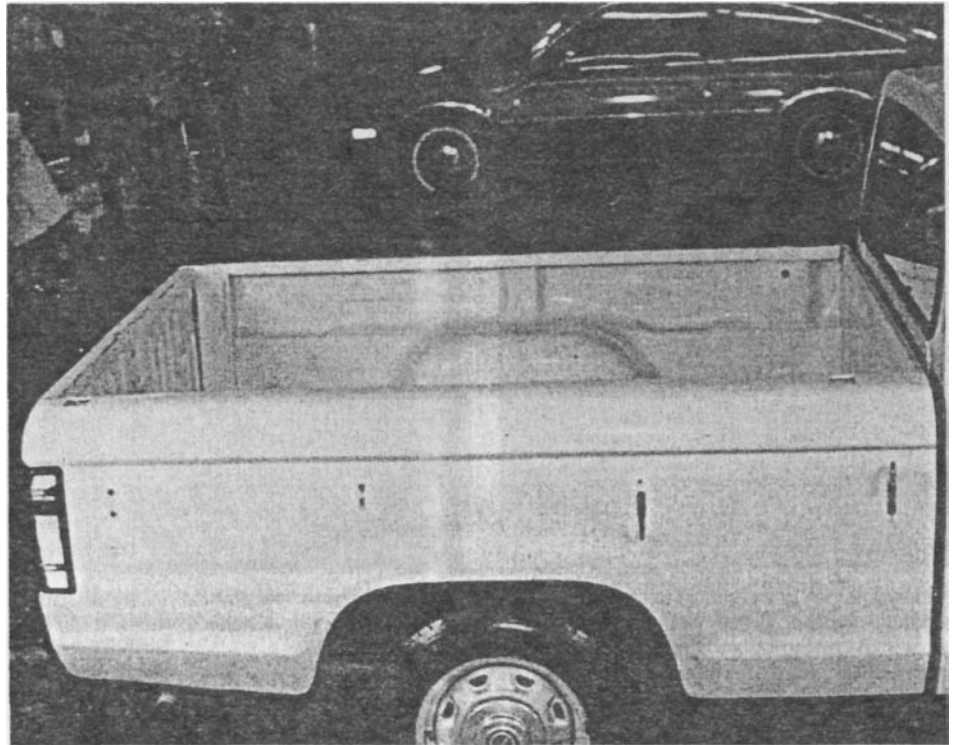


## Чехол для кузова грузовика

**Н**а северо-востоке чехол для кузова не является роскошью или деталью маскарадного костюма — это необходимость! Весенние и летние грозы собираются за считанные минуты. Если в это время вы везете запас овощей и зелени на неделю, то ваши продукты почти наверняка почувствуют себя, как в плавательном бассейне. Опавшие осенью листья будут накапливаться в кузове со скоростью 7 см в день. А отскобливание мокрых листьев от дна кузова — удовольствие еще меньшее, чем очистка от них газона. Вполне допускаю, что вам нравится снег, выпадающий зимой, но вам вряд ли понравится таскать тонну этого снега в пикапе грузоподъемностью полтонны. Чехол для кузова помогает предотвратить эти маленькие стихийные бедствия. Именно поэтому нам кажется, что такие чехлы — необходимость.

На юго-западе они используются в основном как элемент украшения. Однако когда я жил там, они хорошо подходили для маскировки мусора, который везли на свалку, укрытия подарков на Рождество и дни рожденья и переноски старых газет до места приема вторсырья бойскаутами. Какой уважающий себя молодой человек будет смотреть на заднюю часть грузовика с натянутым чехлом для кузова? Ведь под этим покрытием может что-нибудь происходить.

Если вам нужно защитить свой груз, или вы просто хотите, чтобы ваша машина выглядела



Этот «Одинокий странник», Ford Rander очень нуждается в чехле для кузова. Создается впечатление, что ему нужны еще и несколько крепежных устройств!

лучше, вот хорошая идея для вас. Джефф Прист сделал эту штуку для меня из одного целого куска винила.

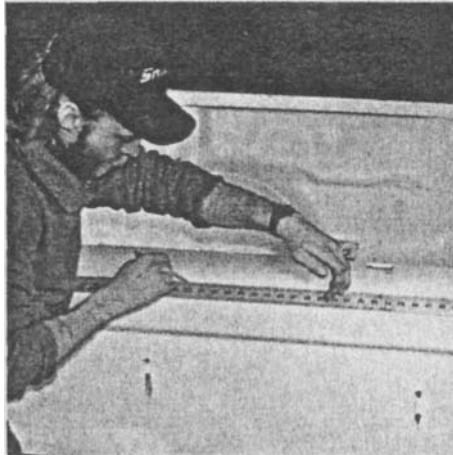
Если вам хочется чего-нибудь оригинального, подумайте, а не сделать ли вам чехол двух-трех цветов, собрав из разноцветных кусочков какой-нибудь узор. Я встречал несколько интересных работ, на которых воспроизводился рисунок, нанесенный на ту часть грузовика, которая переходит в кузов. Чтобы достичь этого, обычно сначала выбираются

цвета винила, затем смешиваются краски для росписи, чтобы они соответствовали винилу.

Если вы желаете немного потратиться, отправьте кузов к местному трафаретчику и попросите его перевести на кузов какой-нибудь рисунок или узор. Только убедитесь сначала, что художник использует краску, которая будет держаться на виниле. Пренебрежете этим — и все результаты ваших тяжелых трудов пойдут насмарку всего за неделю.



Джефф Прист установит застёжки в середине изгиба в верхней части кузова. Внутренний край кузова становится контрольной точкой. Таким образом результаты измерений остаются одинаковыми с обеих сторон.



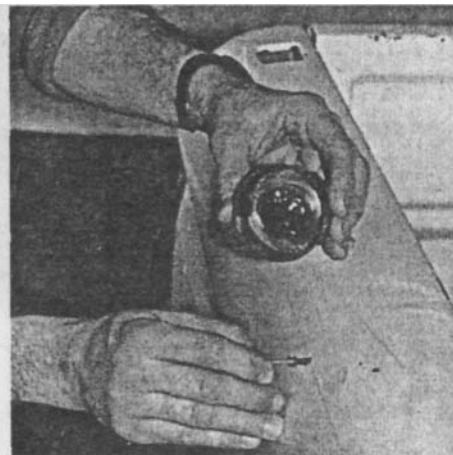
Разместив отметки по периметру кузова, Джефф проводит линию, на которой он расположит застёжки.



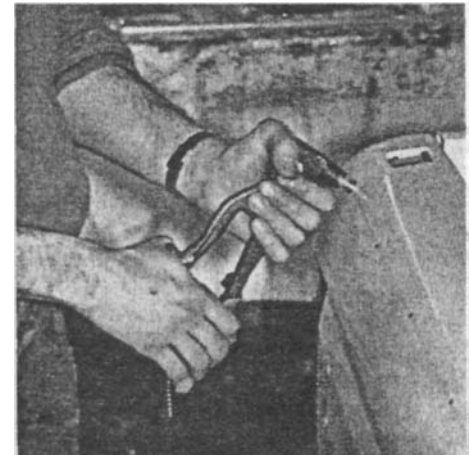
Равномерное размещение застёжек требует точных измерений.



Сделав метки для каждой застёжки, Джефф просверливает отверстия диаметром 3 мм для кнопок. Если вы пользуетесь кернером, будьте осторожны, чтобы не смять листовой металл кузова.



Немного герметика сейчас позволит избежать больших проблем с ржавчиной в будущем.



Джефф использует свой роскошный ручной инструмент для установки кнопок, чтобы закрепить входящую часть застёжки на кузове.

## НАЧАЛО

Ford Ranger, послужит нам моделью для проекта, в котором Джефф сделает первоклассный чехол для верха.

### Материалы

Если вы хотите сделать чехол из одного куска, не забудьте сообщить об этом продавцу в магазине. Он предложит вам для этой цели винил максимальной ширины. Если вы собираетесь использовать два цвета, то вам подойдет любой винил шириной 140 см, обработанный для использования в уличных условиях (с защитой от ультрафиолетовых лучей);

его можно будет сшить, чтобы получить необходимую ширину. Измерьте длину вашего кузова и закажите соответствующее количество материала.

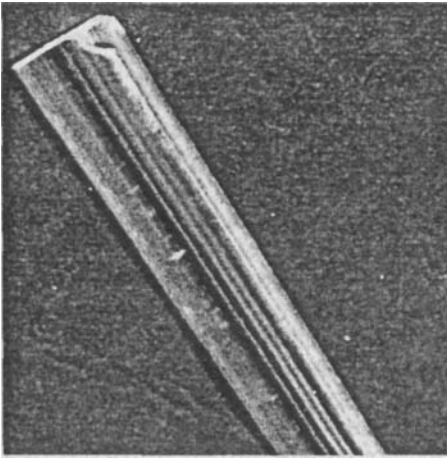
Далее вам понадобится два метра алюминиевой планки для навеса с фиксатором диаметром 1,2 см (см. фотографию на следующей странице). Такие обычно продаются в магазинах товаров для обивки. Если нет, они всегда бывают в тентовых магазинах.

Вам также потребуется два метра хлопковой бельевой веревки диаметром около 1 см и около 40 застёжек. Вам потребуется инструмент для установки застё-

жек, чтобы закрепить соответствующие детали в виниле.

Если вы заглянете дальше, то увидите под чехлом две дуги. Они мешают воде скапливаться в середине чехла. Вам потребуются две дуги из стекловолокна 4,5 x 0,6 см и соответствующие крепления. В некоторых местах предлагают деревянные дуги. Если есть возможность, отдайте предпочтение стекловолокну. Деревянные дуги им уступают, ибо могут гнить, изнашиваться, ломаться и портиться другими способами.

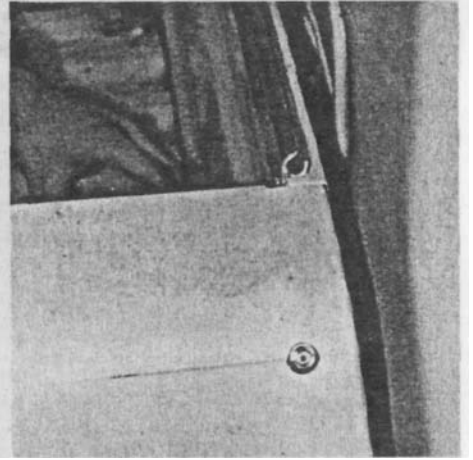
И наконец, купите 7 м подходящей по цвету виниловой окантовки — теперь у вас есть все, чтобы сделать ваш чехол для кузова.



Так выглядит конец планки для навеса. Убедитесь, что то, что вы покупаете, выглядит также.



Обратите внимание, что планка установлена вниз внутри кузова грузовика. Крепежная часть планки обращена вперед.

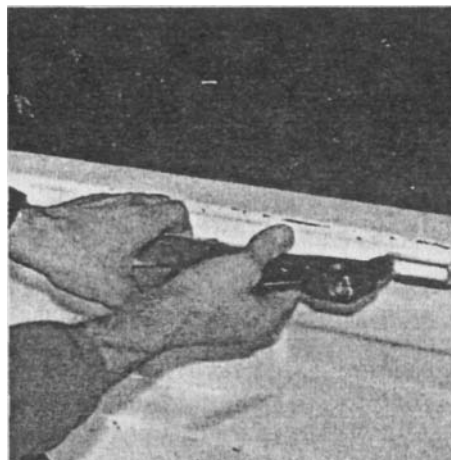


### Разметка

Начиная с передней части кузова, Джефф определяет на глаз, где находится середина изгиба на краю бортика кузова. Затем он отмеряет расстояние до этого места от внутреннего края кузова. Это же расстояние откладывается в задней части кузова и спереди и сзади с другой стороны. Прокладывая прямые линии между отмеченными точками, он соединяет их. У заднего откидного борта он проводит линию по верхнему краю, отступив вниз от 1 до 2,5 см. Теперь у него есть линия, проходящая по боковым сторонам кузова и по откидному борту. По этой линии будут расположены застежки. Сначала он размещает их, добиваясь равномерности.

Начиная сбоку, он делает карандашом отметку в начале линии примерно там же, где начинается кузов, можно сместить ее чуть-чуть назад, в пределах сантиметра. Вторую отметку Джефф делает примерно в 12 см от заднего конца кузова. В этих точках будут размещены первая и последняя застежки. Теперь он определяет середину этого расстояния и делает там еще одну отметку. Затем делит пополам получившиеся отрезки и т. д. Процесс продолжается до тех пор, пока все отметки не окажутся на расстоянии 18 — 10 см друг от друга.

Эти действия позволяют Джеффу приравливать к разным размерам кузовов, сохраняя равное расстояние между



Крепления для дуги тоже крепятся кнопками. Крышка аэрозольного баллончика держит кнопки. В центре крышки находится небольшое количество герметика. Очень удобно.



На глаз сделайте в планке изгиб примерно на 10 см. Для этого представьте прямую линию от одного края кузова до другого по верху. Затем согните дугу, чтобы она поднималась над воображаемой линией на 10 см. Сделайте отметку и отрежьте планку. Отрежьте вторую дугу такой же длины, чтобы обеспечить одинаковую высоту возвышения.

застежками. Этот же процесс он повторяет с другой стороны.

Задний бортик обрабатывается несколько иначе. Здесь должны быть размещены две наружные застежки.

