 2, 10; ф. 11;  
м.13, ин.1, 5,10;с.10;о.10; н.5.

ИГОРЬ— др. -русск., заимствов. из сканд. яз.: ин. 18.

ИЛАРИОН—греч., веселый: ин. 19; ав.31; с. 10; н. 3, 20;  
Д. 2.

ИЛЬЯ—др.-евр., Яхве—мой Бог: я. 1,21, 27; мр. 1 (ф. 29);  
ав. 2; с. 26, 30;о.11.

ИННОКЕНТИЙ— лат., невинный: ф. 22; ап. 1, 13; ил, 19;  
о.б; д. 9.

ИОСИФ (Осип) —др.-евр., Он (т. е. Бог) приумножит: я. 27;  
ф. 8; мр.20; ап.17; м.24;с. 10, 22, 28, 29;о.4, 31; н.16;  
д. 3; в Неделю св. жен-мироносиц; в Неделю по Рождеству  
Христову. ИСААК—др.-евр., он будет смеяться: я. 27; ф. 10;  
ап. 25;  
м.31;с.29.

### К

КИРИЛЛ—Греч., малый господин: я. 31; ф. 17, 27; мр. 22, 31;  
ап.3, 11; м.11, 17, 24; ин,22; ил.19, 22; с.19; о.11;  
н.20;д.21.

КЛИМЕНТ (Клим)—лат., милостивый: я. 17; ф. 5; м. 5, 17;  
ав. 9; с. 23; д.8.

КОНСТАНТИН—лат., стойкий, постоянный: я. 8; мр. 18, 19;  
ап.3, 5; ин.21; ил. 8, 16; ав. 11, 17; о.2, 15; н.4, 23.

КОРНИЛИЙ (Корней)— предполож. от «рог» или «ягода  
кизила» (лат.): мр. 5 (4); ин. 1; с. 26.

КУЗЬМА— греч., мир, украшение: мр. 3 (2); м. 1; ил. 14;  
ав. 11, 16; о. 25, 30; н.14.

## Л

ЛАЗАРЬ—др.-евр., Бог помог: мр. 21; ин. 28; ил. 30; о. 30;  
н. 20, 30; в субботу Лазареву.

ЛЕВ—греч., лев: мр. 3 (2), 5 (4).

ЛЕОНИД— греч., подобный льву: мр. 23; ап. 29; ин. 18;  
ав.21.

## IV

МАКАР—греч., блаженный, счастливый: я. 12, 23, 27; ф. 1,  
4,18; мр. 4 (3),30;ап.14; м.14,26;ин.8;ав. 7, 31; с. 10,  
12,16,19;о.11; д.6.

МАКСИМ—лат., самый большой, величайший: я. 29; ф. 3,  
19; мр.4(3); ап. 23; м. 11, 13, 27; ав. 12, 24, 26; с. 18, 28;  
0.22; н. 10, 24; д.5.

МАКСИМИЛИАН—лат., из рода Эмилиев: ав. 17; н. 4.

МАРК— греч., предполож. от «молоток»: я. 11, 17, 27;  
мр.18; ап. 11, 18; м.8;ил.16; о. 10, 11; н.9, 12; д.31.

МАТВЕЙ—др.-евр., Божий человек: ил. 13; о. 11, 18; н. 29.

МИХАИЛ—др.-евр., равный Богу: я. 24; ф. 27; м. 20; ин. 3,  
5;ил.25;ав.11; с. 19; о. 3, 13, 14; н. 21; д.5, 21. МОИСЕЙ—  
египет., от воды взятый: я. 27; ф. 7; мр. 8 (7);  
ав.8; с. 10, 17; о. 11.

## Ы

НАУМ—др.-евр., утешающий: ав. 9. НИКИТА— греч.,  
победитель: ф. 13; ап. 2, 16; м. 13, 17;  
ин.5,6,10;с.22, 28; о.26.

НИКОЛАЙ— греч., побеждающий народ: я. 6; ф. 16, 17;  
мр. 13 (12), 22; м.22; ав.9; о. 11, 27, д. 19.

## О

ОЛЕГ— др. -русск., заимств. из сканд. яз.: о. 3.  
ОСИП — см. Иосиф.

## П

ПАВЕЛ— лат., маленький: я. 5, 23, 27, 28; мр. 1 (ф. 29), 17, 20, 23; м.31;ин. 16, ил. 11, 12, 29; ав. 30; с. 10, 12,23; о.17;н.19; д. 20,28.

ПЕТР— греч., скала, каменная глыба: я. 3, 10, 22, 25, 26, 29;ф.4,8, 12, 14;м.5,6, 16, 31; ин. 5, 25; ил. 8, 12, 13, 14; ав.22;с.6, 16, 23, 26; о. 5, 6, 17, 18, 22; д.5, 8. ПОЛИКАРП— греч., плодородный: мр. 8 (7); ап. 15; ав. 6; о. 11.

ПРОХОР—греч., пляшущий впереди: я. 17, 28; ф. 23, ав. 10; о. 11.

## Ф»

РОДИОН— греч., роза: я. 17; н. 23. РОМАН—лат., римлянин: ф. 11, 16; м. 15; ин. 5; ав. 1, 6; о. 14; д.1, 10.

РОСТИСЛАВ— слав., от «росток» и «слава»: мр. 27.

РУСЛАН— см. примечание\*. Соответствует правое - лав. имени Рустик.

РУСТАМ— см. примечание\*. Соответствует правос- лав. имени Рустик.

РУСТИК— лат., деревенский: о. 16.

## С

САВЕЛИЙ—др.-евр. испрошенный (у Бога): ин. 30.

САМУИЛ— др.-евр., имя Божье, или Бог услышал: мр. 1 (ф. 29); с. 2.

СВЯТОСЛАВ—слав.: ил. 3.

СЕМЕН—др.-евр., слушающий: я. 17; ф. 8, 16, 26; мр. 25; ап. 18, 30; м. 10, 31; ин.6; ав. 3; с. 14, 25; д. 31. СЕРГЕЙ— лат., римское родовое имя: я. 27; ап. 2; ин. 1; ил.11, 18;ав.13; с. 24; о. 8, 11, 20.

СТАНИСЛАВ—см. примечание\*. Соответствует право- слав. имени Стахий.

СТАХИЙ— греч., колос: я. 17, н. 13.

СТЕПАН (Стефан)— греч., венок: я. 9, 17, 27; ф. 26; ап. 6, 10; м.9, 10, 20, 30; ин.6, 25; ил. 26, 27; ав. 1, 15; с. 28; о. 17;н.10,12, 24; д. 11, 15, 22, 23, 28, 30.

## Г

ТАРАС— греч.. беспокойный: мр. 10 (9), 22. ТИМОН— греч.. почитающий: я. 12, 17; ав 10 ТИМОФЕИ — греч., почитающий Бога: я. 1, 17; ф. 4, 6; мр. 6 (5); м. 16; ин.2. 23; с. 1  
ТИМУР—см. примечание\*. Соответствует правосла. имени Тимон.  
ТИХОН — греч., удачный: ап. 7; ин. 29; ил. 9; в первое воскресенье после 12 июля; ав. 26.

ФЕДОР—греч..Божий дар: я. 9; ф. 1, 8, 21, 27; мр. 2 (1), 7 (6),18,19;ап.3, 5, 23; м.3,4,5, 29,31; ин. 5, 6, 18, 21, 28; ил. 17, 22, 25; ав. 24; с. 10, 17, 18, 25; 0.2,3, 11;н.20,24; д. 6, 11, 16; в субботу 1-й Недели Великого поста.  
ФЕЛИКС—лат., счастливый: ф. 7.  
ФЕОДОСИЙ—греч., Богом данный: я. 24; ф. 10, 18; ап. 9; \*% м. 16; ав. 27; с. 10,22.  
ФИЛИПП— греч., любящий коней: я. 17, 22; ф. 7; мр. 7 (6); ил.13; ав. 12, 30; о.18, 24; н.27.

## Х

ХАРИТОН— греч., щедрый: ин. 14; с. 22; о. 11.  
ХРИСТОФОР— греч., христоносец: м. 2, 22; с. 2.