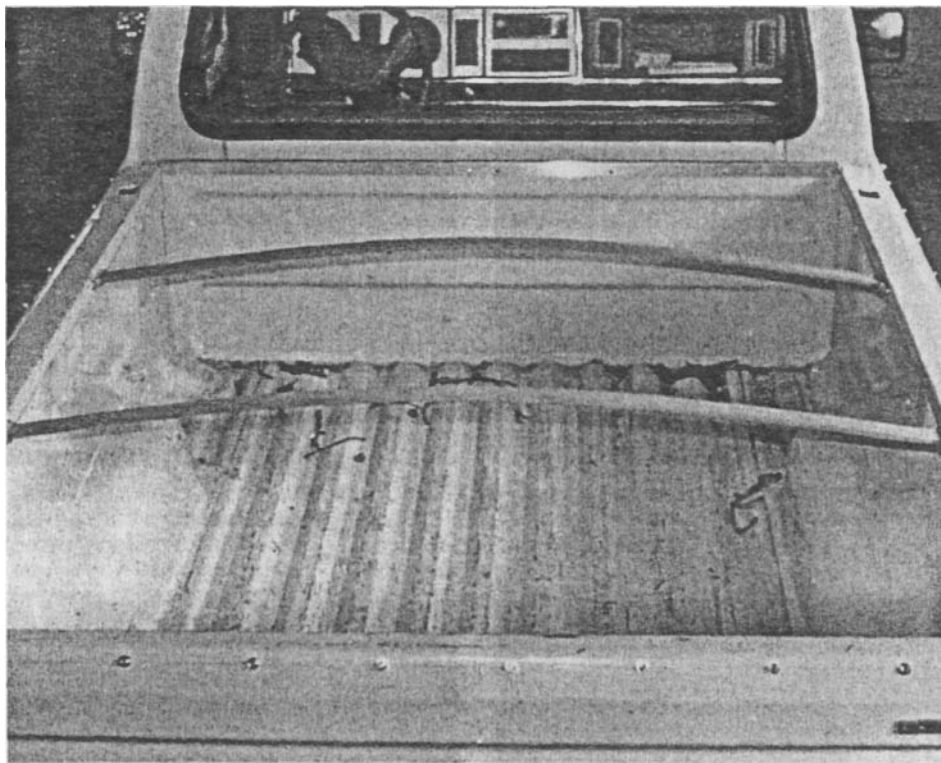
Джефф измеряет расстояние между ними и делит на 9 (участков). Это позволяет ему разместить на заднем бортике на равном расстоянии друг от друга 10 застежек. Теперь он готов устанавливать входящие части застежек на кузове.

### Установка застежек

Чтобы установить кнопки-застежки на транспортном средстве, вам

потребуется дрель, сверло диаметром три миллиметра, достаточное количество застежек, четное число кнопок, инструмент для установки кнопок и герметик. Простой механический инструмент для установки кнопок хорошо справится с этой задачей.

Там, где достаточно сухо, можно спокойно использовать алюминиевые кнопки, не опасаясь неприятностей. В тех местах, где дороги посыпают солью, гораздо дольше вам прослужат кнопки из нержавеющей стали. Вы также заметите, что Джефф использует каплю герметика для каждой застежки, которая закрывает необ-



Здесь установлены все детали конструкции. Теперь Джефф может начинать раскрой и подгонку обивки.

работанный край металла, где он просверлил дырку. О коррозионном эффекте соли забывать совсем не стоит.

На месте каждой отметки (где вы хотите установить застежку) сделайте отверстие 3-мм сверлом (№ 30). Затем вставьте заклепку в центре входящей половины застежки, наложите немного герметика на кончик заклепки и вставьте его в отверстие. Это прикрепит застежку к кузову. Повторите ту же последовательность операций со всеми отверстиями, в том числе и с теми, что на откидном бортике. Когда все застежки установлены, можно переключить внимание на планки для навеса. Планка для навеса прикрепляет передний край чехла к кузову.

#### Установка планки для навеса

Планка для навеса — это штампованная алюминиевая планка, включающая сантиметровый полукруглый держатель и 2,5-см монтажный выступ. Фотографию этого изделия вы можете посмотреть на стр. 197. Пришив бельевую веревку к переднему краю чехла, вы можете вставить все это в крепящую часть планки, чтобы прикрепить

перед чехла к кузову. Хотя такая конструкция не может быть названа герметичной, но она вполне непромокаема.

Вырежьте планку такой длины, чтобы она точно соответствовала длине передней части кузова. Сгладьте острые края алюминия напильником, ножом или наждачной бумагой. Важно удалить все заусенцы, чтобы предотвратить царапание и прорывание винила.

Используя то же самое сверло и заклепки, установите планку на передней стенке кузова. Полукруглый держатель должен быть обращен к передней части кузова и находиться на верхнем краю планки. Если вы установите его так, чтобы он был обращен назад, ваш чехол будет сильно течь при плохой погоде. Вам также стоит изолировать выступающую поверхность силиконовым герметиком. Это тоже поможет предотвратить протечку.

#### Установка креплений для дуг

На предыдущей странице вы видели, как Джефф устанавливает на наш демонстрационный автомобиль крепления для дуг. Чтобы определить их место, он просто

делит всю длину кузова на 3. Общая длина кузова Ford Ranger составляет около 180 см. Поэтому он установил дуги с интервалом 60 см (одну в 60 см от переднего края, вторую в 120 см). Для закрепления он снова использует заклепки из нержавеющей стали диаметром 3 мм.

Дуги из стекловолокна выпускаются длиной 180 см и должны разрезаться по размеру. Джефф на глаз прикидывает прибавку на изгиб сверху, затем отрезает дугу. Результаты этой подготовительной работы вы можете видеть на фотографии сверху.

Этими действиями завершается подготовка и установка жестких деталей конструкции. Теперь давайте посмотрим, как делать сам чехол.

## РАСКРОИ И ПОДГОНКА ВИНИЛОВОГО ЧЕХЛА

Если, как у Джеффа при работе с этим грузовиком, вы решите использовать винил максимальной ширины, просто делайте, и все. Если же вы хотите придумать что-нибудь необычное, настало время этим заняться.

Чехол из трех деталей обычно раскраивается так, чтобы ширина средней части была от 90 до 120 см. По сторонам должны быть пришиты детали контрастного цвета, чтобы получить всю требуемую ширину. Если вы используете материал одного цвета шириной 140 см, вы сможете обойтись одним средним швом.

Обычно при изготовлении чехла из нескольких деталей используется французский шов. Определите, чего вам хочется, раскроите материал и сшейте его, оставив большие запасы в швах, затем следуйте описанию изготовления чехла из одной детали.

Очень важно, чтобы передний край был проведен под прямым углом к сторонам. Если этого не сделано, грубая подгонка чехла будет торчать на углах, что чрезвычайно затруднит подгонку. Используйте квадратную рамку, чтобы подготовить передний край.

### Пришивание крепления для веревки

Подверните выровненный передний край на 7 см назад. Отметьте эту складку, чтобы ее ширина оставалась одинаковой по всей длине переднего края. Вставьте бельевую веревку, которую вы предварительно отрезали, такой же длины, как и планку для навеса (если длина планки 120 см, то длина веревки тоже должна быть 120). Разложите веревку ровно посередине внутри складки.

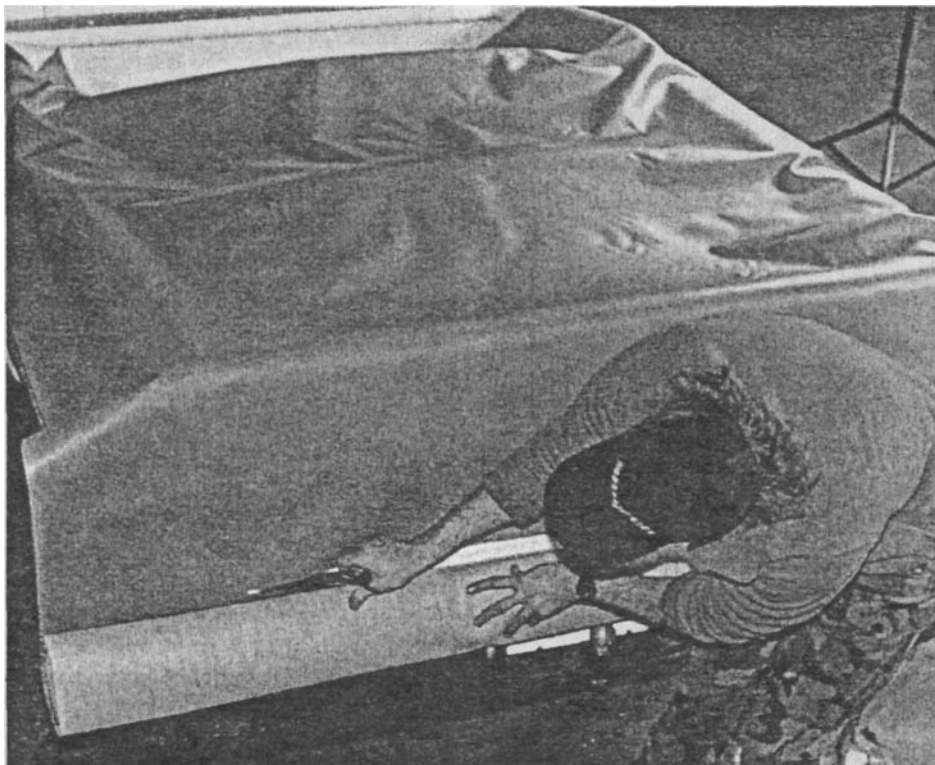
Теперь проложите шов как можно ближе к загнутому краю до тех пор, пока вы не доберетесь до веревки. Обойдите ее, как если бы это был кант. Прошейте вдоль нее до противоположного конца. Затем продолжайте шить как можно ближе к сложенному краю, как до этого.

Выньте чехол из машинки, отнесите к грузовику и заправьте в планку для навеса. Это можно сделать одним из двух способов — виниловой стороной наружу или виниловой стороной внутрь. Вам нужно, чтобы виниловый слой был обращен наружу.

### Подгонка обивки к кузову

Простейший способ сделать это — как следует натянуть обивку, а затем приклеить ее на место. Для этой цели Джефф использует 5-см защитную ленту. Я иногда использую изоляционную ленту из-за ее повышенной клейкости. Жирным карандашом или мелом сделайте несколько отметок непосредственно над установленными на кузове половинками застежек. Они хорошо заметны под винилом — такие маленькие бугорки. Джефф отмечает по одной с концов и одну посередине. Теперь снимите чехол с грузовика.

На верстаке ровно разложите обивку. Теперь вы собираетесь сделать разметку для обрезаемого и подгибаемого краев. Чтобы разместить эти линии, отмерьте 2,5 и 9 см от метки. Проведите линии, соединяющие эти две метки, по всем трем сторонам материала. Внешняя линия (проходящая в 9 см от метки) будет линией, по которой вы обрезаете кромку. По второй линии вы делаете складку.



Джефф работает быстро! Он отмеряет и отрезает одновременно.

### Разметка кромки

Выверните обивку, положите тканой стороной на верстак. Сделайте складку всухую (без клея) по линии сгиба и как следует заглавьте сгиб. Обычно для этого я пользуюсь рукояткой своих ножниц. Некоторые триммеры предпочитают рукоять ножа или выпуклую сторону ложки. Все что угодно, только чтобы убедиться, что складка заглажена как следует. Помните, вы складываете по линии, проведенной на расстоянии 2,5 см от метки. Когда складка правильно размещена и заглажена, можете приступать к ее заклеиванию.

Джефф для разбрызгивания клея пользуется клееварочным котлом. Вы можете использовать все, что есть под рукой, в том числе просто наносить клей кистью. Когда клей высохнет настолько, что станет казаться сухим на ощупь, сложите материал по ранее заглаженной складке и как следует разглажьте его. Джефф для этого использует тяжелый валик. Также хорошо подойдет обратная сторона столовой ложки. За один раз обработайте все четыре стороны.

### Обработка углов

Два задних угла должны быть срезыны, чтобы чехол хорошо прилегал к кузову грузовика. Ранее вы сделали метки над застежками, расположенными в самом конце. От этих меток отмерьте в направлении к углу 2,5 см и сделайте отметку на кромке материала. Соедините эти две отметки линией, на которую падает высота из угла. По этой линии срежьте углы. Теперь вы готовы подшивать кромку, которую только что закрепили.

## СШИВАНИЕ ЧЕХЛА

### Изготовление кромки

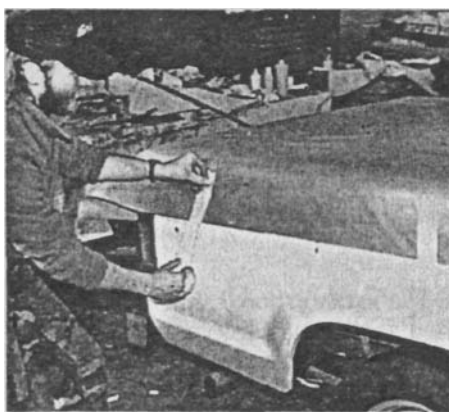
Перенесите чехол к швейной машинке и разложите его лицевой стороной вниз на верстаке, передним краем к игле. Передний край — это тот, в который вставлена веревка. Вы сделаете шов, отступив около сантиметра от края материала. Это будет 5 см от края веревки.

Закрепите стежок, прошейте до противоположного края и снова закрепите стежок. Выньте материал, отрежьте нитки и поверните чехол к следующему шву. Это будет боковой шов.

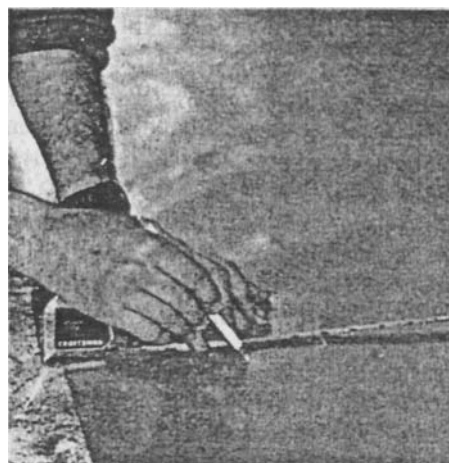




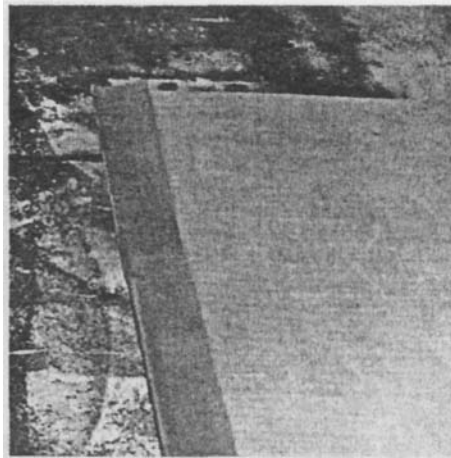
Передний край должен быть перпендикулярен сторонам. Не пропускайте этот шаг. Если вы пропустите, морщины вам гарантированы.



Вот так - чуть более понятно. Натяните сильно обивку и расправьте ее на месте. Для этой работы используйте широкую, 5-сантиметровую ленту. Вам нужно хорошее крепление.



Джефф откладывает два расстояния: 2,5 см от метки застежки — для линии сгиба, и 9 см до линии отреза кромки.



Веревка вшивается в передний край. Приклеивание отворота оставьте до тех пор, пока все остальные стороны не будут подготовлены к приклеиванию. Затем обработайте все четыре стороны за один раз.

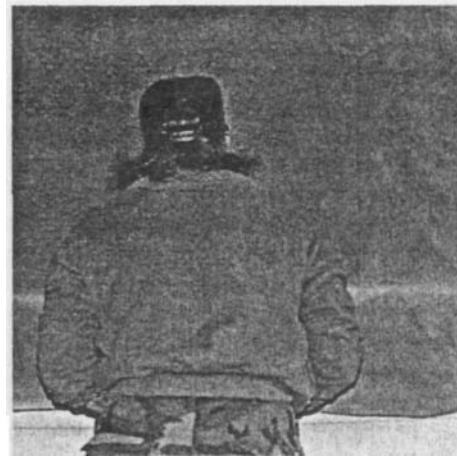


Застежки хорошо проступают через винил. Джефф отмечает расположение застежек на каждом конце и одну или две в середине. По этим отметкам он сможет провести линию отреза и линию подгиба кромки.

Повторите вышеописанный процесс по боковой стороне, закрепляя стежок и делая кромку шириной 5 см. Переверните чехол и так же подшейте задник. Закончите работу подшиванием оставшейся стороны, и кромка готова. Теперь вы подогнули все четыре стороны чехла.

#### Подшивка краев

Переверните чехол и немного скруглите все углы. Если у вас подраывает рука, проведите линию, обводя контуры бумажного стаканчика для кофе. Начните операцию подгибки спереди, в том месте, где кончается веревка. Это по-



Обычно такие фотографии, как эта, заканчивают жизнь в мусорном ведре, но она дает хорошее представление о тех трудностях, через которые приходится проходить триммеру. А вот что вам не видно - Джефф туго натянул материал и поддерживает его натяжение плечами, одновременно руками отрывая куски защищающей ленты, чтобы закрепить чехол по откидному бортику!

казано на нижнем правом фото на стр. 201. Затем обшейте вокруг другого конца веревки. Чтобы вспомнить, как выполняется обшивка, просмотрите главу 12 о настилке ковров. Теперь вы закончили все швейные операции, необходимые для выполнения этой работы, и все, что остается сделать — установить вторые половинки застежек.

#### УСТАНОВКА ЗАСТЕЖЕК

На фотографиях Джефф зафиксировал передний край чехла и туго его натягивает. Он снова воспользуется 5-см защищающей лентой, чтобы зафиксировать углы на месте.

Давайте посмотрим, как он устанавливает застежки.

Как я советовал на протяжении всей книги, Джефф начинает с середины и перемещается к краям. Первая застежка располагается в середине со стороны пассажира. Он туго натягивает материал, проверяет, чтобы у него была кромка примерно 2,5 см ниже закрепленной в кузове половины застежки. Он отмечает это место шилом, прокалывая материал.

Он помещает крышечку в верхнюю часть инструмента для установки застежек, а саму застежку — в нижнюю. Затем все это

он размещает на месте отметки, выравнивая основание крышечки с самой меткой. Он сжимает рукоятки, которые работают как пара плоскогубцев. Это складывает саму застежку и крышечку вместе, и застежка оказывается установлена. Затем он застегивает вновь установленную застежку и переходит на другую сторону.

И снова он туго натягивает материал по центру закрепленной в кузове половины застежки, отмечает ее положение шилом и устанавливает вторую половинку. Затем он переходит назад (тоже к середине) и повторяет операцию здесь. Теперь установлены все три средних застежки.

Следующий шаг — повторить этот процесс на всех четырех углах. Когда это будет сделано, у Джеффа исчезнут почти все морщины на материале. Чтобы вставить оставшиеся застежки, он будет работать из стороны в сторону — до тех пор, пока все не будет установлено. По готовой работе, представленной на следующей странице, вы поймете, что он знает, что делает.

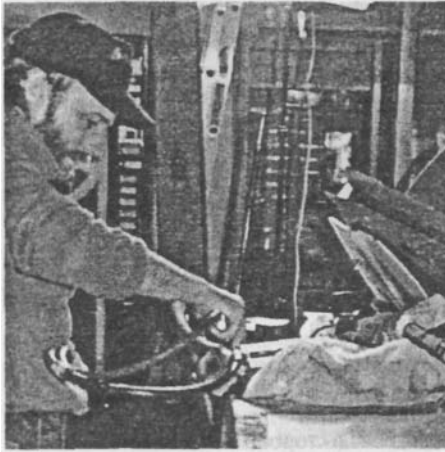
## РЕЗЮМЕ

Изготовление чехла для кузова — занятие веселое. Это быстрый и легкий способ преобразить автомобиль. Если вы обеспокоены защитой вашего кузова от превратностей погоды, сделайте чехол из цельного куска винила.

Вы можете неплохо герметизировать шов клеем, но этот способ никогда не дает идеальных результатов.

Не пытайтесь сэкономить, отказавшись от дуг. Первый же ливень, под который вы попадете, оставит на вашем новом чехле для кузова около 100 литров воды. Если вам повезет, то застежки просто расстегнутся. Если удача отвернется от вас, то разойдутся швы. Не пытайтесь урезать расходы за счет материалов.

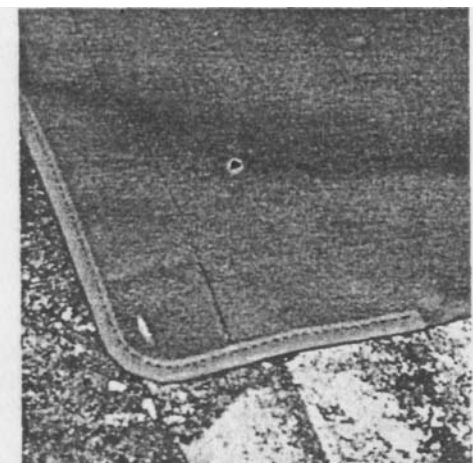
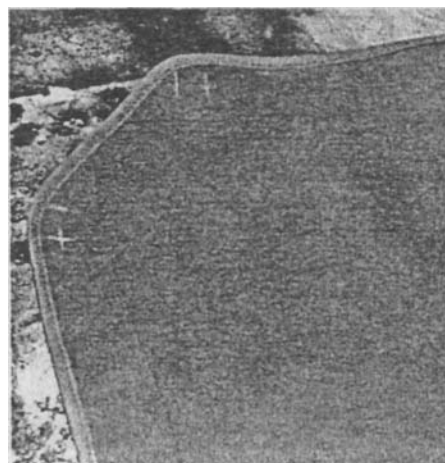
И наконец, последнее слово о материалах. Убедитесь, что все материалы, которые вы приобретаете, предназначены для использования на открытом воздухе и обработаны для устойчивости к влияниям ультрафиолетовых лучей.



Нанесите клей и сделайте складку, прежде чем сшивать. После этого готовая работа будет выглядеть аккуратнее и окажется крепче.



Задние углы должны быть срезаны, чтобы чехол ровно лежал на кузове в этом месте. Обратите внимание на оформление углов в готовой работе. Расположение отреза определяется путем отступа 2,5 см от последней метки застежки с каждой стороны. Эти две точки соединяются линией. По этой линии вы сделаете разрез, как вы видите здесь это делает Джефф.

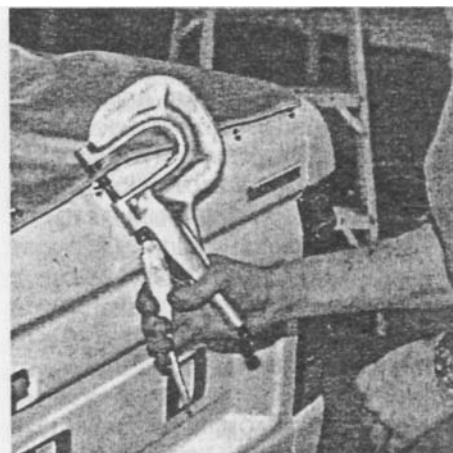


Немного скруглите углы, прежде чем обшивать края. Острые углы часто загибаются вверх и выглядят непрофессионально.



Туго натяните чехол, прежде чем начать делать разметку для застёжек.

**Справа:** Как всегда, Джефф работает от середины в стороны.



Этот полезный инструмент - переносной инструмент для установки застёжек.



Ну, вот и он, тугий, как барабан. Мой последний совет: не делайте его слишком тугим. Эти чехлы могут сжиматься. Если он сожмется слишком сильно, вы не сможете его застегнуть.



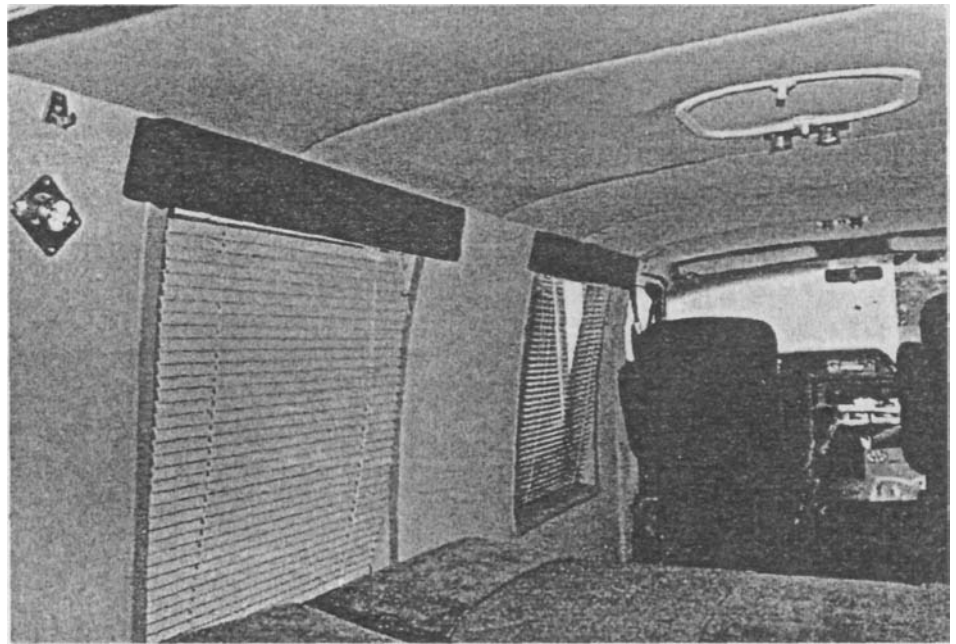
# Интерьер фургона

Сейчас мы отправимся в мастерскую по отделке фургонов и посмотрим, как они делают то, что вы не найдете ни в одной мастерской по отделке легковых автомобилей. Среди прочего, это включает прорезание кузова для установки окон, абсолютно новый для вас вид обивки потолка, изготовление боковых панелей, занавесок, изготовление шкафа и общее представление об отделке интерьера фургона на заказ. Чтобы не повторяться, я не буду описывать изготовление сидений. Любое сиденье для фургона вы будете делать точно так же, как сиденье для легкового автомобиля.

Вы знаете все азы, чтобы выполнить большинство работ по фургону. Теперь моя работа — показать вам некоторые хитрости и возможно облегчить изготовление шкафа. Это значительная часть работ по оформлению фургона, и раньше мы их еще не обсуждали.

Чтобы помочь нам познать тайны интерьеров фургонов, я позвал Дэвида Ламперта из Van-Go, одной из крупнейших и лучших в Новой Англии фирм по переделке фургонов. Van-Go находится прямо за Бостоном, в Саугусе, Массачусетс. Дэвид и его брат Мэл Там владеют и управляют предприятием, способным производить любые переделки колесных транспортных средств, какие вы только пожелаете.