## Э

ЭДУАРД—ем, примечание\*. Соответствует правосла.имени Элизбар.  
ЭЛИЗБАР—груз.: о. 1.  
ЭРНЕСТ— см. примечание\*. Соответствует правосла. имени Ераст.

## Ю

ЮЛИАН—лат., Юлиев (притяжат. прилагательное): я. 21;

ф. 11, 19; мр. 1 (ф.29); ин. 16; ил. 4, 25; ав. 10, 22; с. 17, 25, 26; 0.20, 31. ЮЛИЙ—лат., Иулиев: ил. 12. ЮРИЙ — см. Георгий.

## Я

ЯКОВ—др.-евр., следующий за кем-либо: я. 17, 26; ф. 11; мр.17; ап.3,6,23, 24, 28; м.13,18;ин.5;ил.7,13;ав. 22; с. 12, о. 22, н. 3, 5,.14; д. 9, 10, в Неделю по Рождеству Христову.  
ЯН — см. Иван (Иоанн).  
ЯРОСЛАВ — слав.: ап. 3.

## СОВРЕМЕННЫЕ ЖЕНСКИЕ ИМЕНА

### 1^ А

АВГУСТА—лат., величественная, священная: д. 7.  
АГАФЬЯ— греч., добрая, хорошая: я. 10; ф. 18. АГНИЯ— от «чистая» (греч.) или от «агнец» (лат.): ф. 3.  
АЛЕВТИНА— предполож. от «отражать» (греч.): ил. 29.  
АЛЕКСАНДРА— греч., от «защищать» и «мужчина»: ап. 2; м.6,31;н.19. АЛЕНА—ем. Елена.  
АЛИНА—ем, примечание\*. Соответствует православл. имени Елена (Алена).  
АЛИСА—ем, примечание\*. Соответствует православл. имени Анисия.  
АЛЛА— готск.: ап. 8.  
АЛЬБИНА— см. примечание\*. Соответствует православл. имени Алевтина.  
АНАСТАСИЯ — греч., воскресшая: я. 4: мр. 23; ап. 28; н. 11, 12.  
АНГЕЛИНА—греч., вестник: ил. 14; д. 23. АНЖЕЛИКА— ем. Ангелина. АНИСИЯ— греч., совершительница: я. 12.  
АННА— др.-евр., грация, милость: ф. 16, 23; ап. 8; ин.25, 26; ил. 18; ав.7; с. 10, 22; о. 15; н. 4, 11; Д. 3, 22.

АНТОНИНА—греч. приобретающая взамен: мр. 14; ин. 23, 26  
АПОЛЛИНАРИЯ (Полина) —лат., Аполлонова (притяж. прилагательное): я. 18. АРИНА—см. Ирина.

## В

ВАЛЕНТИНА— лат., сильная, здоровая: ф. 23; ил. 29.  
ВАЛЕРИЯ—лат., от «быть сильным, здоровым»: ин. 20.  
ВАРВАРА— греч., иноземка: ил. 18; д. 17.  
ВАСИЛИСА—греч., царица: я. 21; мр. 23; ап. 28, 29; с. 16.  
ВЕРА—слав.: с. 30.  
ВЕРОНИКА— предполож. от «нести» и «победа» (греч.)—  
см.Виринея.  
ВИКТОРИЯ — лат., победа — см. Ника.  
ВИОЛЕТТА— см. примечание\*. Соответствует православ.  
имени Виринея.  
ВИРИНЕЯ—о. 17.

## Г

ГАЛИНА— греч., спокойствие, безмятежность: мр. 23;  
ап.29.

## Д

ДАРЬЯ— перс., побеждающая: ап. 1.  
ИАНА— см. Иоанна. ДОРА— см. Федора.

ЕВГЕНИЯ— греч., благородная: я. 6. ЕВДОКИЯ— греч.,  
благоволение: мр. 14; м. 30; ил. 20;  
ав.17.  
ЕКАТЕРИНА— греч., чистая: д. 7.  
ЕЛЕНА. (Алена)— греч., свет: ин. 3, 8; ил. 24; н. 12.  
ЕЛИЗАВЕТА—др.-евр., почитающая Бога: м. 7; ил. 18; с. 18,  
н.4.  
ЕМИЛИЯ-я. 14.