Дэвиду и Мэлу в демонстрационной помогает Ларри Левин, а в



Завершенный интерьер стандартного фургона. Обратите внимание на обивку потолка и бесшовные стены. Создание подобных вещей описано в этой главе.

мастерской — Барри Вайтал. Барри и его команда покажут нам, как делается вся работа. После небольшого обсуждения переделки фургонов мы заглянем внутрь, чтобы рассмотреть самые интересные моменты.

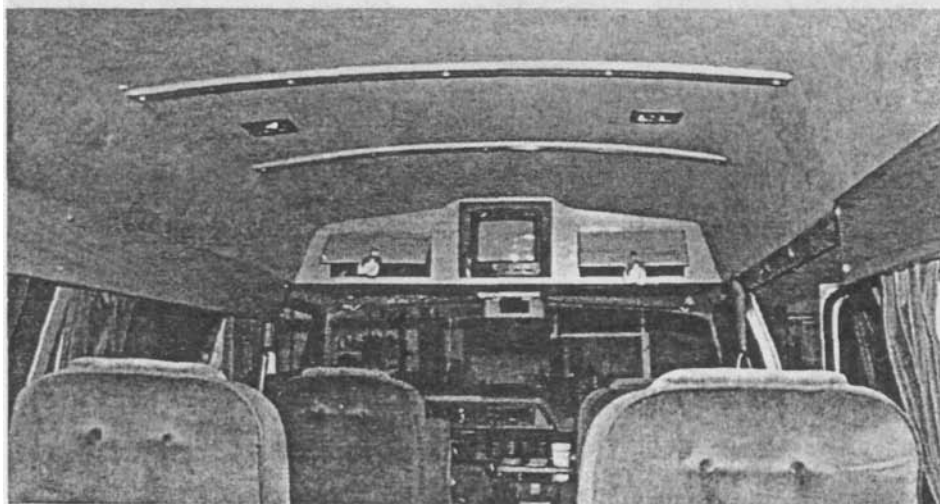
## ТИПЫ ПЕРЕДЕЛОК

Обычно, говоря о переделанных фургонах, мы говорим о полноразмерных стандартных фургонах. Переделки возможны и в минивэнах. В этой главе мы расскажем о стандартном полногабаритном фургоне. Тем не менее прочитайте ее, и вы сможете делать совершенно оригинальные минивэны. Дома-автоприцепы и сделанные на

заказ фургоны — вот, пожалуй, два наиболее популярных типа переделанных фургонов. Их объединяет наличие панелей интерьера со звукоизолирующей между панелями и корпусом автомобиля. Также обоим типам свойственны окна и люки для вентиляции. Запросы и вкус заказчика определяют, как должен выглядеть интерьер.

Следом за этой парой идут деловые фургоны, от машин водопроводчиков и маляров до компьютеризованных медицинских машин.

В этой главе мы особое внимание уделим первым двум типам: домам-автоприцепам и фургонам, сделанным на заказ. Давайте посмотрим, какие есть



Собственный фургон Барри Вайтала. Крыша была срезана и сделана новая из стекловолокна (теперь здесь можно выпрямиться почти в полный рост). Стены обиты так же, как описано в тексте.

черты сходства у этих двух категорий. Обычно переделка салона фургона начинается с покрытия стен панелями и настила ковров. В 60 — 70-е гг. обивка обычно состояла из панелей размером 121x244 см, обычно применяемых в домашних интерьерах, установленных «как есть» или обитых стеганым винилом или жестким ковром. Сегодня, как правило, отдают предпочтение обивке из простой, недекорированной ткани или винила. Заранее обитые панели становятся все менее и менее популярны. Натягивание ткани сразу на не-

сколько деталей рамы — вот сегодняшний выбор.

Ковер обычно используется только для пола. Там, где некогда раскладывали 5-см слой поролона, теперь достаточно обычной набивки для ковров.

Там, где прежде преобладали обтянутые панели, теперь используется много отделки из твердого дуба и красного дерева. Мы встречаем деревянные детали в кайме для жалюзи и занавесок, в отделке, скрывающей необработанные края панелей стен, и в оформлении источников непрямого освещения. Также

популярны деревянные надголовные консоли для радиоприемников и телевизора. Давайте посмотрим, как сделать себе некоторые из них.

### КОВЕР

Обивка пола фургона начинается с принятия пары решений: будет ли у вас обивка стен или нет и какой толщины будет набивка для ковра. Если вы собираетесь обивать стены, вам может захотеться, чтобы ковер поднимался по стене на несколько сантиметров вверх. Если стены обиваться не будут, я расскажу вам, как обработать край ковра на стыке со стеной. Но для нашего показа давайте решим, что вам нужно немного закрыть ковром стены.

Лично я для набивки отдаю предпочтение 2,5-см поролону. Вы можете использовать его или старомодный 5-см поролон. Третий возможный вариант — стандартная набивка для домашних ковров или джутовый войлок, который используется при настилке ковров в легковых автомобилях.

### Крепежные полосы

Начните работу, нарезав 15 — 20 120-см листов 1,2-1,5-см фанеры или доски на доски для обивки (крепежные полосы) шириной 5 см.

В крупных мастерских используют древесностружечные плиты — они дешевле и не расслаиваются. Используя шурупы 0,3x1,5 см, прикрепите крепежные полосы к полу по внешнему краю ковра, включая колесные ниши. Не забудьте проложить их также по краю ступенек.

Проложите полосу поперек фургона от одного дверного проема до другого. Не забудьте проверить, чтобы она не попадала в середину области, где будет располагаться основание сиденья.

Для укрепляемого снизу основания для обивки стен закрепите дополнительные полосы по низу стены. Прикрутите их шурупами у каждой стойки стены. Края древесно-стружечной плиты на стене и на полу должны упираться один в другой. Это

даст вам место, чтобы закрепить как ковер, так и нижний край обивки стен. Теперь вы готовы к набивке ковра.

### Набивка

Если вы используете набивку толщиной менее 5 см, заполните любые углубления в полу (те места, где в листовом металле сделаны выступы для придания крепости) маленькими кусочками. Не забудьте приклеить их. Обычно для этой работы подходит материал толщиной 1,2 см. Сверху кладется целый лист набивки. Приклейте его к полу и срежьте лишнее, сровняв его с внутренним краем детали из ДСП, закрепленной на полу. Теперь у вас все готово для настила ковров.

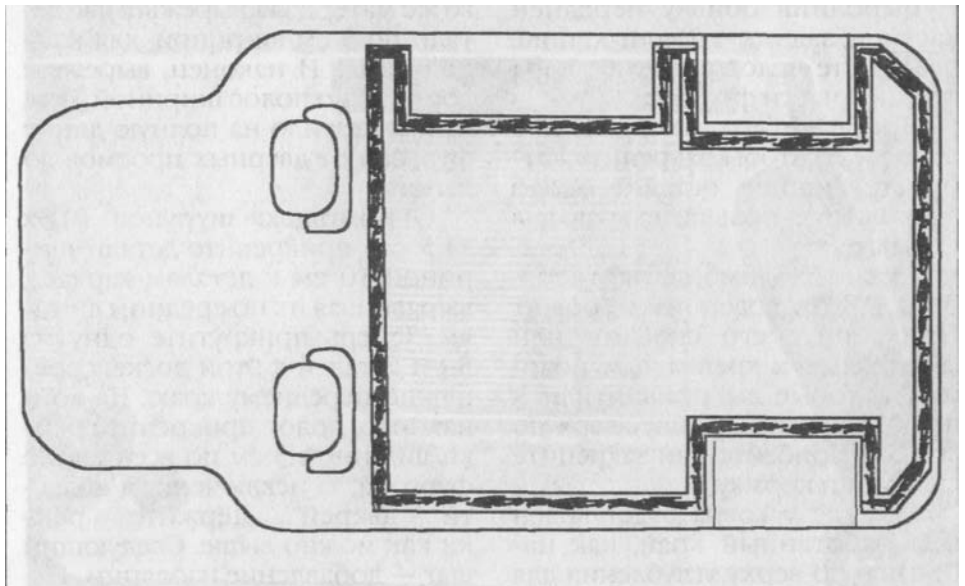
### Установка коврового покрытия

Используйте любой хороший домашний ковер, который у вас есть. Автомобильные ковры — слишком тонкие для покрытия столь большого пространства. Здесь вам потребуется хороший ковер с двойной джутовой основой.

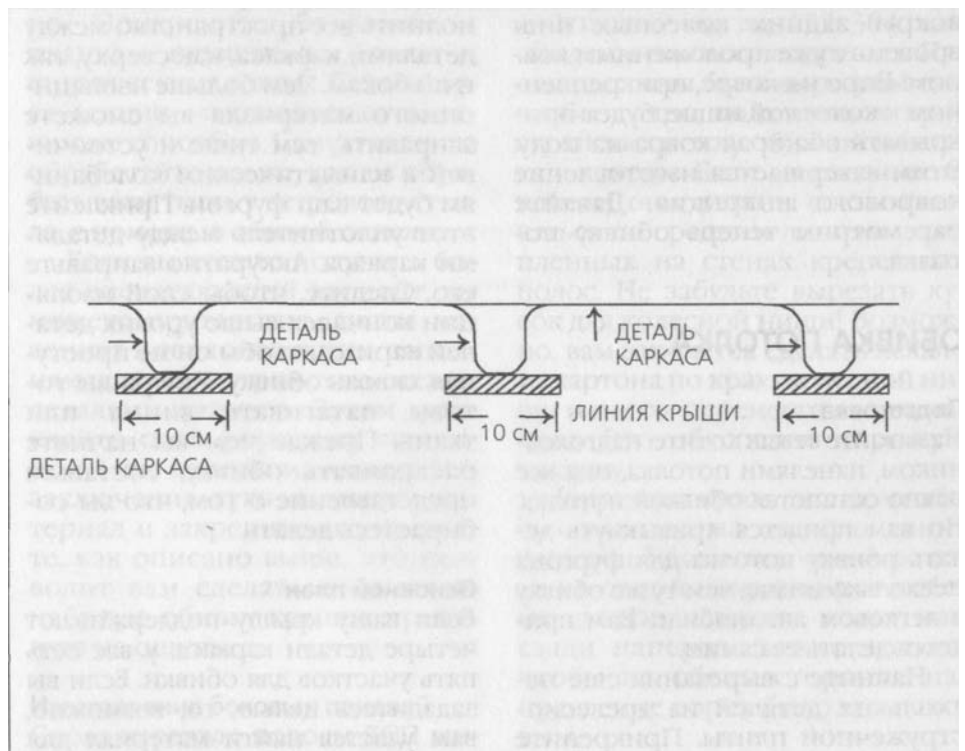
Начните с раскроя, подгонки и сшивания ковра для области над нишами задних колес. Простейший способ резать ковер с двойной джутовой основой — ножом-резаком с обратной стороны ковра.

Сделайте обивку для колесной ниши из двух частей: одна для покрытия верха, вторая — для фронтальной поверхности. На верхней детали оставьте сантиметров пять припуска в сторону стены и еще 5 см, спускающихся на пол. Сшив две детали, приклейте получившуюся обивку к колесной нише. Хотя и не обязательно, но вполне возможно, что вам захочется сначала сделать французский шов не нитками, а приклеив кромки к обратной стороне материала. Это часто предотвращает образование бугров в области шва.

Затем перейдите вперед и покройте ковром эту область, как вы сделали бы в любом грузовике или легковой. Проложите ковер до крепежной полосы, которую вы проложили от одного дверного проема до другого, и закрепите его. Используйте гвоздики № 10 или № 12.



Низ фургона, вид сверху, демонстрирующий расположение крепежных полос из древесно-стружечной плиты. Установите вертикальные крепежные полосы по бокам, сразу над полосами, лежащими на полу. Это дает поверхность для крепления нижней части панелей стен. Если стены покрываться панелями не будут, пропустите установку вертикальных крепежных полос. Затем установите крепежные полосы для ковра достаточно близко к металлу, чтобы заправить необработанный край между крепежной полосой и металлом.



Поперечное сечение крыши фургона. Обратите внимание на крепежные полосы шириной 10 см, прикрепленные к деталям каркаса крыши. Передняя часть фургона на рисунке справа. Обратите внимание на этапы установки обивки крыши.

Выполнив обивку передней части и задних колесных ниш, разложите целое полотно ковра в задней части фургона.

Прибейте его гвоздиками в паре мест, чтобы закрепить. Отрежьте лишнее, оставив около 5 см или чуть больше по краю для кромки.

Где необходимо, сделайте разрезы, чтобы ковер лежал ровно. Прикрепите его скобами или гвоздиками к крепежным полосам, которые вы привинтили к полу, и пустите кромку вверх по стенам. Прибейте или закрепите скобами и кромку.

Там, где у ковра будет виден необработанный край, как например по верху углубления для ступенек, убедитесь, что он покрывает всю крепежную полосу и закреплен здесь скобами. Это скроет необработанный край. Если ковер достаточно тонкий, что вы можете подогнуть его, то сделайте так, а затем прикрепите подогнутый край скобами или гвоздиками.

Срежьте ковровое покрытие вокруг задних колесных ниш вровень с уже проложенным ковром. Ворс на ковре, прикрепленном к колесной нише, будет покрывать оба края ковра на полу. Этим завершается изготовление коврового покрытия. Давайте рассмотрим теперь обивку потолка.

## ОБИВКА ПОТОЛКА

### Подготовка

Называйте ее как хотите: надголовником, панелями потолка, она все равно останется обивкой потолка. Но вам придется привыкнуть делать обивку потолка для фургона несколько иначе, чем ту же обивку в легковом автомобиле. Вам придется делать ее самим.

Начните с вырезания еще нескольких деталей из древесностружечной плиты. Прикрепите эти детали к деталям каркаса крыши. Измерьте длину (поперек фургона) каждой детали каркаса. Вырежьте достаточно кусков из ДСП толщиной 1,2 см, шириной 10 см и длиной, равной длине деталей каркаса, чтобы скрыть каждую из этих деталей. Затем из то-

го же материала вырежьте две детали по 5 см шириной, для каждой рамы. И наконец, вырежьте достаточно полос шириной 5 см, чтобы хватило на полную длину фургона от дверных проемов до хвоста.

С помощью шурупов (0, 3x 1,5 см) прикрепите детали шириной 10 см к деталям каркаса, выравнивая их по средним линиям. Теперь прикрутите одну из 5-см деталей к этой доске, сровняв по переднему краю. На концах этих полос прикрепите рейки шириной 5 см по всей длине фургона, за исключением области дверей. Держите рейки как можно выше. Следующий шаг — добавление изоляции.

Большинство использует для изоляции стекловолокно, которое можно приобрести в местном хозяйственном магазине или магазине стройматериалов. Это тот же вид изоляции, что используется при строительстве домов. Отдайте предпочтение ватину толщиной 5 см. Купите достаточно материала, чтобы заполнить все пространство между деталями каркаса, как сверху, так и по бокам. Чем больше изоляционного материала вы сможете заправить, тем тише и устойчивей к климатическим колебаниям будет ваш фургон. Приклейте этот уплотнитель между деталями каркаса. Аккуратно заправьте его. Следите, чтобы слой изоляции кончался выше уровня деталей каркаса, чтобы он не проступал сквозь обивку. Теперь вы готовы натягивать винил или ткань. Прежде чем вы начнете раскраивать обивку, составьте представление о том, что вы собираетесь делать.

### Основной план

Если вашу крышу поддерживают четыре детали каркаса, у вас есть пять участков для обивки. Если вы задаетесь целью, то, возможно, вам удастся найти материал для обивки вашей крыши шириной 182 см. Если нет, то вам придется располагать материал из стороны в сторону, а не спереди назад. Прежде чем начинать раскраивать материал, вам необходимо разметить его (обычно меловыми линиями сверху), чтобы на всех деталях

ворс шел в одном направлении. Выберите сторону (например, сторону водителя, от которой вы будете работать). Оставляйте меловые метки на лицевой стороне материала с этой стороны.

## Раскрой материала

### Измерения

Измерьте крышу от дверной рамы водительской половины до дверной рамы пассажирской части. К этому числу прибавьте 7 — 10 см для кромки. Отрежьте кусок в полную ширину 140-см материала этой длины.

Чтобы добиться совпадения направления ворса на всех деталях, сделайте меловую отметку на лицевой стороне вырезанной вами детали. Эта деталь и остальные четыре должны быть установлены в фургоне так, чтобы метки оказались слева. Если у всех деталей метки находятся с одной стороны, вы можете быть уверены, что ворс на каждой детали лежит в одном направлении.

Измерьте каждую из четырех оставшихся секций, для каждой вырезая кусок ткани в полную ширину. Убедитесь, что сверху есть меловая линия. Теперь у вас все готово для установки этих деталей.

### Установка деталей обивки потолка

Если в вашем фургоне есть декоративная планка вокруг ветрового стекла, снимите ее. Эта планка будет скрывать необработанный край материала после того, как будет установлена обивка потолка. Если такой планки нет, то вам придется сделать обитую панель, чтобы скрыть необработанный край.

Рассеките края материала по центру с каждой стороны. Оставив меловую линию слева, закрепите гвоздиками середину края материала на 10-см доске на первой детали каркаса. Прикрепляйте сразу за 5-см доской и в середине 10-см.

Аккуратно натяните материал к ветровому стеклу и нанесите чуть-чуть клея на край кровли и материал, чтобы зафиксировать последний на месте. Убедитесь, что отметка средней линии находится на одной линии с сере-



диной крыши. Теперь переключайтесь на области дверей.

Снова аккуратно натяните материал и временно приклейте небольшой участок на место над дверями. Повторите то же самое у другой двери. Теперь у вас все временно зафиксировано в четырех точках без морщин по линиям натяжения.

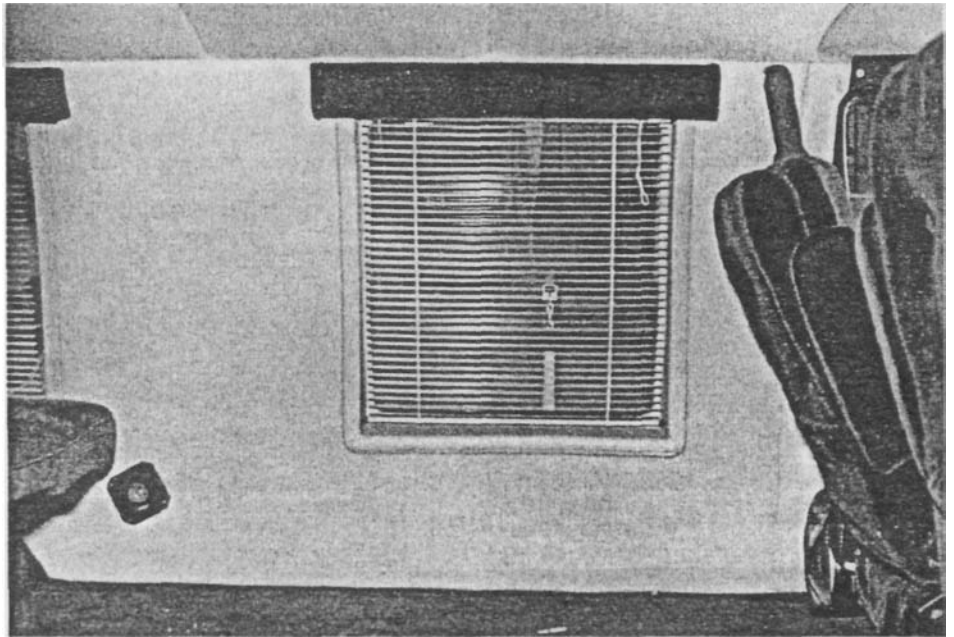
Чтобы завершить установку, перейдите к детали каркаса, на которой гвоздиками закреплена ткань, туго натяните ее и прибейте гвоздиками или закрепите скобами уже как следует. Закончите эту секцию, приклеив и закрепив скобами три оставшиеся стороны.

Чтобы скрыть необработанные края над дверными рамами и впереди, сделайте панели из 0,3 — 0,45-см мазонита. Обейте их тем же материалом, который используется для обивки потолка, и прикрепите их, как описано на стр. 216.

Обивка второй секции происходит аналогично: снова работайте от середины. Подвернув, прибейте край материала к 10-см планке прямо поверх первой детали, совместив середины. Если вы забыли, как выполнять подворот, вот напоминание.

Представьте кромку шириной около сантиметра, идущую по всей длине материала, с которым вы работаете. Положите эту кромку лицевой стороной вниз на первый слой материала, совместив середины. Забейте гвоздик или вставьте скобу в материал с обратной стороны (с изнанки). Аккуратно натяните материал по сторонам и снова вставьте скобу. Затем заполните гвоздиками или скобами весь сантиметровый отворот.

Теперь материал свисает с крыши, прикрепленный за 5-см планкой из ДСП. Положите еще одну такую же планку на кромку материала, которую вы только что закрепили скобами и плотно прижмите ее к другой планке, зажав свисающий кусок материала между ними. Прикрутите планку шурупами к детали шириной 10 см, проверив, что соприкасающиеся края двух планок плотно прилегают друг к другу. Теперь смотрите, что делать дальше.



Вот место, где Барри собирается оборудовать шкаф. Головки застежек внизу боковых панелей удерживают панели снизу. Об этом будет рассказано позже.

Натяните ткань назад, за 5-см планку на третьей дуге и прикрепите ее скобами к 10-см планке. Закрепите концы, затем вставьте дополнительные скобы в середине. Прикрепите боковины к планкам, идущим по бокам, и вторая секция готова. Оставшиеся секции изготавливаются таким же способом. Самую заднюю обработайте так же, как вы обрабатывали ткань у ветрового стекла, с помощью обитой панели.

Если вы хотите получить более впечатляющий вариант, вы можете привинтить листы мазонита к теплоизоляции, заполняющей пространство между деталями каркаса. Затем приклейте слой поролона толщиной 1 см поверх мазонита. И в заключение туго натяните материал и закрепите его на месте, как описано выше. Это позволит вам сделать полностью набитую обивку крыши, приятную на ощупь.

#### Изготовление боковых панелей

Снова нарежьте полосы ДСП шириной 5 см. Они будут крепиться к деталям каркаса стен, как и раньше. Вам также потребуются листы мазонита размером 121x243 или 152x302 в достаточном количестве, чтобы обить обе стены фургона и сделать (при желании) дверные панели. Если

вы будете использовать листы 121x243, у вас в нижней части стены образуется провал, который надо будет закрыть еще одной обитой панелью.

Большие листы, 152x304, вам придется немного подрезать. Панели должны быть вырезаны так, чтобы точно подходить в пространство между обивкой потолка и ковром. Если вы соединяете панели, они должны состыковываться по средним линиям укрепленных на стенах крепежных полос. Не забудьте вырезать кусок для колесной ниши! Возможно, вам захочется сделать лекало из картона по краю колесной ниши и потом перенести его на панель. Это обеспечит хорошую посадку.

Вырежьте кусок ткани, чтобы его хватило на полную длину фургона. Убедитесь, что ворс лежит в одном направлении с обеих сторон, спереди назад или сзади наперед. Важно только, чтобы на обеих сторонах направление ворса было одинаковым.

Установку начните с левой стороны. Начиная сзади, прикрепите ткань к той же детали из ДСП, на которой вы закрепляли концы обивки крыши, скрыв скобы обивки крыши.

Туго натяните материал и закрепите скобами всю длину



Разложите фанеру для шкафа.



Барри вырезает переднюю стенку шкафа. Обратите внимание, он делает прорез ножовкой. Попрактикуйте этот прорез сначала на каком-нибудь ненужном куске. Если вы не большой специалист в обращении с ножовкой, просверлите сначала дырку и работайте оттуда.

ткани по верху. Теперь вставьте под висящую ткань мазонитовые панели и сдвиньте их так, чтобы верхний край прижимал материал обивки стены туго к обивке потолка. В этом случае скобы, которыми закреплена обивка потолка, видны над этим краем не будут.

Найдите кого-нибудь, кто будет держать ткань поднятой, или заколите ее сверху. Шурупами закрепите верх мазонитовой панели к планкам из ДСП, к которым вы скобами прикрепляете ткань. Затем прикрутите эти плиты шурупами по крепежным полосам стен примерно на половину расстояния от верха до пола. Убедитесь, что каждый конец панели попадает

непосредственно на среднюю линию крепежной полосы. Если вы хотите набить панели сантиметровым поролоном, сделайте это сейчас. Нанесите немного контактного клея на поролон и на панель. Сложите их и срежьте лишнее резак.

#### **Есть несколько способов завершить панель.**

Простейший способ — поднять нижний край мазонита, обернуть вокруг него ткань и закрепить скобами с обратной стороны. Конечно, вы не сможете глазами проконтролировать, что вы делаете, но тем не менее это хорошо работает. Вырежьте несколько подпорок длиной 76 см и сечением 5x10 см и равномерно расставьте их, чтобы

удерживать панели на расстоянии от стены.

Если вы используете листы мазонита размером 121x243, закрепите низ скобами снаружи. Потом вы сделаете панели, которые закроют расстояние между краем мазонита и полом. Такая система хорошо работает, если в этой области нужно проложить электропроводку или провода динамиков.

Приклейте необработанный край ткани вдоль дверной рамы и закройте его обитой панелью из мазонита. Отмерьте, вырежьте и обейте еще одну панель, чтобы скрыть пустоту сзади, между стеной и рамой задней двери. Закрепите низ панелей, как описано на стр. 209.

А вот некоторые секреты ремесла, которые пригодятся в дальнейшем. Если фургон — ваша первая работа, внимательно перечитайте предыдущие главы. Я делаю столь короткое описание, предполагая наличие у вас большого количества знаний.

Конечно, есть много других способов обить потолок и стены вашего автомобиля. Некоторые показаны на фотографиях, другие можно встретить в журналах. К настоящему времени вы должны уже быть способны посмотреть на любой обитый предмет и представить, как он был сделан. Поскольку вы начинаете уже так хорошо разбираться в обивочном деле, давайте посмотрим что-нибудь новенькое, но очень важное в деле оформления фургонов: как делать шкаф.

## **ШКАФ**

Барри Вайтал и его партнер Билл МакКарти покажут нам основные этапы изготовления некоторых шкафов. Шкафы, которые они собираются сделать, будут покрыты Formica, ламинатом из твердого пластика. Если вы хотите шкаф из дерева твердых пород, дополните нашу демонстрацию несколькими хорошими книгами по столярному и плотницкому делу.

Работа Барри — сделать шкаф, в котором будет находиться хо-

лодильник, переносной туалет, питьевая и сточная вода. Сверху будет находиться раковина и водяной кран. Кроме того, небольшой шкафчик для хранения мелочей будет располагаться над головами.