## Ж

**ЖАННА**—см. Иоанна.

**ЗИНАИДА**— греч., от слова «Зевс»: о. 24. **ЗОЯ**— греч., жизнь: ф. 26; м. 15, д. 31.

## И

**ИННА** (ранее— муж. имя)— греч., плачущий или бурный поток: ф. 2; ил. 3. ,

**ИОАННА**— др.-евр., благодать Божия: ил. 10, в Неделю св. жен-мироносиц.

**ИРИНА (АРИНА)**— греч., мир: ап. 29; м. 18, 26; о. 1.

## К

**КАРИНА**—ем, примечание\*. Соответствует правосл. имени Кириена.

**КИРА**— греч., госпожа: мр. 13 (12). **КИРИЕНА**— греч., господствующая: н. 14. **КЛАВДИЯ**—лат., хромая: я. 6; ап. 2; м-31; н. 19. **КЛАРА**—см. примечание\*. Соответствует правосл. имени Кира.

**КРИСТИНА**— см. Христина. **КСЕНИЯ (Оксана)**— греч., предполож. «гостеприимство»: ф.6.

## Л

**ЛАРИСА**—греч., от названия города Лариса или «чайка»: ап.8.

**ЛИДИЯ**— греч. Лидия— а древности страна на западе Малой Азии: ап. 5.

**ЛИЛИЯ**— см. примечание\*. Соответствует правосл. имени Лидия. **ЛУИЗА**— см. Елизавета.

ЛЮБОВЬ—слав.: с. 30. ЛЮДМИЛА— слав.,  
людям милая: с. 29.

#### IV

МАЙЯ—ем, примечание\*. Соответствует правосл. имени  
Марфа.  
МАРГАРИТА (Рита)— лат., жемчужина: ил. 30.  
МАРИНА—лат., морская: мр. 13 (12); ил. 30.  
МАРИЯ—др.-евр., предполож. от «противиться» или «быть  
горьким»: я. 31; ф. 8, 19, 25; ап. 14; ин. 20, 22; ил. 19, 25;  
ав. 4, 22; о. 11; н. 11; в Неделю святых жен-мироносиц; в  
5-ю Неделю Великого поста. МАРФА— араб., госпожа: ф;  
19; ин. 22; ил. 17,19; с. 14, в  
Неделю св. жен-мироносиц. МУЗА—греч., в греч. миф.  
музы—богини поэзии, искусств:  
м.29.

#### Ы

НАДЕЖДА— слав.: с. 30. НАТАЛИЯ (Наталья)— лат.,  
родная: с. 8. НЕОНИЛЛА (Нелли)— греч., молодая, новая:  
н. 10. НИКА— греч., победа; в греч. миф. Ника— богиня  
победы: мр. 23; ап. 29.  
НИНА— груз., предполож. от «Нин» (греч.) — имени осно-  
вателя Ассирии;я.27. НОННА— лат., девятая: ав. 18. .

#### О

ОКСАНА—см. Ксения. ОЛЬГА— др.-русск. заимств. из  
сканд. яз.: ил. 24.

#### П

ПОЛИНА— см. Аполлинария. ПРАСКОВЬЯ—греч.,  
пятница: ап. 2; ав. 8; о. 27; н. 10.



РАИСА— греч., легкая: с. 18.  
РЕГИНА—ем, примечание\*. Соответствует правосл. имени Руфина.  
РИММА (ранее — муж. имя) — греч., брошенное: ф. 2; ил. 2.  
РИТА—ем. Маргарита.  
РОЗА— см. примечание\*. Соответствует правосл. имени Муза. РУФИНА—лат., золотисто-желтая, рыжая: с. 15.

### С

СВЕТЛАНА (Фотина)— греч., светлая: ф. 26; ап. 2. СОФЬЯ — греч., мудрость: с. 30; о. 1. СТЕЛЛА—ем, примечание\*. Соответствует правосл. имени Степанида.  
СТЕПАНИДА— греч., венки: н. 24. СУСАННА—др.-евр., лилия: в Неделю святых жен-мироносиц. СЮЗАННА— см. Сусанна.