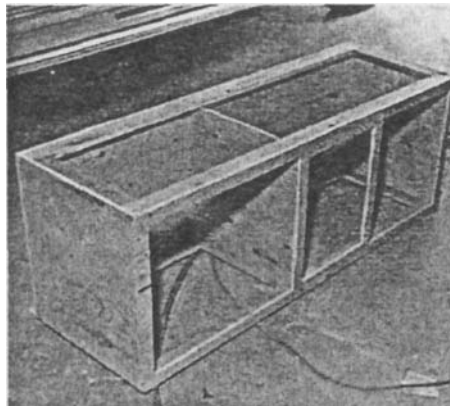
Для начала Барри измеряет имеющееся пространство, вещи, которые должны помещаться в шкаф, и грубо прикидывает параметры будущего изделия. Затем он делает набросок будущей работы со всеми измерениями и определяет количество необходимого ему материала. В этой работе понадобятся два листа 1,2-см фанеры АД для наружных работ. АД означает, что одна сторона этой фанеры гладкая, а вторая — грубая. Гладкая сторона будет обращена наружу, а грубая — спрятана внутри. Поллитра хорошего алифатно-смоляного клея и несколько шурупов для дерева № 6 длиной 4,3 см, шурупы для стен и шурупы для листового металла.

Барри начинает с разметки передней, задней и боковых деталей. Затем он вырезает их. На фотографиях вы заметите, что передняя деталь включает три отдельных области и что она сделана из одного куска фанеры, а не собрана из планок шириной 7,5 и толщиной 2,5 см. Это ускоряет работу и нормально в данном случае, поскольку все будет покрыто Formica.

Передняя и задняя детали соединяются с боковинками с помощью клея и скоб. Барри, конечно, проверит, чтобы все углы в «каркасе» были прямыми. Третий шаг — установка ребер жесткости. Ребра жесткости изготавливаются из 1,2-см фанеры, разрезанной на полосы шириной 6,2 см. Барри приклеивает и прикрепляет скобами их по всему нижнему краю шкафа. Ребра жесткости дают 1,2-см фанере крепость 2,5-см, при этом снижая вес. Теперь он делает две перегородки, чтобы поделить внутреннее пространство на три секции. Это делается после тщательных измерений. Изготовление лекал только займет лишнее время. После того как перегородки



Склейте и скобами (гвоздями, шурупами) скрепите каркас шкафа.



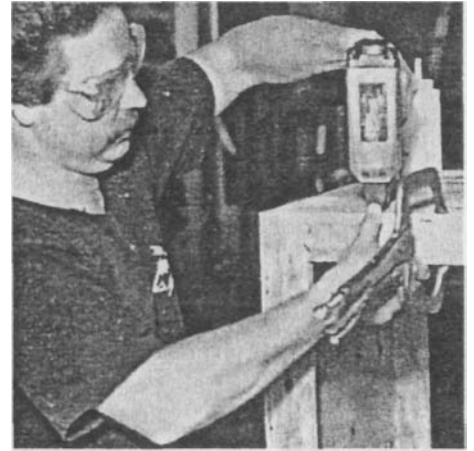
Шкаф с одним установленным разделителем.

вставлены, он может установить верхние ребра жесткости. Наконец Барри проводит примерку, чтобы проверить, становится ли все на свои места. Поскольку все нормально, теперь он может сосредоточиться на изготовлении верха.

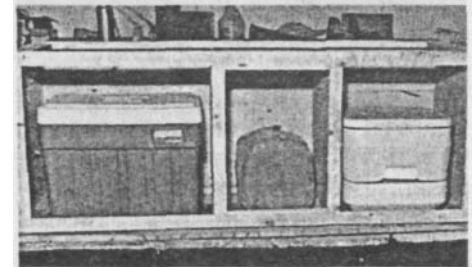
#### Изготовление верха

Верх тоже делается из 1,2-см фанеры. Для начала Барри вырезает ее на 2,5 см шире всего остального. Это дает ему небольшой выступ со всех сторон. Вырезав верх нужного размера, он укрепляет его этими планками шириной 5 см. Немного клея и шурупы позволяют быстро выполнить работу. Теперь он должен сделать отверстия для раковины и насоса.

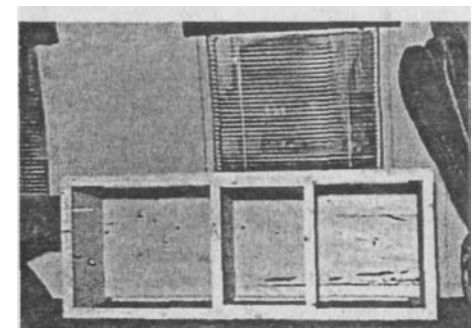
На фотографии вы видите, как он решает, где что поместить. Когда вы приобретаете подобные вещи, с ними вместе продаются чертежи, показывающие, как нужно вырезать под них отверстия. Однако Барри



Барри использует карнизы, чтобы не дать шкафу развалиться под боковой нагрузкой.



Барри вставляет оставшийся разделитель, затем пробует разместить в нем вещи, которые будут там храниться.



Да, он отлично размещается в фургоне.



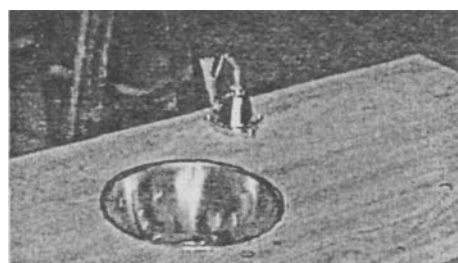
Теперь займемся верхом. Дополнительные ребра жесткости позволят ему лежать ровнее и казаться шире, чем при одной фанере



Произведите примерку..



Просверлите отверстия...



Вот они! Раковина и водяной кран.

## ЛАМИНИРОВАНИЕ ДЕРЕВЯННЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ С ПОМОЩЬЮ FORMICA

Ламинирование с помощью Formica — достаточно забавное занятие. Для него нужен инструмент, о котором мы еще ни разу не говорили. Это роутер и набор для распределения ламината. Ленточно-шлифовальный станок лишним не будет, но без него можно обойтись. Еще потребуются контактный клей, 1,2x90 дюбели из твердого дерева (вы можете использовать ненужные деревяшки, но как только вы попробуете дюбели, вы не сможете от них отказаться) и напильник-шлифователь. Такой напильник режет очень гладко, но медленно. Это

в сравнении с драчевым напильником, который режет очень грубо и быстро. Завершают перечень деревянная колодка и некоторое количество наждачной бумаги (зернистость 80). Прежде чем смотреть, как Барри творит свое волшебство, давайте поговорим о некоторых вещах, о которых нужно знать.

### Контактный клей

Formica крепится к деревянной основе контактным клеем. Тонкий слой наносится на обратную сторону Formica и на лицевую — дерева, точно так же, как вы поступали с тканью или винилом.

Однако в отличие от этих двух, если Formica приведена в соприкосновение с деревянной поверхностью, вы ее уже не оторвете (ну



Теперь нужно обить эту уродливую фанеру. Заказчица пожелала, чтобы ламинат был матовым и белым. Барри и Билл делают первые разрезы отрезным станком. Его также можно резать ножовочной пилой (лезвием для металла) или циркулярной пилой.



Распрыскайте, нанесите кистью или валиком контактный клей на обе поверхности.

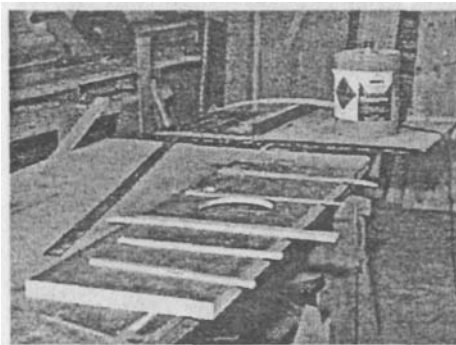


Дайте подсохнуть, затем сложите

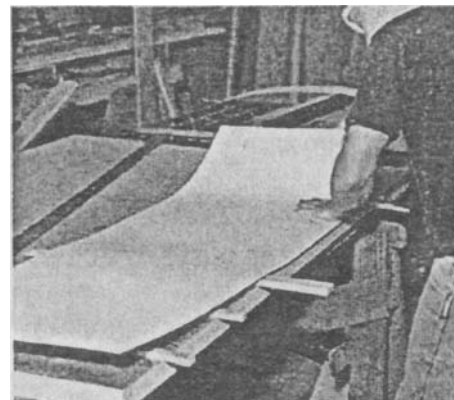




Барри обрабатывает ламинат ленточно-шлифовальным станком. Вращение ленты помогает прижать ламинат к древесине.



Палочки (или дюбели) позволят вам пристроить лист Formica на верхней поверхности, не приводя их в соприкосновение.



Когда ламинат и поверхность приведены в нужное расположение, Барри удаляет среднюю палочку, приводит обе детали в контакт и разглаживает в обе стороны от середины.

разве что чуть-чуть в уголке, где Мерфи, должно быть, оставил свою визитную карточку). Так что действуйте очень осторожно, готовясь привести ламинат в соприкосновение с контактной поверхностью. Не давайте им соприкасаться до тех пор, пока вы не будете действительно готовы сложить их вместе.

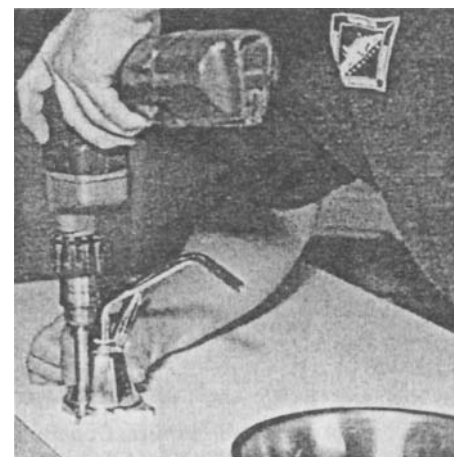
Следующий важный вопрос — последовательность установки. Верхняя и передние детали устанавливаются в последнюю очередь. Все детали сначала должны быть покрыты ламинатом по боковым граням. Этому есть две причины: первое — внешний вид. У ламинированного верха есть цвет, в данном случае — белый. Внутри находится темно-коричневый материал. Если вы покроете ламинатом сначала верх, а потом края, то заметите по всему периметру верха тонкую коричневую линию. Это очень непривлекательно. Вторая причина — верх защищает края. Если края открыты, это сделает их подверженными отслоению при воздействии посторонних предметов. В таком случае они могут отслоиться и сломаться.

### Работа

На фотографиях вы видите Барри и Билла, разрезающих Formica на куски, которые они будут использовать. Крупные детали Барри вырезает на 2,5 см больше той поверхности, которую он собирается покрыть. Мелкие детали он вырезает больше на 0,6 — 1,0 см. Это да-



Быстрый проход по периметру набором для обработки ламината в роутере, и Барри обработал деталь за считанные секунды. Он закончит стачиванием острой кромки - ровно настолько, чтобы предотвратить опасность порезаться.



Наконец Барри устанавливает раковину и кран на постоянное место.



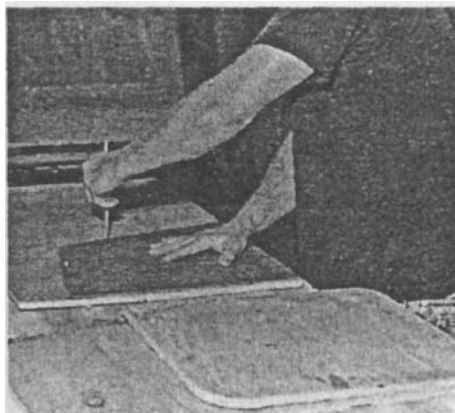
Барри переключает свое внимание на шкаф. Он ламинирует сначала боковинки, затем переднюю часть.



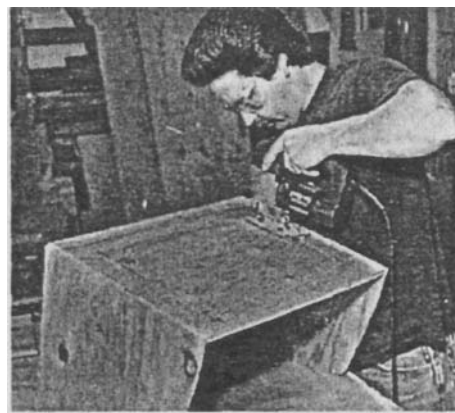
Набор для обработки ламината оставляет крошечный кривой изгиб в середине. Его нужно снять напильником.



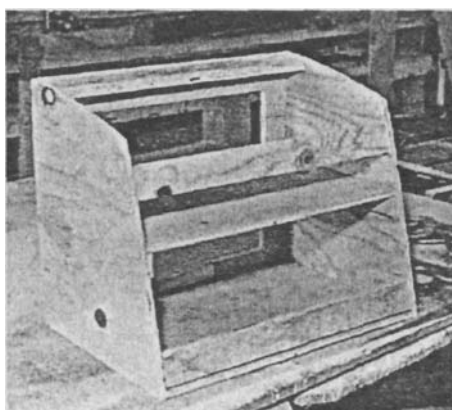
Заказчику также хочется маленький шкафчик под потолком. Барри начинает с изготовления лекала, чтобы получить правильное изогнутое соотношение между стеной фургона и обивкой верха. Он делает это путем прикидок на глаз.



Когда лекало полностью выверено, оно переносится на фанеру для вырезания боковин.



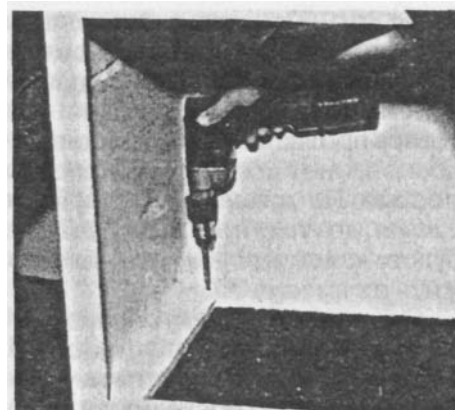
Точно так же, как он это делал с нижним шкафом, он вырезает лицевую сторону из одного куска фанеры.



Вот обратная сторона шкафчика. Обратите внимание на ребра жесткости, в первую очередь сзади. Они также будут служить для закрепления шкафчика на потолке.



Барри проверяет, чтобы на потолке шурупы попали точно в детали каркаса крыши, а сзади - в детали каркаса стены.



Нижний шкаф устанавливается непосредственно на пол.

ет немного свободы для исправления ошибок и обеспечивает хорошую подгонку. После того как детали вырезаны, он начинает процедуру ламинирования.

Он наносит контактный клей как на край верха, так и на обратную сторону полос Formica. Эти полосы тщательно фиксируются по краям и приглаживаются вручную. Вслед за этим Барри кладет на ламинат кусок дерева и несколько раз ударяет по нему деревянным молотком. Это обеспечивает лучшее сцепление.

На фотографиях мы видим, как он с помощью ленточно-шлифовального станка срезает ламинат, выступающий за древесину. Это хорошо работает у очень опытных людей, всегда использующих станок так, чтобы лента шла «от» ламинату. Если пояс тянет «от» ламината, то он бу-

дет трескаться и ломаться. Также обратите внимание, что Барри работает под углом 45°. Это помогает ему предотвратить появление при работе волн.

Если это ваша первая попытка, воспользуйтесь роутером и набором для распределения ламината. Это быстро, эффективно и оставляет красивый ровный край без сколов и трещин. Возьмите небольшой кусочек для практики, чтобы понять, как это выглядит и работает. Только после этого переключитесь на основную работу.

Возвращаясь к фотографиям, вы видите, что на верхней доске разложены палочки. Верх покрыт клеем, как и Formica. Вот в чем хитрость: Барри положит Formica поверх этих палочек, выровнит края, а затем уберет палочки по одной.

Это обеспечивает идеальную посадку. Обратите внимание,

что он начинает с середины и продолжает к краям. Это уменьшает вероятность образования пузырей между деревом и ламинатом.

Ранее я упоминал об использовании 1,2-см дюбелей. Их можно использовать двумя способами. На них можно катать ламинат вперед-назад, чтобы внести коррективы в его размещение. Это очень сложно сделать с помощью палочек. Во-вторых, если палочки широкие, скажем шире 2 см, то они могут приклеиваться между доской и ламинатом, оставляя зазоры. Сдюбелями так не бывает. Они оставляют гораздо меньший «отпечаток», а под давлением, как правило, катятся вперед, а не прилипают к поверхности. Вроде и небольшие проблемы, но часто встречающиеся, особенно у новичков и автора этой книги.

После того как Барри решит, что получилось хорошее крепление, особенно по краям, он использует инструмент для обрезки ламината, чтобы закончить работу, в том числе для вырезания отверстий для слива и водяного крана. Он вырезает в середине отверстие диаметром 1,5 см, вставляет устройство и отрезает все лишнее. На оставшихся фотографиях Барри покрывает ламинатом боковинки и затем перед. Внутренняя сторона будет покрашена. Заключительный шаг в процессе — использование напильника для аккуратного и мягкого срезания всех углов. Эти штуки острые, как стекло, и очень легко оставляют рану на любой части тела. Помните, что стачивать нужно к краю, а не от него.

### УСТАНОВКА ШКАФА

Барри еще не прикрепил верх к шкафу. Он сделает это после того, как установит шкаф в фургоне. Установка шкафа в фургоне достаточно проста. Барри прикручивает его к полу через нижние ребра жесткости. Я рекомендую вам проверить, не проходят ли в той области, где вы собираетесь сверлить, шланги подачи топлива, тормозные шланги или электропроводка!

Когда шкаф закреплен на полу, Барри вставляет пару шурупов в детали каркаса стены. Заключительный шаг — прикрутить верх к шкафу.

Последний штрих — установить контейнеры для чистой и использованной воды и повесить двери.

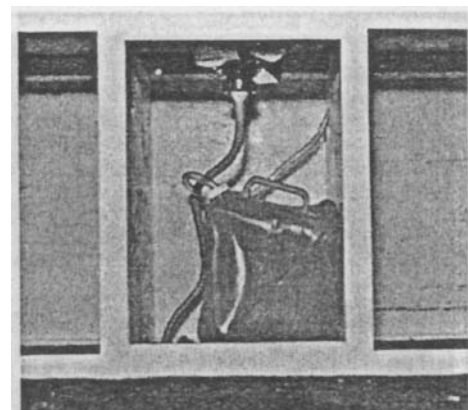
Барри и Билл проделали большую работу с этими шкафами. Если бы заказчик хотел деревянные шкафы, Барри сделал бы из фанеры все, кроме передней стенки и крышки. Их бы он сделал из твердой древесины, чтобы скрыть край фанеры.

### РЕЗЮМЕ

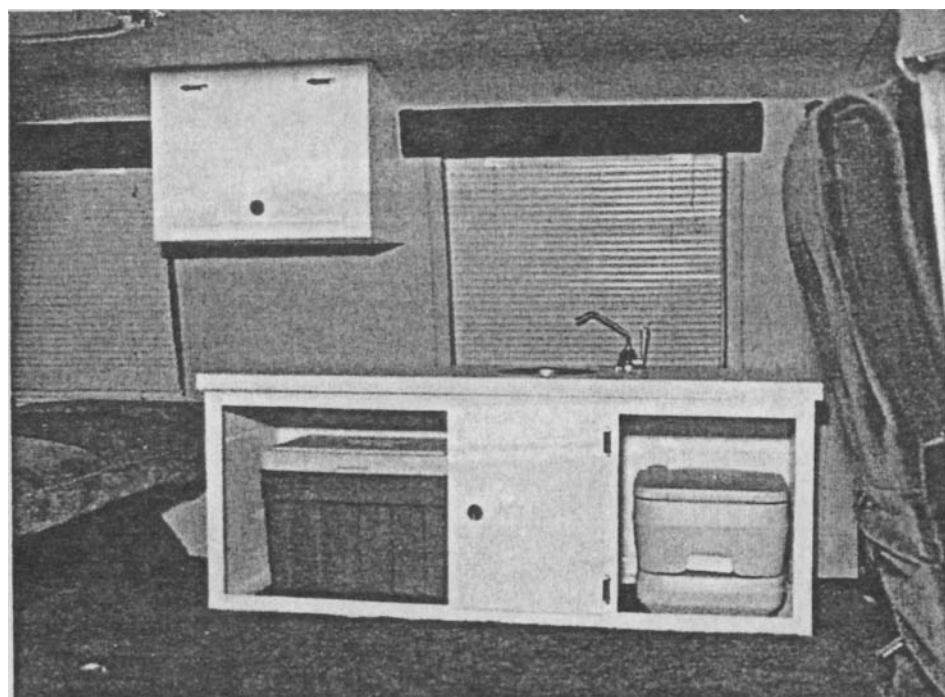
Изготовление фургонов на заказ — чрезвычайно забавная вещь. Это объясняется в том числе и тем, что вы можете менять что-то по ходу работы. Если один процесс не удовлетворяет ваши нужды, попробуйте другой. Зачем говорить, что что-то правильно, а что-то нет — это же ваш фургон.



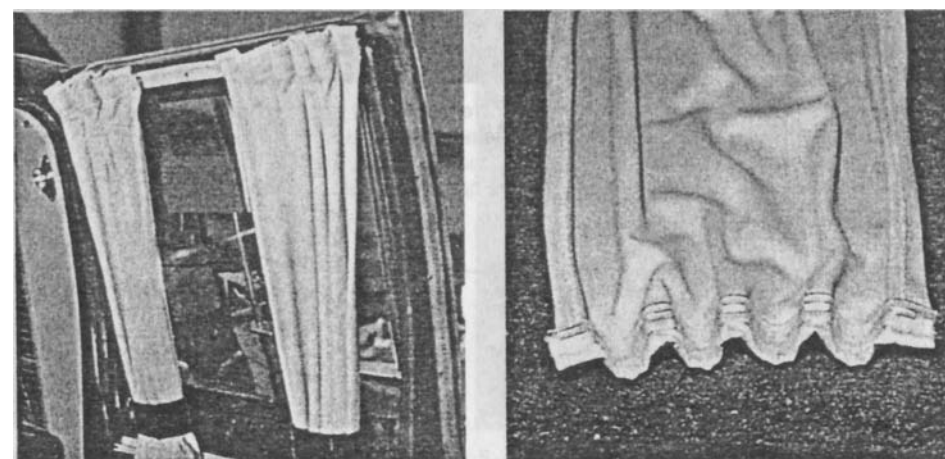
Это гораздо легче сделать, если вы дожидаетесь, пока шкаф будет установлен, прежде чем закреплять крышку.



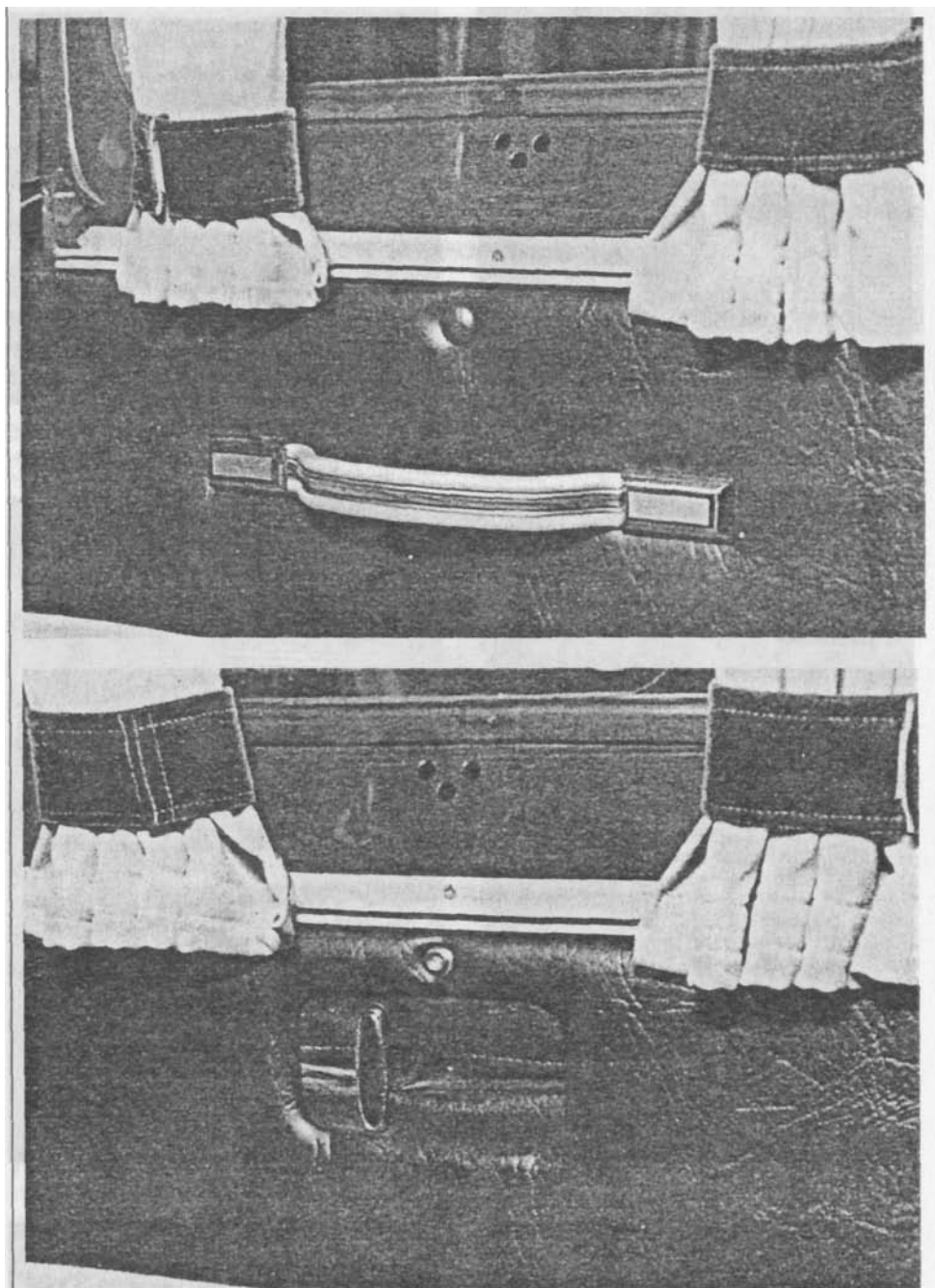
Все подключено.



Готовая работа.



Пока я ждал, что Барри перейдет к следующему действию, я сделал фотографии занавесок. Пластиковые струны и петли (с закрепителями) продаются почти во всех магазинах товаров для фургонов. Занавески делать очень просто. Сделайте подворот на 5 см сверху и снизу и сантиметровой подворот сбоку. После того как работа будет закончена, вшейте маленькийдвигающийся шнурок. Завернутые шторы держатся на застёжках-липучках.