### -Г

ТАИСИЯ — мр. 23; 0.21.  
ТАМАРА— др.-евр., финиковая пальма: м. 14; в Неделю св. жен-мироносиц.  
ТАТЬЯНА— предполож. от «Татий» (лат.)— имени сабинского царя либо от «устанавливать», «назначать» (греч.): я. 25.

### У

УЛЬЯНА— см. Юлиания.  
УСТИНЬЯ — см. Юстина.

ФАИНА— греч., сияющая, светлая: м. 31. 660

ФЕОДОРА (ДОРА) — греч., Божий дар: я. 12; ф. 24; мр. 23; ап. 18, 29; ин. 9; с. 24, н. 27. ФЕОДОСИЯ — греч. Богом данная: ап. 2, 16; ин. 11.

### **Х:**

ХРИСТИНА (Кристина) — греч., от слова «Христос»: ф. 19; мр. 26; м. 31; ав. 6.

### **Э**

ЭЛЕОНОРА, ЭЛЛА, ЭЛЬВИРА, ЭМИЛИЯ, ЭММА — ем, примечание\*. Соответствуют правосл. имени Емилия.

### **КЭ**

ЮЛИАНИЯ (Ульяна) — лат., от притяжат. прилагательного к имени Юлий — Юлиева: я. 3, 15; мр. 17; ин. 15; ил. 5, 19; ав. 30; о. 11; н. 14; д. 17.

ЮЛИЯ — лат.: м. 31; ил. 29.

ЮСТИНА (Устина) — лат., справедливая: о. 15.

### **Я**

ЯНА — см. Иоанна.

## ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Азбука домоводства. М., 1993.  
Аргументы и факты. М., 1993—1994.  
*Афанасьев В. И., Задумов Л. Н.* Маленькие хитрости для домашнего мастера. М., 1993.  
*Бемис Ф.* 600 советов овощеводу-любителю. Саратов, 1993.  
*Везоркевич В.* Ремонт и благоустройство жилища. М., 1988.  
*Верховцев О. Г., Лютов К. П.* Практические советы мастеру-любителю. СПб., 1993.  
*Горбунов В. П.* Мастер в доме. М., 1992.  
*Горнушкин Ю. Г.* Практические советы владельцу автомобиля. М., 1992.  
Две тысячи полезных советов. М., 1992.  
900 советов со всего света. М., 1992.  
Для дома, для семьи. Полезные советы на всякий случай жизни. Л., 1990.  
Домашние хлопоты: Сборник полезных советов. Минск, 1991.  
Есть идея! Приложение к еженедельнику Аиф. М., 1993-1994.  
*Ерлыкин Л. А.* Индивидуальный дом и участок. М., 1989.  
*Жуковская В. М.* Маленькая домашняя энциклопедия. М., 1992.  
Изобретатель и рационализатор. М., 1990—1994.  
*Козел Ф., Крамерицеф.* Домашняя мастерская. М., 1990.  
Маленькие хитрости, или 1000 полезных советов. М., 1993.  
*Миладинов П. Г.* Полезные советы и рецепты для всех. Л., 1992.  
*Мишин А.* Для сада и огорода. М., 1989.  
Наука и жизнь. М., 1970—1974.  
*Одинцов Л. Г.* Тысяча и 999 полезных советов. М., 1993.  
*Повасер Р. А.* Домашний калейдоскоп. М., 1993.  
*Ливанов А. М.* Штукатурные работы. М., 1990.  
Полезные советы автолюбителям. М., 1992.  
Полезные советы автомотолюбителям. М., 1991.