Фотографии застежки, вид вблизи. Обратите внимание, что это приспособление состоит из двух частей. Одна часть закрепляет панель на поверхности с помощью шурупа № 6. Она покрыта «колпачком», обитым тем же материалом, что и вся панель. Большинство фургонных мастерских будут рады сделать для вас такое за небольшую плату.

## КРЕПЛЕНИЯ КОЛПАЧКОВ ЗАСТЕЖЕК

Во всей этой главе вы встречались с изделиями, по виду похожими на кнопки, которые закрепляли панели на предназначенном для них месте. Это не те кнопки, какими вы их знаете по обивке сидений, а скорее хитрые крепления застежек. По сути это те же крепления застежек, которые мы использовали при креплении чехла на кузов грузовика. Одна часть застежки не прошивается заклепками, а прикручивается шурупом к нижележащим планкам через панель. Используется шуруп № 6 для листового металла с узкой потайной головкой. Вы, конечно, сами выберете длину шурупа, который вам нужен.

Головка, или колпачок, обита, как и любая кнопка, с помощью кнопочной машины. Обивая колпачок тем же материалом, что и панель, затем закрепляя его на второй половине застежки, вы создаете впечатление кнопки № 30.

И опять, если вы решите не вкладывать деньги в достаточно дорогую кнопочную машину, вы можете попросить обить колпачки в любой мастерской по отделке интерьеров фургонов.



## УСТАНОВКА ОКНА

Установка окон — это отдельная техника, не имеющая почти ничего общего с обивкой. Однако это важный компонент работ по отделке фургона. Вне зависимости от того, соберетесь ли вы выполнять ее сами, я думаю, вам будет полезно посмотреть, как Барри проводит установку.

Оконные наборы продаются с внутренним и внешним лекалом для вырезания. Поскольку Барри делает несколько таких окон в неделю, он сделал свои лекала из гофрированного картона. Лекала, прилегающие к оконным наборам, делаются из бумаги, и их нужно приклеивать липкой лентой, чтобы пользоваться. Когда лекало картонное, Барри нужно только придерживать его одной рукой и обводить другой.

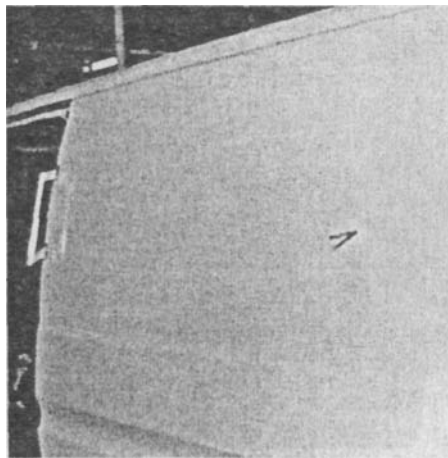
Установка начинается с определения расположения окна внутри фургона. Если это вообще возможно, старайтесь расположить окна между деталями каркаса. Если нет или если вы работаете с одним из больших окон-эркеров, перерезайте не более одной детали каркаса. Если вам требуется перерезать более одной рамы, чтобы вставить окно, выберите меньшее окно или передвиньте мебель в фургоне, чтобы вставить окно, но избегайте перерезания более одной детали каркаса. Из-за особенностей расположения окна в данном случае Барри придется разрезать одну раму.

Обычно внутреннее лекало из тех, что продаются вместе с наборами для установки окон, больше, чем наружное, за счет планки боковины. Но Барри использует именно наружное лекало, чтобы разместить окно внутри фургона, поскольку внутреннее расположение для него так важно. Затем он переводит это лекало снаружи.

Чтобы сделать это, Барри сверлит отверстие изнутри автомобиля сквозь всю толщу кузова.



Барри собирается установить окно в фургоне водопроводчика. Обратите внимание, что у него очень мало пространства для маневра. К сожалению, там есть деталь рамы, без разрезания которой он не может обойтись. Работа начинается с раскладывания внутри лекала для наружной стороны окна. Длинный режущий край инструмента (сверло) позволяет Барри размечать наружную часть изнутри.



Вот эта отметка. Конец сверла.



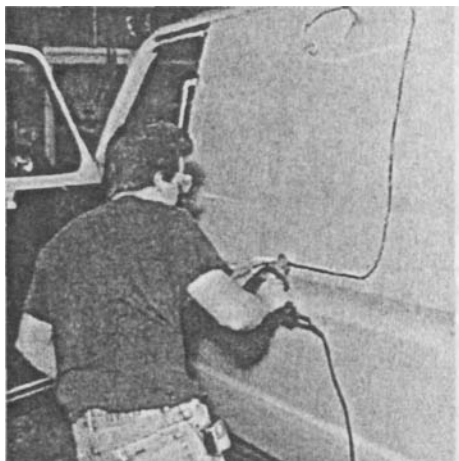
Вторую метку Барри оставляет, отмеряя некоторое расстояние от водосточного желоба.



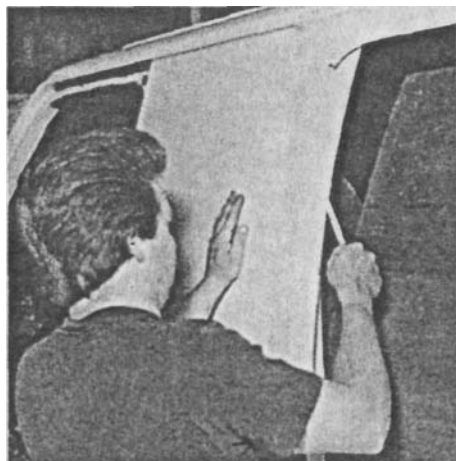
С этими двумя метками Барри может разместить свое лекало именно там, где ему хочется. Оно должно быть выровнено с тем маленьким пространством, которое вы видели на первой фотографии.



5-см защищающая лента защищает краску от режущего инструмента.



Электрические вырубные ножницы работают как по маслу. Они не растягивают металл. Если у вас нет возможности воспользоваться вырубными ножницами, можно воспользоваться ножовочной пилой.

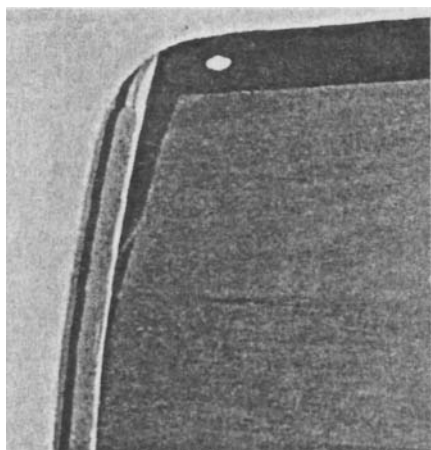


Барри использует ножовочное полотно, чтобы прорезать клеевое крепление панели кузова и детали каркаса.

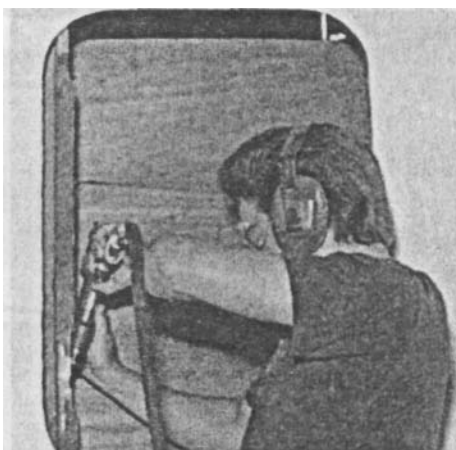
Затем с дугой стороны он может измерить, как далеко вниз он хочет опустить окно. Теперь у него есть две точки для размещения лекала — верхняя и расположенная на одной стороне. Он совмещает наружное лекало с этими точками и карандашом обводит линию выреза. На фотографиях вы видите, как он прокладывает полосы 5-сантиметровой защитной ленты вокруг линии выреза. Это должно защитить краску на металле, который он будет резать. Барри пользуется парой электрических ножниц для листового металла, часто называемых вырубными ножницами, чтобы вырезать отверстие для окна. Вы можете использовать ножовку, если у вас есть хорошее лезвие для резьбы по металлу.

Но вернемся снова к фотографиям - Барри наткнулся на деталь каркаса. Эти детали приварены сверху и снизу, но вдоль стены приклеены. Чтобы разорвать эту связь, он использует незакрепленное лезвие для ножовки. Немного изолянты, намотанной на один край, защитит ваши руки. Наконец с помощью пневматического долота он отрывает деталь каркаса по контуру отверстия.

Барри производит первую примерку окна.



Через законченное отверстие видна деталь каркаса.



Барри обрабатывает деталь каркаса пневматическим долотом.



Не забудьте герметизирующий уплотнитель.

**Слева:** Примерка показывает, что отверстие для окна вырезано аккуратно.



Иногда вам может потребоваться внести коррективы в уже сделанное отверстие для лучшей посадки.

Когда все выглядит хорошо, он накладывает на край окна герметизирующий уплотнитель. Не забудьте про этот шаг, если вы хотите, чтобы ваш фургон остался сухим.

Снова внутри фургона Барри подрезает обивочную панель, чтобы можно было разместить планку боковины.

При установке Барри немного поможет Билл, который будет держать окно параллельно водосточному желобу и дверной раме, в то время как Барри будет прикручивать внутренний держатель.

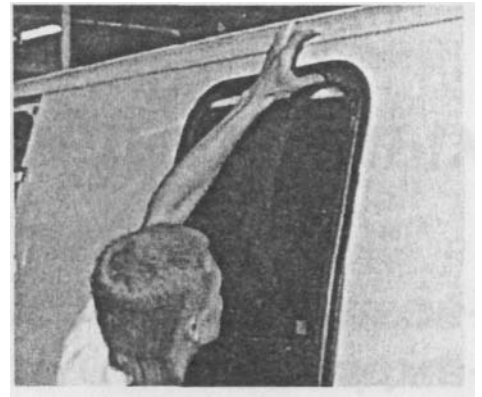
Из-за очень узкого места для окна планка боковины не подходит. Вместо того чтобы отрезать или стачивать края, была заказана другая, более узкая модель с фабрики.

Так что я могу завершать краткое описание этой работы: Барри снял планку боковины с окна своего собственного фургона, чтобы показать, как она выглядит.

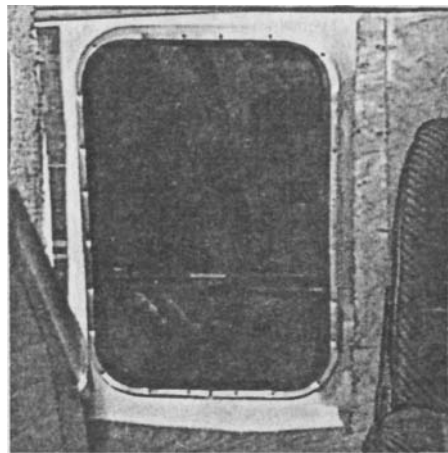
Этот Барри, он еще тот парень!



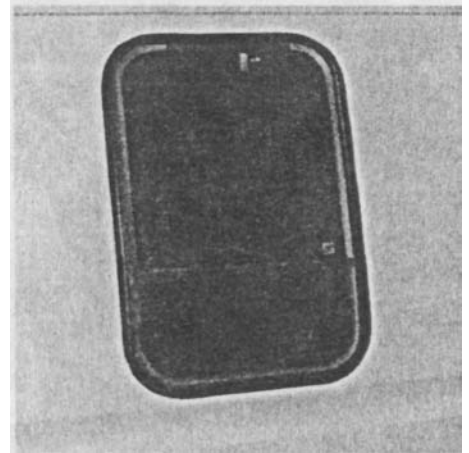
Окончательная подгонка внутри для планки боковины.



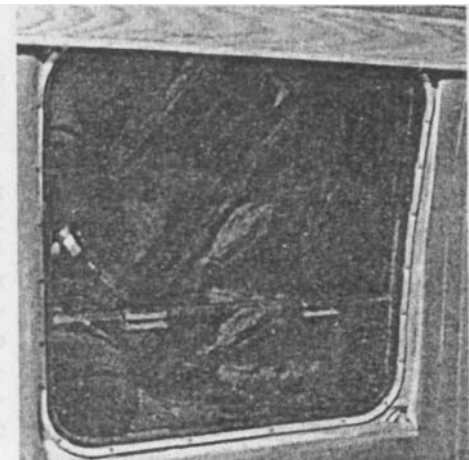
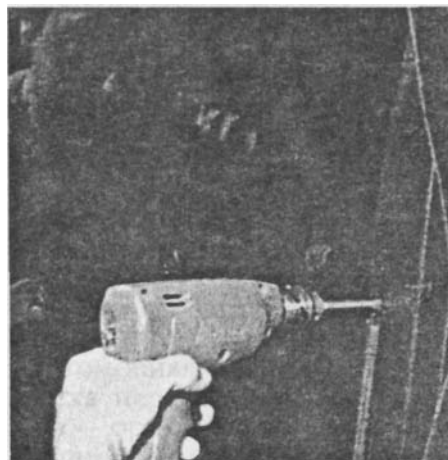
Что бы мы делали без дополнительной пары рук, любезно предоставленной Биллом. Здесь он следит за тем, чтобы окно было расположено ровно, в то время как Барри привинчивает его на место.



Установленное окно выглядит так, словно оно было вставлено на фабрике.



Вид снаружи.



Барри снимает планку боковины в своем фургоне, чтобы показать, как она устанавливается. Также обратите внимание на застёжки с крышечками (колпачками), обитые панели, скрывающие необработанные края панелей стен и отделку над дверью.