- Предсказание судьбы с приложением любовных заговоров и заклинаний. М., 1990.
- Приусадебное хозяйство. М., 1990—1994.
- Приусадебное хозяйство. М., 1983.
- САМ — своими руками. Хобби и бизнес. М., 1992—1994.
- Советы мастеру. Петрозаводск, 1991.
- Сойбель Э. Я., Сойбель Э. Э.* Садовый участок планируем и обустраиваем своими руками. М., 1991.
- Советы Аленушки. М., 1993.
- Справочник домашнего мастера. М., 1993.
- 713 секретов производственных технологий. М., 1992.
- Сделай сам. М., 1991.
- Сделай сам. М., 1989.
- Сделай сам. Альманах журнала «Огонек». М., 1993—1994.
- Сделай сам. Издательство «Знание». М., 1989—1994.
- Сделай сам— рынок кусается. М., 1993.
- ферма в квартире, выпуск I. Серия «Хобби». Нижний Новгород, 1991.
- Халимулин М.* Самодельный инвентарь для приусадебного участка. М., 1992.
- Что нам стоит дом построить. СПб., 1992.
- Шепелев А. М.* Как построить сельский дом. М., 1988.
- Шепелев А. М.* Столярные работы в сельском доме. М., 1987.
- Шепелев А. М.* Стекольные работы. М., 1993. *Шматов В. Л.* Благоустройство сельского дома. М., 1985.
- Шпековская Т. Л., Петров А. В.* Маленькие секреты большой стирки. М., 1989.
- Юдин А. М., Ротманский М. Н.* Домоводство. 5000 советов и рецептов. М., 1993.
- 



## Содержание

### ЧАСТЬ 1

Слесарные инструменты	
21 Слесарные работы	
45 Столярные и плотницкие инструменты	
61 Столярные и плотницкие работы	
81 Материалы и покрытия	
83 Клей, склеивание и соединение	
93 Малярные инструменты и приспособления	
101 Малярные работы	
709 Ремонт квартиры	
119 Строительные работы	
133 Сантехника	
145 Электрохозяйство	

157 Освещение	
163 Холодильники	
769 Пылесосы	
773 Электробритвы и бритвы	
775 Радио- и телеаппаратура	
779 Автомобили	
799 Велосипеды	
205 Магнитофоны	
208 Микрокалькуляторы	

### ЧАСТЬ

277 Оснащение квартиры	
229 Мебель	
243 Уборка квартиры	
247 Ванная и туалетная комнаты	
255 Кухня	
267 Кухонные приборы и посуда	

279 Хранение продуктов  
287 Использование продуктов

### **299**

Приготовление пищи  
307 Заготовки и консервирование  
323 Швейное дело  
337 Вязание  
335 Одежда  
347 Стирка  
355 Утюг и глажение  
359 Обувь  
377 Сад  
387 Огород  
403 Огородный и садовый инвентарь  
423 Приусадебное хозяйство

### **ЧАСТЬ III**

445 Фотолаборатория

453 Диапозитивы, слайды, фото

459 Фотоаппараты

463 Часы

469 Книги и переплетные работы

477 Пишущая машинка

487 Канцелярские приборы и принадлежности

507 Переноска и транспортировка

505 Как помочь

больному

509

Галантерея

527 Очки

523 Комнатные цветочные растения, аквариум,  
птицы

533 Разные советы

545 Здоровье — спорт

563 Личная гигиена

577

Первая помощь при некоторых заболеваниях,  
травмах и несчастных случаях

593 Правила

этикета

**623**

Правила Бальтасара Грасиана как управлять судьбой

637

Народные приметы и некоторые хронологические сведения

641 Православный церковный календарь

**662**

Использованная литература

**ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ДОМАШНЕГО МАСТЕРА**

*Серия «Ваш домовой» Составитель Л. Г.*

*Одинцов Художественный редактор П.*

*Навдаев*

Ответственный за выпуск *Т. Варламова*

Редактор *С. Родионова*

Компьютерная графика *К. Корнеев, И. Бояршов, О. Бычкова*

Технический редактор *А. Филиппов*

**Налоговая льгота — общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2: 953000 — книги, брошюры**

Оригинал-макет подписан в печать 13.01.98 г. Формат 84x108/32.  
Гарнитура "Прагматика". Печать офсетная. Печ. л. 21,0. Усл. печ. л.  
35,28. Тираж 10 000 экз. Заказ 3006.

Адрес электронной почты: [ripol@aha.ru](mailto:ripol@aha.ru). Страничка  
во "всемирной паутине": [www.aha.ni/~ripol](http://www.aha.ni/~ripol)

**«РИПОЛ КЛАССИК»**  
**125195, Москва, Ленинградское ш., д. 110, к. 2 ЛР №**  
**064925 от 16.01.97 г.**

Отпечатано с готового оригинал-макета в  
ГУИПП «Курск» 305007, г. Курск, ул.  
Энгельса, 109.